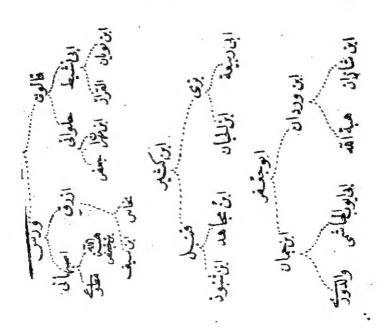
تعريف علم القرأب موعلم يقرف منه انفاق الناقلين لكتاب الله تعالى واختلافهم في كحذف والانبات والاسكان والفضل والابطق والابدال منحدة النطق والابدالسمه

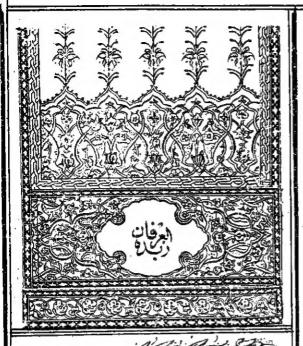
منحف المسمع وموضوعة

كلات لله الغربيز من هذه الجهات وفائدته عن الغربف والتغيير نقل من الطوابط والاشار

اشبوزبة العرفان هامشنه البلاف واخزاه مهد علا ولا اولنه رق المراق مطبعه المستندة طبع اولنوب بها المنظمة المون اوله رق حكا كاردة المحمد المحادث المحدد المحدد

## وصاف لرچارشوستنده رخی بولنور





البدنة الذي جعلنا مزالقارتين به الذين هم قرق القران المبدنة الذي جعلنا مزالقارت به وادخلنا في سلك قرن المقرئين به الذين هر رتلوه يوجوه القرآت به والصلوة والمسلام على سيدنا مجدالذي نطق الحروف فا فصع اللغات به وعلى اصحابه الذين هر ميزوها بالخيارج والصفات به اما بعد فيقول الفقير الى رحمة ربه الغني عامدين الحاج عبدالفناج اليالوي به لما قرات القران المتوارة للاثمة عبدالفناج اليالوي به لما قرات القران المتوارة للاثمة العشرة به من الطرق المعتبرة على جل المعتبرة به العاد العشرة به من الطرق المعتبرة على جل المعتبرة وحيد دهم و زمانه الدينية والفروع الفقي عيمة القراء الحاج بحتمدامين و فريد عصره و اوانه شيخ القراء الحاج بحتمدامين افندى المدرس بدرسة خاتونية مع الاقناء سدفي المقراء الماح بدفي المدرس بدرسة خاتونية مع الاقناء سدفي الفرور بدفية المواحدة المواحدة

بسسما متدارتمن آجم الحدمتنا لذي زل لقران على سبغة اح فد تبسيرًا وعليه وأصحابه الذين اخذوا القران كاعبهم نبيم نعينا ومفطوه عن التحريف وبذلوا فيحديم تعظيما وثمريا وبعسد فيفول لعبدالفقيرالمحاج ال عنابه رتبالقدبرعيدا لتدبن مخدّالت ببرموسف فذي زاده بسرالته الخيرمااراده لفيطال ماجال في خدي ن اجمع عنامز نب السورالة أيزا الاختنا فرين ووالتواتا من قراه المؤمون والمنطقة النشير واطبقها عذا الطباقي الى جارين ولايران فالم حى محطول مها اللاسم والابنلاف كالمحار والتنى العوايق عن ذلك الادالاتق الفائق اليان يشيرالي بذلك والمشتغلين بهذا لفن *لری من ہوصا لج* المان بیند بشانه ومستعدلان بقحاليه عانحن يصددهمعدومات فشرعت فيمنوكلا عيرا لتد ومستعنا فجبع امودى باللّه وسميته الايشا في ع وجوه الماخيل فا تول

وبالتدالة نيق وسيه ازم التحفيق والتدييدى نهب والمصراط مستقيم سورة القائح اعلمانه دوى بعضهم من بعقوب فالنون المفتوط من نخوالعالمين والرين والمفلحون ومؤمنين مزالاساء التي حبعث بالواو والنون اوابساء والنوت الوفف على ذلك كله بإلهاء حكاه ابوطا بربَ سوار وغيره عنه من دواتيد ورداه ابن مهران عن دوليس ولك لم نا خذب الآسف العالمين وفحالكا دين لما قال للعام ابن الجزرى في نشره الكبيروالجهورجع عدم اثبات الها دعن بعفوب في مذا الفصيل وعليا لعل

انتهى وانكافؤنابر في الكلتن لايفاف الطبالية ع دُلك وانما اخراً منك الكلمتين لان الكلمة الأولى بئ ول رأسساً ى في النظم الجبيل والكلمة الثانية فهب خلاف بعقوب حيث بميلها من رواية رويس ولابميايا من رواية روح فقصدنا الاشعار ؛ن ذلك لبعقوب من وأتير معاوامته مثالياعلم وروي عن بيفوب ايضاً ا ذعام جميع مايذع ابوعرو والادعام الكيرمن لمشلين والمنقاربين حيث فالإبزالجزي في طبية وقيلعن بعقوب اللابى العلا الآانالم مَا خذ بذلك كله بل ا فتصرًا عدائكلات للخصية الية ذكرا تبس ذلك لما ضعفه ابن كجزرى بقوله ورما اخذا عنه ۾ فان کان رب نيئي عن الضعف والفلة لاسيعامع قوله في لطبة وقنيل فانه بني عزالصعف يضاون مستنكا بوالافذ بالغرائم لا بالرخص وأختلف عن قنبي فيالصراط وصراط فرواه عنه بالتين ابن محابد ورواه عنه بالصاد ابن شنبوذ وغيره واختلف فيهما ايصاع خن و فلدكائة اوج الآول الاتمام في لاول وعدم الاشام في لتُ وبهوالذى فئ لتسدوالشاطبة وبه قرأ الأني عند إلى لفتم فاس دصاحب لنجرب علىعدالياتى

في مدينة توقات ﴿ صِينتَ عَنْ الْإِفَاتِ ﴿ وَعَقَدْتُ عزمجلس لنغليم والافادة علىما سمعته منه وقرأته عنه بتوقاتالمحية ﴿ وسئلني والتمريخي بعضمن الطلبة الكرام ﴿ والاحباب العظام ﴿ ان احرر سطورا في القرَّات المتوارَّة للائمة العشرة ﴿ مشتملة على ما يحتاج اليه مزالوجوه المشهورة اداء وتلاوة مع رعاية الوقوف على أسكلآية لكونها عن التبي عليه التبادم مروية ﴿ وَفِيماً بِينَ الْأَيْ عَلَّى طَالِمَ الطَّيْفُورِ الْمُعَرُّوفِ وعلام الوقوف هذه الحروف (مطبر زقف) كما وضعت في المصاحف ﴿ وَاقْرُ نَا شَيْحَنَا الْعَارِفُ وَانْ آكب فيها الكلمات المختلفة على رواية حفص وابين ما ايخالفها ﴿ وَارْكُ مَا يُوا فَقُهَا تُسْهِيلًا لِلْقَارِئِينِ ﴾ الانها مشهورة فحامثال ديارنا واذكر فيحواشيهامامضي فيالمن تنبيها للبندئين وتذكيرا للمقرئين ﴿ فَاجِبْتُهُ مِعَ قلة البضاعة ﴿ وحررتها علىهذا السّياق ليكون اسهل للبتدئين الصغار وروما للاختصار ﴿ بعونا لله تُنْهُ الرقوفيقه واقداره ﴿ لانَّ اولِمَالُ لَمْ ذَكُمُ اوفَكُمَّا ﴿ ﴾ واشرفها منزلة وقدراعلم كتاب لله تعالى لازفضل لقان علىماعداه كفضلا تله علىما سواه ﴿ وَلَانَ عَلَمُ الْقَاآلِمِ تَ العشرة المشهورة اعلى لعلوم واعظمها وقبلة الاسلا وادام النفسير واحاطة جميعها من فروض لكفايات

مراك في الاشمام فيها قطع به صاحب لعنوان والعارسوسى من طربق ابن شا وان عنه وصاحب المستنير من طربق ابن البخرى عن الودان عنه و به فطع ابوالعز والا بوازى عن الوزان ابصنا - والك لت عدم الاشمام فيها قطع به صاحب لتبصرة وانع في ولتعنيع المسابة والشذكرة

وجهو المغارة وبرفرا الدائى عا إلى تحسن بن غلبون واعلم انه لايجيّ الشبهين فوله ولاالضالين الم اذا وصل بن السوزين لحزة فان الحروف للقطعة كالكلاث للفصلة بعضها عن بعض برشدا ليسكت إلى جعفرفها ولااعداد في ذلك بانصا ليا فحالهم ولاالتفظ

ولانخصى لمؤلفات فيه فهوفن اهتم به اسلاف العماء ولايزيبالحوضفيه الاشرفا بيه وهذاالعلم احبالعلوم والذها الى انفوس المؤمنة بعرقه من ذاقه بن لكن افاضل زماتنا فحامتنال ديارنا لريمد وايديهم الىكثبه ولم يدارسوه فاسقطوه عزساك المذاكرة ونسوه ءاستنكفوا منة اماستعصبوه ثران وجدتالخالفة فيبضمواضعها لبعض الشراح فاستقرأ وتتبع كتبالمحقيقين وكاكر المدققين منالشايخ اكمذاق مناهللاداء فانك تجدها حقالكن بإاخى ببدالوقوف علىحقيقة الحال والاطلاع علىماحزره المتأخرون وماهومأخوذ مشافهة معتمفيقاً سنجهها البال وتلقيتها من فحولا لرتبال فحذما انيثك من المقال ولاثلثفت الى قبلاويقال 🔅 واذ لم اكن ا هـــــلا بالفوزوالغـفران ﴿ وَمَنْهَكَارُمُ الْأَوَّانِ وَمُحَاسِرُ لَالْخُوانُ ان يَجِا وزواعا فيه مزالـتهو والنــتـيان ﴿ فَاللَّيْمُ نَفْضُمُ والكرم يصلح بي ولعرى ان المتلامة من هذا الحطر

the chair was the والمناق والعلق والعلق المناسلة المعلى المعالم و الني المناه ال 

بسسماتيا لاباسماتيا فاحفظ ولانخبط كاضط بعض الجهلة مرا لمعاصر من المعاندين الذين بعدون انفسهم من لقراء وببسواخ ذاك بشئ وتغرنب فِمَا قِلْ اللَّهُ فَانْتِلِ إِلَى مَا قَالَ الجعيى فح وصلميم الترلغير الساكت من تولدان اعتراق ل مقا واللفظ جرث تدوجوه السكوف لعارض فافهر فزله تستال فولدتكي لايعباقته ومثند لاعلمائنا لاشيذفيها لامرول وغيرع منالاالتي للنبرتة سسوام كان اسم لامبنيا عع الفتح اومرقوعا منواا لكون لا كررة جعد كونه نكرة خلافا لما زع ا نر مخضوص باالتي اسموا مبني عدالفنح فالأمخضوص لابفهم منالكت لمعنيرة المشنماذ عط بيان ذكك المدبل فى بعضها تعريح بعمومها لذلك ايطشا كافے شرح الطبیۃ فلاما م الوری ولابخرج عن كونيا المسرنة كبون اسميا مرفوعا منونا كاحرح برفح مغنى للبب وشرح الكافية للحقق الرضى وآن خفي ذلك بعض جيد الفواد بمرلحزة مدا منوسطا لاببلغ حدّالاشباع نص عد ذلك له إوطام ابن سوار في لمستنرمن روا بني خلف وخلا د وبض عليا لومحد سبط الخياط في لمبهج من رواية خلف عرسليم عنه وكال ابو الغضل كؤعى فرأت براداء من رواین خلف دخود وا

يجيّ ذكت لحزة الاسع السكت في لمنفصل والمتصل فان من دوى عنه ذلك اكدّ عن اصحاب السكت كايظهر من النبع قور نب لے فيه دي للمنفين الذين بؤمنون بالغيب فيه لا بي عمرو نشة اوج الكول الاظهارمع الحمز وبوالاصل والنابت عذمن جميع الطرق وبوالذى

في لتسرع الدورى من ذأة الداني عن إلى الفاسم البغدادى التقتى النظيه دمع الابدال ويوصدُ جهودالعرافين عن البعروبكاله واحد الوجبين عزالبوسي فالتجرب والتذكار واحالوجبين فيالمستيزالمصرح ببرفياسانيده من قراءته على بالفتح فارمس بزاحمد وفي جامع

البيان من فراء ثه نيوا يا محسن ابن غلبون ويوالذى لم بذكر كى والمهدوى وصمبالغيان والكافرسواه والكالث الا دغام مع الابدال من وأي الدورى والسومى هنها نفس عدعنهما الداني في حامعه وفي النذكرة لاينغليون والثطبذ دمغ دات الداني عزالتوسى فقط فهوالوح الثاني عنه في النشدوالذكا رويوالمأ خوذب اليوم في لامصارمن طريقي اث طبية والنبسيرة الالنحاد<sup>ي</sup> فه اخرباب لا دغام الكبيم طالق السوى لازكذلك قرار ثمان لابحق الاجوتص للنفصل لأغر فالإلامام بن الجزرى في طيب لكن بوجالهمز والمدامنيا وبغيت طربق ارمية والكالاذعام معاكهمز وهىممنوع منهاعند ائمة القراءة ولم بخبرط احين المحقفين تولدنسالي بومنون با انزل البك لابى عروف وإشاله ثثثة اوج الآول المحزمع القصروبيو للدورى منالث طبية ولتيبر والعنون وللجتبي وهواحه الوجين فيالكافي وله وليسيى معالات مهران واین سسوار وابن فارس وابه العزوابن خيرون والاموازى وفيهم مزالعرافيين وغبرهم والثاني الحمرمع المدويولابي عمرو من مدانيه من لمبهج وغاية ابي نعلاء والنالث الارال

لام بيزعلى لبشدولا عزوفان النسيان من خصاف الانسانية ﴿ وَالْخَطَأُ وَالْذَلَلْ شَعَارًا لِادْمِية ﴿ فَانَ وجدوه حقا فليتبعوه والا فليحسنوه فازالله لايضيع اجرالمحسنين والله ولمالتوفيق به وببنان عنايته ازمة التحقيق وسميتها زبدة العرفان في وجوه القرآن 😁 ونسئلاللهان ينفع بهاكا نفع بغيرها من الكت المعتدة المشهورة بجمة الغرقان \* ودمن للائمة السبعة مثل رموز الشاطبي في جوره فهن نافع (١) وراويه قالون (ب) وورش (ج) وابنکٹیر(د) وراویہ المزی (ھ) وقنبل (ن) وابی عرو (ح) وراویہ الدوک (ط) والسوسي ري وابنعام (ك) وراويه هشام رن وابن زكوان (م) وعاصم (ن) وداوية شعبه رص وحفص (ع) وحمزه (ف) وراويه خلف (ض) وخلاد رق والكسائي (ب) ورا ويه المالحارث رس) والدورى (ت) ورمزت للائمة الثلثة الذيرهم ابوجعه فروبيقوب وخلف مثل دموذ فيوض الانقان فالرمزلا بيجعفر (جم) وداويه الاوال عسی بن وردان ربی، وللشیخ بعقوب (بیم) و راویه الاول رویس ربی و راویه الاول و راویه الاول و راویه الاول و راویه الاول و راویه الاستعاده و راویه الاستعاده و راویه الاستعاده و راویه و ر عسى بن وردان (عى) والثاني سايمان إن جماز (جم) والشيخ بعقوب (بع) ورر والشيخ خلف (خل) وراويه و رحه والشيخ بعقوب (بع) والشيخ خلف (خل) وراويه و رحم الشيخ فلف (خل) وراويه و رحم الشيخ الشيخ فلف والشاني المرسور و الشاني المرسور و الشاني المرسور و الشاني المرسور و الشاني و المرسور و الشاني و المرسور و الشاني و المرسور و المرسور

فأوز فالمختفي فالمالوق المتكوة فالمتن

مع الغصرو بوهسوسی مزالتیسپروات لمبیت وغیریها وله وطروری من جامع البیان لابی حمروا لدا تی وصاحب لتذکا روغیرع من العرافين وبنى دم ما تاخزم وبهوالابرال مع المدابى عرومن روات متصابح البيان وللبهج وخيرا والعدورى من التبصرة وا غام نا خزم لما قال لام النوبرى نے شرح العطيبة والابرال الا يكون الامع القصروان نعقب بعضهم بنران اراد براسوسى من طربق انحرز فسستم والافف نظرالمان كلا من الدورى والسوسى روى عنر مدالمنفصيل وتحفيق الهخروالابرال وقدع ونت ان مسسكت الاخذ بالعزيمة

معرور و که مورق بین و فع بینی و فع

اعران المستعل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها ب اعوذ بالله مزالشيطان الرجيم دون غيره والجهثر فيها مختارالكل بن بأبالسملة بن بسمابين كا\_ سورتين فيجيع القرآن ماخلا الانفال وبراءة ( ا د ن رجع) ووصلاخرالمتورة بأول الاخرى تارة وسكت ابنها سکنة خفيفة من غير قطع تارة اخرى (ج ح ك يم ) وبالوصل فقط ﴿ ف خل ﴾ ويفصل في مذهب هؤلاءالتآكئين بالبشملة بينالمدثروالقسيمة وبين الانفطا ووالمطففين وبين الفي والبلد وينزالعهر والهمزة وبيكت بينهن فىمدهب حنة وخلف والواصلين ولاخلاف فالتسمية فحاقل فاتحة الكتاب وفي وّل كل سورة ابتدا القارى بها سوى براءة فيمذهب من وسل ومن لم يصل واما الابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض التوريخوسيقول الستفهاء وتلك الرسل وشبهه فالقارى مخترين السملة وتركها في ذلك في هجه الكل وفيا وانسط براءة فالاولحان يكون تبعا لا وّلما والقطع عليها اذا وصلت با واخرالتورة غيرجا رُن ﴿ وآعلم انه يجوز في اوّل الفائحة وفي اوّل كلّ سورة سوّ براءة اربعة أوجه لجميع القراء اذا ابتدابها وصلالكل وقطع الكل ووصل الآول مع قطع الثأني وقطع الاوَلَ مع وصلالثاني ونعني بالكل الاستعادة والبسلة

أبصنا والعهدة عديعلى اند لا پزم من ان ردی عن له وری والسوسى المدوالهم والالأل ان لا بوزع الوجوه كما في نظائره فافهم واتداعلم فودنت ءانذرتهم لحث م فيرثثة ادجه الكاول الشسبهيل مع المدويو للحلوا فم من طربق ابن عبدات وبوف النسروات طبن والكاغ والعنوان والمجتىالثة التحقيق مع المدوجوا بصئب للحلوانے من طرنی لیے عیانت ابكال وهوفي لمخصرا يمعشر والتجريد والروضة وسسبغابن مجامد واث طبنه دانشاتش النحقيق معالقصروبهو للداجونى موحبيع طرقه ولابجئ لحثم الشبهين معالفصر لان لقصر للراجونى ولكهين قولدنت 2 وعدانصارهم غشاوة في لخرة ثرٌ اوج الآول لفتح وبوالذبئ النبي والث طبنه وغربه الثآن الفتح معالامالة وبوطريق البذلى عدّ وابن سوارعن خلف عذالبالث القليل معالفتح وبهولصا حيابغوان عنه فودنعال ومزالاس من بفول الاية فيه لا بي عمرو ارمغ اوج الآول الامالة مع الهمز وبوطريق إالزواء عرالدورى وموالمأ ودس طربق ات طبی دمخیا رازانی

الدفلما منعه ولم بأخذب لم كأخذ

من طربق الفارس حزابن الإطهم ورواه الدلى من طربق ابن فرج عنه والكاتى الما ما لا مع الاجال وهى رواية إلى طا مرابل ط شم واليذ بى من طربق ابن فرح عن الدورى اليضا الك كت الغنج مع الهمز وجواللواقبين والث ميين والمصربين والمغاربة عن ال

عل بعرومن روابتي الدورى والتوسى والآبع الفتح مع الايال وبوالعرافيين ايضا حن بي عمرو من روانيه وجوا كما خوذ المسيوسى فقط من لنبسبروات لمبية والدانى عن لدورى من جامع البيان فتحصيل من , لا لك ان المالة الناسس عن البرعم ومختصة بروا بُراكروم

نفط كايفهم من النشرحب فالف عنوان الرسالة واما الماس فاختلف فبه على عمو من رواية الدوري وفال في خرد الوحان صححان عذنا من رواية الدورى عن بي وقرأنابها وبهانانخذ وقرأ البانون بالفنح والتداعيلم وغ مره الابر للازرق عث اوجه مأخوده لنا و بي حروفه وزاد بعضهم بنا وجيين اخري احدبها الطولة المحقق والقصرفي لمغيراك فيالتوسط فالمحقق والقصر والمغبر اعدادا والعارض عيامذوب الفائمين برولم نأخز بهما لما ذكره صامبالنجريد فى اخر بالنفل ي فال وكان ويرشس ذانف حركة الهنرة الني ببدي حرف مدّ الخالسَكن فبديا ابفى المدعلى حاله انسلى وفدفال كجعبرى ولم بجز سف منفدم الستب وجها لأنميتل متأخرة لغوة الستيب المنقيم يذا وفالإبنا لجزرى فيانشه الكبيرونكن العل علے عدم الاعداد بالعارض في الماب كارسىوى الماستثنى مزذلك ماتفع وبرقرأت وبراخذ ولكنا لانمنع من بأخربهما ال اختر من من يخ كذلك والله اعلم قرله تنسال دا تفردا في لارض قالوا أما بخن فيه لابن ذكوان ثنة دوير الأول مدم السكت في لام التعريف

واقرل الستورة وبجوزبين الستورتين نملثة اوجه لاها البشملة وصلالطرفين معالبسملة وقطع الطرفين مع البسملة وقطع الاول ووصل الطف يدالثاني معانبسملة فكان لورشخمسة اوجه هذه الثلثة المذكوة ووصلالطف مع عدم السملة وقطع الطرفين بكنة خفيفة مع عدم البسملة ونعني بالطرفين اخترالستورة واقرل الستورة التي بعدمشل لفاتحة والبقرة كآرذلك علىطرېقاسلامبول 🦟 وامّاعلىطرېق،صرفغى اوائلالستورة المذكورة قطع الكل وقطع الاولمع وصلالثاني ووصلالاول مع قطع الثاني ووصل الكمل لكن يقرأ فحالاداء اولا قطع الكل ثروصا الثاذ أثم وصلالا ولدمع قطع الثاني تم وصل لكل وفيما بين الستورتين قطع الكل وقطع الاول مع وصل لثاني ووصل لكل لكن بقرأ في لاداء اولا قطع الكل أروس الثانى ثم وصل الكل فاضبط المذكورة وألله الموفق ومنه الحداية بن بابام القال بن الرحيم مالك بغيرالف (١٥ من سراط المستقيم صراط بوسير فالوصل (ى) الصراط المستقيم صراط بوسير مكان الصاد فيها حيث وقعا (زيش) وبالتمام فالاقل هناخاصة وقعا (ض) وبالاشام فالاقل هناخاصة معا رض) وبالاشام فالاقل هناخاصة معا رض وبالاشام فالاقل هناخاصة معا رض وبالاشام فالاقل هناخاصة الزاى إن وقعا رس رب برب (ق) عليهم بعنم الميم التي للجمع في الوصل مع صلتها بواو الخود المنظم و المنظم

المغفوله ما يوالم المعادة والمنافعة الماسية

مع النوسط في للنفصل من طربي الصورى وابن الأخرم عن الأخف النكت ألكت مع النوسط وبرط بي العاوى عن النفاس عن الماخفيش ذكره صاحب المارث دوا عائظ ابرالسلا وبوابعثا طربق اشذائى عن الرطى عن الصورى أي مسبط الخباط صاحبالبهج الناتث عدم التنكت مع العلول في المنفصل وبوط بن المحامى عن النفاش عن الاخفش، والمجرئ الشكت مع الطول و المنفصل والمحرين الماري المناسكة من الطريق التي ذكرا والسكت من يزه الطرق كلها مع النوسط

حيث وقعت (دجع) ويخلف(ب) فأعلم انه يقدُّ المتلة على عدمها في طريق اسلامبول وبالعكس علىمصر وبضم الهاء التي في عليهم واليهم ولديهم حيث وقعت (ف) وبضم هما أتالجمع والنشنية التي وقعت بعد باء ساكنة حبّ وقعت ( بع) وببنمها اينها اذاسقطت منه الياء لجزم اوام يخو اولم يأتم وقهم السيئات ويغنهم الله كلا قوله تعالى بولهم يومئذ في الانفال فقط (بس) فصلًا فى قدرالمات يمدّ المدّ المنفصل قدرالف تارة (ب دح جع بع ) وَقَدَرَالْغَيْنَ تَارَةُ اخْرَى (بِ طَ) وَقُدُ خسالفات (ج ف) وقدرتُلَث الفات (كارخل وقدراربع الفات (ن) نحو بما انزل وبمدّ المتصلقة الفين (ب دح جع يع) ويمدّه كالمنفصلالبا قون يخواولنك كله على طريق اسلامبول ﴿ وَآعَلَمَ آنْ مَرَاكُ بالالف المدالطبيعي وبالالفين والمنس والتلث والاربع معه اعالمد الطبيعي لابدوبه والماعليطريق مصرفيمدالمنفصل فدرالف نارة (بدح جعيع) وقد رثلث الفات تارة اخرى (ب ط) ووافقها في الثلث (ك ن رخل) ويمدّ المتصل قد رثلث الفات كَلُّهُم غير (ج ف) وهما يمتَّا نه قد رخمسُ الفات وكآبهم يمذالمذ اللازم قدرادبع الفات على كلا الطِّيقيز

الامزالارش د فانه موالمد الطوى لأنه نظرفيه الأمام النوبری میث فال وقی نظر لانه فئ لا رش و اطلق الطول عز إلاخفث و في الكفائه فيده إكحامي كابحاء فيحالطلاقه على تقييده لان غيره لم بقل ان الطول من جميع طرق الاخفث وبهو لم يصرح فنعين الحال كمذكور وہوا عنیا ن صاصلات و فيجعوا لسكت المناخفشس من طربق العلوى علافضش ولبسالطول عذه الامن طربق الحامى عن لاخفش والتداعلم فولدت لي فالواا نوتمن كاآمن لسفهاء لحث م فيداري اوج الكول الفعرن النفصل مطتحقيق والطومل في الشفهاء ومو للحلانے من طربق الواقبين الثان المدفئ لمنفصل م لتخفيف في السّغطاء بالاق انخست المعلوم وموتتحالى من طربق المصرين والتميخ والمفارة الثالث المدّنى المنفص مع النحنيق سفح الشفهاء منالنجر يدوالذكار والمبهج وغاية لبالعلوان ومولعلوان ولاياجوني لضا من ببيع طرقه الآبع المدنى المنفصيل مولتحقيق والمة الطوىل فح الشفهاء وبهو للحلوني ايض من الارث د

وبعض لواقبين ولم أخذ المستحصل ولاعع اشباع المنصل وان نفد الجعبرى عن اله بوايى في الوجير لانفراده بذلك بالتخفيف في الشفياء لاعلى قصالم نفصل ولاعع اشباع المنصل وان نفد الجعبرى عن اله بوايى في الوجير لانفراده بذلك في قود الماتي ولوث والله لذ بهب بسمعهم والبصارهم فيه طراة ثنة اوج الآول الفتح مع لتحقيق من النبيروات طبة والكانى والنذكرة وليخيص بن ببغ والهادى والهابة والتبصرة وهى ذأة الداغ عدا به الحسن إبن غلبون آت ذا لفنج مؤلشهس من لنسيروالشاطبة والكانى وجامع البيان وهى فرأة الدانى على ابئ لفتح فارس و پيولجهو العرافي فبين الثالث لنفليل

مع لتحقيق من العنوان فوله بغال يضل بركثرا وميدىء كثرا اذاوقفط لئران نے فیہ ملازی تنه اوج الاول ترفقها ومومربب الجمهوروبوالذي فالعنان والمجتبى والنذكرة واطالوصين فی الکانی وب قراد الداسنے عے سنبوخالنگ ! ڈاکھن والخاقاني وفارس الثأني تعضيمالاول ونرفتيات ني ومولان سفيان صاطلخاد والمبدوى وصاحبالحداب وجوالوح الله في في الحكا في الثالث النفخع فيخا وهومن طربى إرابطيب ابن خلبون ومذهب إيطا برابى ابراش وا بئالفا سع البذلى فولدنيا ي اغ جا حل في الارص خليفة فيالحزة ادبغ اوج الكول السكت فى لام النوبغ م الفيح في ما ، الله نب و بوطريق الشيبروال طبغ آلكآذاليك مع الامالة ويولصا والمستثير والحافظ إفالعلا الثالث عدم السكت مع الفتح وبومن طريقات طبنه وصا مبالنفرة الرابع عدم السكت مع الامالة وبوا والوميين في الكامل ع دوایهٔ خلاد وانته نعال ۱ علم قورمتى ففال انبؤني بسماء مؤلادان كنغ صادفين في الازق نسعة اوج بعنرب عَامَةُ البَوْتِي فِي عَدْ مِوْلا إِن الآول المرمع الشبسين وجوطراتي

وعلمان فالفريد والفري و

بخوولا الضباكين والمروتس واماالتكون لعابنر مخوالرخميتم والعالمين ونستعين وحذرالموبت في حالة الوقف فيجوز لكل لقرآء ثلثة اوجه الطول والتوسط والقصر الاولى الطلول وهومقداراربع الفات كاقال على لقارى نقلاعن لشارح المصرى ان الاشباع هناعين الاشباع فالمداللازم وفالمعلى القارى هذا المكرعندعره صلالتكون للوقف اعممن ان بكون مع السكون اشهام اولا بخلاف مااذاكان الوقف بالروم فانترح حكمه حكوالوصل انثهى يعني ان الروم ملحق بالتحراب فيمدّ مدّا طبيعيّا فقط فيصمّ فالمفتوح ثلثة وفيالمكسوراربعة وفيالمضمؤسبعة وهكذا المستكون العارض منالمدغم نحوا ليتحيم ملك وفيه هدى وقال لهم وبقول رنبا وحيث شتا والقلح لعلهم واليل لشكنوا فيحالة الادغام للتتضح وقش عليها نظائرها فيجميع القران كاقال في الجواهر إلى كللة والصواب عندناا تدلافق بين سكون الوقف وسكوا الادغام في واية السق انهى وإمّا اذا اجتمع المنفضل معالضمير يخو وعلى بصاره رغشاوة وبالقصر مع الصلة وبالمذمع عدمها علىطربق اشلامبول وبالقشر مع عدم الصِّلة ومع الصِّلة تارة وهكذا ثارة اخرى مع المة على طريق مصر (ب) وامّااذا اجتمعاً بالعكسّ

العنوان والمجنى والدِجالثا نى فحالنهرة والكا فى وبوا حدالاوج فحالث طبة النّ نى المدمج ابا لألْ نِدْ مرف مدّ و بوطراتِ إن سفيان والمهددى والنجريد واطالوبهن فح النِعرة والكا فى واجرالاوج فى الث لحبة والاعلان الكست المدمج الباد المكسورة فالشيخ ت بخث

ابزلجزى لااعدنصا وتكذيخ بمزاطلاق الاعلان والشاطبة وانى افراء بعملا بظا برات طبية والاعلان وانى لم ارنصا بإمناعه الآبع النوسط م النسبس وبوطراني الشبيرة بخيص بن عبم في حردجيهما واحدالا وجر في لاعلان والشاطبذ الخامس لنوسط

غوواذا قيللمم لاتفسدوا فيالارض فالواا نمانحن مصلحون فلاخلاف له في سلامبول بلاكلاف فيمصرفبالقصر والمدمعدم الحتلة نارة وهكذا تارة اخرى مع العتبلة علىمضر ببرواعلم ببرانه اذااجتمع الضميرمع هـمزة كنتنالون في البير وغو عائنة الم معالية مع الفصرة رس فكان الوجهان الاخيران سويرة وعن المنتور والمنتالة وعدمه لاغبر فاعلم المنتور والمنتالة وعدمه لاغبر فاعلم معادة المرفرة وفي المنتورة المرفرة المرفرة وفي المنتورة المرفرة ا المنومة الإبعة ونو فانتن أو مع كان المفضل فيه وفي اسلامبول المستلة وعدمه لا عبر المفضل فيه وفي اسلامبول المستلة وعدمه لا عبر المفضل فيه وفي اسلامبول المستلة والله المستود المنافئ من المنافع والمنافز من المنافز من المناف فن ون ون ون ون ون ون ون المنفضل فيه وقاسد بودة المرة ون ون التبح من وس والمنافرة من والمنافرة المنافرة ال (د) بياء وبادغام الهاء في لهاء (ى) فاعلم انه بصلة ها والضهربيا والكانت مكسورة وبواوان كأن مضمومة في الوصل اذا تحرك ما بغدها حيث وقعت (د) والدخا المثلين افاكانا فى كلئين بعنيك اخرالكلمة الاولى واوك الكخلة الثانية بدغم الاول فحالثاني سواء سكن ماقبشله اوتحك فيجبيع القرَّان الآفى قوله تعالى فلا يخزنك كفره في شورة لقان (ى) وبدغ هويخلف في بعض المواضم فاذكر فيمواضعه كااذكرادغأم المنقاربين فيمواضقه اذشاءالله تعالى وكذلك لم يدغم الممزين نحوالشفهاء الإ وهؤلآء أذلان الإعروبشه لالثانية ان اختلفنا وتبقطا آلآو

واطران الغرف في المال المالية The delivery of

مع ابرالات نبة حرفسية وحاله مشوحال لمذمع البادالكسورة ال دس التوسط مع الياء المكسورة وبوطرين لنبسير وابن مينه في أني وجهبها واص الاوم في الاعلان دات طبية التآبع القصرم التسهيل وبوطرنق الإالحسن طابرابن غليون في اح الوجيان وفي تخيص بنغة ايضا دموص الاوجه فيالاعلان وات طبية النَّا من لفصر مع ابدال لنَّا نيذ حرفيت وبومنطا برالاعلان ومحتل فات طبيه التأسع الفصرمعاليا ءالمكسوة وجو طربي ابن غبون فے الوح<sup>اثک</sup> ولابن متمرا بصا وأحرالاوم فحالاعلان والشبطبية فولدنشاكي فالألم افل لكمان اعلم غيب لتموت والارض فيدلخرة اربع اوح الآول السكت فحالهم المنكروانفل في المعروف ﴿ المام لحلف من التبدروات طبة وطلمطالني وبرق الأبى عدا دالفتح فاير ويومن لكامل بصا ولخلاون حامع البيان والتجرب وجولاان عن ابدالفنح فارس وبوروب العراقين النُّن لَهُ السكت في المنكرم والسكت فحالعرف بالام لخلف من لعنوان المجثي والكاس وبومختالث طببة والتبسير ولخلادمن حامع البلج وللمبتى والعنوان الكصف وم السكت فئ المنكر ولسكت

فالعرضا بعام وبولخلف مزالتيبيروات طبة والمكافئ وتمخيص لعبادات والذكرة والنبعرة وبرقرة الأنم عذا برانحسن إبن غبون <u>م لحاه من لشبير وات طبية والكاغ</u> والشكرة وتخبص ابن جيغ وبرفرة الداني <u>ه</u> إلى محسن ابن خبون وبرفرا المآنى ايعنسيا ع ع به المحسن ابن غابون الآلع عدم السكت فئ لمنكروا نفل في المعرف بالمام ومو لخلف من التبسير والث طبيّة والكافح وتمخيص العبارات والها وى والدليّة و لخلاد من لتبسيروالت طبيّة والكافح ولتنخيص و جى فراّة الدانى عد الخالفتي فارس عنه العبارات والها وى والدليّة و لخلاد من لتبسيروالت طبيّة والكافح ولتنخيص و جى فراّة الدانى عد الخالفتي فارس عنه

م فنلقی وم من رم قبه الازرق منة اوج بسيح من طربق ات طبية اربة ومن طربق الشيروا وومزاري الطيب والنشرخمت الآول الغنج مع المد وجوطريق الها دى واليأبة والشصرة وأحالاوح فےات طبیّہ والاعلان اٹھائے الفتح مع القصر من لنذكرة ومختصابن ببنه وأحدالاوجه في أث طبة والاعلان ومو اخثيا ركمى فيزا وكاه وشالفا وبرقرا الانى على بمعلبون الثالث المثقليل مع المدوبو لصاحبالعنوان والمجبىوام الاوج في لاعلان والشاطية الابح انقلبل مع النوسط وبومن طربن النسبروم فوأ اداز عايادانغنج فارسس وابن خاقان واحالا وج في الاعلان والث طب ويزه الوجوه الارقبة بهجالتي اخذا بلا لفوتها فركثرة اخزبها وأما انوج اكخامسس وبوالفتح مع الوسط فلم أأطأم والأجاء مخطرين التخيص في ببيرة أأنه اختبر ولأنفرد ابن مبيم وقد عرفت ان مسعكا في بذالفن جوالانز ولغرمة لاوارخصة وفردوى في ذلك مزالشيخ ان الجراى جان الم بدان كاتى لويرش فنع بدوقصره وقللمع الوسيط والمة

مكملا كمرزوني تلخيص فنح

ان اتفقتا وكذا لم يدغم اذاكان المثل الاول التاء الى للتكلم اوللخاطبا وحرفا منونا اومنة واككت تراكا وانتأ نكره وواسع عليم و ترميقات ۾ واعلم ۽ ان مجتنا فيما تحرك المثلان اذلوسكن الاول بدغم للكل غواذذهب ولوسكن الثأنى لم بدغم الكل كمتكل العنكبوت اتخذت ولم بدغم اينها مزالمثلين فيكلة الآفيموضعين لاغير احدهما منا سككم فيهذه الستورة والثانيماسلككم فالمدثر واظهرماعداها بخوجباههم وبشرككم واتعدانني ووافقه فى ادغام لذهب بمعهم ويكنبون الكتاب بايديهم ونزلا نكتاب بالحق منهذه انستورة والمتهاحب بالجنب فحالنساء وجعل كرجميع مافى لفنل ونسبتحك كثيرًا ونذكرك كثيرًا وانك كُنْ بنابضيًّا الثلاثة في طه وفلاان ابينهم في قدا فلح ولا فيالهم في لنمل والله هو فالنحر ( يس) وتابعه فالصاحب الجنب فقط (حه) يؤمنون بابنالالهمزة واوا (ج يجم فأعلم آنهم يبدلون الممزة المشاكئة التي وقعت فاءمن الفعلى مدهن جنس ركة ما قبلها واوابعدالضة والفابعدا لفتمة وبإءبعد الكشرة حيث جاءت وكيف وقع اللفظ الذى فيه الحمزة وفيالوقف فقط ﴿ فَ نحويؤمنون ومؤمن والمؤتفكات ويقول أنذن لى وصالح اثننا وفأنوا وأمراهلك وثم أنوا واستاجرت

<u>ل</u>ا ودسطن وقعرم النفير الم بحث الملا وينفيع مثر وجرسا دس كااشرًا في عنوان المسائد كله لابصح لامن طربق اث طبية ولامن طربق الطبية كما عاليم الشيخ فحاخ بذين البيتين وامتراعلم فولدنغاتي والذين كغروا وكذبوا فإيّنا اولشك اصحا بالمنارا دّاوقف على لنار بسكون فيه

ij

للسوسى عطي خلا مرابطينه كانته عشروجها حيث قال في الطبية وليسل دغام ووقف ان سكن منع ما يمال للكسروعن خلاف ولبعض قلاً وذلك لانه بمي على فعالمنفص لف المتصل كات واتب وعلىمده بقيدا لفين م نبتان وعلى مده بفيدر

مُّاتِ الفات مرتبة واحدة

كذلك فهذه مستنة ا وج وعظ كل وجرمن الك السنة الاوج

فىالنارا ؤاوقف عوم البكون ثغة اوج الآول الأمالة

المحفذ ويومذبب كجهور

منابل لاواء واخنيا رجاعة

المحقفين وبوالزى علي

العلص عامة المفريّن وجو

الذى لم يَذكر اكرُ المؤلفين

سواه كصاحب ليسير

والث لحببة ولنلخبص المقات

والمصدابة والعنوان والتذكرة

والارث دين وابن مهران

والدانى والهذلى والإلعز

وفجربهم واختياره والشيعره

ورد على من فتح حالة الاسكا

وفالأن ذلك لبسن بقوى

ولابالحميدلان الوقف غير

لازم والسكون عارض اقول

ويوالدى اخراه من رخا

آلثًا تَى الفَتْحِ اعْسُدُوا بِالعَاضِ

الذى بنواتكون فازالالمة

لكسروةروال ابوقف

بالسكون ومذا مذبسيا يكبر

الشنزائي والإامحسر إلمثادي

وابن حبثس وابن اشت

وحكى مدالذمب يضاعن

البصرئين الكالث التقليل

ومذا مذہب بی طا برابن ایے

إشم وق لها صب الكاف

اله مذبهب البعدا ومان فاذا

مرنبا النك في السنة تجصل

نمانية عشروجها ونحن لم

نأحذ الفتح ولاإنف إل

لعدم ذالم الجمهور والمحفيفين اليها كاعرفت آنفا وذقال ابن الجزرى في النشر ومبشيّة اجرارات من لاعاة وبين وبين والفنع لا سكان الوقف اجراء البكة من لمد والوسط والقصر في كون الوقف بعد حف المدتكن الاجح في عبالمه موالا عناد

ويستأذنك وتأويلا والحدىائننا ولفاءنأت والذي

4

اؤتن والارض انتيا وشبهه وخالفاصله وحققيف تؤوى البك في الاحزاب والتي نؤويه في المعارج وسائر بإبالابواء بخوالمًا وى ومأويم وفأ ووا (ج) وخالف أيضاً اصله في تووي اليك والتي تووير ومؤصدة في البلد والمسزة لاغير (ى) والقاالابتداء بها بصنرة الوضل فجبيع القرآء يبدلونها بجنس حركة همزة الوضل المتحكة قتبكها غواؤتن واواوات باء ومثلها الصلوة بنفيم اللام (ج) فاع انه يغلظ اللام اذا نح كست بالفتح ووليها منقب لهاصاداا وطاء أوظاء وتحكت هذه الحروف لثلثة بالفتح اوشكت لاضرحت وقعت (ج) وبالاخرة بنقل حركة الهمزة المانتكن قتلها مع الطول والثوسط والقضرع إشالامبول وبالعكسر علىمضروترفيق الراء (ج) واعلمان ورشا وغيده يبتدؤن بالقصرعلى بقمضر فيخووبالاخترة ومشتهزؤن وشئ مطلقا والشفهاء والدماء وقضا وشبهه فاضبط منقنا وبالتكت علىاللام وصئلا (ض) وبخلف (ق) فاعلم المّاذاكان حرف ساكن قبلالمسترة وهوغيرميم الجمع وحرف المدوالحال اته

أتخركلة والمسزة اولالكلة الني بعدها فينقل ركنااليه

واذاكانتاليم قبلها فبصلها يواويخو الإخرة والمتعلم

إلىامض وفحالاما لذعكسه والفرق بين الحالين ان المدموجة الاسكان وقدحصل فاعترواالامالة موجها الكسر وفدزال فلم ببثرانتی فذبر فودنعاتے اپنی سائی ذکروا نعی لنی الے قول اونوا بھتے اوف بسرد کم فیہ المارْن خمستہ اوم الآول فصر اسراتی مع مداوف و بهو فلابراث طبة وقال ابن الدّالله وخلوال شياطينهم وآلم احسبالتاس وفخذ شرائع وتله والم احسبالتاس وفخذ شرائع وعليهم ءانذ رنهم ام لم الا قوله قد الم الذ فالحاف ف الم الجزرى وذرقانا به وعلم صحة كا في مشكة لان ظامِر اث طبت فينبئ ان كبون معمولاء أنثاني القصر معالنوسط وهوطرني تسبير واحدالاوم فئات طبية انى فالحاقة فقط (ج ) وله ثلثة اوجه فيمتالبدن مينفنال له من المعالمة لمن المنافئة الم الثالث القصريع القصر الطول والتوسط والقصر بخوامنا واوتى وايمان وهلا وموطري طامرابن غبون آلمة ومستهزؤن وخاطنين وجاؤا والموؤدة وسوآمت واوالاوم فالث طب وسيئات وشنأن والنبيين ولايلاف فريش وشبهه تثث ابضا الآبع مداراني مطت in the interest ياء اسرائل والحسنرة التى وقعت بعدْ ساكن مجيع يخوالعّرإن اوف وموطرب الاوس والعنوان وافكا فى وظا مير وفإن ومسؤلا ومذؤما فبقصرها فقط وكذالث عبارة الشصرة والخرم كحكم بالقصرفقط اذاكات الممزة مجتلبة للابتداء يحواؤتمن توسيطها من لخيص بن مية وأت وانذن لى وانر بميل فتمة الراء قليلا بين اللفظين اذا ولم تأخذ بيثاالوم لانغرا و 沙湖湖南南州江湖湖 وقعت قبلهاكسرة لازممة اوباء ساكنة اوساكن قبلهكرة ابن بيتر م و فرو فت منك مؤنم ورموا وافتاد وسوا، توسطت الراء في لكية اووقعت طرفا اولحقه تنيُّخ فيهذا الفن فوله مشال واذوا عدا موسى اربعين اولم بلحقها اوكانا كمف المكسورقبلها حرف اشتعلاء فيه لابى حروخسية ا وجب الكوآ اوغيره مخوالاخرة وناصرة ومتباورات والذكر بير أنتفليق معالقصرموات كحبته وسدرة وانزاجا واكنيرات ولاضير وقطريرا وشبهه والتبيروالتبصرة والذكرة حيث وقع وخالفاصله فالصراط وصراطحيث وقعأ وتخيم العبارات والكافيان والفراق وفراق والاشراف واعراضا واعراضهم ومدرارا روايتيه الرورى والستوسى واسرادا وضارا الله وماكان من غوها بغم الزاءى سلاماد وفطرت الله وماكان من غوها بغم الزاءى سلاما وفلا بخاف وفلا بخام وكذلك بخلف وحبران له اصحاب في الانعام وكذلك بخلف ومن الموام وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة ومن الموام وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة ومن الموام وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة ومن الموام وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراو ما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراد وامراد وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوحة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوعة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوعة وامراد وما في وزنه اعنى به كلّ داء مفتوعة وامراد وما في وزنه اعنى به ما كله وامراد وما في وزنه اعنى به وزنه و ما كله وزنه و المراد وما في وزنه و المراد و المر واسرادا وضرادا وفرادا وابرهيتم واسرائل وعران وادمذا الثاني النفليل مع المدبقدر الفئن الدورى والسوسى من لتحريد وغاية إلى العلا

المود في أيار ورق أورة ريني الم والمزار المنافي المنافي المناور المرافي والمرافي والمرافي والمالية والمرافية والمرافية

والمبهج وجامع ابن فارسس الخامس الفتح معالمد بقدر

والكامل الكالت النقليل

المديقدر عث الفات من

الارشادوالكاص الرايع

الفتحص القعرم كالمستنير والارث د وكفاية ايرالعز

العبن من المبهج وغاية الإالعلا والكامل ولا يجئ الفيح مع المديقدر عد، الفائد الطرق كالانجنى عياس تتبعط والتداعم فردساء واذفلتم إموسى لن نؤمن لك حتى نرى الله فيه للسوسي عشرة الوج الكول التقليل في موسى مع اللهز والاظار في لن نؤمن لك ومع لفتح فى حنى نرئى متد وصلا من عًا بَه الجالعلا دخائه ابن معران والارشا وُوَهُو الله ابن جهور عن لسوسى الله ق مع اللبال والافطار ومع لفتح من الكافئ والشصرة وجوقراته الان على الإكسس الكالث التقليل مع الابرال والانظهار ومع الاما له

الرفيق من لداني من فرأنه عط إلى تفنح فا درس على عب الباتح وبالنفخيم من الدائ من فرانه عيد الي تفتير فارس عی سری الرابع انفیق معالابال والادغام ومع الفنح من النذكرة وغابرابه العنا والث طبيّ والدّ كار وبه قرآالدانی عطابی کحبسن طابرابى غلبون آنخامس كذلك فكن موالامالة في مرى إلترقبن منااث لحببغ أيتبر وبرقرا الدانى عيرا بل لفتح فارسس من فرأنه عبي عبيه الباتى وابتغيم الت طبية والبنسيريضا وبرقرة الدانى عظ لِوالفيخ فارسس من وآنه علىات مرى السا وسالفنو في مصى مع الهز والاظرار فى لن نومن لك ومع الفيرخ نری شدمن فایر الے العال والحامع والروخة اتشآبع الفتح فىموسى مع الابدال والانطيار ومالفتح من عابة ك العلما والارشاء والكفاية لا بالعرانفونسي الجامع والذكا الثامن الفتح مع الابدال والاظهارمعالاهان بوصيها من لكامل للهذلي والتلخيص

لإبىمعشرالطرى والاعلان

هصفراوی الکست الفنج مع الایدال والادغام ومعالفتح منغ نه ایرانسا والذکار

العاشر الفنح معالابدال

10

الخفها الننوين وقبلها ساكن لبسربياء وقبلانساكن كسرة مثلمامثل وحجرًا وصهرًا ووزرًا كما في شرح الشاطبية واشتثنيمنه نلاثة احرف مصرواصرا وقطرا لحرف الاستعلاء ولاخلاف عنه فى ترفيق نخوسراً لازالدهم والمدغم فيه كحرف واحدكماصرح به فيشعلة وغيره وآتآ وقف علمصرفي بوسف وعبن القطري سبأ فيل بيته بحضالا ستعلاء فيفخ امرلا بعستد فيرنق دأيان لاهل الاداء فىذلك بعنى ختألفواكلهم فيهما فيفنوا تارة ورفقوا نارة وفالالاستآذبن الجزرى لكئ ختار في مطالِفن ومين القطرالمزقيق نغلرا للوضل والله اعلم كافي تحاف أبشر واكبواهرالمكللة ووافقه فالنقل فالانحت وقع رعى وفي مزاستبرق في سورة الرحن (بس) وبسكت على لمزة المنكرة بخلف وصِّلا وعلى لام المعربي بلاخلف (س) وآذا وقفعلى الممزة فلمثلاثة اوجه التكت والنقل والخقيق وعلى اللام وجهأن السكت والنقل وبشكت على للام بخلف وصّلا (ق) وَآذَا وَقُفَ عَلِهَا فَهَ الْوِجِهَا نَ السَّكَ وَالنَّفُلُ وَعَلَى الهنزة ايمنا الوجهان المقل والعفيق ولاخلاف فيها وضلاله وآمّااذااجتمعتاً غواذا نذرقومه بالإنجفاف فبالنقل فقط فحالثانية وقفا وبإلتكت فقط وضلامع التكث علىالاولى وبالستكت فقط وقفا ووضلا مع البحقيق على لاولى (ض) والسَّكَتُ والنقلَ وقفًّا

The second secon No the printing of the leaves of the later o established of the state of the William Strike in the strike i الخبارة بحوازن فنالاع ومخاطرة المالية والمالية والمالية المنافقة في المالية الما والمالية المالية المائة الماضة في المائة والمالية المالية المال الماطالة الم طالخه عنالا معالى المعالى المع ری رودند

والادغام ومع الامالة المستحديد والتجريد من طربي ابن نفيس ولم ثأخذ ابادة نرى عد الهرّغ لن نوّمن لما على وجد المغليل ولا على وجرا لفنح في موسى فليمفغل قول تقالى حبث شئم الى تول تغف لكم خطا إكم لا بى عرد وفي خمسة وج من دابة الدور

وقد اوج من رواية السوسى الكول الاظهار والهزخ حيث شئتم والاظهار فى نففراكم وجوالدورى من المهدوى صاحب الهداية وحكى صاحبالتيفرة وبوخ التبيروات طبني الكانح الاظهاروالهز فاشتتم والادغام فح قوله نغفراكم وبهو لاورى من الكافى لأبن شريج وهوني النسبر والشاطبة ابصالاتوسى مثالتجريه والتزكار الكالث الناظؤروالابرال فيحيث والمنافق المالية المال شئتم والاظهارنى نغفرنكم والمفنى (ق) ووقا المائية والقالونية وجوندورى لاب محدمكي والستك والتحقيق وضلامع لتحقيق على الاولى (ق الفائد ا حامبالنجرة والمهددى واذااجتمعتا بالمكسخوفي الأرض مختلف الواندفبالك والمنافعة المنافعة ال صاحب الدابة وابن ببرص والنقل فحالثانية وقفا وبإلىتكت والنعقيق مع التكت المنظالية والمفارق المنظمة الم انتخيص وفيهم إكرابع الألحا علىالاولى (ض) والنفقيق فقط وفقاً ووصّلا William Wasi ilisa di sa والابدال فيحبث ششتم والادغام معالسكت علىالاولى والفخفيق والنفل وقفا والغفيق غ نفقه مكم وجو الدورى من النقيف والتحاصية الارشاد لا برالغرالقلانسى فقط وضلامع النخبق على الاولى ﴿ قَ ﴾ وآذا اجتمت الهنزة مع مثلها مخومن ذكرا وانثى فبالتكت فقط وبوذ جامعالبيان من فرأنه والتكن والقالمة المقيقي الما المقيقي الما المقيقي الما المقالمة ال عد الحالحسن ابن غلبون و في لنَّانية وقفا ووصَّلامع المسَّكَت على لا ولى ﴿ صَ السيى مثالتجرب والعنوان والمغتنق والنفل وقفا وبالخقيق فقط وشلام للغنبق والارث وآلخاميس الادخام علىالاولى (ف) وإذااجتمعت لام النعريف مع مثَّلها يمو والابدال. وَالْادَعُمْ أَعْ نَسْعُ لَكُمْ المالي ون في المالي ون المالي ون المالي الما الابساروالافئدة فبالتكت والنقل فحالثانية وقفكا وبوالذى فيجبع كشباصحاب والفينوان ووفيا المائي والمنابع المائي وبالشكت ففط وشلامع المتكت علىالاولى رضن المادغام من روابن الدورى ومني وبلغيني والمنافية والمنافية والسوسى جميعا نص عليه عنها وبالنكت فقط وففأ ووضلامع التكت علىالاولى الأنى في جامعه وجوالذى والمارة والمار وبالنفل فقط وقفأ وبالنمقبق فقط وصلامع المتقيق عزالوى في السكرة المناب ومنوخ من دوروای بازی می این می این در این بازی می این در این بازی می این می این می این می این می این می این می على لاولى ﴿ قَ ﴾ وأعلم أنَّ حكم شئ كحكم اللام وصلا واث لمية ومغ دابالاني وموالومزالنا ي عدق النشر والفرزي الفينية وفي ووقع الماري عندها وآماآذا وقف طيشيا المضوب فلها وجيان والذكار ويوالماثني وبهلوم والقيق والقيق والقيل في المقيق تقل حركة الهزة الحالساك قبلها معحذ فها واثبالها ياءمع في الامصار للسوسي من طريقي Single Land of the ادعام الياء فحالمياء وعلىشيء المجرور فلهما اربعة اوجه الشا لجية واليشير وآعكم انَّ 57 South of the state of the st خذق الهنزة والزوم فحالياء بمركنها والابدال مع الادغا من وع الارغام الكير لا يعرو والمنتفق المنتفق وقع وقي المنتفية والزوم وعكمتنئ المرفوع فلهاسنة اوجه التقامع المذف دلم يختلف في لا دغاء مث Singer Single with the Single نغفرتكم مزالادغام الصغير والانتمام والرقوم والاهلأمع الادغام والانتمام والرقوم فلهذا لابجي عدادعا محيث شئنح الافلمارفي نغفرتك فالمفط والتنام النبية الرف <u>فَلَمْنَاكَ</u> الْسِيْدَادِنِ الْمُن وَمُعْلَكُ الْسِيْدَلُونِ الْأَي موارني الذي موخيرال الغ في المازرق اربغ اوج الكول فغ او في وترقيق خرط بن الادى والهاية والكافئ والتبرة والتجريد وات طبة الله فغ اداغ وتفنم خرمن الذكرة الكات نفل ا ادنى وترفيى خرط بق البنسيرو، فراعي إلى لفتح واكامًا في وجواحا لوجين غ الشاطبة والاعلان الرابع تعذي ادنى تعخبه خراب والجبنى

فه نقل واذ قال موسى لفود ان التدباركم فبه لاب عمود احدوعشرون وجها الكاول النفليل في موسى مع القنصر في المنفعيل ومعالهمز والاسكان لابه عرومن روايتيه من غاية ابدالعلا وغاية ابن مهران وهدورى من قرأة الدانى عد إلى لفنج فارسس من قرأة على عيدالها في ومزالث طببة والتيبيرالنانى The state of the s كذلك لكن مع الاختلاس من ات لمية الدوك وبي فرأة Service Legal Service Constitution of the Cons الدائ عط إبئ لفنح فأرس عن ات مری وجوانتبراین می بد عن اع عرومن روانيه المثالث ووافقها فى شئ الجره ر والمرفوع فقط ( ل ) والنظل مع الحركة المكاملة من عابد اليه والتوسّعان فننئ وآلسوء وسؤ وسؤة آخيه واسبأسوا العك تلدور الرابع الاسال The state of the last of the state of the st وشبهه حبث وقع وققًا ووصَّكًا ﴾ آموثلا في الكهف مع الاسكان للريسى مقال تطي المورق المراجع المراج والموؤدة في التكوير (ج ) فاعلمها ولا تشفل عنها ينج وبرؤأ الدانى عطشيخدا إلىلفخ فارسس والإلحسن ابن غلبوق وآنذرتهم بشتهيل لمسترة الثانية بنها وبيزالالف معالف على المنافع ا وموفىا لكافي والشصرة ولتعنص الفصّل بينها (بح لجع) وبانشهيل من غيرانت تارة والهداية ولاير عمرومن روامتيه (ج ديس) وباينالها الفيا تارة اخرى (ج) وبالالت من غاية إلى لعسلا الخامس من غيرتسهيل تارة اخرى ﴿ لَ ﴾ اجسارهم بنقليل فتحة الابدال سحالا ختلكس ويؤضير الحرف الذى قبل لا لف رج، والمالمة اعضة رح ابن مجامد لايه عمرو من روات والمناكم في المناكم في ت) فاعلم انه حيث جاء مزافظه وكان حكمه هكذا والمدورة ماالتصرة والسوسى فاقولكا تروامثاله كابشها وهرغشآ وة بإمالة فتخنة من فرأة الداني على إلى الغنوفاك State of the late من فرأته علیات مری الک دس اكمف الذى قبل هاء التأنيث وقفا (ر) فاعلم انكان الابدال ميرانحك الكامل للدورى يقف على هاء التأنيث الإمالة المحضة وهي الماء التي Elibration of the desire of the series of th من غاية الإالعلا ال بير المة Experience of the second of th تكون منة الوضل تاء بخونعة ورأ فزحيت وقعتالاان في المنفصل بقدرالفين مؤلهز يقع قبلها احداكح وفالعشرة وهى يوحق منغاط والاسكان للدورك من لث طبية South the transmission of the south of the last of the عصخظا ب مثارموعظة والصلوة وكذلك منعت وب فراً الرائق عيرا بدالفيخ فامِم Still a service of the service of th الامالة اداوهم قبلها اصا لحروف الاربعة وهي يزاكر Who wind and and will be to the state of the عن بن اب واشع ولا به عروسن روانيه لالإالعلا الهمانى صصب وانفتح ماقبله اوانفئم اوكان الفامشاامرأة والتهلكة Consider the second of the sec المالة المالة المالة وغيره فاعل ذلك الناس إمالة الناس إمالة وغيره فاعل ذلك الناس إمالة الناس إمالة الناس إمالة الناس المالة المالة الناس المالة الما الناية الآمن مع الاختلاس وبواخت رابن محابد لابي عرو من الفرى الأقر عو الغيرة في المن الغيرة في الفرى الفرى الفرى الأولى الفرى الف س روانه وللروكه من الها دى والهابة والكافية ولللحنص Constitution of the consti Action with the contract of the state of the الناسع مع الحركة الكاملة لايالعلا انعاش المدنئ لمنفصل بقدد كمش الفات مع الاسكان من الارث و لا بي لغرالقلانسي الحا ويعشره بع الاختلاسس مُنْ لَكَامَلِ لَهُذَ لِي اللَّهُ وَحَشَّرَةً يع الحركة الكاطة لادالذالغللنى من طربي ابن مجامد حن الدرى التكفير عشر وسي المقصر في المفصل ومع الهزوس سكان لابن سوارو بيست

وسبط الخباط الرابع عشرح الاختلاسس لتدويح مث لغوان والسوسى من المبهج والمستنبر انخامس عشرم ائوكمة الكامل لابن سوار والخالغ التوسعشرالابدال مع الاسكان الداني عيسشيخ إله الحسن ابن غلبون عن التوسى وكذا من اليا دى ولابن سوارعن المعادن المعاد الدورى الب بع عشرالا إل Sele Gellier مع الاختلاسس وبوطريق is ablade his Middle ! المنافع المناف ابن محامد لای عروس رونیه Red Carl be Carl and be be on وبيوسسوسى من العنوان من و المناه والمستنبروالمبهج الأمرجشر الابال مع الحركة الكاملة والمحالة المحالة المحا المجرورحيث وقع (ط) مزيقول بادغام النوزالتآكتة وره بعدها وكسر ادح ) فزادهم الله بالإمالة (م ف) فاعلم أنه المنطقة والمعلى المنطقة والمنطقة والمنط ومواابن سوار والفالسى والننوين فحالياء والواومن غيرغتة حيث وقعت رض عزابن محامد الناسع عشه المدفى المنفصل بقدرالفبن مع الاسكان والهمر من غابة والمالة الناس مقارم وتفصوص الله ورك إفالعلا والمبهج العشرون مع الهمز والاختلاسس لاب عرومن روانيه من طربق ابن وَمُلِينًا لِمَا اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ صميرا ولحقها ناءالتأنيث اوتجردت من ذلك الأواذرا مجامد والسوسى من المبهج الحآدى والعشرون مع اللمز الابضار فحالاحزاب وام ذاغت عنهم الابضار فى ص واكركة الكامنة لاع العسلا فقط (ف) ووافقه فی شاء وجاً،حیث وقعا( مر الهمدانى ولم نأخذ بالابدال خل) وفى فزادهم هنا بلاخلف وفيما بقهدف القران من عے صورۃ المد لما قال لامام لفظ زَادَ بخلف (م) وفي بلران فقط (ص رخل) الغربرى فح شرح الطبية ولجمع يكذبون بهم الياء وفق الكاف وتشد بدالذال ( ادح ) دفاة الابدال عبر انه لا يكون الابع قصالمنفصل وقدتقدم كجعيم ) قَيْلَهُم باشمام كسرالقاف ضمّا ﴿ ل ريس ﴾ النكام فيرابضا ولم أفزايصا فَاظِمَ انهم قَرْفًا ﴿ فَبَلَّ ﴿ وَغَبِضَ ﴿ وَجَيْ ۚ ﴿ وَحَبْلَ ﴾ المدبقدرتت انفات فالمنفس Con Michael Construction of the State of the وتَنْبَقَ ﴿ وَسَيَّ ﴿ وَسَيْتَ بِاشْهَامٍ ﴿ كَسَرَاوَا ثُلَّهِ نَّ عع وجالفتح فى يوسى لعدم الصِّم وافقهم في الأربعة الاخيرة (م) وفي الاخيرين (ا عدة الطرق كما لانخفي على وكذانى هود والعنكبوت والملك فقط (جعر) الشفهاء والمرقبة والزي ولا في المراف المرود من ننبع وبمنفراء فولدنعال نبثرالارض ولالشفي الحرث للة بالطُّولُ والنُّوسِّط والقصرمع ابدالْ الممزة الفَّا في لاشية فيها فيالحرأة ثمثة اوج المراجع المراج الاوجه الثلثة وبالطول والقصرمع تسهيلها بينها وبين وي المرابع المنه عالم من المرابع المرا الكول السكت مع فصرااشية الواووقفا ( لف) وهكذا سَوَّآء وَمَلاِّء وآدَآء وشبهه الْهُ في نرك السكت مع فعر لاشية وجا الجهور الثالث السكت مع توسيط لا من سنيرالابن سوار والجامع لأ فارس والمنهى للخراعي غرجرة والمبهج عن ملف فول تعالى جسيئة واحاطت بخطيئته فيرلابى عموخمسة اوج الآول الفنح غبى والمدبقدرالغبن والمتصل مزاليستنبروالنذكرة واثلطية ونمنص العباطات من دوا بتئ لتنفيخ والسيمى الكُنتَ الغنج في بل مع المد بقدر ثمث الفات من التجريد من فرانه على لفارس ومن الارشاد لا لكمز

والكامل للهذلى ومبسوط ابن مهران من دوانب ابينها الثالث الفتح مع الاشباع لجهودالعرافين الراقيج النفليرخ بي مع المدبقدرالفين في المنصل من الكافى انخامس التفليل مع الاشباع من الكاف واليادى والحداية ولابجئ التفليل مع التوسط لعدم سباعدة الطرق كا الم بخفي على من شبع وفيها لاب كرستن اوج الآول الفتح في بى والمدىغدر كاشالفات وہومنالتجد من فرأنہ علے الفايس الكاتئ الفنج مع المدّ بقدراربعالف مزاليسير اذاكانت الهمزة مرفوعة بعدالف حيث جاء وقفا فاعلم ونلخبص بنبير الثاثث ذلك مستنهرة نبسهيل للمزة بيها وبين الواو وابدالها الفتح معالاشباع وبوس مستنهون باءمضمومة وحذفها معضم ماقبله الواو وقفا (ف العنوان والمجشى علطانغاره وهكذانخوه حيثجاء وقفا وبالحذف معالضم هجع ابن الجزرى في بيان مرات لدّ مُسَتَهْزُونَ -- فجع فآعلرانه يحذف الممزة المضمومة اذاوقعت بعدكشرة دمذه الوجود الثلثة من طربق شعيب ولعليمى اكرآبع الامالة وكأن بعدها واويخومستهزؤن وتبستهزؤن وفلاستهزؤا فيبى والمديقدرثنث الفات ويستنبؤنك ومتكؤن وآنبؤنى ويطفؤا وليواطؤا وبهومن التجريد من قرأمهٔ على حيت وقع واذاحذفت الهمزم من ذلك ضمما قبل الواو لفارسی ایشیا من طربق ایے وكذلك بحذفها فقط مزيطؤن وتطؤهم ولم تطؤها ومكناامشالمأ محدون عن مجی ابن ا دم وكذلك يحذفها اذاوقت مكسورة وبعدها ياءمرين كخامس الامالة مع المدبقدر رج الفات من التذكرة والذكا متكتين وخاطتين ومشتهزتين حبث وقع هذه الثلثة ن طربق ابے حدون جن بھی لاغير وببدلها ياء مفتوحة اذا وقعت مفتوحة بغ بن اوم الينا الت وتس كسرة من ليجلئن ورئاء وفرئ ولقناستهنئ ولنؤنهم لاما لذمح الاشباع للرافين ومآئة وفئة كيف وقعا ومكئت وخاطئة والمخاطئة

ن طریق ابر حدون ا بینیا وله مثالي واذاخذنا مشان ى اسرائيل الے قولہ واتوااذكوۃ به الازرق سنة اوجالكول صراسرائيل وفنح القربي والتي متدا توا مزاك طبية وتلحيص بن بيت الثانے فعالسائيں فتح القربي واليامى وقصر وا من التذكرة والث طبية لمنبط بنبية الثالث مارسرائيل ونقليل القربي اليامى ومدانوا مراث طبية ہی فراہ الدانی علے ایےالفیخ

یں اوابعے فعراسرائیں

التقليل بخلف (ج) والامالة (ف رخل) فأعلم اله اينجاء منلفظه وكانحكه هكذا فإقولكا ترومن امثاله كالحت فاعلمذك متقنا بالكأفرين بتقليد فقة الفالا من المسروان المالية الكان ال غييل لقربي والبامى وتوسيط اتوا من ليسيروات طبية وبوسن فرأة الدانى عع إيالفنح فايسس والحافاذ الخامس مذاسراتيل

نح القربي وانبامى ومدّانوا من الكافي والمعادى والتجريد والنبصرة ومنظوم الحصرى السنسس مدّاراتيل وثقبيل القربي واليشامئ

وناشئة وشائنك وخاسنا واختلف عنه فيموطأ

فقط ويجذفها بخلف معضم ماقبل الواووفي المنشؤن

فقط (عي) في طغبانهم بالامالة حبّ وقع (ت)

وكذاك أذآنهم ابن وقع وآذاننا فى فصّلت فقط بالهلك

ومدّانوا مزالعنوان وللجبّى ومهنا وجهان آخوان لم تأخذيها الآول قصراسرائيل وننج القربي واليّ مى وتوسسيط آنوا من لتنخيص لابن بيغ التَّى نوسيط أسرائيل وفتح الغربي وابياً مي مع نوسيط الوّا من الشلخيص لابن ببتر ابيضا فوله مثب ل وان ؛ توكم اساري أأفي لخفص لدور وجهان الأول الغنة في ان بأيؤكم وعدم الاثباع في اسسارى وبهى طربق جعفرابن محته النصيبي من التيب مرواث طبيثر ومختص الن بلهم وغرمهم الأني الكاف ﴿جِ ﴾ وبإمالتها محصبة ﴿حِ تُ بِسُ وَكَذَلَكُ عدم الغنة مع الأثباع وبهى كافرن حيث وقعا اذاكان بالياء بعداله، ووافقهم اطريق الجعثمان العنرم من فى النمل انهاكانت من قوم كَا فَرِينَ فَقَطَ ﴿ حَهُ ﴾ وَيَضَاأُهُمُ التجرب والمستنبر واكامع كام بشهيل لهنرة بيها وبين الالف بخلف وقفا (ف وغراط فولدنفالي اولثك فآعل آن المسنرة المتوسّط بغيره بكون متّصلا رسّساً دلنين اشترواا كحيوة الدنيا فيكون مدخول حرق منحروف المعانى كحروف العطف فبه لابے عمروسسند اوے الکاول مدّائستهل بقدرالفين مع أوحروف كجرّولام الابتداء وهزة الاستنفهام وغيثر تقليدا لدنباعل لتبسيروالذكرة ذلك وهوالذى يقال له المنوسط بذائد وتأتي الهتهزة وتلخيص لعبارات ومحمل فيه مفنوحة ومكسئورة ومضمومة ولأتى قبلكامن ات طبیة الله نے کذلک کن هذه اكحكات كسروفتح فمثالالاولى بآمره وآبآنه ولآنجم مع فيع الدنيا من آلياً و والحداية ولآنفكم ولآبيه ولآهبصح فيهن لحمزة وجمانوقفا الثاث مذالمص بقدرات تحقيقالحمزة وابدالها ياءمفتوحة والثانية ءاتذرتهم الفات مع تفايل لدنيا من اليَّاتُ لا بِي لعزالعَ للسَّبِي وَمِنْ وابضاره وسكاصرف وفسأكثها وبثأخر وآلشالشة ۷ الارشاد الكامل للهذلى آلزاتوا شباع باحشان وبآيمان ولبامام والرابعة وآياك وفاخوانكم المنصبل مع تفليل لدنيا من والياس والذا » واكامنه لآمة ولاحل ولابين » النجرية من فرأته على عداليا في والتآدسة وآميت وآوحى وفامتعة وآلغى وسآريكم والكافي وغاية ابن مهران صتح فخالجيتع له ايضا ونجعان التمقيق والتشهيل لكزتي الخامس الاشباع مع امالة الشهدل بين المحسرة وير سرالياء في المكسرة وبين الواو في المضمومة والله مع الله في المكاف (ى) فاعلم الله في المكاف (ى) فاعلم الله في المكاف في المكاف وكان المنطقة والمكاف في كلمة اذا تحرك ما قبلها وكان المنطقة والمكاف في كلمة اذا تحرك ما قبلها وكان المنطقة والمكاف في كلمة اذا تحرك ما قبلها وكان المنطقة والمكاف في المكاف في ا المحضة فحالدنيا لابي طاهرب الياء في المكسورة وبين الورور المناف في المكاف (ى) فاعم، المناف في المكاف (ى) فاعم، المناف في المكاف (ى) فاعم، المناف في المكاف في المناف في المكاف في المناف في المنافي في المنا عمان نيث من لنسبر والشاطبة والعولان والكاغ وعخيص بن ببية عن حزة وهوطربي كمي وستبيخ إلى الطيب عن خلف الكانج الفا م الفنح من التيسيروات طبية والحادى والحداية وغاية ابن مهران وارمث د إلى لعرّ واكثر المصرين والمفارية والعرافيين الألث

السكت مع الا مالة من جامع البان المدانى الآبع النفل مع الا مالة من كا من لهذلى و مواحدا لوجهين الله العداء الهمدان والج الغرالفلانى عن حرة وذكره الدانى ابضاغ جامعه عنه ورواه ابن سدوارعن النهرواني عن خلف ومهنا وجهان اخران لم نا نخذ بها الآول السكت

فحا لمدالمنصل والنفل مطلفتح فيالافرة لسبط الخياط فتا المبهج والمشذائر الثانة كذاك مع الامالة من كامل ليذلي وأنا لم نأ خربه كما قالان م الجزرى فىنسەھ وتقربە انالمدىخرى عن لسكت ولذا قال لم نأخذ فيح وفدا لمدمطلقا السكت فافهم واحفظ فوله بغيالي ولفدحا دكم موسى ببنيات تم انخذنم لا برحروفيدعشرة اوج الآول مدالمضل بقدر الفان وتفليل موسى والأطوا فحالمنفارين من رواشي الروي والسوسى من الكافي لابن شريج ومن رواية الدويج مزال طبة والنسرونما اخذا من طريقها اللَّهُ يَنْ كُوْلُكُ لَكُنْ مِعِ الا دَعَامِ فے المنے رہن من روانیہ من طرنق له معشرا لطبرى في تخيصه والصفراوى في اعلاله ومن روایّ السوی فیا آخرًا ب من طربق الث لمبية والثييرالمالث فنح موسى مع الاظيار من روات من لعنوان وارث والطيب ابن غلبون الرابع كذك مكن مع الارغام من روا شهرمن لاعلا للصفرادى اتخامس المنصل بغدرتت لفات وتفليل موسى مع الاظهار من روانيه من يث و الدالغرالقلكسي والمخرمة السأتل كذلك مع الادغام من رواتيه من الكامل الهذابي السابع مدّ

المنصل الاشباع وتقليل موسى

بعداككا فميم الجمع بخوخلقكم ورزفكم وانسكن اولمكن بعدالكاف المبم لم يدغم مشلميثا فكم وخلفك وله اكنلف فى قوله تعالى ن طلفكن فى التحريم وبيغم ابينها الكاف فى لقا ف انتخرك ما قبلها مزكمانين مخوكذلك ق لـــــــ وبجعلاك فصوراً وبالعكس بخوخا لق كالهشخ وخلق كا وان سكن لم يدغم مثل البك قال وفوق كل ذى علم عليتم فاحياكم بالثقليل بخلف ﴿ج ﴾ وبالامالة ﴿ر) تَرْجَعُونَ بفترح فالمطارعة وكسرالجيم حيث وقع اذاكان برجوع الاخرة خطابا اوكان غيبا (بع) استوى كالهدى فُسُوِّيهِنَّ كذلك وَهُو إسكان الهاء (بح رجع) فَأعَلَمَ انهم يسكنون الماء منهووهي اذاكان فبلها واواوفاء اولام حيث وقع وبسكونها مع فرفى قوله تعالى فرهو ﴿ بِ رَجِعٍ ﴾ ويسكونها مع عِلدة قوله تقالي ان يَسلَهو (جع ) فَالْرَبِّكَ بادعام اللَّهِم في الرَّاء (ي) فاعلم انه يدغم اللام فالراء اذاتم إله ماقبلها غوسبل رتبك وجعل رتبك فان سكن ما قبلها وانكسرت اوانضمت بدغمها ابطبًا يخو الى سبل ربك ويقول ربنا فانا نفيحت لم يدغمها مثل يقول رب ورسول رب م الآفی فوله نعانی قال رب وقا الدربج وشبهه متصلا بضميرا وغيرمتصل وبدغ ايضاً الرّاء في اللام اذا تحل ما قب لها خوسخ لها وليغفظك فان سكن ماقبلها وانكسرت اوانشمت ينغمها ايضاً بخواليك المصير

مع الاظهارمن دوات من الكافى السنسن كذلك مع الانعام من بمنيص به معتدانطبرى النّاسع الغنج مع الاظهار من دوان من الهادات والهدات السَّاسَ كذلك مع الاقام من بمنيص به معتدانطبرى النّاسع الغنج مع الاظهار من دواند من والهدات السَّاسَ كذلك لكن مع الادغام من دواته لجهو رالعراق بن قول نعال ولاانهم امنوا وانقحا لمدّوة من عندانته خرف الازق خمد اوج الآول

الطول في مدّاليل والترفيّ في الاءالمضمومة في الشاطبة واليادى والهدابة والكافي والشبصرة والتجريد والكامل الثان الطول معانتفخيم منالعنوان وللمجتبى الشاكت الوسيطه والترقيق منالتيسيروات طبنه وحامع البان وتتخيصابن ببيز والوجز الرابع والفصرمع الترقيق مالث طبغ وتمخيص بن بيمة والنبصره الخاس القصرموالنفخيمن التذكرة وبرقرأ الأن عالي اكسن قوله تعالى ودكثيرمن ابل الكاب الى عائكم فيه لأيكلفائله وكنابا لفجأر لفي ستيين فأز أنفتحت لم ينفها لارُدِنْ خمسة اوج ألاول متلالجيرلتركبوها واتا لفجار لفيجيتم وبدغم النون في الترقيق مع لطول من لا دى اللهم والراء اذاتح لئه ما قبلها مخوزين للناس ولن والمعداية والشبصرة والكاني فَوْمَنَ لَكُ وَاذْ تَاذُن رَّبِكِ وَخَزَائِنَ رَحِمة ربِّي فَانْ سَكُن والتحديدواث طبية والاعلان ما قبلهالم يدغم بات حركة تحركت هيمثل مسلين لك والكامل آل في الترفيق مع وبَإِذِنَ رَبِّم اللَّ في قوله تعالى نَعْنَ لَهُ وَعَمْنَ لَكَ حَيْث الوسط من لتسيروات طب وقع ووافقه فحادغام الراء فحاللام بخلف اذاسكنت وللخيص بن عيمة وطلبيواليان والوجيرات تث الدنيق مع يخونغنفرككم ووآغفرلنا إن وقع ﴿ ط ﴾ فاعلم ذلك القصرمن لمخبص بن ببية منقنا الدماء بالطول والتوسط والقصرمع ابداك والشمرة وات طبغ الرابع الْمُمْرَةُ الفَّا وقفا ﴿ لَفَ ﴾ وهكذا نخوه حيث جاء التخنيمع الطول مزالعيان وقفا الْمَاعَمَ بِغَنِّمِ الْبَاء ( ادح جع ) هُوَلاءَ ان كُنتُم وُلِجِنْيُ الْخَامِسُ النَّحْنِمِ عَ بتسنهيل لهمنزة الاولحالتي بعداللام مع القصروالمد القصر من لنذكرة وبافرا الرائے عد اراکسٹ پخلبون (ب هر) وبجذفها مع القصر (ح) ومع الطول (ط فوانفال بلى مناسسم وجهه وبتُسَهِّيلِالثَّانية تارة ﴿ج نجع يسى وباببالِهَا ياء متر وہومحسن الایہ فیہ لاہی عتلسة الكسرة تارة (ج) وفايدالها فاء ساكنة تارة عروخمسة اوج الآول فيح بلي أوجه مع مهد فالون ﴿جِزُ) فَخَذَالَا يَهُ ادَاءُ وَيُلاوَةً مَنْ فَمِ مِنْ لَهُ الْمِهَارَةُ فَي ونصر لنفصل من لتسير القراآت العشرة بأسمامهم بشنهيل لهمنزة الثانية بينها وات طبيه والعنوان ولمحبتي وغرط اللّ نه فنج بي مع مدّ وبين الياء مع الطول والقصّرتارة وهكنا تارة اخرى المنفصل بقدرالفين من مع البالالهزة الاولى ياء مفتوحة وقفا ﴿ فَ﴾ وهكذا Je C. C. Little so as printing of the sale رواته من الذكرة وتلخيص لخوه حيث جاء وقفا الناعلم كاقرآنفا لللنكة السجدوا مخوه حيث جاء وسد من مر . و بعضا المنام المن العارات من رواية الدوري منات طبية والتبهر والنهرة الْ لَتْ فَنْحِ بِي مِعِ الْمُدْسِيْ ابن مهران ومن المجرية من المرابع المر

بلى مع المدّبفدرالفين من الكافي والهاوى والهاية ولا بجيء المدبقدرتمتُ الفات عن التفليل معيم مساعدة الطرق لان كل من بمد بفدر ثلث الفات في المنصل والمنفصل مذمه الفتح غربي كا لا بخفي على من تتبع فولد نعال الدارسين ك بالحق بشيرا ونذبرا فيه المازرق



النوسط بلام دات کس النوسط م الها د هذه الثاثة مستفا دة من الارث د لا بے الغرِ القلائسی عن معقوب من روانیہ - قول تعالی وعید نا لے ابرا مہیم موکفولہ واذا بنگی فقیہ لابن ذکوان ثبتہ اوج کا عفت فول نفال ان طہرا فیہ الازرق وجہان الآول الترقیق

من لتيسبروات طبية وغربها مآلم بزكر في ويواتغنيم الثاني التغنيمن كيحيص بمعشرو كينيل ببيّم و- فرأ الداخ عيما بي محسن ابن غلبون والوصان نح جامع البيان فولد تمدر واذة ل ابراجيم دب أجعل مذا بدا اشا وارزق اجد الاقولدواليوم الماخر فيسكره فايزارج ادَيَعَ كخلف وهئ لت كت في tr المنكرم النفل في المعرف إلمام ومالكت فدايضا وددم Clere al didistrally of the didistriction السكت فيالمنكرم والوجيهن لانتنان فرأ ميك والأحون ولا يغضا فالمعرف وآرتع لخلادكيك المالليلين على المالية مع القصر وإذا اجتمعاً بإلعكس منحو افيه بني منه المنوا وطرق مذه الاجر مذكورة وانعاد المالية والمالية والمال مبيئة فيقوله تعالية فالألم فكم فبالطول مع الطول وبالإوجه انشت مع التوسط الأاعلم غدالستروت والأبن فاعلم ذلك والكل لله هذك بالنقل بخف (ج) والإمالة فلينظرث قولاتعاليا دخوان (ت) فلاخوف بفتح الفاء من غير تنوب -بت جاء (يع انّ ابرُہیم الے قولہ اونصاری التآركآ بضادهم اسرآيل بشتهيل الحشدة بنهأ وبين الياء فيدلابن ذكوان كانية اوج الاول مع الطول والفُصْرُحيث وقع ﴿جع ﴾ و؛ حُرقف فقط ابراميم بالياد مع عدم السكت (ف فَارَهْبُونَ بِاثْبَاتِ الْبَاءِ ( بِعِ ) وَ غَذْبِ كَذَلِكَ بِقَبْلِ Collins of the de land مع الفني للجهور عن لنفاس ن فرون المعالمة المعا الأول بالتاء ( در يع) نشأتكم بشبب خدرتي بينها وبين عن الاخفث عن ابزد كون وبوالوجاك ني لابن الاخرم الالف مع الطول والقصروقفا ﴿ فَ عِمْمُنَا عَوْمُ حَيْثُ وبوواث لمبة والنسب جاء وقفا وأعداهنا وواعدناموسي ننب بالاعراف والشعرة الكاني كذلك مع ووآعدنا كمرجانبالطور فحاطه بغيرنت ين لواووكعين الامالة وموطراتي المطوعى المراج من وي ويزون المراج ا فَالنَّلَةُ فَقُطُ (حَجْمَ بِعِ) مُوسَى ﴿ نَعْمَلِهُ (حَ ﴾ عن العبورى الثالث ويخلف (ج) وبالامالة (ف رخل) وكداك الدُّنْكِ ود فی دو می دو اب*إ*ميم بالياء معالسكت مع مطلفتي مزالارشاد والمبهجي حِتْ وفعا لا اذالقيا ساكنا فبالفتر نفيد يُهمَّ فيهما وغابة الاضقياد من طربني واعلم انحبث جاءمزامثالها فاقوله كموسي فلاتضفل العلوى عن الفاش غرابي ف وفحالمواضع التي حكمهما غيرذلك فربين مب انشاءالله وكذامن طريق ابن الاحرم فن تعالى اتخذتم بإدغام الذال فحالتاء حبث وبخبح كأيهم غير الاخفشرخ المبهج والكامل (دع بس) وكذلك اخذتم واخذت و تخد ت مماكان الرابع كذلك مع العالة سن المبهج عن للعلوى عن الصوبي مثله من لفظه إن وقع من بعد لله عديم المدر في الذال المخامس انّ ابراميم بالماند حِتْ جَاءَت هذه الكلة (ي) ﴿ يَكُمْ يَنْ سَعِبْ إِنْكُمْ الْ مع عدم السكت معالفتي من المنت الدة (ح) وباختلاس حكيًّا أناج في دف الهدية لإلى لعبكس لمهدوني Lilly je of our pet ly wi والث طبة والتيسيروالندأ وجى دوابة المفارت كا لحبة وبعض لمث رقة عن برالافيع عن الاخفش و بذلك قرا عے اب انحسن ابن جز في احدالوجين عن ابن الاخم التَّ وس خدف حد من طريق الرملي هن الصتوري السَّبِي انّ ابرا ميم ، بلالف مع السكت مالغني من المبهج من طريق ابن الاخرم ومن الله - يست على جن عن بن الاخرم عن الاخفش الثّمن كذلك مع الاحالة من المبهج من طريق

الطع عن الصيوم فوله نقال قل وانتم اعلم فيه لمزة وتفاقمة اوج الأول السكت مع النسهيل طرزة من رواتيه من لتجريد و لخلف من النيسيروات طبية وبوطرين الم الفتح فارسس عن خلف الثاني الشكت م التحقيق لخرة من روات من العنوان ولخلف من الكافي والبشيروالث طبية وبهوالمريق لإالفتح عذابطها الثاثث عدم السكت مع التحقيق لحزة من روان من الهاية والن*ذرة* بخيرتر لمورات وردي المرودة والمراج والمرا ويوطريق الحسست ابن غبون عندمن روانيه ولحلاد من وكذلك الاختلاف فجالآء المضمومة اذاكان بغدها التبصرة والنبسبروالشاطبية ميمجمع ذوكا فياوهاء وذلك بأمركم وبأمرهم وتأمرهم والكافي وتلخيص بن بيرة الرابع وينصركم وتسعركم وبإمالة فقة الباء فيها (ن) عند عدم السكت مطامشهي لحزة المالية منالهدا ير وبمخيص بن ببية بارتكم بتستهيل لخسترة بينها وبين الياء وقفا «ف، وهكذا ولخفا ومناليت يروات طبة بخوه حيث جاء وقفأ زيا لله بفتح المراء وتفخيتم الملامر وموطريق إبى لفتح عذ تارة وبإمالة الراء ونرفيق اللام نارة وبالإمالة والتفخيم والم المرابع من المرابع المرابع المراد انخامس النفل مطلسول تارة تالنة (ى) والسّلوى كموسى حبّ شنم وبوس رادات ات طبی كحيث شئنما قرفهبا نغتقراكم بالياء مضمومة على لنذاكر ع طريق الداني لوزة من وفتح الفاء (اجع) وكذلك الآمع النأنية (ك) دواتيا ويومذيب جهور خطآ باكركفاحياكم قولاغيرباخفاء الثنوين والنوت العرفيين وببونئ لكفاية الكبرى وغاية الاختصار السّاكنة عندالغين والخاء المعجمتين حيث وقعا الآعند على العلى العلى العلى المرادة على العلى ا والروضة ومكاه ابوالعز أتلث كلمات وهى والآبكن غنيا وفستبنغضون وآلنخنقة المنافعة الم القلانسىمن ابل واسبط (جع) واذاستسقى كالهيه ادنى كذلك مآسالم بشهيل من وعالم ول سال ومعنى فالحيان وبغداد عدما ذكره ابن الجزى المسمزغ بينها وبين الالف وقفا ﴿ فَ ﴾ وهكنا نحوه تعيت ides in the state of the state في نشره وبوطرين ابدا لفيتح جاء وقفاعلهم الذلة بكسرالميم (ح ) وبضم الهاء والميم ويفرين والأونية وعن أنه ع ما نفار الجعري ولا يجوز Control of the state of the sta معًا ﴿ فِ رَبِعِ حُلِ ﴾ فاعلم الله بكسرالها، والم اذاكات النقل مؤلتحفيق لما فالأبن والمعملات والمالية المالية الم الجررى في نشره من ان قبلالهاء باءساكنة اوكسرة واتى بعدالميم هنرة وضايخو لابوافق الطرق فوله تعال عليهمالذلة وبهما الاستباب وفى قلوبهم العجل ويربهما لله ومن تطوع خيرا فان تندشكر وَالْهِمَ آمَّنِينَ فَي الوصل ﴿ حَ ﴾ ووافقه فِما لم يكن فبل (Die will) عليم فيه للازري كشة اوج الماء ياء غوبهم الاسباب وقبلهم التي ( يع) وبضمّها الأول الثرقيق في المفتوط المنونة معًا في الوصل بصا ﴿ ف رخل ﴾ وكلم بكسرالها، وينكن الميم والمضمومة منالنية والث طبة والحيصاني معشر والتحرم وتخنص العبارات والكافح والشجرة وبحقرأة الدانى عيابي لفستح فارسس وابن طاقان الناني

من العثوان والمجنبى والنزكرة وبحقراً ة الدائے عع إلى محسن ابن غلبون الك لتب تفخيم الاول وترقيق الك غ من الحا دى والهدا بتا والكاغ وبولايه طا بروايه لطيب والهذلى وبوايضا لعبدال فى من قراته على بي فارسس عذ ابن الفحام قود تعالى ولوبرئ لزبن ظلموا

اذبرون الغذاب فيهلسوسى ادبتراوج فتح يرى مع الاوجرا لثلثة فئ لمنفصل من النصرة والذكرة والهادى والهدابر والثبطبيذ والكانى والغابنين والارش دبن والكفائه واكبامع والروضة والشكار وغيهم عي تفاوت مراتهم في المدا لمنفصل و- فرأ الداني اعد بي كحسس ابن غلبون العنون المناسان المنا والوج الرابع المالة برى مع is the play is in the city of the city القصرف المنفصل من غاير white the Colin is the Colin in the Colin is the Colin in إلى لعلا والتذكاروالكامل والمالمة المالية المال وبقطع الحفط ابوع والدانى Consider the state of the state فيالوقف الآفى الكلة الثلثة المذكورة فيالفاتحة لانه فالنسبروغيره وبهوفرأة Course of the second الأنى عدا بالفتح عن صحا ابضم الماء منهن على الإصلافي كلحال (ف) وكذلك على و المالية والمعالمة والمعا جرمرعن لسوسى ولم نأخذي الاصْل المنقدم المذكورفِها ( يع بس) النَّبْتِينَ بالحَرْخ وجالاه الدفي لمنفصل كا مكان الياء المدعم فيه مع اظهار المدغم ساكنة (١) فاعلم لم نا خذا للمزمعه كاع فت في انة فراجيع بابالني والنبوة والانبياء بالمن الافيضين فوله تع لن نومن لك حتى بى در مدحلواببوت لبنىك الاحزاب مى ورد مدحلواببوت لبنىك الاحزاب مى ورد مدحلواببوت لبنىك الاحزاب مى ورد المنازدة في الوصل ولا بالمرزة عن المنازدة في الوصل ولا بالمرزة عن المنازدة في المنا نرئ مته قور مقالے اولوکان ا الحصّ لا بعقلون شبًّا نيد على لاصل في الوقف (ب) والنصّاري بتقليل فيّة الرّاء الما ندق ادبع اوج الاول النكول فح البدل واللين من (ج) وبإمائهًا محصة (ح ف رض) فاعلم الم حبِّث ال طبية والنادى والداية جاء من لفظه وكان حكمه هكذا فاقول كالرومزا مثاله والتجرب والكافح والعنوان كالنَّصْارى والسَّابْين بغيرهن حبث وقع (اجع) و والمجشى الثاني الطولسف كذلك السكابنون خاستين بشنهبلا لمنغ ببنها وبين الياء البدل والتوسيط في اللين أنارة والبالما ياء مكسؤرة نارة وبحذفها نارة وقفا رف من الادى والهدية ولتصره والنجع الناث النوستط وهكنا بخوه حيث جاء وففا هزوآ بالهزغ مكان الواو فيها من الشيروات طبغ حيث وقع كلهم غير (ع فخل) وتبفتح الزاء منونة ومعامع البيان ويخيص ابن ببر والتصرة أكرابع القصر اخرى وقفا وبالحسنرة مع اسكان الزاء وصّلاحيت وقع في ليدل مع الوسيط واللين (ف) وبالا شكان والمنق في لما لين حيث وقع وخل منالت طبية والتذكرة وتمخيص مَا هَى بَالِمَا قِ الْهَاء الْسَاكَنَة وقفا ﴿ يُمِ ﴾ فاعلم آمَّ يقف ابن بير فوله نبالي ليسرالبر ان تولوا الإقرام وا تحالزكوة بها، ساكنة على هي وهو وقبم وعم ولم وتبم ومم حيث فيه علازرق مسنة اوج الاول وقع وكذلك ضميرجم المؤتن الغاث بخوحمه في ومنكديا الترثيق في الراء الصموت والطول فى البدل ألفح فى ووات الياء منالث طبية والهادى والهدارة والاعدان دالك*اخ والتبعرة والتج*ري تَ نَهُ كَذَلِكُ مِعِ التَّفِلِيلُ فى دُواتِ الباء مل لشاطبية والاعلان الثَّالتَ الرَّقِيقِ والوَّسِط مع التَّقليل من البِّهر وَات طبيَّ وآلرابع الرّقبق والقَّصر مع الفتح من العلين ومواحد الوجيان في التلخيص تخامس لتفنيم في الاد المضمرة والطول في البيل مع النفلي ل

WILE.

خ ذوا شالباء من لعنوان والمجنى التشاكس التغنم والقسرم الفتح من الذكرة كا بي كحسن ابن غبون وآعسم انه لا يجي الطول عالثغنيم مع الفنح عيدان كمون ذلك الوج الدانى لمان التفنيم مع الطول التيفق الدانى من فرأة على براكسن ابن عليون والطول لد من فرأة على ب الفتح فارسس فلاتيفق لطرتط ٢٠ الله المنظم فافهم فازدفنى وبقى سنا وجب احركم تأخذم ويبوالترقيق Description of the line of the property والنومسط موالفتح منتمخبص المحاود عن المرود عن المرود عن المرود ابن مبنہ وفرمر فی فولہ مق ہے البلام من وي البريم المن ومن ودة وون فتعفيادم فتذكر وليهنساني في الحالبن وفَاسْمَعَنُوهِنَّ وَعَلِهِنَّ وَلَهِنَّ وَكَذَلِكُ كُلِّ مِاءً والمنابعة ومن ويلايع ومعدوده ومن فن عفى له من خيرسَى فا تباع منذدة نخوعَلَ والَّ وَلَدَى وَتَبَدُّ وَبُصَرَخَى الْمُونَى ولا مع معلانا مع نص والمن و وفا و وفا و وفا و رو المعروف وأواء البابب ن كموسى عَانْمِلُونِ الذي بعده افْتَطْمِعُونَ بَالْبِاء ( د ) والمرافز المالية المالية والمرافز المالية الما في لخرّة وتف ثما ئية اوج الآول اَمَانَ جُفَفِفَالياء (جع) بَلَيَكَالْمُتَكَخَطَيْنَةُ بِالْأَلْفِ الفريق ويري ويري والمروي السكت في الهز المنكروني والعرابي ولان مي والمناوة والمناوة شئ كالنسهيل فى تودجهك بمِّدالمن (أجع) التاركابية ادهم لأنتبدون بالياء (د لحزة من رواتبه من حامط لبان ف د) القربي كموسى والبتامي كالحدث حسنًا بفنج الحاء والنحرب والكامل وطبهور والمسّين (ف ربع خل) والوّاالزكوة ثم بإدغام السّاء العرافيين ولخلف مزالتيسير فانناء فالومنل ( يَا) مندياركركا بضارهرمن ديارهم واث طبة والكاني وموطري كذلك تظاهرون بتشديدالظاء ( ادح ك جع بع) اسارك إلى لفتح فارسس حمة الشك ني كذلك مطلخفين في برسين كالمضادى وبغنم الحزخ وإشكان الشين علىوذن فعثلى لحرة من روانيه من حامع البيان < ف) تفادوهم بفتح الناء واشكان الفاء من غيرالف والعؤان ولمجتى ولخلف من ( دح لهُ فخل) عَمَا تَعْلُونَ الذُّ بِعَدِهِ اولَٰنِكَ بِالِياءِ ﴿ اد Cousing this in the control of the c الكانی والتجرب علے عبدالبا تی ص بع خل ) القدس باشكان الدّال حيث وقع ( د ) المفاعناون وطعالم المفاعناول ومن النب والث طبة الكات مُهوى كالهذُّ بئساً بالابدالحيث وقع (ج يجع ) وفي النوسط فحاشنق مطالسكت الوقف فقط (ف) وكذ لك بسَّى مَنْزَلَ بَاسْكَا وَالنَّون فحالهمز المنكرميالتحقيق فيجبك وتحفيف الزاء (دح يع) فاعلم المهم حففوه في جيّع كفران لحزة من رواتيه من لعنوان Existe is in the state of the finds والمجتبي ولخلف من الكافي الأكان فحاوله ياء اوتاء اونون كافى قوله نعالى وماننزله Colicipa Wholice dilities with آلرابع كذنك مع المشسهيل كالم بقدرمعلوم في الحجروا فقهم في وينزل الغبث في لمّا ن وللعافدين فالمنافية المنافية ا لخلف من الكانے انخارس وشورً ﴿ ف رخل ﴾ وخالفا ضله في موضعي سيمان هِما من روی افتاع الرسال المام الما عدم السكت فحالهز المنكر Jesas Como of the Control of the Con وَنَنزَلَ مَنَالَعْزَانِ وَحَتَى تَنزَلُ عَلَيْنَا فَشُدِّدُهَا ﴿ دَ ﴾ ويُعَالَف معالت كمت فيشئ معالنحفيق المعارض و المعارض المع اصله في الانعام وهوعلان ينزلاية فشدده (ح يع) في وسال لحزة من روا بنيه من الشيروات طبية والكافي والذكرة وتلخيصا بن بلية دمى فرأة الدانى على شيخه الى كمسنران غلبون عد لخلف س النجرة وشبخ الى لطيب ت يس كذلك مؤلنسهب لمرة من رواتبه من التسير والشاطبة والكافح التسبع عدم السكت في لكل موالتحقيق في وسك لخزة من وايني من الحادى والحداية و لخلاد من لتبسيروات طبية والكاخ والنيعرة وشيخ إن لطيب الكمن كذلك مع لتسبيل لحزة من رداينيه من غاية ابن مهزان ولخلادمن الشيروات طبية والفارس ل بن احدوبها وجاخ لم نأخذ وهوالسكث فحالمنكر وفي شئ وفي حرف ا المدمع الشبهي من الكامل وجومذ بهب لكذا ئي وبرقراً سبيط الخياط على به الفيضل عزالك دريمي عند وانعالم نأخذ به لما ق ل الماما لم بن

الجزري في نشره من انّ المدا بحرى عنائست وانداعا <del>نُولِدُ نِعَا لِ</del>ي فَمَن لُطُوعِ خَيِرًا فهوخيرله مشافدته ومن تطوعا خِرا نان الله وفيه الازر ن ختر اوح کامرمو کی طرقها فورتعال اجب دعره الأع اذا دعان الانه فيه لقالون ستذعشروجها الاوكرج فنس اليارفيم*ا مع لصدّ مثالب*برا واك طبية وتمخيصا بن مبينا والايث دوالكفاية الكبرى وغایهٔ ابن مهران لفا بون ا من طريفيه إلى نشبط وكحلوم ومن الهذية والشيعرة من طربق الحلواني الله في كذلك مع معمالصلة منالتسبير والت طبية والهادي والهأة والتبعرة جنابه نشيطعن فالون ومن الشخيص الكفات انكبری وا لايرش د دغا ترابن مهران لقالون من طريقيد وبوالذى فطع بمهجهور المغارت وبعض لعرافبين الناكث حرف الاولى وأنبات الماني موالصلة من التجريد من طريق الحلواني عن قالون ويعارين إي عيول عنه ابطئا الرآبع كذلك مع عدم الصبلة عن العنوان لقانون مزطريفيه الخامس إثباتهما مع الفصر والصدة من غاية *ل*ِهِ العس*اعن إي نش*يط ات دس کهٔ لک مع عدم

وتفرد فحالمخالفة فحالفل وهووالله آعلم بمآينزل فشذده ﴿ يِعٍ ﴾ ولقد جاء كرباد غام الدَّال في الجيِّم (ح ل ف رخل فاعلم انهمادغموا الدال منقدفي ثمانية احرف وهمالجيم وآلذال وألزاى والتين والنتين والتشاد والشآد والطأ حنت وقعت وخالفا مهله في لقدظلك في فاظهرها (ل) ووافقهم في الصهاد والظاء المعجمتين (ج) وفيها وفيالذال ويخلف في لزاي (م) فاعلم الله يدغر الذال من اذ في ستة احرف وهي اثناء والجيشم والدال المهلة والزّاى والشين والتهاد المهلنان حيث وقعت ﴿ ح لَى وَوَا فَقُهُما فَالْمَالُ ﴿ مِ ﴾ وَفَا لِنَّاء وَالْدَالُ مَكَّا «صخل» وفي كلها الآ في لجيم فقط «قري فاعلم اته يدغسم تاء التأنيث المنصلة بالنتعل في سنة اخرف وهجانثاء والجبع وانزاى والشين والتها دالمهلتات والظاء مخوكذبت تثود ونضجت جلودهم وخب زدفاهم وانزلت سورة وحصرت صدورهر وكان ظالمة وشبهه حبث وقعت رح ف ر، ووا فقهم في الظاء (ج) وفيالتاء والصادوالظاء (ك) الأفي قوله تعلل له تمت صوامع في سورة الحج ((ل) وفي كلها الآفالثاء رخل، فأعلمآته بنخسم لام هلروبل فرتمانية احرف وهمالتّاء والشّاء والزآى والتبن المهتملة والصاد والطآء المهلة والظاء والبون حيث وفعت

 ا ثباتها مع المدنفدرالفين مع الصدر العستر كذلك مع عدم الصدر من غاية إلى لعسلا من طربق إلى شبيط الى دى حشر كذلك مع المد بفدر تمث الفات مع الصدر الثان عشر كذئت مع عدم الصدر كلابها من غاية الحالعلا من طربق إلى شبيط ايف الثالث عشر اثبات الاولى

وخذف الث نى مع المديقرر الفاين معالصلة من التحريد من طريق إي سيط الرابوش كذلك مع عدم العباته الداسف م*ن قرأته على يالحسن ابن* غبون م*ن طریق اینش*یط انخاسى شركذكث مع المد مفدركث لفائت مع الصلة السادس عشركذلك مع عدم الصلة كظ بها مزالتيريد من طربتيا بينشيط وانتداعكم بسب فولدنغاله بسيتلون*ک عن* الابير فيالمخرة الاوقف على الابهة مسنة اوج الآول عدم السكت في المتصل عنى يستُلونك مع السكت في لام المعرف والفتح فى ع.د النا نبث من لتبسير والنطبة والكافي والعنوان عن حفرة من روانيه بوطريق مكى وشيحذا بيالطيب عن خلف ور قرأ مساحب لتجريدعلي ب الباتی وہ فرا الدانی علیٰ بے الحسن ابن غلون الت نه عدم السكت في لمنصل مع النفل في لام التعريف والغيم في إدان من التيب والث طبية والمهدة والكافي

والنحرمين قرآنه على فايسس

وبه فرا الدانے علی برا لفسنے فارسس عن تنرفہ ال کست حدم السکت فی المقصل مع

السكت في لام التوليف مع الامالة في إران أنيت من

(ر) ووافقه ی قوله تعالی هل تری من فطور و فه له زی لم فی لمان فواکنا ق (ح) وفی کمها الا فی لصاد

والنون عموما والناء في الرّعد خصوصاً وهوام هانسَّوَ (ل) وفي الناء والناء والسّين المهلة (ف) وفي الطاء بخلف في قوله نعالى بلطبع الله فقط (ق) فأعلم الله

بدنم الباء في الفاء حيّت وقع محوا ويغلب فسوف (ح فر) الا بخلف في ومن لم يتب فا ولئك (ق) تذكرة

وآع آن الغراء كلهم اتفقوا على دغام ذال إذ في الذّال والظاء مخوا ذذهب وأذظلوا وعلى دال قد في الدّال

والنّا ، مخوفد دخلوا وقدّتبّن وعلى ماء النّائيث في النّاء والنّال والطّاء بخوكاً نت مّا يتهم والجيب دعوتكما وقالت طائفة وعلى الطاء في النّاء مع بقاء الصّفة دلالة

مومئوفها غواحطت وبسطت وقرضتم وطالفاف فالكاف غوالم غلقكم فالمرشلات مع الخلف في بعاء

الصّفة وعلى لام هل وبل وقل في اللّام والرّاء بحوقَلَالَابُ وَقَلَ رَبِّي وَبَلَلَه وَبَلَ رَآن فِيمن لم يسكت على بل وهمل لك

وكلوفين الثقيا اولِها ساكنُ وكانامت لمين وجبادعام الاولْ منها فحالثا نى لغة وقراة عند الكل غويد وككر الموت

ومابكر من نغذ وبوجهه ومن لم يستطع عليه واصري

فالواوهم والذى يوشوس وشبهه فانرواجب الاظهار

المعنى يسئلومك ج

جامع البيان عن حزة الرابع المستحدث من العالمة في عاد النائيت من كامل ليذلى عن حزة الخامس است في لمنصل عدم الكامل في المنصل مع الناملة في عاد النائيت من المكامل والارث و والغابة لا بي لعلاعن لنهواني مع النامل من المكامل والارث و والغابة لا بي لعلاعن لنهواني

الماع الم

عزجرة من المستنير لابن مسوار حن النهرواني عن خلف ولا يئ عدا اسكت في المتصل استكت في م التريف لازا صيارات كت في لنصل بم اصحاب النفل في لام التوليف كالانجفى على من نتبع فاحفظ قوله منه له كذاركم الإدكم اواستد ذكرا فيه الارق سنة مسلام التعلق المنافة المنافقة المنافة المنافقة ا A STATE OF THE STA اوم الكول الطول في الدل esting (Discission of the second مع نفخيم ذكراً من ت طربة و مرابع المعالية المع والمعادى والهابة والنبصرة و من المعاندي و المعا والنحرمد ومهوالوحرالث ني من الكافي الكان الطول Consider months of the second فبمد ولا بدغرفا علم ذلك بالبّينات ثم با دغام النّاء في الثأَّء مع الرقيق من العنوان وليجتى النكت الوسط مع لتغنيم ( ى ) بَعِلُونَ بَالنَّاء ( بع ) لَجَبْرِيل بَفْتُحَ الْجَيْم ( د ) وَبَفْتَحَ من لتب روالها طبة وتمخيص جُبِم والرّاء وهمزة مكسورة مكان الباء « ص) وهكذا ابن بيرة وبووج كمكي ايضا الإمع انبات الياء (ف رخل) وبشرى كالمساو وجبربل Se Cicles in Control of the Second of the Se في التبهرة الرابع الوسط كامرً أنفا ومُبكَّالَ بهنرَّ مكسورة بعُدالالف ﴿ اجع ﴾ Solution Constitution of the state of the st معالنرقيق وبهوا حدوجهى اوبالهمذة وباءساكنة بعُدها ﴿ دَكُ صِفَ رَخُلٍ ۗ وَلَكُنَّا Missing Commission Com لتبصره كمكى الخامس للقص وى ما و الما و ا الشَبَاطَين بكسرالنون الاولى مخفّعة ودفع الثانية (ك مطالتفخيم منات طبية وتخيم ف دخل) الشنرية كالنصارتي مآنسيخ بعنم النوذا لاول ومن وين وهو من من وهو من وربي وهو من وربي و من ابن ببيمة ويولا بي لطبيب عبالنعم بن غلبون ابصن وكسرالتين (ك) اوننسها بغغ النون الأولى والتين السايس القصرمع الرقبي وهن ساکنة بغدها ( دح ) فساری کامر اما نتهم مزالتذكرة والتدنعاني عبم الوزواني و يوزون و يوزون و يوزون و يوزون بخفيف لباء مع اسكانها وكترالهاء (جع) بلى كالحنك فولدنت في فن الناسمن النصار فالمفين كامر بيمرينهم باخفاء الميم (ى) بقول رنيا انناغ الدنيا فيه فاعمانة اسكها واخفاؤها عندالباء حيت جاء إذاتحك الدورى ثانية عشروجها الأول امالة الناسيس A Line Bould Washing Service of the servic مافيلها يخوبآع بالشاكرين ويجكربه وان سكن لمريخفسها وعن في والمرباء والمرباء وعن في مرباه والمرباء و مع الاظها روالقصرولين فوله نعالما براهيتم بنيه والشهرا <u>لحام بالشهرا كحا</u>م و والمنون والمنابع والمنابع والمنابع المنابع الم الدنيا منالشبيروات طبية ستى كالحتك خائفين بشتهبلا لحسن بينها وبيزائياء مطول ومولاه عزاجي والمراج والمراج والمراج وسبعة ابن مجابدات ني والفضروقفا (ف) وهكذا غوه حيِّث جاء وقفا وقالَوا المورية المراجية والمراجية المراجية ال كذلكت مع امالة الدنيامن اتَخذالَه بغيرواوقبلالفاف (ك) قَصَى الْمُدُّكُن فَكُون الكامل من طربق ابن فرح بنص الملك القسارى كامر الملك كامر اسى الملك كامر اسى الملك كامر اسى الملك كامر الملك المولاد والفابعة الماء والفابعة هاجت ما في هذه المنظمة والفابعة الماء والفابعة هاجت ما في هذه المنظمة والمنطقة الملك المرابعة الملك الملك الملك المرابعة الملك المرابعة الملك ا ولا يمر برا يم الرج عنداء فنم الفرالم المراجع النّالث كذلك مع فتح الدنيا من المستغيرعن أبن إى كمشسم عن لبرالزعرار الرابع اعالة الناسس مطلطوا المراق وي المنظم والأواق القالم المنظم المنظم والمنظم على وفرد الراب المراب والديفدرالفين وتقسيل الدنيا مزالتب والت طبية وجامع البيان للدانيعن الفكيس عن ابن ابر كشس تخامس كذلك موفنح الدنيا من النكارعن ابن ابی عشم ابضا الت وسل مالة النهسس مع الاظها روا لمدبقدر بست لفات مع تقليل الدنيا مزالكا بل للهذل السبع امالة الناسس مع الادعم والقصر والنقليل في الدنيا من سبعة ابن يما مد الكامن كذلك مع امالة الدنيا من الكامل من طريق

. ابن فرح التستسع كذلك مع فتح الدنيا من المستغيروا لنذكا رعن ابه طامرا بن ابه عاشم العكشر فتح ال مس مع الاظمار والقصر تقبير Walking Series In State of the Williams of the الدنيا من التيسيروالكاني والت طبية وبي قرأة الداني على بالفتح فارسس ليفها الخاور حشركة لك موامالة الدنيا من المستنيرولكفة لإبى لعزا<del>ن زع</del>شر كذلك والدون المرود والمرود والعرف المنتاء والمناف ومومى مع فتح الدنيا من العنوان مرجع في المراجع المردود عن المراجع وقد والمجنى وبهوايضا لابريوار والما من الما المواد الما والمن و المراد و الما و الما و الماد وابن فارسس وابي علي البغادى وغيهمالكات النظرة عواديا والمحادة ووهو والموازي عشركذلك مع المدبقرالفين االسّورة ( ل) ويخلف ( م) عَقَدَ بِفَرِّالياء كلهم الربس (بھی وانگ الربس (بھی وانگ الرب الربس وانگ ونضيل لدنيا من التبسير غير (ع ف) والمُخذوا بفتح الخاء ( اك) مصلَّح المدّ والثاطبة والتبعرة وقفا وبتفخيم اللام مع النتح وترقيقها مع النقليل (ج والتذكرة وتلخيص بن جيمة ببتى باسكان الباءكلهم غير (العجع) فأمتعه وہی فرآہ الدانی علیٰ بن Jan Jan Jan Ja بإسكان الميم وتخفيف آلناء ﴿ كَ ﴾ الْنَارَكَا بِضَا رَهُم غلبون الرابع عشركذلك Alle of the self o آرناً بإسكان الراءحيث وقع ﴿ دى يع ﴾ وبالإخثالاً ﴿ مع فنيم الدنيا من الهادي والهذابة والكامل وغائدا (ط) وهكذا رنى إينجاء و<del>وصّى لِم</del>اكا لهذه ولمِنهن العدلا والذكار انخامس مفتوحة بين الواوين واسكان ثانيها مع تخفيف كمضاد عشركذكك معا لمدبقدر (النجع) اصطفى المت شهداء آذ بشهيل المشهزة ثمث الفات وتقليل لدنيا انثانية بينها وبين الياء ( ادح جع يس) نصارى في مزالتجري وغيره السادسس من الماري و فانع و فان الحفين كام وعيسى كموسى م تقولون بالياء وادح ص عشرفنج الناسس ميوالاوغام as it is an and a start of the والقصروتقليل لدنيا مزعانه جعمه ، انتم كانذرتهم ماوليم كالحدُّ من بشاءالي سورة تارة اخرى (ادح جع بس) لرؤف بغير الشباع المن حيث جاء وكيف وقع (ح صف ربع خل الشباع المن حيث جاء وكيف وقع (ح صف ربع خل التي كالمضاري في المنابع المن منابع المنابع ابن مهزان وغايرا بي لعالم وتنخيص بمعشرا لطري وهى فرأة الإنى عدالمانخ فارست إيالحت البن منبوع Solar السابع عشر كذلك مع امالة Chice Like die Listing الدنيا من لمستنيروغا يُرابى العلا الشامن عشر كذلك ككن مع فنح الدنيا من النذ كار مُولِيهَا بَفْتِم اللَّام والف بعُدها (ك) عَالْعَلُون بالياء (E) we falling ولمهيج ومذه الوجوه مليلتي (ح) لَنُكُّ بابدالالمُنمن ياءمفنوحة إن جاء ﴿ج ﴾ المان اختابا ومها وجوه اخر فَاذَكُونَى بَفِيمَ الياء (د) ولا تكفيون بانبات ليا، (يع) لم اظها وآمالكسوى ففيه وجوه سبد ومحالوجوه النى نجىء ع فنح الكسس سی<sup>ے</sup> وجہی الام**الہ فی**ا*لیّاں* وامالة الدنيا كان اما تدارسا المحطنة مختصتان برواية الرور ثم أنّ فولد نب بي ومنهم من مفول ربّا اتنا في الدنيا الابّه ففيه الدور نسخ اوج وجي الوجوه التي نقدمت في الابته الاولى على فنح النكسس والسوسى سبعة اوجدابينها وقدع فت اتّالم ناخذ السيسى في الراء المنظرفة وقفا بالفتح والابتفليسل

به سنت عب في قواريق له والذين كفروا وكذبوا علي أن اولتك صحاب النار قول مقالي وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ج من دران اربع اوجه الأول المحقيق والفتح للجمهور عن النقائش عن الاخفث عنه وميوالوج ال ني لا بن الاخرم نه ومیوالزی فیالث طبیّه والنسبروالشعرة الكانى b l لتحقيق مع الأمالة وبهو طربق المطوعي عن الصور istate Walidala de Minister de Mister اعنه أن لت ال عن مالفنج Total Constant of the state of من لارث د ولبهج وغاثيه مِيمَنِهُ عَلَيْهِ وَتَشْدِيدًا لِطَّاءً وَجِرْمُ الْعَيْنِ ﴿ فَ رَبِّعِ الاختصارمن طربق لعكو خد، والمنه كامر والنهار كابضاده وفاخيا بكفاخياكم المنظمة المنظ عن لنق سنسرعن الضفشر رَيْنَ إِسكان الياء من غير الف (ف رخل) و لوبيك والمنطقة علم المراس المناس الم وكذنك منطريق ابن الاخم نذِن النَّاء ﴿ الَّهُ بِعِ ﴾ ومامالة فتح الراء بخلف وصلا عنه الرابع الكت موالامالة (نير) فأعلم الله هكذا بالامالة بخلف في الوصل في قوله المناب وسيم الله عن م من لبهج عن لمطوعي عن المالى فنخالذن بالمائدة والف<del>هارك</del> المسيم وسيرى انصيرك وكذاحن الرعيمة مفسيئة آنه بالنوبة وترىالمجرمين بابرهيم وتريالفلك نواد نفالی مشتهم ا لباسا د والصراء الى تواه متى بضابقه بالفحل وترىالشمس وترىالارص بادزة وفترى الجممين فيدلدور عدظ برالطب بالكيف والكبري ذهب بفصلة وتري لناس وترى خمسة اوج الآول المدفى الارسَهامدة بالج وفَنْرَى الودق بالمتورولاارى لهذ المنصل بقدرا لفين مولقنح وتركآ لجبال بالنمل وفتري الودق بالرقوم ويريحا لذيت فئ منى من البيب روات طية وآلقريآ لتي بسبا وتريمالفلك بفاطر وذكريمالداربص الثانى كذلك مع التقليل من الهادي والهابة والكافي وحين نريحا لعثاب ونريحا لذنكذبوا وتريحا لملئكمة بالزمر ان ت المدين در الما لك وانك ترى الارض بفتهلت وترى لظالمين فيالموضعين معالقتم في منى من الارت د بالشودى ويومرترى لمؤمنين بالحديد وفترى القوم بالحاف والئامل ومبسوط ابن مهرا فانقنها ولانتنظاعنها آذيرون بضم الباء (ك) انَّالْقُوَّ والتجديمن قرأة على لفارسى بكسرالمن ﴿ جع بِع ﴾ وأنَّ الله كذلك مَنْ النَّارَ كَا بِصِّهَا رَهِم الرابع الاشباع في المنصل منطوات بإسكان العاء ونداء بينها وبين الالف مع الطول وسر ونداء بشهدا الهن بينها وبين الالف مع الطول وسر وفقا (ف) وهكذا يخوه حبث جاء وقفا أفاحرم عليكم المناه وميت الم والنفل وحرمت عليكم الميتة بالمائنة وميت الم والنفل وحرمت عليكم الميتة بالمائنة وميت الم والنفل وحرمت عليكم الميتة بالمائنة وميت الموادي والمنافذ ووفيل من ويرد ووفيل من ويرد المنافذ والمنافذ و معلفتع فيمتى لمهورالرافين ونفارف، وهكذا مخوه حبث جاء وقفا أنماحر سيس وففارف، وهكذا مخوه حبث جاء وقفا أنماحر سيس المناه وسيس المناه وسيسا المناه والمناه والم المية بالمائدة ومي الربي ويون ورفي ورفي ومرد المربي ويون ومرد الربي ويون ويون المربي ويون المربي ويون ويون المربي ويون ويون المربي وكذاالام عن صورة الإمال فان التقليل يحي على الابرال الضامن الهداية والكافي وانا بجي التقليل مع الادغام اذا وقع فان من فلا منى فمذمه الاظهار كالانخفي قول متسائغ وعسي ن محربواسشيثا وموخيرتكم فيه علازرق ستة اوج الآول الفتح في عسى الطول نى شب مع الزنق من الث طبية والاعلان للصفراوى والهادى والهدائة والنجرية ومنظومة الحصرى وجوا حرالوجبين في الكافي الله ألله الفيض مع النوسط والترفيق من الثاطبية والشعرة الثالث كذلك مط لتفنيم لا بل كحسن ابن غلبون اقرابي التفليل غير مطلول

وآن كن مية والآآن يكون ميتة بالانعام وليخي ببلدة مِّيًّا بالغرَّةِ ن وَالْمِيَّةُ في بِس وفا نَشَرْنَا بِهِ بِلْدَةُ مِيًّا بِالزخرف وكم آخيه ميتاً بالحجرات وآخيينا به بلدة ميتا في ق بتشديد الياء مكسورة في احد عشر حرفا (جم) ووافقه في الجران ويس واكرف لا ول في الانمام (١) وفي الحرف الاولس الانعام فقط (بع) وفي الحجرات فقط ربس وقرئ الحيمن الميت والميت مزالحي والى بلدمتيت ولبلدمتيت وشبهه اذاكان فدمات قبل نزولا لقرإن بخنيف الياء متكنة (دح ك ص) ووافق حفصاً في المت المعرف باللام (يم) ولاخلاف في تشديد مالم بمت وهو وما هويمت وآنك مت وأنهم ميتون وبعد ذلك لمتنوب والمكفن بمتينين وبكدة ميتا فىالاعراف لانه لم يخفف وصْفه بالموت فتناصَّط بعنم النّون ( ادك رجع خل ويكسّرالطّاء حَيثًا تي (جع ) فاعلم انّهم بضمّون النّون من فمناصل وان اعبد واوان احكم ولكن انظروا وآن اغدوا وغوه والدال من ولقد أستهزئ والناء من وفالتأخرج والننون فى فتبلا انظرومين افثلوا ويخوه اذاكان بعدالتاكن الثانىضية لازمة ويبتدئون الحثنغ بإلضه حيث وقع واستثنىمن ذلك النئوين خاصة فكتره سوى حرفين احدها برحمة ادخلوا في الأعراف ونانهما خبيثة اجتنت في برهيم فبالضم فبها

والنزفيق من الث طبير والاعلان الخكس كذلكث معالتفخيم من لعنؤن ولمجتبى البادس النفليل مع التوسط والنرفيق مرابث طبنه والنبسير وفيه للدوح خمسة اوج الأول الضنح فيعسى مع الفصرت النبسيروالث طبثه ولعنوان والمجنى وغيهم التستأنى الفتي مع المدبقدرالفسين من تسبير ولت طبنه ولتبعر والذكرة والتلحيص لابن عبية وغيرتهم الثاث الفيتح مع الم*ديقدر ثنا شالفا*ت من الارث د وال کم مل ومبسوط ابن مهران المستنيروالتجريب من فرأته عالى السب الآليح النفليل في صبى مع القصرمن الهادى والهداية الخامس التقديل مع المد بقدرالفين من الها دى و الهدابه ابيت ولآبجئ العليل مع المرنبة الثالثة لعديم اعدة العلرق وانتداعع فولانغاتى ومن برنددمنكم عن دبدك فوله والاخرة فيه للازرق سنة اوج الكول الزفيق في فح فر معالفتح فح الدثيا والطول في الاخرة من الت طينه والهادى والبدأته الكآخ كذلك موالقصرفي لاخرة منات طبنه النات الزنني مطال**قليل في ادنيا** والطول في الإخرة مابث لمينه

فى الاخرة من النسير والت طبن اليما المخامس لتفخيم فى كافرم الفنح فئ لدنيا والقيصر فئ لاخرة الابل نحسب أبن غلبون التسوس انتفنه مع النفليل والطول فئ لاخرة من العنوان والمجنبى وآعيام اناك فدا خذنا على النفخيم والفنح والطول فئ لاخرة

ولانى فكن لم يكن لى نطبين طرق يذاالوج بعيسسى عيغ وجهدجهد نغم الماني النفخيرة في الراء المضموت فكن من فرات على الميم ا بزغبون وله القصرنفط ولا أنى ا بين الطول مكنّ من قرأ رّ عن أ بالفنح فارسس وليس ل النفخير فلا يتمَّ الطول مع النفخيم في The city big reter to the city with the city of the ci صورة الفنح فحالنا وانتد والماس علما والماس الماس عن من أن بن معاضي المركون المالي المن المالية المناسخة والمالية المناسخة والمناسخة وال تعالياعهم تودتعاني وبسشاويث عزانيا ىالى فاخوانكم فيرلخرة خمسته اوج الأول عدم السكت في Living of the state of the stat وبشاوكت والشكت في فلاصداح موالسسهولية واخوام in to be for the state of the s Chelas (manage con a volume of laboration) من التيسرواب طبة والحاني وافقها في قل ريع ، فاعلم ذلك والهلك كمامر الناركابشاهم Constitution of the state of th من روا يرخلف وسي قرأة للْسَالَكِرَ برفع الماء غير (ع ف) وَلَكُن الْبَرَّ مِكْسَالُنُون مُحْفَفَة الدا بى عد الىكفتح فارسس ورفع الراء ( الذ ) القربي كموسى والبتاحي كالهنك في الفتلي وببولحرزة من روات منط مع كموسى وقفا وآلانئ كموسى بآلانني كذنك اغتبتك كالحلت البان والنجيد من قرآته عط الفارسي الدَّاني كذلك مَوْضَ بَفَعُ الْوَاوُولِشُدْ يَدَالْتِنَادُ (صِفْرِيْعِ فَلِيَ رخان درجان ارتابعان (خاند) المال م النجفيق في فا فوائكم من ملعام بغير تنوين مع حفض المبم ﴿ ام جِع مُسْكَينَ بِفِيمُ المِيمِ التبسيروالشاطبة والتجريد والنَّون من فيرتنوين مع الف بعُدالمتين ﴿ اللَّهِ جَعَّ ﴾ فمرَّ من فرأنه عله ابن فارسسس فلوع بالياء وتشديد الطاء وجزم العين وف رخل والكانى من روايه خلف الَعَزَلَنَ بَعِيرِهِنَ ﴿ وَ﴾ فَأَعَلَمُ انَّهُ يَقِرُّ الْعَرْلَنِ وَقَـُواْنَا والمراجع وال الموفقة والمراجعة وفالات الماقية وببولخزة من ردانيه مزجام المراجع المراجع وبالمراجع والمراجع وال وقرإنه حيث وقع اذاكان اسما بغيرهن وفخالوقف فقط A STANDARY S البان والعنوان والمحيى الشاتث عدم السكت فيهما على شله (ف) المنككامة البيم يينم السين (جع) فأعم والمروا والمروان والمروان والمروان المروان والمروان والمر م النحقيق في فاخوا كم من الّه يقرّا اليشروا لعشروما جاء منه يخوذ وعشرة وإلسّاعة التيبيروات طبة والتذكرة العشرة وعشرا والبسك والمعشك وبعد عشرتينرى بنهمتين والكافي وتلحيص لعبارات وتتكلوا بفغ الكاف وتشداليم رصيع) هديكر كالمحت وہی فراہ الدائی ا بینیا سعے والمنافرة في مناحق من المناسبة اللَّاع بانبات اليا ، وضلا (ج ح جع ) وفي لحالين (يع) ا بالحسسن ابن غلبون لخمزة ا ذَادَ عَانَ كَذَاكُ وَلَيْؤُمَنُوا بِي بَفْتِحَ الْيَاءُ الْأَخْيَرَةَ (ج ) في من دوانيه وجولحلف من المساجدتك بادغام الان ق على اللهم وبيوتا مجرّد اعنها حيث جاء وكيف و مع المسترالباء كلهم غير (ج -ع جع يع) ولكن البتركات الفري المنهال فله من المعرّد في المعرف المعر البقرة كمكى وبوشيخ ابيے الطيبابض من روابة خلف الآبع كذلك معالشسهي مزالتي روات طبة والكاني على و الأربي المربي ال ولمخيص لعبارات والذكرة لخرة من روات وبو كمكى وشيخ إبئ لطبب وفارسس ابن احد من رواية خلا د الخامسين السكت فهما مالنسه بن ف خوا نكم لحرة من روايته لبن مسواروا بي الغرالفلانسي وابي على صاحب الروضة وابن مهران وسبيط الخباط ويهور الدافيين وهو مذكورنى الكامل بيضا ولا يجيء عط صورة السكت فيها النحقيق في فوائكم فان كل من يسكت في لمتصورة مثل بشلوكث

مذهبالشهب لاغركذا افيدكن الظاهرانه بجيء أيض من المستغير والكامل لحرزة من رواتيه كالانجفي عظ من تنبع والتداعلم فوله نعالى ولاجاح علكم فياء صنم الى تولد في نفسكم فيه لحزة نسعة اوج الكول الفصر في لاجتاح والسكت في لهز المنارم ما تتحفيق في قوله فحانفتكم من جامع انبيان والعنوان والمجنبى والكامل والتجريد من فرأة عوالفاي لحرأة من روانيه وماينسبر المادية المادي والشاطبة والتجريرمن قرأنه عے ابن الفارسی من دوا یہ قريبا أتقى كالهته ولانقانلوهم بفتح المضارعة واسكان البنية المرابع والمحبول المرابع و معام و معام المرابع و المرابع و المحبول المرابع و ا خلف وہی فراہ الداسنے القاف وصم التاء (ف رخل) حنى بقاللو كم كذلك فانفاللو Secretaria de la constitución de على بي لفنج فارس من رواية عند الماري و الماري و المندوع الماري و المندوع الماري و بغبرالف (ف رخل) اعتدكالمك مااعتك كذلك فلارفة خلف ابينا الْمَانَى وَالْمَاتَ Secretary of Second Proposition of the second secon ولْأَفْسُوق بالرَّفع والنَّنونِ فِيها (دح جع بع) والجداك كذلك لكن مع النقل والا وعام فى توره فى الف م و مورد مب بالفع والتنويز (جع) التقوى كموسى وآتعتون بإنبات at the state of th العاقيين وكذالابن عهران الباء وصلا (حجع) وفي الحالين (بع) هديكم كالمك فى غرالغاية كالمبسوط ولا التاركا بضارهم اتقى كالمتك توكى كذلك سعى مثلها مرضك وهو والمرون المراجعة المراجعة المعمودية المراجعة ا العز القالنبى ولابن سشبطا بالامالة حَبْث وقع ﴿ رَ مُ وَكَذَلْكُ مِصْاتَى فَآلَتُمْ بِفَيْلِكَ بِهِ ولم بزكرسواء إبوالعلا التمدي وجروان والمرون والمنافع عند (ادرجع) والملئكة بالحفض (جع) رَّجِع الأمور بفتح كمزة من روابنيه الزابع عدم التاه وكسر كجبتم حيث وقع ( ن ف ربع خل) ليمكم بهتم السكت فحالهزا لمنكركيمقيق غ فوله فی انف کم م*ن البسبر* الباء وفع الكاف (جع) من بشاء الى كام فرم الحني بقول Wief Grain was a state of the s والث طبيروالهادى والداته برفع اللام (١) مني المنه والبتامي كذلك وعشى مشلها والكانى والتذكرة وغايرابن مهزان وتمخيص بن جير لحرة من روابتيه وبهى قرأة الدان included to back to be seen to be عِدَا إِنْ تُحْسِنَ إِنْ عَلِيونَ مِنْ Elic Grand Color C دوابه خلفع إلى لفتح فارس is the state of th من رواية خلاو البضا أتخامس wells والسكيس لنفل والادغام لْآيْقَاخَذَكُمْ بِابِدَالُ الْمُمْزَعُ وَاوَامْفُنْهُ حِنْهُ وَجِجِعٍ ۗ فَالْآقُ Discord of Discording to State of the State منفایهٔ ابن مهران ات بع الثلثة واقية لورشكن بعض هلالاداء الناقلين قرأته بنوسبيط لاجاح يطانسكت لم يجها فيه الاوجه الثلثة بلقصرواله فيه كذا فاده في الهمز الشكر من آسستنير الجعبر وابن انفاصم وضاحب لجواهر لمكللة فأعلم انهما على المعلى المع وحامع أن فارسس لحره من روانييه ومن المبهج من رواية ولانفتكمونفاالبغاعة خلف الثامن والناسيع النفل والارغام من لمستنير عزل بن سشيطا ومن لمبهج عن الشريف عن الكا زرني من المطوعي فهذه نسعة اوج قدا خذنابها ومهمآ وجوه آخر لم نأخذبها وهئ لوجوه التي تأتي عط السكت في المدالم فعضل وقدع فت انالم ناخر ولآتجئ عدمالتك على توسيط لافان كل من ومسط فذيهب لسكت لاغير حود مقابى وفداخ جناسن ديارنا وابنائنا فبرلخرة خسة اوج

الآولَ السكت مع الفتح في ديارًا والتسبهيل في ابنائنا مثاليثسيروات طبيّ والكاني من دوايّ خلف وبرقراً الداني على بيُلغَخ غا*رسس ومن جامع البيان والتجريد من قرأة على لغارسى من دوايتي*ه خلا د دخلف النكسيّ كذلك كمن مع لتحقيق من لنسبر وات طبة والنجرم من وأنه منظم المنطقة ع ابن فارسس دالكاني isking Cocio de la collegia y من رداية حلف و من حامع البان والجنبي من رواسه (Give) Line Committee Comm النات السكت والتقليل is it lies in the state of the والتحقيق من العنوان الزابع عدم السكت موالفتح والتحقيق من التيب بر The way so the sound of the sou ومؤجلا ومؤذن والمؤلفة ويؤخرهم ويؤيده وتفرد والشاطبة والنذكرة ولكانى فيؤيد في العشران فقط فحق عْها (عى » قَرَقُ بابداك والتلحيص للم عبد وبرقرأ Eight disting the الهزخ وإوا وادغام الواوفئ لواومع المشكون تارة ومع الداني عيرا بالحسن يرغبون Strains County of the Market of the Strains of the الرَّوم تارة اخرى وقفا ﴿ لَ فَ ﴾ يَخَا فَا بِسَمِ اليَّاء ﴿ فَ من دوابت ومن النبصرة من رواة خلف بف انخاسر Con Control of Control جعَّ ليم، ومَنْ يَضَعَلَ ذلك بأدعام اللَّامِ فَيَالذَّا لَا ذَا سَكَنَّ ichie de la constante de la co كذائك مط كتسب بسي مال نيسير للخرمحيث وقع (س) اذكى كالهلك الأنضار برقع الرّاء والشداطبة والكاني وانذكرة (دح بع) وباسكانها مخففة (جع) ضَيَّالًا بَنْحَيْمِ لَّلَّهُ والشلخنيص لابن ببيته من بخلف ﴿ج ﴾ ما اتميتم بغيرالف يقد الهنرة ﴿ و ﴾ النَّسَاء روابتيه ومن التبصرة لحلاد Ca) to distant of the Ca) اوباببال الحشمن الثانية ياءمفنوحة (ادرجع بيس) ايضا ودرضات واذفال ابههم دب ارنی کیف تحی تَسْوَهَنَّ فَالْحَرْفِين بِصَم النَّاء والف بْعِدَلْمِم (ف رَحْل قدره في الحرفين باسكان ... عقدة وسبده فشربوا في هذه المستورة وسبده مدوس في قدا فلح وليس باختلاس كسرة الماء اى بدون صلها بياء في قدا فلح وليس باختلاس كسرة الماء اى بدون صلها بياء من من فاعلم الله يعبر المصنفون من هذا باختلا من من من موزي من فاحد في هده المركة في هده الموثى الىقول قلبى فيہ لابى عروعشرة اوج الآول الاخلىسى في ارنى وتفليل الموتى معالهمرُ وفتح بلى مزالث طبة والنيسيروبي للمفارة ومن تبعهم ويبى وأة الدائمن طريق ابن مجايد للرورت ومن غايرابي منها موضعان ايصا بآلعران وموصع بالشؤك وقوله وضك العبلاعن بن حبت معن بن جَمَّمَ بِالنَّسَاء وَآرَجِهُ بِالْأَعَافِ وَالشَّعَاءِ وَتَرَزَقَاتُهُ فِي جربر عن الت نے بوسف ومن بأندمومنا في طه ويتقه بالنور والقه المهم كذلك مع تف يل بى من الكافي والمهدوى عن الد*ور*ك النَّالِيَّ كَذِهَكَ مِعِ الإبدال في اولم تومن والفتح في بمي ن النبعرة وجامع البان لاسي بهی طریق این محا مبرعنه ومن من إن العلامن إن حبث عن ابن جربر عن السوى الرابع الاختسلاس في ارنى ونتح الموتى مع الهرنى اولم تؤمن ونستح بلى مدورى مزائسواذ ولمجنى وجامع ابن فارسس وغابته إلخاصها والكامل والمبهج وللستنيره بان بكون طربق ابن مجامدح فا بخالزوا

عن لدور ومن روضة المالكي وجامع الخياط والمستنبر وتذكارابن سشيطا والكامل على ن كيون طربق النهرواني والحامي عن زير وج من الديم المالة الما حنابن فرح عن المروح و مذا الوحة من رواية السوى من غاية إلى بعب لا طربق الخياط عن ابن **حبث من ابن ج**ريرعنه ومن المبهج A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH المناور المنا والمصباح طربق الشنبوذ و المحاولة والمحاولة والمح عن ابن جهورعنه الخامس وربين و المرابيع و الم كذنك مع نفسس بي من آليا و والهاثيم من رواية الدورى distributed of the sold of the السابس الاختلاسس المبين فالن والمعلم و فن فا و در المعلم و فن فا و في المعلم و فن فا و في المعلم و فن فا و في المعلم و وفتح الموثى وبلئ معالا بدائي بالنيل وبدون مهلتها بواوفي برضه لكم بالزمركا ساذكر فحي *نی نومن من المسستنیر* مواضعها انشاء الله تمالى للفوى كموشى الوسطى كذلك وسية Lie is the will be able to all lies in the lies in the last of the lies in the last of the وحامع ابن فارسب مبالكامل بالرَّف كلِّم غير (ح ليَّع ف) من ديارهم كابصًا ره احْياهم وغايرا لي تعسلا والشاكار وفاد المراجع وفي والمراجع وويد والمراجع والمراع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع كفاخياكم قبضاً عفه برفع الفاء (اح ف رخل، وبالرَّفع مع والمصباح والمبهج عدلي ك بكون طريق ابن مجا بدعن اب تَتْديدالعين من ضِرالف قبلها ﴿ دجع ﴾ وهكذا الآمع ضب وعارتنا المستفدة و فق الما الله فالمنع عن الم الإعراعن الرويح ومن الفاء (ك يع) ويبسط بالصادمكان التين ( اهصر الكفاية والارش ولايل لمز جعمه) وبخلف (م ق ) هاعشینم بکترالتین (۱) من وغيربها عيان كبون طربق دياركابضارهم وأبناتنا بشتهيل للمزة الثانية بينها وبنإلياء اکامی عن زرعن بن فرح مع الطُّولُ والقصِّرة ارة وهكذا تارة اخرى مع تسهِّيل لمن ق عن الددرى ومزللستنير الاولى وقفا (ف) وهكنا يخوه حَيْثُ جا، وقفا آني كامِّرْ والكامل وغاية إى العسلا الفاسطة المالية المال فهيًّا اصطفيه كالمنَّ منى ألا بعن الياء ﴿ الرَّجِعِ عَنْهُ عے ان بکون طربق النہروا نی عن دبرعو ابن وْج حنه بفتح الغين ( ادر جع ) هووآلذين بالادغام بخلف ( ي) Lilb William Chicago allate ومن لمحنى والعنوان عوان داود جالون بادغام الدال في الميم (ي) واتيه كالحك ما ما والما فالما والما فالما فالما فالما فالما في الما في الم بحون طريق الطرمسوى عن (S) is the case of the consistency of the case of the دفع الله بكسراللال وفتح الفاء والف بعدها واجربع ات مری عن ابن جریعن لأببع فيه ولاخلة ولاشفاعة بنصبالعين والمتاثبن من السوسى ومن غاية ابئ لعسلا غيرتنوين في الشائمة ( در يع ) الوتفي كموسى الناركابهما . علىٰ ن كمون طربق الخياط من المنافعة عن ابن حبشب عن بن أنباه كالمك ربّى باسكان الباء وفى الزاحى بانبان لانقا ببان الآلف في آنالحي و يبدن الألف في آنالحي و يبدن الآلف في آنالحي و يبدن الآلف في آنالحي و يبدن الآلف في آنالحي و يبدن الماريخ المار جرير حن السوى ومن المبهج بعدالتون (أجع) فآحم انهما ينبتان الالف في الماسي والله والمصباح على ن كبون اؤل وشبهه اذااتي بغداناهمزة مضمومة اومفنوحة ب طربتي الشبنوذى عزابن جهودعن ولأنجئ تفليل والماء الماء المجلف نحوان انا آلا ومآانا آلا (ب) انَّ كَامْرَلِبْنَا ولِبْنَمَ بى على بذاالوح لعدم مساعة Missing Continues Continue الطرق السّ تِع الأسْح ن نے ارنی وتعسلیل کمولی مع الهمزونني بي من غابة ابي العسلا على ن كبون طريق الغجام عن زبرعن أبن فرح عن الدورى من النجريد للسوى التُ من كذلك كلن مع الابدال من خابة إلى لعد لا لادورى من طربق إبن الفحام الصا ومن لنبسبر والثاطبن وسسا ترالمغارة للسوسى التستسع الاسسكان فحادنى وننج موتى وعيمع الهمزمن المستنيرعني كون طربي الفحام والمصباح عن زيدعن ابن فرح عن الدورى ومن غاية إلى لعسال علم ان كيون طربيّ الفيم عنه ففط ومن المبهج والمصباح والكال عدان كيون طربق الشذائق عن ابن جهور حن السوسى التحكشس كذكت كن مع الابدال من المسستنيروكفاية إلى العزوغايّر الى لعسلا

علىان كيون طريق الفحام عن رزم عن ابن فرح عن الدورك ومن المستنير نقط عان تيون طربق لمصاحفى عن زيدابضا ومن المبهج والمصباح والكامل علجان پو*ن طربق الشيذا ئی عن ب*ن جهورعن لسوسى وأسده عشرة اوج اخزابها وبهن وجود وجي لوجوه التي الم أي مع الغنة في توله وككن ليطمأن فبي كن لم كأخذ الغند فيه وفيامت له لما قال ابن انجزرى فحا لنشسرميزاسى عدم الغنة فحالهم والراء بومد مب الجهورس ابل الاداء والحلة من انتة التجوم وموالدى عبيالس عنداتمة الامصارفى بذه الاعصار وموالذی لم یزکرا لمعت رت قاطبة وكثيرمن غيربهم سواه كصا مب النيب روات طبة والعنوان والكافي والهايج والتبصرة والدابة وتلخيص العبارات ألتجرب والنذكرة وغيربهم يذا وان فهسكتر من يولا داء الى بها داخنة فيها وفالإيضا الاعاماين الجزري وقدور دث الغث مع الأم والرأو عن كلمن القراد وصحت من طرق كأبالضا وادارا ذقدعرنت المُسكن في مذاالفن بهوالاخذ الغرعة لابا برخصة فافيم تولدنع لي

Silvie State of State عامل المالية ا والمالي المالي المالية المام disclarated to the season of t والناسعن والماء السين المناسع عنوا وفيعمنا وفالمحيات والزندف The straight of the straight o The state of the s Co ella proportional de la constitue de la con 

بدغام انشاء فالتاء حيث جاء هذان اللفظان وح ندف رجم ﴾ لم ينسنة بحذف لهاء في الوصّل خاصة ﴿ ف ريخل حَمَارَكَ بِالْفُلْلِ (ج) وبإلامالة (حت) ويخلف (م) ننشزها بالراء المهلة (ادحجع بع) قالاً علم بوصل الهمزة وجزم المبتم (ف ل) الموتى كموسى بلّى كالهلك فصرهنّ بكسُّرالصّاد ﴿ فَجِع بِسِخِلَ ۚ جَرَّاءً وَجِزء بِضِمّ الزاى حَّتْ وقع وس ، وبنقل حركة الهمزة المهامع تتديَّدُ من غيرهمن ﴿جع ﴾ بضَّاعَف بنشديدالعبن منغيرالف ودلاجم يع ﴾ آذي كالمتك وقفا وآلاذي كالمك ربوة بضم الراءكلهم غير ﴿ كَ نَ ﴾ أَكُلُهَا وَأَكُلُهُ وَالأَكُلُ وَأَكُلُ باسكان الكاف حبث وقع (١د) وافعها في كلهاخامة حبِّت وفع (ح) ولا تُمِتموا بَبِّنديدالتاء ويمبلا ﴿ هُ فآعهم انّ الناء الني تكون في وائل الا فعا ل المستقبلة اذا حسنن معها تاء اخرى ولم ترسم خطا فاته يشدرها وضلاكا ته ادغمهأ وهماحتك وتلننون ناء منفيرخلاف وموضعان بخلاف عنه والمتفق عليه هوولأتمتموا بالبقية ولآنفةفوا بآلعران الذين توفيهم بالشاءولاتغاثو بالمائدة فنفرق بحربالانعام فأذاه وتلقف بالاعراف وطه والشعاه علىمن تنزلآلشياملين تنزل كلاهافيه ولاتولوا عنه ولآتنازعواكارها بالانفال هل ربضون بالتوبة ان تولوا فان نؤلوا الأنكم نفس الثلث في هود وماتنزا للذ

ومغفرة نجرمن صدفة يتبهها اذى فيه لويستس وثف اربعة اوج ال<u>آول ترفيق الاادالمضموم مط</u>لفتي فى ذوات ليارمن الشاطبة واليادى والهداية والكافى الثّ فى كذكت مع التقشليل في فواست ليام من لتيسيروابشا لحبيّرا الثقالث بفخيم المرا للمضموم مع الفستح

من جامع البيان و به طراق ابن عليون و به قرآة الداني عليه الرابع كذلك مع النقليل من العنوان والمجنبي فولد نقب لي لايفدرون علىشنى فيه الماذرق أدبع اوج الكول الترقيق مع الطول من الث طبية والهداية وجوا حدوجى الهادى واكلط ومحتل تنجريه الأني الرفق معالتوسط من التسبير والث طببة والتبعرة الثالث التفخيم مع الطول من العنوان والمجنبي الرابع التفخيم مع التوسط مراليذكرة والحجرّ ان تلقونه فآن تولوا فانما كلاها بالنور ولا تبرّجن قوله نفانى فقداونى خيرا ولأأن تبذل بهن كلاها بالاحزاب لأنناصرون بالمتها فات كثرا فيالاذق ستشاوج وم المورية المارية المراجة والمراجعة ولاننابزوا ولاتجتسوا ولنعارفوا النلث بالجبات الله و التانيز مراسية الموجر و في و من التانيز من التا الأول انطول في مدائيدل والمرود بن المراجي وفلادف ي ان تولوهم بالمنحنة تكاد تميز بالملك والمراد تأتميز لماتحيرون وترقيق خيرا وكبرا كنيها من اث طبية والعوان المجتى فى نَ صنه تَلَهَى في عبس نارا تلظى باللِّيل شَهرَ نَزَلَ بالدِّد والنبصرة واحدالوجهين في والخبتلف فيه ولقدكنة تمنون بالعمران فظلم تفكهون الكافر ات في الطول مع بالواقعة فالأبوشامة وبيهلالبزى الميم بواوساكنة النفخيم وصلا والنزقيق مدية في لقدكنتم تمنّون وفي فظلتم تفكهون يعيعلي وجه وتضا من الهادى والهداية تشديدناءهمأ ويصلالضهر بواوسكنة مدية فيعنه تلهم والوج الاخرنى الكاني الثاكث الطوامط تعنيهما كل ذاك عندعهم الوقف على هذه الكيات ووافقه من لکامل لاہذ ہی وہو على تشديد لا تناصرون (جع) وعلى نارا تلظي ( يس) The state of the s 18 ste skin skill store طریق ابے طا برابن ا سبے ومن يؤن بكترالثاء وصلا واذاويض عليها فباثبات 25. Complete list a silled لمشسم آلآبج التوسيط الياء بعُدها ﴿ بِعُ ﴾ منآنهاركابهارهم فنعًا هي بلخت لَآ Jose (Projust) فے مدالیدل مع ترقیقهامن كسرة المين (بحص) وبفتح النون (ك ف رخل) اليشبيروانث لحبتيه والوحز فالمنطان والمنطقة على وياسكان العين (جع) ويكِفربالنّون وجزم الرّاء (اف ومخيص بن مير والتصرة رجع خل و النون فقط ( دح ص بع) سَنِاتُكُم المال وہی قرآۃ الاِئی علیٰسبے الفتح فارسس وانخاق ثى الهسزة باءمفنوحة وقفادف، وهكذا يخوه حينجاء الخامسة النومسط مع وقفا هديهم كالحك يحسنهم بكرالسين كلهم غير (ك Legis Y waster Y with the dis التفخيم وصلا والترقبن ن فجم ، بسيميم كوسى والناركابصارهم الرَّبوا Edice is tally to when we allow وفف من التجريد من فرأته is it is the color of the color إلامالة حبَّث وقع (ف رخل) فآنهى كالهنث النَّاد عع عدليا تى حن ابد فارس كابضارهركفاركذلك فأذنوا بغتم المنمزة والف بثدا (Consideration of the consideration of the consider السكيس الفصريع نرتفها مناكث طبني والتذكرة ونفاغ ونفير ونظلون عن وي ولمخبص بن بمية والاحلان وہی قرأۃ الدانی عولی ہے الحسن لمن غلون فهذه مستذاوح فدا فذنابها من الطرق المذكورة لتوريقاتي ولاتث مواان كمبتوه صغيراا وكبيرا الي جد فيه لحزة سنة اوج الآول عدم السكت في لمنصل والسسكت فيالمنفصل مطلتحقيق من لعنوان والمجنبي والكاغ والتجرير من فرانه على لفارسي لحزة من دوابنيه ومن لينسه

مران المالية دات طبة والكاف والتجديد من قرأة على بن فارسس من رواية خلف ففط وبهى قرأة الدانى على الى لفتح فارسس من وابة خلف بيضًا الْنَ فَى كذلك اليضا م الشهبل في الحاجد مدّا وقصرا من غابْر الحالف لا لحرزة من روايتيه الثالث عدم السكت إفالتصل والمنقصل مع التحقيق في الحاجله من التيسيرولشا لمبته والإدى والهاية والكانى والنذكرة المناعري وخلف رطى ومناياة وتمخيص بن سير الرأة من من المعلمة الم دواینیہ وہی فراہ الداست وتواخت المعال والواقي المالية والمالية المالية على به الحسين ابن غليون من دوا تب من التسبير C. The political of the Year o من دی می در ایس استان ایس استان ایس استان در ایس استان د والث طبية والكاطهن ا ووبكسرًا لمُسْمَنَ النَّانية هنا ﴿ فَ ﴾ الْحَدِيهَا فَيَا كُرُفِينَ The state of the s روا به خلاد و بی فراه الله Sily ahouse of the city of the كموسى فَنْذَكَّر باسكان الذَّال وتخفيف الكاف (دج يع) ع إلى نفنح فايسس من وبالرفع (ف) الآخرى كالمضائ الشهدآء ا ذاكن بنياء روانه خلاد الزابع كذلك عد لك على الفاق الما الما الما الفاق الما الما الفاق الما الما الفاق الما الفاق الما الفاق الما الفاق الى اوادن كالمك عجارة حاصرة برفعها كليم غير(ن) ولايضار باسكان الرّاء مخففة (جع) فهمان بضم الرّاء المنابان والهاء من غبرالف ( دح ) فيغه فرلن بجرِّم الرَّاء (اد ح ف رخل ، وتعذب من بجزم الباء وادغام افي الميم غير (ك ن جع بع) الآ با لإظهار رج ، ويخلف ( د ) المستنزوالكاس والمبهج وككبة بكسراتكاف وفتح الناء والف بعدها وف طرد من روا ميد ال وس لذكت مع التسهيل في الى رخل الأنفق بالياء ﴿ يع اخطاءً ا بالا يِّداك اجايه عدا وفعرا من جمهور (ى جم) ووفقًا (ف) موليًا كالمك المع وعرف المعالم والمعالم والم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعال Series Light of the College of the C العزنيين لحزة من روابيه مُنْ أَلَعْتُ مِرَانَ فهذه مستثة اوج انخذابها التورية قرأ بالنقليل فيجيع القران ﴿جِ فَ ﴾ ويخلف النورب وبالامالة (حم رسل ) منغلبة وعتر المالة (حم رسل ) منغلبة وعتر المالة (عم مرسل ) واغرى كالمساري رونهم بالثاء فيها (ف رخل) واغرى كالمساري مرونهم بالثاء فيها (ف رخل) واغرى كالمساري مروانحر المراب والمراب الابسال (عجم) الابساري مروانحر المراب وفي والمراب والم وبهنآ وجهان اخران لمرناضا بها احتها السكت فيهما معالسكت فيالمدالمنفصل الباء فيها (ف رض) ر (اجع بع) رأى بالابدال (ى جع) الآبضار « مر ذلك بادغام النّاء في الذّال في الوصل (ى) قل أو نبت كم الأبعد المراق و في مع النحقيق من الكامل كرة من روا يتيه ومن النجريد من فرأ نه على عبياب في و الله و من رواية خلاد النائية كذنكت محالشسهين مدا وهرا من عاية إلى لعب ما لحرة من *دوابت*ه ولم *ناخذبها لما م*ر منان المهجزئ عنالسكت ال قوله مف له وان شدوا ما في نفسكم او نخفوه بحاسبكم الي فرالا في تقالون اثنان عشروجها اللول القصر في المنفصل والصلة في مبم الجمع مع الادغام في بعدب من تبياء من التيسيروات طبية وبهوفراة الداني هيرا بالفتيح فارسسس من طربي إي شبط التشكيل

التأتى كذئب مع الاظهار من لمبهج وتلخيص أبن ببية من طربق الحلواني ومن ارث و إلى لعز من الطريقين التك القصر مع لاسك اعنه عدم الصلة مع الادعام من الكافي عن إلى نشيط دمن التجريد عن الحاداني الآبع مث له مكن مع الاظهار من ريث ما يالغر File 3 Willy like for 3 White jake his من لطريفين الخاسس ٩٠ و المراجعة المرا فقع كارو البالوقي فالم في فالمور المديفدرالفين مطلحشان والادغام من لمخيص ابن بيتمه وتبصرهٔ کمی من طریق in the state of th إلىشيط السكوس كذكت مع الاظهار من الكاما وكمبهج بِسَهُ يِلْ الْمُنْمَ النَّانية مع الفالفصِّل بينها (بجع) وغاية إلى لعسلامن طريق وبالسّهْيل من غيرالف ﴿ج دس ﴾ وبالسّهْبل مع الخلف اكلواني اكت بع المديقدر فالالف (ح) وبالالف بخلف منغيرتهبل (ل) وضوال الغين مع الاسكان والادغام و المعرفي المعرفي والمراز والمواد والمعرفي المعرفي الم و برا در برای و من البسيروات طبية من بضم الراءحية جاء ماخلا الحرف الناني من لمائدة وهومن طریق<sup>ا</sup> به بشیط و به فرا أتبع ومنوانه (ط) الناوكابضادهم بالاسعاركذلك وبطورو عن رجي وبيا مركون وعي الدانی عے اِلیٰ کھسسن بن الآهُو والملتَكُمُ الادعام بخلف (ى) آنَ الذِن بفتح الحمنة غلبون وكرابهوفي تذكرته (ر) وجهى باسكان الياءكلهم غير( الذعجع) ومليَّعِن ومناور والنابذة وناهن و فناهر من البدأية والتجرة والكافي الباء (يم) وفالوصل فقط (احجم) واسلم تم يومن الكامل والمبهج كانذرتهم فحائقة وتقتلون الذين بهنم الياء وفتح القاف وغاية الخالع من طريق الحلواني الثامن كذكلت والف بعُدها وكسرالناء (ف) لَيْمَرَكُا لَمْ فَالْبَقَّ بَوْلَى لكن مع الأطي رمن المبهج كالحث فآلها كابصاره نقية كالمتكويفخ التاء وكش the distriction of the districti Evication of the service of the serv وغاية آيرالعسالا من لحريق المتاف وباء مشدّدة مفنوحة بغدها (بين) أصطَّفي الما اكلوانے انكسنج المدبفدر عَمَلَ بِالأمالة فِي الحرفين بخلف ﴿مِ مَنْحَالَكَ بِفَعْ الْياء مْن شالفات مع العشدة والمفائدة الما والما وال في العصل «احجع) آنتي كموسى وصبّعت بإسكان العين والادخام من التجريد من وضم النّاء ( له ص يع ) كالآني كموسى وآناعيذها بفتم طربق ابے نشیط العاش كذلك فكن مع الأطهار من الياء (اجم) وكَفَلَهَا بَحْفيفالفاء غير (ن ف رخل) ارمث د إلى لعز الحادثي ذكرًا أجنن مفوعة بعد الالف في الحروف الثلثة ( ادر ك ولي المال ال عشرا لمدبقدر ثلات لفات جع بع) وهكذا ألا بنصبًا له تمنع في محروف الأول فقط وي ما ما ما ما وقارت فالموف النابي وقارت فالموف النابي وقارت فالموف النابي وقارت ال مع الاسسكان والادغام المحرآب كعمان مرآنفا آنى كامر في البقرة فنادته بالف مالة علافام دی وطنه و فعاعندی والع من مبسوط این مهران اثنانه الما وفعا فالفؤه وهعان الما وفعا فالما الما وفعا فالما وفعا فالما وفعا فالما وفعا فالما وفعا فالما الما وفعا فالما وفعا فال بغدالدًال من غيرمًا ع ﴿ فَ رَحْل ﴾ في المحراب بالأمالة من حشرکذکک معالاظها ر مرا المراد المر عَيْرِ خَلْفَ (م) أَنَّ اللهُ بَكُسُرُ الْمُمْنَ (كُ فَ) بَعِشْرِكُ الْمُ من حامع ابن فارسس<sup>و ا</sup>لوجو*ه* ومان المانية والمنافية وال الثائد الأخرة من طريق إ نشيط ايضا تم اعتم ان ما فكرنا من الوجوه المذكورة عے تغیراعتبارم! تبلیفص فعنط وآمآ ا ذااعتهاما اجماع المنفصل يحالمتصل فبرتقى الوجوه الحادبت وعشرين وجها اثبا عشرمنها علىتقدبرقصالمنفصل وثنانية منهاعك تفديرمره بغذر الفين واربعة منها صى تقدير مده بقدر تلاث الفات ونية لابن كثيرسستة اوجه الآول المدفئ لمنصل بقدر الفين مع الأظهار

من النبسيروات طببة من دوايتيه ومن جامع البيان لقنبل من طربق ابن مجامد<u>عنه</u> ومن طربق النقاسش*س عزاي*ع ربيعة عنالبزى الْكَانَى كذلك مع الادعام من النبسيروات اطبيّ من روا بنيايصًا الثّاثث المدبقدري سالفات ما للطام This tell to see the من الفادة المعدن وفع المالية الفائدة المعدن وفع المعدن Cylin Column من لكامل من طريق إي Sical Services of the Control of the رسعة عن البرى ومن لتجريد من طراق ابن محامد عن منبل الرابع كدلك مع الادغام من العوان عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ معالمات الله على الله والمجتى من روا بنيه الخاسر بفغ الياء واسكان الباء وصنم الشين مخفيفة ﴿ ف رِي ine states of the state of the المدالطوبل مع الاظمارسن يجى كموسى أن كارت فالبقرة أجعل لله بفتم الباء ( احجم ما المعالمة المعالمة الما مع الله عند ارست دا بالعز والكفائه والأبكار كابضا دهرا صطفيك كالهتك واصطفيك كذلك الكبرى من طرابى النعاشس ببنرك كامرآنفا آنى كامته في البقرة فَضَى كَالْهَدُ كَنْ فَبَكُونَ المن من وفي من من الله عن اله عن الله عن اب رسية عن البرى بالفهب (ك) وتَعِلَّهُ بالنون (دح ك ف رض) افْمَاحَلَقَ ومن لنجريد من طريق ابن William (B) Colin William (B) Colin بكسرالهمن وفنح الباء (اجع) وبفقها ففط ( دح) لَهَبَّة محا مرعرفينس التيادتسس كذلك ككن مع الادغام الطير بابدالالهمتمزة باء مفتوحة مع ادغام الياء في الياء من الها دى والهداية المستنير وبالف بعدالطاء وهمن مكسورة مكان الباء (جع) طيراً ولمبهج من طربق اب رسعة المالة دور بالالف والممزة ابُضا ﴿ اجع بِع ﴾ المُوتَى كموسى واصبعون للبرى وقطع برا بوالعرومبط باثبات الياء ﴿ بَيْمٌ ) عَيْسَى كُمُوسَى أَنْصَارَى بَفِيغُ الباء ﴿ الجِم الخياط من طربي ابن مجاميد وبامالة فتم الصاد (ت ) ياعيسي كموسى فيوفيهم بالنون ik with the list of the state o لقنبل دائتداعهم وفيه فيردع يش عبسى كموسى هأنتم هؤلاء حاجبتم بشهر لخلف سبعة اوم الآول السكت فئالهمزا لمنكرمع هن هاانتم (بح جع) وبالشهيلمن غيرالف قبه لها الادغام ومعالسكت فيشئ الله وبابنالها الفااتارة اخرى ﴿جِ﴾ ويَجْفَيقُهَا مَزْغِرِا لِفَ المجارية والمجارية والمجارية مرون و در از مرود از م منالنيسير والث لمبية ولنجري (ن) فصورة هذه الاية في الاداء منالا هاهنتم هؤلاء والكافي وجامع الب بن حاجبتم (ب بع ) ها هنتم هؤلاء حاجبتم (ب وب فرأ الدائي على بي الفشي is Louis فمودم د. ط) هؤلاء حاجبتم (ح) هاهنتموهؤلاء حاجبتم فارسسس وعالين فارسس Water State of Wells (ب) هاهنتم هؤلاء حاجبتم (بط) هؤلاء وبوطراق البرالفتي فالمسسر ابن احد الله في كذكك طجتم (ط) ههنتم مؤلاء حاجتم (ج) هانتم ملاقه في الملاقة لكن مع توسسيط شي من بح EN Sa Sainsia هؤلاء عاجبتم (ج) هشتموهؤلاء عاجبتم (ز) واع الكانى الأكت السكت بريز بالهاأت الثانبة الهنزة المسهلة وبالرقوم مقاا رالمدات فح الهمزا لمنكرسع الاثطهار ومع アン السكت فحاشين مزالمبهج · , 6. 3.75 والكامل وللسعنير الآبع كذلك مكن مع توسيط شئ مزالعنوان انخامس عدم السكت في لهمز المنكر مع الا دغام والسكت في مشدى من التيسيروات طب والذكرة والكافي و الحيص بن بمية وبه قرأ الدافي عدابه الحسس بن غلون ال وسس عدم السكث فيها مع الأد غام من الهادي و الهداية وغاية ابن مهران السبع كذلك لكن مع الاظها رمن غاية ابن مهران

وقبة لملارسسنذ اوج الآول عدم السكت في لهمز المنكريع الادغام والسكت في شئ من النيسيروالث للبية والتذكرة والكاف وبأفرأ الااغ على بالحسسن بن غلبون الثاني عدم السكت فيها مع الادغام من التيسيروات طبة والسقيرة كمكي وبهواشيخ إلى لطب بيضا وبهى طريق المالفيخ فارسس لثاكث فلايلا أنبنار ولتتبال المراجعون المخلوف و المناع والربيان الما والحارث الما والمناع المناع ال كذلك تكن مع الأظريار من الكامل وغاية ابن مهران الآبع السكت فح الهم المشكر الخالفين وراكم والأمري مع الآدغام والسكت فيسئ فنذه مزافواه المشايخ النهار كابضارهم المتككات و المالة ( و فرا و المالة و ال من جامع البيان والنجريدمن ان بُؤْزُ كَالْمُلَّ وَبْرْبَادَةَ هَنْ مَفْتُوحَةً عَلَانٌ مَعَ تَسْهَبِلُ وأنهعلى لفارسى الخامس نانها ( د) بقنطار كابصارهم يؤده في لحفين باختلاس كذفك لكن مع الاظربار من كسرة الهاء (بيع) ويخلف ( ل ) وبإسكانها (- صف المستنيروالمبهج والكامل Be of the state of جم) بَدَيْنَارَكَا بِصَارِهِرِ بَلِيكَالْهَتُ اوَفِي كَذَلْكُ وَلَغَيْمِنْلُهَا من طريق الوزان السادس والمعالم المعالم المعا کهٔ فکت مکن مع توسسبط لغسبوه كيمسهم فحالبغرة والنبوة نم بادعام التاء في وم بنور فرق المرابع المرابع المرابع وعز شئ من العنوان فيذه ثمشت في الثاء (ى) تعلمون بفنح الثا، واللّام مخففة واسكان المن من ورقوق المن المن والمن عثروجها مسبعة منها لخلف العين ( الحجع يع ) ولآبام كرين فع الراء ( ادرجع ) ومستنة منها لخلاد اخذتابها وعلى مله في الاسكان (ح) وفي اختلاس رفع الراء وبقى بشاسستة اوج لم ثاخذ هنا ﴿ مَلَ ﴾ لَمَا آنينكم النَّون مكان انناء الثانية والف بها مآ اخذر غيرنا من لمعامرن leters (6) clisticalisations بعّدها (اجع) وبحسراللّام (ف) - آفرتم كانه رتهم الفاصرين المحآقج توسسبط مرابع المرابع ا المرابع الم ئے<sup>،</sup> صیعدم السکت فی لہمز فالبقرة تولى كالمت يتغون بالتاءكلم غير (رع يع) المنكرمع الادغام لخلف على يرجعون بالثاء كلم غير (ع يغ)، وعسى كموسى يبنغ غير ان كبون من الكافي وكانيها ومريع في المالية المال بالادغام بخلف (ى) افندى كالهي<sup>م ا</sup>فترى كالنصارى کڈلکٹ لکن مع الاطوار علی Chaire it is the contraction of مج البيت بفخ الماء (ابع له صيع) تنلَّى كالمنه تقانه ان کمون من الکافے والڈ کرہ in its best of the state of the كفاجيا كمرفئ البيقن اكنآ وكابضا وهريرييطكمآ بادغامر لخلف وثمالثها عدم السكت و المالية الما الدَّالَ فِهُ الظَّاء (ى) آذَى كَالْحَكُ وَقَفًا الْمُسَكِّنَةُ ذَلَكَ فیہ مع نوسسیط شی علی ان بکون من الکافے کمالا د بادغام النَّاء في الوصِّل (ى) ويَسارَعُون بالامالة خبُّ 26 Stell Ben and the Color of t ورآبتها السكت في المة وفع (ت) وهكذاسارعوا ونسارع ومايفعلوا بالناء die of the control of المنفصيل والهمز المنتكر كُلَّهُمْ غير ﴿ع ف رخل ﴾ يَكُفرُوه كذلك الذَّاركابِضارهم وسشىئ معالادغام لخلف Ozy will dill is to or white of هَاءَنُمُ كَا تُرَفِّرِيُّ نَسَوْهُمْ بِالْإِبِدَالَ (جِعِ) وَوَقْفًا ﴿ فَ مر بدال (ج المرابعة من طريق إلى لعسلا الهماية المعادة المعا Sail To Ciscolar de la Sail de la Walestin Constitution of the State of the St وخامسها كذلك لكن مع الاظوار من لمبهيج لخلف وسنت رسها السكت في الجبيع مع الاظهار لحلاد من الكامل ومن النجريد من فرأته على عب البانى واناكم 'أخذبها لماع فت غيرمرة ان المديجزئ عن السكت وكذا توسسيط شئ في مقام السكت فالمنا ان لا يؤخذ مع عدم السكت فانهم واحفظ فانه حرى الجفظ والتدنف يزاعلم سورة ال عمران ولدنمال وانزل لتورية

والانجيل من قبل فيه لمزة اربعة أوجه الآول التصليل في التوريّ مع السكت في لمعرف بالام من النِسيروالث طبيّه وهوطهور المغاربر وهى فرأة الدانى على له الحسب نابن غلبون لمخرة من روايتيه وصلى به الفستى فارسس عن لت مرى عن خلف الكأنه The state of the s معدم عدم السكت من النبت واست طبة والكافح النبيروات طبة والكافح المعادي وينا المنافعة المنافع Company of the Compan Selicity as displaying the start of the star من المالة و المعالمة sitistical distribution of the state of the الشامرى عن خلاد ومن Solid Selection of the original of the side of the sid الأبضرَّ كَلِيرُ الصَّاد واسْكان الرَّاء مخففة (ادح يع) العاك والهدابة لحرة مزرواينيه التأكت الاضجاع فيالورني The Course Course with the Carles مَنْزَلَيْنَ بَفْتُحُ النَّوْنِ الْأُولَى وَنَشْدِينَا لَزَّاى ﴿ لَـ ﴾ بَلِّي كَالْمُتُكَّ مع السكت لجميو دالعرا فيبن المستومين بفغ الواو ( اله ف رجع خل ) بشي كالمضاك من رواینه وی قرآهٔ الدانی ويعذَّب من بادغام باء يعذَّب المبمحيِّت وقع رى ٧ عے ابالفتح عن عبدالباقے مُصَاعِفَةً بِتَشْديدالعين منغيرالف ﴿ دَلْتُجِع بِعِ ﴾ Celose Cito in March Colored C عن رواية خلف الرابع وسَأَرَعُوا بغيرواوقبلالسِّين ﴿الصِّبِ قَرْحَ بِسِمْ كَفَاف كذكك مع عدم السكت من and the sile of the state of th فانحفين (صف رخلٌ) مُؤْجِلًا بابدالالهـن وأوا غاية اين مهران لحرة من Mile Come Constitution of the Constitution of مفتوحة وقفا (ف) وهكذا مخوه حبّت جاء وقفكا روايتيه ومن الكامل مزرواية خلا دونهی قرأة الدا نی عیرا ب يرد نُواب في الحرفين بادعام الدال في لثاء وح ك ف رخل الفتح فارسس عن عبد أَنُونَهُ فَيْ كُمِهٰنِ كَيُؤدِّه مَرْهَرِيًّا وَكَايِّنَ بِالالف مكان الحمْخ الباني عن خلار توديعال اوالمنن مكان اليا، حيث وقع (د) وهكذا الآ ان الله لا يخفي عليه سنسعي الي والمعتبعة والمواق فغفل معالستهيل بنها وببن الياءمع الطول والعضر (جع) ومن والعبد المارة ومورد المارية ومرد من المارية ومن ال توں بیسورکم فیہ الا زرق سسنة إِفَاتُلَ بِضِمِ القاف وكسرالتا، من غيرانف ( ادح يع ) اوج الكاول الفتح فئ كجفى افانهم الله كالهلث مؤليكم كذلك الرغب محلى باللامراو من الطول في شئ وم لرقيق في يصوركم منات طبيه والاعلا مِرِّداعهَا بِصِم العين حَبِّ وقع ﴿ لمَّ رَجِع بِعِ ﴾ ومَا ولِم الفني والمناوع ودع ودع ودع ودع ودعم والكات والهدابة واحدالوجين كالهنك مآاريم كالنصائ فأخريم كذلك يغنى بالثاء غ الكاخ الثّ تى الفنح نى (ف رخل) وكالمك الإمريكة برفع اللام (ح يع) فالخفى مع الوسيط في شي بِمَا مَلُونَ بِالْيَاء ﴿ دَفَ رَخُلَ ﴾ مَتَّمَ بَكُسُولُيْمِ الْأُولَى ومع الترقيق في بصوركم من Consider of the solution of th في الحرفين (اف رحل) و السورة (ده ك صبي المهم في في المهم الثاطبة والشعرة المكيوبو اوالوح النانج في الكارفي الثالث كذلك مطالقفيم فے یصورکم من النزرۃ لابی انحسن ابن غلبون الرابع Control of the contro التغبليل في لا يخفي مؤلفول فى سنى وموالىرتى سەخ يصوركم منالشا لحبة والاعدان الخامس كذلك مع التفخيم فى بصوركم من العنوان والمحتى انسآرسس التف يل المخفى مع الوسط في سنسي ومع الزقبق في بصوركم من التبسيرواست طبنه والتدنعالي اعسلم فولدنعاتي ات في ذلك لعبرة لاولى لابعها رفي لحزة ثلاثة اوج الكول السكت مطالغنج من التسيروالشالجية

والكافى وتمخيص بن عبية والتذكرة لحزة من رواينيه وجى فرأة الدانى عد إلى محسن ابن غلبون لحرة من روايتر البه ومن التصرة لحلف الكن النفل مع الفستح من لتيسيروات طبة وجامع الباين والكافح والثلخص وبى قرأة الدانى على والفنح وفتر وفرور المراج المراد والمراج المراج المر فارسس من روابنيه ومن Consider (in alla) اليكت والهاية والكامل لخلف ومن الشنذكرة والنجرب لحلاد الثالث 3 EV of volte willy ور العود عن العالمة المن وربية الكت مع النقبين من لعنوا والمنفية وفي عن وفي والمعروب و لحره من روابنيه ولا بجئ کلهم غیر ( دح ن ﴾ تُونی کالهت ومأویم کذلك ادنی النفل مع النفليل لان كا قرفى البقع الما فتلوا بنشديدالتاء «ل» ولا تحسبن والمنافق ووفد والمنافق والمنافقة مذمهب صاحب العنوان مر و من المراج و الم كجسبم في البقرة الأبالياء بخلف هنأ (ل) الْذَيْنْ فُلُوا السكت عط المعرف بالام بتشديدالناء (ك) أتيم آلله كالمنك وأنَّ الله بكث في الحالين كالأيخفي على و المُمْنَ (() القرح بهنم القاف (صف رخل) نظرفي لنشر فولدنغالي وفل للذين أ و تواالكنا ب وخافون بانبات آياء ﴿ يَمِ ﴾ وفي الوضل فقط ﴿ حِمِع والاميين ءاسسلمتم نيه ولآيحننك بضم الياء وكسرالزاى حيث جاء (١) و الادرق مسئة اوج الاول هكذا ليمزنني وليحزن الذين حبّت وقعا الاقوله نعكا الطول مع النسيس من لأيحزنهم فالانبياء وبالصم والكيرفالانبياء فقط العنوان وبهوا حدالوجيين (جع) ولايعتبن فالحفين هنا كيمتبهم فالبقرة في الكافي ويهومخال شاطسة Consider the second of the sec الآبالتاءهنا (ف) حَيْ يَمِيزَ بَضِم الياء وفتح المينم الشائغ الطول مع الابدال وكسرالياء الثانية مشدّدة (فريع خل) آنهم الله من الهادي والهداية is this is the side of the sid والنجرب واحدوجهى لكامح كالملك عماً مُعلون بالياء (دح يلم) سنكت بالياء وه ما من المنافق المنا ومختان طبية الكالث التحيّة مضمومة مكان النّون وفتم النا. (ف) وقتلهم الوسط مغانشسيل مالحجير Riches Considerated Strikes رفع اللهم وف وتقول بالياء (ف) والزير بريادة للاموازى وبيومخنارا سميم الباه مكسورة بعدالواو (ك) والكاب بزيادة الباء ومحنازات طبية ايصب ايضا (ل) زَرْتُ عن بادغام الحاء في العين (ى) الرابع الوسط معالابال الناركابضا زهم لنبتنية بالياء ( دحص) ولا من النسير وبهواه اوجه Silvarial silvariants for the state of the s الاعلان ومحتمل لتبصرة تكمونه كذلك لا تحتبن بالياء وكسرانسين وادحى Sold State of the وات طبنه وم قرأ الدائه واليّاء فقط ﴿ لـُ جع ﴾ وبكسرالسّين فقط ﴿ ربع خل Consideration of the constitution of the const عع إلى لفتح فارسس فلانحشبنهم بكسرالشين (اربع خل) وبالياء وكثر انئ مس الفصرم والتسديب وينا في الرجم لي من وي الفينة وقعا من الذكرة والشلخيص ومحفالات طبنه ومهواحد اوج الاعلان الصاور قراءالدا ی علی بے انحسس ابن غليون اتسارس القصرمعالابال ومواحدوجوه الاعلان ومحتمالات لمبت وبهومخت ركمى وبذه المستكذ مؤلمسا تولتبريزية المنقول عن الاملم ابن الجرزى والله من إعسلم <u>فوله مثال</u> فليسب من الله في شبئ الاان تنقوا منهم نفية فيه لويرشن إربع اوج الأول

الطول فى شنى مع الفتى فى تفيت من الرادى والهداية ومقدمة الحصيرى والشاطبية والتجديد وبروا و وجبى الكانح الكاتي الطول م التقليل من العنوان والمجتبى والاعلان وإث طبيّ النّائث التوسط في سُنّى مع الفتح في نفية من يخيط لعبارت والشهرة والث طبة وہوالوج اٹ بی فے الکے الزبع التوسيط مطلقليل مالنسيروات طبة نوله نغال ان اندا صطغی آدم الآية فيرلابن وكوان السّين وصنم الباء « دح » والنهاري بصّارهم الْنَارَكُذلك نكثة اوجه اللول التوسيط انصارمناها الآرار بتقليل فيقة الرّاء الاولى (ج ف ، في لمنفصول والامالة سيفي وبامالها ( - رخل م انتی کوسی دبارهم کابصًا رهم وقاتلوا عمران من التيسيرمن قرائه وَقُلُوا بَشْديدالناء في الثاني ﴿ دِكَ ﴾ وبتقديم الثاني ع إلى لفنح ومن التجريد وتأخيرالاول (ف رخل) لايغرنك باشكان التونمع من طريق لنقا ش و دسة تخفيفها ريس، وهكنا لأيحطمنكم ولايستنفنك امتدبن جعفر وسب لامذن المنادع وي وتراعد المنادع وي وتراعد الما المنادع وي الم وفاتما نذهبن بك وآوزينك فيالحروف لخنية وبيف هرون وابن سشنوز على ندهبن بالألف فأعلم ذلك مأويهم كالحك لكن الذين وموسى بن عبدارهن خمستهم من الاخفيث بفتح النون الاولى مشدّدة (جع) للابراز كامرآنفا ومن العنوان من طريق سورة النَّناء ابن سشنبوذ وسلاخن سَاءَلُونَ قرأ بتشديدالسّين ﴿ ادح لـُءُجع بع ﴾ و مرون ومن المبهج عن الآرحام بحفض الميم (ف) البتامي في لمرفين كالحدُّ الاستكذراني عن بن كو مَنْنَى كِذَلِكَ فُواَحِدَةً بِالرفع (جع) أَدَنَى كَالْمُلِهُ مَرْبِيًّا وموا والوجهين فمات لمة والاعلان الكآت كتوسعنه والمرف المون والمراق والمراق بابدالاله تمن باء مع ادغام الياء فح الياء وقفكا مندور مطلخستج وبهونهوا بي (ف) السَّفْهَاء آموالكم باسْقاط الحسْنِعُ الأولى الاداء من اصى باكت مع القصر والمدّ ﴿ بِ هِ حِ ﴾ ويسمّ بالثانية نارة ويتمام مورتنده فقر مندم ويتراوه وغيربهم وجوالوج الزخر رج زجع یس و بابدالها الفا تارة اخری رج ز و وتبير موريد مد مونع معرفي المور الور خ الت لمبية والأمسلان قَبَاماً بغيرالف ( اك ) البنامي كالهذُّ وكفي كذابٌّ البات الطوي مع الأمان الفرقي كموسى اب ى البتاقي كالحدة وسيصر (ض) وبخلف (ق) البتاقي كالحدة وسيصر بضم الياء (ك ص) واحدة بالرفع (اجع) فلاتمه الياء (ك ص) واحدة بالرفع (اجع) فلاتمه الياء (فرمنون وربيع فلاتمه وبالمؤللة والمنافقة والم من المستنبرع زائعا مي من الفرني كموسى البتامي كالهذك صنعافا بإمالة ففذ العيز النفاست بعن الأمغنت وُكِوْلَ إِرْبِ مِنْ العِرْ والكفية والوميروالشكاد والهادى والدابة النشآني الاظهارمع للفتح لجمهورالعراقيين وغيربهم وجواحدالوجهين فيالث طبيرات كست الادغام مع النفيليل من حامع البيان لا يرعمواله أي الآبنج الامنام مطلقتم لجهور الوافيين وكذا من مخيص يم معشرواعلان الصفراوى

فَوَلِهَ مَتِى وَبِعِهِ الكَدِّبِ وَالْحَكَمُ وَالْوَرَةِ إِلَى فَوْلَهُ فَيكُونَ طَائِرًا بَاؤُنِ اللّه فيهلهَ لون عِن تقديرا عبّ رمرات المنفصرا ففط أنا عشروجها اللول الفنح موالقصر والعدنة من النسير والشاطبة وهي ذاة الداني عط إلى لفني من طربق ا بینشیط اتآنے کذلک لكن مع عدم الصيلة من التجريد والارست و والمصباح النالث الفتح مع المدبق درالفين ولصلة من غاية إلى لعسلا والكامل في الحرفين هنا وفي المهارسولا بالقصص وفي مالكاب هملوان الآابع كذكت بالزغرف بكسراله تمزة فحالاربعة اتباعا ككسرة مافيلها فكن مع عدم الصلة مراكطً. وصلالاابتداء (ف ر) وإمّااذااصيفاًمُ الحجسّم لا ب*ینشی*ط ومن غایه اب ووتيت هزئهاكسرة وهواربعة مواضع ايضا أتهاتكم عَنْ وَنَا فِينَ وَنَا وَيُونِ أَوْ اللَّهُ وَفَيْنَا فِي أَوْمِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ العسلالا ينشيط والحلواني بآلفل والنوروآلزم والنجرفبكشرة الهنزة والمبم معكأ انخامس لفنح معالوسط والصلة منالنجريد من طريق فِهِنّ وسُهلا ايضالا ابتداء ﴿ فَ ﴾ ووافقه في كسّرة إى سبع اس دس كونك الهنهزة فقط ايصها في الوصل ون الابتداء (ر) والدنوالية علالفير لکن مع عدم الصلة من ارش د يَوْسَى بِفِيِّ الصّاد (دايس) وْآبْنَا وْكُرْكَابْنَا فْإلْبِقْمْ إلى لعز ات بع النصليل مع لكنالتمهيل فالممزة الثانية هنابتها وبين الواو وهكذا القصروالصلة من اليداية نخوه حیث جاء وقف<sup>۱۱</sup> پو<del>صی</del> کجسرانتهاد کلهم غیر « دان و مخصل من طریق سے ن ) بدخله بالنون في كحرفين (الدجع) بنوفيهن كالهذك نشئيط وہی فرآن الدانی واللذان بتشديدالتون (د) كرها بضم الكاف (ف رخل) عنی بی لفستے عن ات مری The Country of the Co وليس ذلك في تبسير مبينة بفتح الياء (دص) فعسى الملة احديهن كموسى The Color of ولاالشاطبة الكمن Control of the Contro اقضى كالحدك مزالنساء الابتسة بيلالهزة الاولى معالعصب كذلكت فكن مع عدمالصسلا Winds Dienis Wie on واللَّه ﴿ بِهِ مِ وَبِنَّهُ إِلَا أَنَّهُ نَارَةً ﴿ جَ رَجِعٍ سِ مِ وَإِبِّكُمْ وبهونتحلوا نی من بمخبص باء ساكنة تارة اخرى رج ن ويجد فالاولى مع القصر ابن مبية وبافرأ الداني على إبى لفسترمن قرأنه على نارة (ح) ومع المدنارة اخرى (ط) من لناء الاكذلك ing is with the state of the st الت مرى من طريق ابن واَحَلَ لَكُر بَضِمُ الهِنَ ولِلَّاء (ادح لنص بع) الْمُحَشِّنَاتُ على من المنافعة إبيعهزان عن الحلواسف باللام وتحقينات مجرداعها بكسرالتها دفيها حيث وقعيا وميوايضا لإبىنشيط ماخلا اكرف الاول من هذه السورة وهو والمحضنات من الکافے لابن سٹے بح مزالناً، (ر) أحصل بفتم الحمرة والصاد (صف رخل) الناست النفيل معالمد الري رو بقدرالفين والصلة وبهو لا بينشيط من بمخيص ابن بيمة والتصرة كمكى وبو ايضالكلوانى فيالمبهج اتعاشر كذئن مععدم الصلة وبولا بىنشبط اينها من لتيسيروالث طبية وبرقرة الدائى على جامحسسان بن غلبون كذا فى لتذكرة والهداية والنبصرة

والكاج اتحادى عثرالنفسليل مع التوسط والصلة من مبسوط ابن مهران التكف تشركذلك كن مع عنم الصلة حرالعوان

مذاوا ذااعتزا مراتب المتصل مع مراتب المنفصل مرتفى لوجوه الى ربعة وعشرين وجها فعلبك بإنأمل وفيه للازق إذاونضا عِيْ طَا رَا إِذَنَ الدِّ تُستَعَاوِجِ الآولَ فَصِرُ سُرائِي وطول بية وطول كمينة ورقيق طارًا من الث طبية الله في كذكت مع تفخیم طائرا من الهادی والهدایة الشکنت فعهر ٤L اسرائق وتوسسيط بات Control of the State of the Sta مع توسيط كهيئة وي المعان وترقيق طائرا منالث طب المان والنيسيروب قرة الداخ تَجَارَةُ بِالْفِعِ كُلِمِ غِيرِ (ن ف رخل) مَدْخَلًا بِفِيْمِ الْمِيمِ والمعالمة المعالمة ال على بدالفتح فارسسس (اجم) واستلواالله مزفضله وكذلك واستلهم وبن خافان الآبع وفسنل لذين وشبهه اذاكان امرامواجها به وقبرالتيز Sticked Constitution of the state of the sta كذكث ككن معتفخيم طلاقرا واواوفاء بنقلحركة الهزخ المالسين معحذفهاخيث من لنجريد من فرانه عليميد وقع (درخل) ووافقهم فيالوقف (ف) عفدت الباني عِيرابيه فارسسس بالالف بعُدالعين غير (ن ف رخل) حَفَظَ الله نِصُب ومن الهداية الخامس الهاء (جع) القربي كموسى واليتاحي كالهلك واكيار فصرادراتيل وباية مع توسيط رشاه The state of the s اللفليل بخلف ﴿جِ ﴾ والإمالة ﴿ت ﴾ القريكوسي كهينية و ترقيق طا مرا من اث لمبية التيس طول واكياركا مرآنفا فأعلم الأماسمع منالمشابخ ان يقرأ اسرئيل معطول باية وطول الورش قى هذه الآية بتقليل فجارمع طول شيئا وفنغ كهيئة وزفيق طائرا ماليكاني القبل واليتامى ومع تقليلها وبإلفتغ والنقليلفية والما المواجد والما المواجد والما وا ات بع كذ تك لكن مع مع توسط شيئا وفتمها فقطَ وبتقليلَه فقط مع تفخيمطا رًا من اليا وى المن المرابع المرابع والمرابع والمرابع والمرابع تقليلها فقط فلا تغفل عنها والمخل بفتح الباء والماء وفعا عن المن الموجوعة المفولاعن المبع والهدابة التأمن طول اسسرائيل وطول اية ومع (ف رخل) أبهم الله كالمك مسنة بالرفع ( ا دجع) نوسبط كهيئة وزفين بهناعنها بتشديد العين من غيرالف فبلها «د لثجع White the State of طارًا من لكافي الناسيع يع) تسوى بفتح الناء وتشديد التين ( الدجع ) و كذلك لكن مع تفخيم طائرا بالفتج فقعل وف رخل، وكالحنث سكارى كالنصار من لتصرة ملكي وكذا من مرضى كموسى جاءاحد كالشفهاء اموالكر مرهنا التحريد وادالم تفف على والمرابع وال طائرًا ؛ ذن الله الي خرال يُر الولامسم بغيرالف (ف رخل ، وكفي كالجملة ادبارها مع هداري الوالي الماري و وفي الماروز المورد الماروز المورد المورد الماروز المورد المو ففيه فكازرق عشرة اوج كابضارهم أفترى كالنصائ وكغى كالمت هؤلاءاهد الأول تصرسراتيل وطول كالناه اوفى البفرة وكالهنك انهم الله كالمك وكفح كذنك بايته وكهينة وترفيق ها زا في الحالين ونستح الموتى وترقيق ندخرون من كث طبية اَنْ نِهِ كَذَكَ كَنَ مِنْقَلِيل الموتى من الث طبية ايف ت ت قصر مارش وطول تآتة وكيئة وهخيم طائرا وحشنا وضح الموتى وترفيق تدخون من الهادى والدابة الرابع فقراسرائيل وتوسسيط بابة وكمعيَّة وترقبق طا رُا في كالين وتقت بيل لموتى وترقيق تدخرون من النسيردات طبيٍّ وبه فرالداني على يالفنح وان خاق

الخامس كذلك لكن مع نفخهم طائرًا وصلا تعبدالبا في من دَأة على بين رسس الْسَابِحس قصراً سرائيل و باية و نوسيط كلمية وترنبق طائرا في الحالين وفتح الموتى وترقيق نسخرون من الث طبة والنبصرة ككى التسابع طول سسدائيل وطل آبة وكويئة وزفني لها زا والمنافع والمبتري والمرافية والمرافية والمرافية والمرافية في الحالين وفتح الموتى وروع ون وليفاق والمبالية وجيم والداعي مذخوون منالنج بدوالتبصرة الله المراجع و والكافي الْتُ مَن الطول ويمتر فروق من المراجع ويمتر فروق من المراجع ويمتر ويوق من المراجع ويمتر في السُكشة مع تفخيم طائرا وصلا وفتح الموتى وترثيق الصِّالحات سندخلهم بادغام التاء في السِّين (ى) مذخرون من الكأفي والتجريد نما كام فالبقرة من دباركركابضا دهرالا قليل بالضب والهاوي الناسع الطول المربودي وفيا المراجي والمراجي والمراجي « ك) وكُفّى كالهتُّ لِبَطِئنَ بَابِدَالَالْهُـُمْزَةِ بَاءَمُفْتُوهُ وهمون من رويه و بروي و في مسسرائيل وباية إنوسيط وففا (ف) وهكذا مخوه حيث جاء وقفا كأن لرتكن Carlo elliper e Mare properties of the في كهية وزفين طائرا في الحاين المناورين و فناي وي الناي وي المناوري و المناوري و المناوري و المناوري و الناي و المناوري و الناي و المناوري و وفتح الموتى وترقبن ندخوون بالياء كلم غير (دع بيل) أنفي كالهذ ولانظلون من التحريد والكافي والشهرة انثاني الياء (دف رجع حدخل) وكفي كالهك أنوكي The state of the s العاشركذ لك كن مقعيم كذلك بيّت طائفة بإدغام الناء في الطاء وح قب ع درد و دول و فناه و تو بوج و المراز الحق طائرا وصلا من التجريد وكَفَى كالمنطُّ اصدق باشام الصّاد الزاي ابن وقع والكافح واليادى فيسذه (ف ريس ملى) وهكذا يسدفون وتصديق وتضدية عشرة اوج قداخذا باوم وقصة ويصدر وشبهه اذاكانا لمتادسا كنة وجوه اخ لم نا خربا الأول منها فصالسسائين وابته وبغدها دال متحرك حصرت بنصب الناء منونة حاك والمستعامل وعلى والمسا Continue de de la serie de la continue de la contin وكهئة ونرفين طائرا وتستج وصِّله ووقف بالحا. على صَّله ﴿ يَلُّ ﴾ خَطَاء بَسَهُمُ لَ Extension of the second of the الموتي وترقيق تدخرون من وفيراهن المراعة والمعالمة ومخلا المسّنرة بينها وبين الالف وقفا ﴿ فَ) وهِ كَذَا يَخُوهُ حَيْثُ تمخيص بن بنية الناني منها Selection of the select جاء وقفا فنبتينوآ بالثاء المثلثة المفنوحة بغسالناء كذكك لكن معقفيم ترخون والمناه والمنابعة المنابعة الم وتشديدالياء ومالتاء المضمومة مكان النون من غير من تذكرة ابن خليون باء مثناة نحنية (ف رخل) القي كالهدى التلام القصرفي لشاشة وتفخيم طائرا وفنح الموتى بغيرالف (الدف جع خل) مؤمناً بفتح الميم الثانية و المالية الما رسى توقيم كالحد الملك ا ونرفن مدخرون مزارشاد (عى) فنبينوا كامر آنفا غيرا ولى بنصب اله ( الد إبى لطيب بن غلبون الرابع دجع خل) الحسنتي كموسى نوفيهم كالحدث الملنكة ظاكمي فصراسسرائيل وتوسيط بادغام التّاء في الظاء (ي) مَاوِيم كالْهُذِي باية وفصركهته وترقبق ولتأت طائفة بادغام التاء فالطاء بخلف (ى) طائرًا وفتح الموتى وترقيق ندخوون من پخیص<sup>ا</sup>بن Control of the state of the sta عيمة وجامع البيان أنخكس كذلك لكن مونف دين الموتي من جامع الباين لعينا الساكسس القصرة اماثبل والتوسيط في ابتي وكهيئة وتنخ الموتى وزفين ترخرون

من جامع البيان الِعِهَا اتَّ بع الوسسيط في لتلة وترفيق طائرًا وفتح الموتى وترفين ندخ ون من الوجرُ الثامن الطول سف امرائيل وابته دفعركهنية وزفيق طائرا مع نفس لميل لموتى وتفخيم تدخرون من العنوان التسبيح الطول في امرئيل وابتر ونصر Liebing to the state of the sta لهية وتفخيم طائرا وفتح الموتى و المعالمة ا وترنبق مرخرون من الحامل العاشر كذكك فكن ميفليل الموتى من الكامل ايصف فده عشرة اوج لم أخزيا اَخَرَى كَالْفَهَارَ عَرَضَى كُوسِي الْمَالَيْمَ مِالْاِيدِالْ «ي جع» تصعفها في الرواية بطهر اربك كالنَّساك لا يرمني كالهذ عاانتم هؤلاء كامر فأل و المعالمة ا ولك لمن امعن النظر في ويمان المان عمرانا بخويهم كموسى نوتية بالباء رح في المدى انباع الروائر ومستدالال معالمة المعالمة المعا كامر نولة ونصلة كبؤده فألعران تولى كالملث والفرأة نسئل بتداليون ومن من المعنى ال في البائي والنهائي وفيه مأويهم كذلك الصّالحات سندخلهم كامر قريبً لخمرة مسيئذا وجالاول بَامَانَيْكُم بَخْفيفالباء مسْكنة «جع» والاامان كذلك تقليل لتورة والسكت والمالذة آنتی کموسی پدخلون بضمّ الیاء وفتح الخاء ( دے صحبحه غالمعرف بالام والهمز The service had a service of the ser ابرهيتم فالحرفين بفتح الهاء والف بعدها ولى يتلي المنكروع مالسكت في كالحلك للبتاني كذلك التصلحا بفتح الياء والصّاد واللهُ نهيتة وجو لخلف مالتيبر والشاطبة وجامعابيان مع شندیدالصّاد والف بعدهاکلهم غبر (ن ف رخل والعنوان والمجنى ومرفرا وبنفيم اللَّا مربخلف (ج) وَكُفَّى كَالْمُلِثُ الْدَيْثَأُ بِالْإِبِدَالُهُ الدازعل بيالفنح فارسر رجع) بريد تواب بادغام المال في الناء ديًّا ، أولكا لمدّ من فرأة على عدا تقدابن المموى كذلك وآن تلووآ بضم اللام وحذف الوا والاولى الحسدن الشامري وطخاد Pro Origina de la Carica ( ك ف) التنفزل بعنم المنون وكسراكزاى ( دح ك) من جامع البان والعنوان آرُلَ بهنم المن وكسرالزاى (دح له) وقد زُلَ بهم الوّن والمجببي وبيوالمداني علي إلى لفسنح فارسس إثناني عدم السكت في لمنكر وكحيثة وكسرالزاى كلهم غير(ن يغ) كسالى كالحد ولااله فولاء المرابعة ال كَفَىٰ لَسَّاء وَقَفَا فَيَالَبِهُمَّ تَارَةً ﴿ لَ فَ ﴾ وَهَكَذَا تَارَةُ اخْرَ مع السكت في لمعرف اللام مع تشهيل للمنزخ الاولى التي بقد الهاء من غير يشهيل مع وببولخلف من النيبير القصرلانه لم بجئ في هذه الصور تشهيل مع العلول لا ته المنها ومع فصرالها عمن غير تسهيل مع العلول لا ته المنها ومع فصرالها عمن غير تسهيل مع العلول لا ته المنها ومع فصرالها أنه فالصورة النالغة فالصورة النالغة فالصورة النالغة فالصورة النالغة فالصورة النالغة في المنها والمراجع في المراجع في المنها والمراجع في المنها والمر والشاطبة والكاني يخيص العبارات والذكرة والبقرة وبرفرا الدانى على بالحسو إبن غلبول ولحنبالا دمن التسيروالث طبية والكافي والتذكرة وعخيص العبارات وسررا الرائه ابطن على إلى كحسسن من غلبون الثَّالثُ عدم السكتُ في الجمع وبولخنف من الكافح ولخيع العبارات والهادى والهداية ولخت لآد من الشيروالث طبية والذكرة والتسلخيص ومهى قزأة الدانى على بى للفنتح فارسس عنه الآليج اصنجاع التورية معالسكت في تجميع مثالم

وروحنة إي على البغدادي وارث دابى العزوالكامل ومهجرسسطائخاط ومهود The series of th العرافين الخاكسس عدم السكت في المنكر وكھيئة ص اسكت فىلعرف باللام من النجريد من فراته سط غراد المراجد الفارسسى ولعض الوافين له اى (ف) فقط فَالْدَرَكَ بَقِمْ الرَّاء كُلِم غير ﴿ نُ فَ السنحسس عدم السكت رخل التاركابهارهريؤيهم بالنون كلم فيردع الانعدوآ Ling Control of Control Control of Control o في الجبيع ما في اللهذلي بتشديد الدال مع اسكان العين ارة ﴿ بِجِم ﴾ ومع ختلاس فولدت بي اد فال الله ٠ فقه العين ادة اخرى (ب) وبفتمها خالصة مع نشديداللا Populario de la completa del la completa de la completa del completa de la completa del completa de la completa de la completa de la completa يا عيسى انى ال قود ومطهرك رج) سنؤنيم إلياءمكان النون دف خل"، ابرهبتم فيه المارزق اربعة الطلول A STANDAR CONTRACTOR STANDARDS کام رقب او عیسی کموسی زبوراً بهنمالزای (ف تنع عيسي مع الترقيق من Color of the State الشبطى والها دى واليداية خل، وكُفّى كالحدى الفيهاكذاك وكُفّى مــُـــــلها Can Service Se والكاني والنبعرة والنجرب سُورَةِ المائدة وتمخيص بنبنه ووجيز يَتَلَكُا لَمَكَ شَنَانَ وَأَ إِسكَانَ النونَ الأولَ ﴿ لَوُصِيمٍ ﴾ الايواري وكامل اليذكي ان صِدَّ وَكُم بِكُسِّرا لَمِنْ ( دح ) وَالْفُوَى كُنُوسِي وَارْجَلِكُمْ واعلان الصفرا وى النَّانى الفتح موالتفيئم من مذكرة بكسراللام (دح ص بعضل) مرضى كموسى جاء احد Consider the service of the service كالبتغهاء اموالكر فيالنساء اولامستم كامر فيها شنأن كامر الم مسس من عليون weeks (Display Conscipling) الكالمت النقسين فح حيسى أنفا للنقوى كموشى قاسية بننديدالباء من غيرالف وف ل *معالزقیق من النیسسی*ر istalist Concession Concession of the Concession ضائك كامر والبغضاءاتي كنهداءاذ فحالبق والفاث وابث طبنه الرابع انفليل Edical Charles Color of Color كامروانيكم كالهك ادبارك مكابضا رهرجب رب مؤتفخيم مثالغوان ولمجنى بالنف ليل بخلف (ج) وبالإمالة (ت) يدى البك فوله بن إلى وماانزلت باسكان الياء كلم غير (اح عجع) انَّاخَافَ بفتح الياء التورته والانجبل الامزيعية والمناس المناس ا فيالخمرة اربعة اوجه وقدمتر (الحجم) الْمَارِية بفتح الياء الأولى (اجع) التار وي المنافعة وي الم في اول نسورة كن مينا كابصًارهم يُوَارَى بامالة فيخة الواوبخلف (ت) بآوَلَيْنَ مدالمنفصل فبإعتباره وفيا وفعا عن در) و ترواعن الله وفعاله بالمعنليل ﴿ ط ﴾ ويخلف ﴿ ج ﴾ وبالأمالة ﴿ ف رخل ﴾ كيون الوحوه خمسته ادبعة ردی کیواروز المحلی الم فاوارى كيوارى مرزأ نفا من اجل بحسرًا لهنية ونقل حركها John State Control of the Stat The state of the s منها ما تفدم في اول لسورة والخامس ألسكت فىمة المنفعيل موانسكت فيام النوبف مع الاضجاع سف التورثيه من خابة الخالعة لا والكامل ولمبريج مرابشذائم من روابنبه خلف وخلاد ومن التجريد عن عبدالبا في

مع حذ فها فيك الا فال : فالكران المالية الما المرابع المرا من روایه خلاد و لک براخ مداالوج الخامس لماعزف غيرمرة ان المديخرى عن المنافق المناف السكت قود بغاج ع دنخ ويون المالية ا بية لا . فيه لفالون على عالى عال Lest of the state الانفصال والانصال والمنفوفة المافيون من وي المافيون من وي في ع ونتم والاغداد العارخ وعيمالاعدا دم ثنت عشر المالنَّون مع حذفها فيكسرالنون حينتُذ ﴿جعِ﴾ آخَياهَا إ وجها الآول فصرط ونتم كفاخياكم فحالبق وسلنا ورسلكم ووسلهم وستبلتا Silver and income to the second of the secon وفعرالمنفصلف يؤلاءمع تماوقع مصنا فاالمضيرعلى رفين خطابا باشكان Total Constitution of the State المديف درالفين فالمتصل التين والباءحيث وقع (ح) آنتاركا بضارهم من all die bester de la servicio della servicio de la servicio de la servicio della في بولام النات كذلك بعيضلكه بادغام الدال في الظاء (ي) لتستحت في ثلثة مع التوسيط في لمتصبل Color of the Color مواصع هنا بصم الماء (دح رجع يع) وآخشون ولا التاكشتا بعناكذ لكتكن معالاستسباع فيالمنصل بانبات الباء وصند رحج، وفي الحالين ربع، Visit Wildling 18 Service of the State of the Sta ويزه الوحوه الثباثة والمين بالرفع (ر) والانف كذلك والاذن بالاذن عدالاعتبارين في طرويتم واذن واذنيه بإسكان الذال حيّتُ جاء وكيف وقع على لاعداد بالعارض لذى ۱) وبرفع النون في الأول (ر) والسّن كذلك موالنسهيل على عنبار الفع (ر) والجرف كذلك الرفع (دح ك رجمًا المالك المتصل فإدننم الرابع كابضارهم وليمكر بكسراللام وفنخ الميم (ف) الي فصرؤونتم ايضامع المد بغدرالفين فالمنفصل كالحك ببغون الناه «ك إ والنصارى كامر يخنثى المنابع المرابع والمنابع المرابع المرابع والمنصلف بؤلاد انخاسس كالمك وبقول بغيروا وقبلالياء (اد كجع) كذكك فكن مع الاستسباع Ajdl Ericio dipaje. وبنصب اللام (ح يم) من يرتدد بعالين الاولى ويلون وهنفرون ويونون المادري والمود فئ لمتعبل في مؤلاء انساق ا مكسورة والثانية ساكنة (اك جع) والكفار يجفض فصرؤدنتم ابضا مطلخسط الراء (ح ربع) فبالأمالة على صله (ح ت) وعبد في المصرو المفصوح بؤلاد المالية ومذه الوجوه الكثه على عب الطآغوت بضمالهاء وحفض لشاء دف وتركا لنطحا Collination of the State of the المنفصل فقط فى بإدنتم بنهبهم كالمنث والبغضاءالى كشهداءاذ فيالبقرة وسألته مع الاحتداد بالعارض لاعني بالالف بعد اللام وكسرالتاء والماء (الدصيعيع) اعتبا زلمتصل ومنم وببريم ورج وبنو بجز والدين دي والنَصَارَ كَامْنَ مَهُوى كَالْمُكُ الْمَانَكُونَ بِالْرَفْعِ (ح ف) لنكا يمزم تفصيل لمنفصل Constitution of the state of th على المنصل وان غيربنسوير الت بع المدبقدرالفين فى إدنتم مؤلقصر في لمنفصر في بولاء والمديقدرالفين فئ لمتصل ومذاالوجعلى اعتبارالمصلفع رنتم لا عياعت المنفصرت برم



وجامع ابن فارسس الحنياط من طريق المهرواني وابن مهران عن مبة التدعة ومن غاية إلى لعسالا ومن التمريد عن الفارسي مرد لا في عن المال الما عن الحامي عن النهروا في عن مبة الله عنه العنا ومن تلخيص في معشر الطبري عن الصيدلا في عن عمر الطبري عنه البض تم أن عانه رتهم عدم المهد في ذلك و المنافي المنافية ال كفالون وابى عرو وكذا المن بفتح الياء (ادمه من الياء (دمن ربيخل) من من الياء (دمن ربيخل) من من الياء (دمن ربيخل) من من الياء (ادمه من الياء (دمن ربيخل) من من الياء (ادمه من اليا SIS JI ME SOUND TO SUNTE للاصها في على عبّ الاتصر و المال الما لان الهارمدار من بيمرة والالف للفصاكا لالف من والوساروا ونسول الفائد لآن بفتم الياء (ادح جع) يوم بالنهب (١) في اء نذرتهم لفالون واب ale was the second of the seco عرو ولكن للقباسس والمنا وفعال المناسبة سورة الإنساع Wiskers Concerns of the Concer فيالفرأة مدخل دانا الفراة قَصَى كَالْهَتِ وَالْهُارَكَا بِصُهارِهِمِ الْخَامِرِيَّ قُرَاهِ بِغُمِّ الْيَاء مسسنذمنعة بإخذاج منه معدد المال المال المعدد ال « اجع» الناخاف بفتح الياء «ادرجع» من بصرف الاخِرعن الأول فٺ مل بفتح الياء وكسرًا لراء (صف ربع خل) الثنكم بتسهّيل المنافية الم وأما الحذف لاصبهاني الْهَـُنةَ النَّانية مع الفالغصِّل بينها «بح جع» و والمراب والمرا مثل بعنت فن المبهج من با لسَّه يلمن غيرالف (ج ديس) وبالانف بخلف طربق المطوعى عنه ومن وعن (ن) وكذب المان عنه ورفضاً عنه الكفاية الكبرى لا بى لعز من غيرتسهُيل « ل) اخرى كا لن<del>صاك</del> أفترى كذلك والمستنيرلابن مسوار مَخْشُرِهُمُ وَالِياء (يع) نَفُولَ كَذَلْكُ لَمَ نَكُنَ وَالْيَاء (ف وروضة إيى على لما لكي ربع) فَنْنَهُم بنصب الناءكلهم غير (داءع) والله ربنا والاعلان للصفراوي بنعهبالباء (ف رخل) نرى كالنصار الناركابضارم من طریق انجامی عن بیبة ا نكذب بالرفع كلهم غير (ع ف يع) و نكون بالرفع الله ومن كامل لهذى وتلخيص كي معشر من طريق كلهم غير ( لاع ف يع ) ترى كالنصار على كالهد المطوعى عنرايضا ومن وللدارالاخرة بلام واحدة معتخفيف لدال وخفض غاية إلى لعسلا وكأمل التاء (ك) تعقلون بالياء (دح صف رخل) اليذلى وتذكارا برشيطا اینهم کا لهند الهنه کا مرا و آلمولی مور (اجع) و البدا لها نارهٔ الهند وقع (ج) و بابدا لها نارهٔ اخری حیث وقع (ج) و بابدا لها نارهٔ اخری و بابدا لها نارهٔ البدا نام و بابدا و افرایت و شبهه اذاکان می در در بابدا و افرایت و شبهه اذاکان می در بابدا و افرایت و شبهه اذاکان می در بابدا و افرایت و بابدا و لايكذبونك بإسكان الكاف وتخفيف الذال ((ار) من طريق الحامي عن بيبة التدعيذا بصاا ذاءونت عنه مذا فدعول كحذف فيه ستذاوج وطرفياتيات المعمولة المرانب المدفراجمها واطالازرق فله في طانتم E STATE OF THE STA ثمنة اوجه الأول الحذف مِثَل مِعْتُم وجِوالذي لم يذكر فئ لنبسب رغيره وجو احدالوجين فالث طبة والاعسلان الثاتئ ابدال لهزة الفامحضة فتجتمع موالنون ويحسب كذ فمدلالقا دالساكنين وبذا الوجر بوالذى في الهادي وبوالوجه الثاني في لشا طبية والاعلان النه لت اتبات المالف كفراً أباع و وابي مبعفروة اون الاانه بمشبعا

على صله وبوالذي في النبصرة والكافي والعنوان والتجريد وأكت لحنيص والتذكرة وعديم بمورا لمصرين والمغارة والمابركثر فالبزى عذباتبا اللف في إانتم م التحفيق ومع لقصر على عبّ رالانفصال وآماً قبّل فقدا خشَّلت عذ فروى عذ اب*ن محامد حزف* الالف فيصير مثل سألتم وهو كالوجه الاول عن ورشر المن روي الم الاانه بالنحقبتي وكذا روى تظيف وابن يؤان وأبن والعدون المرابع والمرابع والمرابع والمرابع المرابع عبدالرزاق وابن الصباح قبلالراءهمزة آتبكم كالهتك فخنا بتشديدالناء (كنجع كلهمعن فنبل وبهوالذى يس ﴾ الآبات ثم بإدغام التاء في لتاء (ى) انبكم لم يذكر في لث طبية والندكرة كالهلك يوحى كذلك الاعمى شلها بالفداوة بضم الغين والعؤان والهانة واليات والكافي والت محيد والبقرة واسكان الدال وفتح الواو (ك) الرَّمَةَ انَّهُ بكسِّرا لهزة والارث دعن فنب 3 98 9 3 EN CUETA LIGHT BE PLEASE «دح ف رخل ) فآنه بكسر لمن كلهم غير « ك ن يع » سواه ورواه عندابن المروس المراجع والمراجع والمرا وَلَسَتَبِينَ بِالْيَاء ﴿ صِفْ رَحْل ﴾ سَبِيلَ بِالنَّهِبِ ﴿ اجِعٍ ﴾ مشنبوذاتبانا كروايةانك بقق المتى بالصادالعجة مكسورة مخففة مكان القثا وكذاروى لزنبي وابورجة مع اسكان القاف كلهم غير ( ادن جعً ) يتوفيكم كالهد وابواسسحق الخزاعي واليقطبني والبلخي وقيربهم بآلهاركابضارهم ليقضى كالهك مستى كذلك وقفاجاء عن فن ورواء بكارعن احدكم كالشفهاء اموالكرفئ لنساء توفته بالالف مالة ابن مجاید ولم پذکراس مكان التاه (ف) موليم كالهدى يختيكم الإول الرياجي المناسبة المن مهران غيره وذكر عن بي باسكان النَّون وتخفيف الجبم (بع) وخفية بكسرًا لخاء وين المال المالية الما بكرالزمنيي نررةالحذف وص) انجينًا بياء ساكنة وناء مفتوحة بين الجيم من رها والدناعة المنافة والما وها وها وها وها وها والما والدناة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافق والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافقة و وق ل نە دا عىقىنىس والنون من غيرالف بعُدالجيم غير (ن ف رخل ﴾ ق بتذئام وردونسيس ثبام والمراوة عن المائة على ماحفظ ابن الجزرى بالامالة (ف رخل) ينجيكم الْنَاني باسكانالنون وتخفيف مدي والتيادة وفناعندن عندري والتيادة وفناعندن عندري في نشره ونكل من البزي الجيم (ادح م يعً ) ينسينك بفتح النون وتشديدالتين وفتتل في مِوْلاء المرانب (ك) الذكرى كالنهائ ذكرى كذلك هدينا كالمسكة من المن وفيا عن ولي الماليون الثانة المعروفة وأما استهوته كوفته مرزنها الحدى كامراز بالرفع ريم مثام فلأخمسة أوحبر الناريك كالمضاركوبفت الياء الاولى (ادح جع) Silies Joseph Siles Siles الآول تصراءنه وقعهر وَالْكُوكِيَا بَتَقَلَّدِلَالُواء واللَّهِ زَعَّا ﴿ ﴾ وبأمالة الحذج المنفصل في مؤلاء والاستسباع فحالمتصهل فقط (ح) وبإمالهمامعا (مصرف رخل) واالقر م البحد الما وهو الم فيدوبذا على عب المنفصل في منم الثآخ الوسط فيطومنم مطالوسسط في المنفصل والمتصلسيف مولاء ومذالوح على الاعتبارين ا ذلاما نع من كل واحدمنها الله تست كذلك لكن مع الاشتباع في لمتصل ومذ االوج عن إعتبا والمنفصل في إا دنتم الرابع الاستباع في إنتم م القصرفي المنفص والاشباع في المنصل في مؤلاء الخامس كذلك لكن مع



الاانه لابدا لمنفصل لمغير ولا المحقق كابو مزهب فدمست اوج الكول قيرؤنتم وتصالمنفص في بؤلاء والمدبقد لفين في المتصل فيه الله في كذ كك لكن مع الوسيط في المقهل الله الله من مع الاستباع في المنصل و مرزه الوجوه مرام و من وور مرم بي المرام و من وور مرم بي المرام و من وور مرم بي المرام و من وور مرم بي من المرام و من وور م التلثة على لا منارين غ بأنتم الراتبع المديفدر الفين في تؤنغ معالقصر فجا لمنفصل وألمدتق در الفين ابضا في لمنصب ل فے ہوں ر انجا مسالٹوسط SON THE PROPERTY OF THE PARTY O في أنم موالفصر في لمنفص The strip of the principle of the princi والتوسيط فالمنصلخ **ہؤلاء الّیا دسسرالا شباع** في مأننم مولقصر في لمنفصول بنشديد الراء (اجع) وتقالى كالهك آنى كامر في البقي والاستسباع فيالمنصل درست بالالف بعدالدال ( دح) وبفتح المتين واسكا في مؤلاء وبده الاوج التاء (ك يم) عدواً بينم العين والدال وتبشديدالواو الشكشة على عشا رالانصب (بع) آنها بكسرللمزة (دح بيم خار) وبخلف (ص) في إننم كالايخفي وآما لآيؤمنون بالتاء (ك ف) المون كموسى فبلا بكسرالقا بعنوب فدعشره اوج Constitution of the state of th وفتح الباء (الدجع) ولنصغى كالحك منزل باسكان. الكول فصرائم ننم مع فصر المنفصل والمدبغة رآلفين النود وتخفيف أزاى كلهم غير ( لدَّع ) كَلَّةَ بالإلف بعد في لنصل في المؤلاء الثباني وساعن الله به المراجع الميم (ادح له جمعٌ) فصل بصم الفاء وكسركم (دح له كذلك مكن مع الوسط مَلَحْرَمَ بِصِهْمُ لِمَاءُ وكُسُرًا لِمَاءَ كُلَّهُمْ غِيرِ ﴿ اعْجِعِ بِمِ ﴾ لَيَضْلُوا في المتصل في مؤلاد الثالث بفتح الباء كلم غير (ن ف دخل) نؤت كالمك رسالته Secretary of the secret ابطأ كذلك لكن مع اللالف بغداللام وكسرالناء والهاء كلهم غير ( داع ) الاستسباع فحا لمتصبل صَيقاً باسكان الياء محفقة (د) حرجاً بكسرالراء (١ في مولاء وتبره الوجوه الثثثة عياعتا الانفطا صحع) يصعد باسكان المتاد مخففة مع تخفيف منه المنافع المن المنافع والمنافع والم خانتم آلواتيع المدبقدد العين (د) وبالالف ببدالمهاد وتخفيضا لعين فقط الفين في فإنتم معالف وص) يحشرهم بالنون كلهم غير (عده) منوبكم كالمة فحالمنفصل والمدبعب در الفرق كالنصار يعلون بالناء (ك يشاء بالابداك ويناء من المالة لم فيند ويند ويند الفين في المتصل في مؤلا. (جع) علىمكانتهم بالالف بعد النونحيث وقع «صر ومذاالوجه على عتبار China Colice Lists of Colice وهكذامكانتهم تكون بالياء وف رخل، اللَّارَكَا بَعِمَا رهم الاتصال في إنتم الخاكس لذلك ككن مع المدبقدر وظفينانين الفين في لنفصل في ہؤلاء وہڈاالوجہ علی الاحثارين السادسس المدبقدرالفين في أنتم مع المديقدرالفين في لمنفصل والاستسباع في المتصل في هوكاء وبذا الوج عِيراعت رالانفصال في إدنتم الساتِع الوسط في إنتم مع القصر في لمنفصل والتوسط في لمنص في بولاء ومذا الوج على حتبارا لا تصب ال في ع نتم مرق المفصل والاستساع في الأوج التي ذكرنا م لكل من الفراء والرّواة النَّ مَن كُذِلَكُ لَكُن مِع لَوْسِيط فَي لمنفصل في مؤلاء النَّسِع الاستباع في أنتم م الفصر في لمنفصل والاستسباع في المتصارخ بولاد أتعا شركذكك مكن مع المد بقدر الفين في بؤلار وأعلم أن الاوجد التي ذكرنا بإلكل من الفرار والرّواة وروم من المناز ا ومن الله من المنافعة المالي المالية Coste College College رغم بضم النای (ر) زَنِنَ بِعِنْمِ الزَّاي وَكُسُرُلْياء رك أفنال ولادهم شركاؤهم برفع اللام الاولى ونصب الدالم لهاء بدلا من الهزة او الننب وفى ثبوت المستمل وصم الهاء الاولى وخفض المهرة والهاء الثانيتين «لتُ Als II Cossillation of the State of the Stat الوحهين ملبعصل وللكل يزعهم كامرآنفا وان بكن «لتاء « لهُ صهبع » مِسَّةً بالرفع المنافعة الم وفى ئبوت القصر والمد (دلة جع) فنلوآ بنشد بيالتاء (دك) تمره كامر فريبًا Chicago Con to the Control of the Co عيے تقدير ٽون الها ۽ بدلا حصاده بكرلغاه كلم غيرد لئان بع ١٠ الصّان المرابع المراب من الهمزة تحده في لنستسر الإبال (ىجم) المعزانتين بفتح المين ودح له يع) الكيران شنت لكرلاطاق تحثه والافائدة فيدلان فرأة أقَلَةَ الذَكرينَ في الحرفين بتستهيل لهنرة النانية نارة وبابدا لما كل قارئ منفولة تا نية ساء أنارة اخرى كلَّالقراء ولم يحققها احدمنهم ولم يفصِّل ثبت عذكون الهاء الشني بينها بالالف شهداءان كامر فحالفت ومتبكر كالمدي اوبدلا من لهمرة والعمسدة افترَى كافنهارى الآان بكون بالنّاء (دك ف جع) الماهى عيرنشل لفرارة مينة بالرفع ( ك جع ) الحوايا كالحك لمديم كذاك نفسها لأعل توجهها كانبة ومسيكر فألحرفين مشلها فرتي كوسى تذكرون بتنديد حلیالامام النویری فر شرح الذال حيث وقع اذاكان بالناء كلهم غير دع ف رخل ثم الطيبة وامترنب الإعلم نولەنغ<u>ال</u>ے منان تأمنه وآن هذا باسكان النون مخففة (ك بع) وبكسرالهمزة 13.03 ses 12.00 بقنطا بؤده البك فيه وتشديدالنون ﴿ ف رخل ﴾ صراطي بفخ الياء ﴿ كَ ﴾ لمثام اربعة اوج الآول وصِّيكَ كَالِمَكُ اهَدُّ كَذَلْكَ تَآنِهِمَ بِالْبَاءِ (ف وخلُ ) Sign of the property of the second فصراؤه ومنالنب يروبهو فرقواً بالالف بعدالفاء وتخفيفا لرّاء (ف م عشر احالوجين فيالت طبير المفنوفية في المورد المالية ال امشالها بنوبن الرا، ورفع اللّام (يع) يجنى كالحك وب قراً الدائے علی فی رسسس ابن احد من قرأته حياب مح هِمَا نِي كَذَلِكُ رَبِّي بَفْعُ الْيَاء (الْحِمِ) فِيمَا بَفِيمُ الْقَافُ ومرف من المنافع ومحود وروي وبوطريق!ن عبان عن وكسرالياء مشددة (ادحجم يع) أبرهيم كالترفي النساء الحلواني عنه وابن مجام عن الإعبدالله الجال عن الحلواني عنه الت ني الصلة معالقصرفي لمنفصل من المستنرال بن سوار والوجرانا بواري وكمايه ابن خيرون الموضح والمغت ح من طربي الحلواني وموالمتنسهورعذ العراقيين عن الحلواني الثالث العهاة سع التوسط فالمنغصل من الث لمبية وموطربي الث ميين والمعربين والمغاربة حن الحلوان ابيضا الآبع الاسكان وبوطربق

الراحونى عن بهشع من جبع طرف وفيه لابن دكوان مستنه اوج الآول الصابة مع لتوسسط من التيسيروالشاطبة وبو للجمهور عن الاخفت عنه اتنك في الصلة مع الاستسباع في لمنفصلُ وكفايْه الهِ العز وارت وه والة؛ كار عن الحامي عن النقاسنس عزالانفنش Fire Brief Miles Ville V ویزان انوجهان له علی المراجعة ال صورة عدم السكت فيالهمز المنكرولفتح فى فبطارال كت عدم السكت مع امالة قبطار Cost of the Cost o المحاولات والمالية المحاوية والمحاودة وقصر إريوده منا لكامل ومحياى باسكان الياء الاخت رة (بجع) و على لمطوعي عن الصهوري بخلف (ج) وبتق لميل فتحة الباء الاول بخلف ومن غانه الحالب لادارشه (ج) وبإمالتها (ر) وممآتى بفتم الياء (اجع إلى لعز ويهوا بيضا لصاحب أخرى كالنصارى انبكر كالهدى المبهج عن الرمليء الصوري الراتع كذلك مكن مطالصار سورة الأعراف\_ والتوسط وبهوطريق زيد وذكرى كالنصارى مآنذكرون قرأ بزيادة الياء Sire sidile die si Single Colored States of الله المراجع ا عن الصوري من طريق مفتوحة على لتاءمع تخفيف الذال (ك) دعويهم وللنوي في الله وللدين مع إلى في الم الالعزوغيره الخاتس كوسى ناركا بضارهم سوآتها بستبعة اوجه السكت في لهمز المنكر مع والمرابع الموالية الم (ج) وهما لطول في متالبدل مع قصر حرف اللين الفنح فى بقنطاروا لصلة وطولهامعا وتوسط المدمع طوله وتوسطهما مع التوسيط من غاية ابي العرادة المارية المار العسلامن طربق العلوي مكا وفصرالمة مع طوله ومع نوسطه وفضرها معا Police Comment of the state of عن لنعامشس عن المعنشر نهيكما كالهدى فدليها كذلك سوآنهما كامرآنفا والمالية المالية المال ومن المبهج من طربق ابن وناديهما كالهدي تخرجون بفتح الناء ومنم الراء الاخرم عنه ومن كامالهذلى (م ف ربع خل) سوآتكم كسوآنها مرآنفا ولباس من طريق الجبني عن ابن من المالية بالنهب (اك رجع) التقوى كموسى سوآتها الكينة الافتا الاخم عذ السآرس لسكت والمناع المناع ا كامرآنف وبنقل وكد المشنخ المالوا ومعناثا فى المزالمنكرم الامالة في عن الماء وفائلة بقنطار ومعقصرا ويؤده نارة وبالاببال مع الادغام نارة اخرى وقفا ﴿ فَ م المرادة عن مرادة عل من لمبيج من طربق الرملي يريكم كالفهارى هووقبله بالادغام بخلف (ى) نونياعا وونياعا عن الصوري و منا وجاخر هدى كالهد ويحسبون كيمسبهم فالبق خالصة لم كغذب وهوالسكت مع الرفع (١) رقب الفواحش باسكان اليا، (ف) جاء Sail كفتح ومعالامشباع سفے ورا اجلهم كالسفهاء امواكم فالنساء آنق كالهدى الناز المتقصل من الارست د Chief of the first انجوا م*ن طری*ق العلوی عن النقاسشس والخفت و وقرعرفت وجءعدم الخذانا بزاالوم في قوله مت لي لاتفسدواخ الارصن فالوانما عن مصلحون ولد تعالى من الارض ذبه ولوافت دى م إولنك فيه الاصبها في نسعة ادم الآول عدم النف ل ف مل مع الفصر في المنفصل ومع المربقيب درالفين في المتصل من التذكرة وتمخيص لعبارات وغيريها ممن يقصر المنفصل الثاني

عط في المفصل ... بيضا المارك والنوم ... بيضا المارك والنوم ... بيضا المارك والنوم ... بيضا المارك والنوم ... بين المنافع والمنافع والمناف الوسط في لمقل من اصحاب الوسط في لمنفصل الثّالث الاستسباع نے المقل من الجاعة الرابع الدبغدرالقين في لمنفعل مع المدكذ كل في لمنصل منها أيض ال وسل التوسط فيها من النجريد والارث و الكتبع النفل في مع القصر في لمنفسر والمدبق درالفين سف المتصل مل لمستنبرالين Stool سواروجامع البب ن للداني انتامن كذكك فكن موالاستسباع في المقر و المناسقة ا منهاابغنا الناسيع النفل كالمضارك لاوليم كوسى هؤلاء اصلونا كالنياء اوفي في مل موالتوسط \_ف البقرة الناركا بصاره لانعلون بالياء (ص) اوليم المنفصل والمتصلم كاس كوسى لأخربهم كالنهاز لأتفتح باسكان الفء اليذلى بذا كاوصلة اليدبعد المندلت جهيته فيرواقدثه أعلم والذى ليبنى ان يوتف عط قوّد ونوافدًى يه لاز State of the state وقف كاف وكذكك قرات This Caste District was a way على شبخي في مُثن خواست الأونى سفتوحة ويضب التاء (هرك ف رجع خل) قوله تعالي قل في توا ما لتوريد بسيميم كموسى تلقاءا صحاب كالشفهاء اموالكرف فالموال أنكنم صارفان ومرتظره آنفا وموثودتك النساء الناركابصارهم ونادى كالهن بسيميم كموسى وليسارالكاب والحكة اغنى كالهد وادى كذلك الناركابصارهم مزالماءاوما والتوبة الاية فلقالون فيه كالنياءا وبالبق نسيهم كالهلك استوى كذلك اتنان عشروجها فولاتعالي يغشى بفتح الغين وتشديد الشين رصف ريع خلى ولوامن ا يل الكاب الكان والشمس والفرواليغوم صفرات برفع الاربعة (ك) خيرالهم فيه ملازرق تمسة اره اللول الطول موالنرفين وخفية بكسرالماء رض، الرياح باسكان الياءس منالشاطبة والعنوان غيرالف ( دف رخل ) بشراً بالنون وصم كشين ( اد سر مع يم) وبالنون فعظ رم (ف رخل) الموتى كموسى لا بخرج بهتم المياء و لسسَ الراء بخلف (عى) الآنكما بفع الكاف (جع) من الراء بخران الراء والهاء حيث وقع انا كان الراء بخران ومرا الراء والهاء حيث وقع انا كان المورد في المورد والمورد المورد المو ر ف رخل المون كموسى لآبخرج بسم الراء بخلف (عمر) من المون كموسى لآبخرج بسم الراء بخلف (عمر) المون كموسى لآبخرج بسم الراء بخلف (عمر) المن الماء حيث وقع اذا كان المعقبرة بخفض الراء والهاء حيث وقع اذا كان المعقبرة ومن المعقبرة ومن المعتبرة وم والكافي والتجريد والهاوى والهابة الت في الطول معالنفتيمن لكاني والهاي والهداية وأليامل التالت الوسسط معالزقيق من اللو تالنال الماران بين وغرب التسبيروالشا لمبتي وكخيص ابن بمينه الرابع النوسيط مع لتفخيم لعبداب في عن ابيه فارسس الخاسس القصرم الترنيق مرابث لحته ونبصرة كى وبنا وجرب دس لم نائذ به و بوالقصر مع التفنيم من الارث و لا بى لطنب ابن غلون ولم ناخذ به لوقوع الرّدد فيه تؤلدته في مشل منفقون في مزه الحيوة الدنيا كمث ربح فيها حرّ الاية فيه الازن أربعة أوج الآول الفتح والرّبن والذكرة وتخيص بن بمينه

غ صرم الت طبغ والكافي والنصرة وارث والج الطب وللحنيص بنب وحام البان والاعلان الت في الفنح م التفخيم من الشائرة لا يل محسن بن غليون الكالت تضاب الدنيا وتردنين حرمن التيسيروات طبية الواتع نف بي Willer Stranger الدنيا وتفخيم صرمن لعوان Service of the state of the sta والمجتبي ومهنا وحرخاكس لم نأخذم وموفتح الرئيا A Service Control of the Control of وندفين حرمع ترفق ظلموا The state of the s عن التحدد والكافي والبداية به الروم النبية بالمهم الفراد المرابع وا مُا لم ٰ اُحذب لما فال بن قبل له من الجارة (رجم) أنى بفتح الباء (ادح جم) الجزرى فىطيبت والاصح لتزمل كانتصاك المعنكر بإسكان الباء وتخفيف اللام في تفخيمها فولدنف لي الحرفين (-) لَذَمِكَ كَالنَّهُ الْمُ الْمُعَلِّي بَسِطَةً كُوبِ طِ وَالْبِقُرَّةِ وان تضبروا وتنقوا لابصركم عُلَاللاً الَّذِينَ بزيادة الواوقيل الفاف (ك) في دارهم وفران من والمن وال All sightly of the Property كبرهم مشسئا فير للا ذرفص كابصارهم فتولى كالهدك أنكم بزيادة هنع مفتوحة كلهم اربع أوج الآول لرفيق وني و برون و برون و برون و مرا فيالا المضموة معالطول غير (اعجع) وبتسهيل لمن الثانية رديس) وبالشهير عرب ورموس من المراق ال فى شبيًا من الشب طبية مع الف الفصل بنها (ح) ويالالف مزغيرتهيل (ل) والهادى والهدابة ومقدمة الآاملة بسهيلالهمز بينها وباينالالف وقفا (ف) الحصرى وبومحمال لنحرير وهكذا مخوه حيث جاء وقفا بخينا كالملئ في دارهم واحدالوجبين فيالكافي كابصارهم فتوتى كالهك آسى كذلك القرى كالضارى الت تى الترفيق موالنوسط List Color of the لفنمنآ بتشديدالتاء (كجعيس) الفرى كالنصار اوامن مزالنيسيروالشاطبة باسكان الواو (ادك جع) الغَيَّى كالمنصِّلُ نشآءاصبنام وكمخبص بنبية وشصره The Little of the Control of the Con کی والنجرب وہوالوجالاً نے بابنال لهنرة الثانية واوامفتوحة (ادحجع يس) الفرح EXITED SURVEY TO RESULTE فمالكانح التكاتث التغنر وعلم المالية ا كالنصار على ان لا اقول بفتح الياء مشدّدة (١) معى فے تصبروا م<sup>ع</sup>الطول فی شیئا Selection of the later of the l ماسكان الباءكلم غير (ع) فالقي كالمك أرجه باخلاس مزالعنوان والمحبى الرآيع في وفع وفي وفي الما و كسرة الماء (بعى) وبكسرهامع الصلة بياء (ج رجر التفخيم مع الوسط من ذكرة The state of the s خل، وبهمرة ساكنة بعدللم وصر الماءمع الصلة بواو الماكحسن بن عليون in Secretary Contraction of the second (دن) وهكذا الآمن غيرصلة (ح يع) وبالمزة وكسراها، قوله نغالج بلئان تصهبروا فردي نيونان ما المرابع وننفتوا وأبذكم الى فوايجب (م) سآخر بشدیدالحاء والف بعدها علی وزن فعال in the word was a series of the series of th الاف فيه للازرن مستداوم رف رخل ، فبالامالة (ت) أن لنالاجراً برنادة هنرة الآول منح ببى ورفتى نعيروا مفتوحة كلهم غير ( ادع جع ) وبشهيل المنزة الثانية و المالادي ا من المن المالية المال مع لطول في الاف براب طبية Jilie in Consider Consider والاعلان في احادجيها Side alice of the state of the والبادى واليدائية ولتبصره والكافي والنحربه التشآفي كذكك ككن مع القصرمن ح پس الشاطبة والاعسلان أرحاد النالث انح دنفخير تضروا مع القصر من نزكرة إلى محسسن بن غيون الرابع نقلبل بى وزقبن تضبروا مع الطول في لا نب من الث طبة والاعلان المخامس كذلك بكن مع انوسط ج جمرخل

مرائسا طبته والتسبروهى فرأة الداني على لإلغنستح فارسس بن احدوابن خافان السادسس بفليل بى ونفخيم تضبروا م لطول رسع طوا من بر بنیم وانحالی ناخذ بر الماری می می بازی کار و الماری کار و الآوار فذ الماری کارو منافع می باله و می می بازی کار می الماری الماری کارور الآوار فذ الماری کارور الماری کارور الآوار فذ الماری کارور من اعنوان والمجتبي ومهنا وجراخ في أخذبه وميونينج بني وترقبن تضبروا مع النوسيط في لاف من مخيص بن بمبنأ واغالم نأخذ به ico distance of the contraction The Circle add the Cash Confession Con Principal P من رواینه الت ن نتج بی وين المنافية عن المنافية المنا مع النا لفضل بنيها ﴿ ح ﴾ وبالالف من غير تمهيل ﴿ لَ ﴾ مع مرالمنفعس بقدر الفين وين الله المالية المال والنهيل من غير الف ﴿ بِس ﴾ تَلْقَفَ اللَّهِ وَلَسُنَا إِ من دوابتيا بعنا منالنُكرة California الفاف كلهم غير (ع) السَّحرة سلجدين بادغام التا، في ومخنيص بنبه ومن روابه واغير في المعالمة المالي المالية المال السّبن ﴿ ى أَ آمَنَّمْ بِهِ بِزِيادة همزج مفتوحة كلهم غير الدورى من لينديزات لحبة دالشجرة الثالث فنح بلي ﴿ع بس﴾ وبتهيل لهمزة الثانية ﴿ اهر ك جع ﴾ و Joseph Joseph Joseph Joseph Color مع مذلمنفص بقدرتواث بابدالالحمزة المزيدة وصهلا وإوامفتوحة مع تشهيلالممزخ Contraction of the series of t الفات من روايته من النَّانية ﴿ زُ﴾ والأوجه الثَّلثة معالسَّهيل،اقية لورشُّ المالة وع فعلى و فالرب عناد فاع والله المالة وع فعلى المالة وعلى المالة الكامل ومبسوط ابن مهزن تسنقتل بغنج النون واسكان القاف وصرالناء يخفضة من المناف و والنحريد من فرأنه عالي لفاسي ( ا دجع ) عسى كالحري الحسنى كموسى بعربشون بينم (ا الراكبج نفسسبس بي معتصر (ك ص) يعكفون بكسرالكاف (ف دخل) انجيتًا كم المنفص من لكا في الخياميّ تفليل عي مع المدبقة الفين بالالف بغدا لجيم من غبرياء ولانؤن (ك) بقت لون من لكافي والهداية ولا بحريه بفتح الباء واسكان القاف وبنم التاء مخففة (١) المنافق المنا التف لميل مع التوسيط مَزَانَ فَيَا لَمُهِنِ كَالْصَارُ يَجَلَى كَالْحَدُّ وَكَآبَالِالْفَ بَيْد لعرم مساعدة الطرق كالا Silve of Con Nailed. الكاف وهمزخ مفتوحة بعدهامن غيرتنوين (ف رخل كخفى عظمن ننبع السكوسس ور المراجع و الم آني بفتح الياء (دح) برسالاتي بغيرالف بعد اللامر ننح بى مع فصرالمنفصي ل وابرال أي توكم مزالت طبية «ا دجع حه» آباتی بإسکان الباء «لذف» الرشد بفغ وَيُنْ الْمِدُونِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَمُنْ الْمُعْلِمُ وَمُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِي الللَّالِي الللَّهُ الللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ والعنوان والكاخ مزم وابذ الراء والشين ﴿ ف رخل عليهم بكرالحاء ﴿ ف ر) السيسى وبوا والوجبين وبفتح الحاء واسكان اللّام وتخفيف الياء (يع) لم يرحمنا فيالنسير ولنجريد عاليسوسي رَبَا وَيَضِفُونَا مِالنَّاء فِيهَا وَنصِهِ الْبَاء (فَ رَحَلَ مُرْبِيكُ وبوفرأه الدانى علفادسر بفتح الباء (ادح جع) آم بكسرليم ﴿ لاصف رخل ﴾ التيَّا ابناحد في ليسيروفراته تُم بادغام التاء في الثاء (ى) عَذَابِي بَغِيمِ الياء ﴿ اجْعِ ﴾ عظے الی کھے جامع وي دورون وي دورون وي دورون البيان ومولمهوالوافين Constitution of the state of th عن بی عمرومن روا بتب وکدا فی تبصرهٔ کمی وارث د إلى لغر اتست بع نفليل عي مع فطالمنفصل وابدال<sup>ي</sup> يوكم مزالكافي والهداية والهارى والته نعال اعسام فولد نعسانى ان اشروا الكفر ؛ لا بمان لن بعبروا الترسشينا ولهم عذاب اليم فيه لمزة حشرة اوج الآول السكت في لمعرف ؛ لام مع عدم الغنسة في لن يصروا المته ومع لسكت في شيئا والهم المنكر لخلف من لتيسيروات لمبته وم سالبيان

والكائ والنجرم والهداية على بن فارسسس والفارسي وهي قرأة الداني على بي لفسنح فارسس لآت في كذلك مع لنخفيني و ما مار المنكر الخلف مضامن الت طبية والنبصرة والتذكرة والكافى وتمخيص بن بيته وارت وإلى الطب بن غلبون ومبى قرأة الدي علىب الحسن بن غلبون الثالث كذلكت معالنفل لخنف بعنا مزالث طبية والكا في وروطة إبي عبلي البغدادى وارمث وابل لوز بهيهم كالمت أمهرهم بفتح الجرخ والمصاد وبالالف وكائل لهذلى وبرقرار بغدكلمنها على الجمع (ك) اذاسنستى كالحدكوالتلك الداني على برالفتوايص الكوسى نغفر لكر بالتاء مضمومة وفتح الفاء ﴿ الرُّجِع بِعِ ﴾ ألراتع السكت في كمعرف خَطَيْنَا تَكُرْبُهُمُ الْنَاءُ (اجع بع) وعلى رزن قبا يأكُو مزغير باللام معالغنة فى لن لصروا ومؤلسكت فى شبيًا و مع المن الله المعدرة الله المعدرة النحفيق فالهمز المت كر بالرفع كلهم غير ﴿عِ ﴾ بيِّس بكسرالياء وبإلياء من غير لخلا دمناك لمبة والذكرة همزة متّل عيس (اجع) وبكسرائباء واسكان الحمزة والكافي وتلخيص بن بليمه منغيرياء ﴿ لٰهُ ﴾ وبتقديم الياء ساكنة وتأخيرالهنرة وہی فراً ہ الدائے علی بی مفتوحة مثلفعيلةارة وتابع حفصا تارة اخريحب 35 the delivery was , ८५७ उर्रे उर्रे الحسن بن غلبون انخامسس كذلك مطلفل (ص) الادنى كالحك تعقلون بالياء ( دح صف في الهمز المنكر لحلًا وا يصف بخل) يسكون بإسكان الميم وتخفيف السين (ص 3 Williams (Ca) والمعالمة المعالمة ال منالت طببه والكافي ويهو و الله بعداليا وكسرالناء والحاء ( اح ك فريدن ومن ويم والماسونة عن الماسونة عن الماسونة عن الماسون الماسون الماسون الماسون الماسونة عن الماسونة على الماسونة عن الماسونة على الماسونة عل لجهودا لوافيين السادس جع بع ﴾ قِلَى الله الذي تقولوا بالياء (م) اوتفولوا لذلكت معالسكت فحالهمز dishid allia di marina di كذلك موية كالمت ذراناً بالإبال (يجع) المسنى المنكرمن جامع الب ن The desire of the state of the كموسى للحدون بفتم الباء والحاء (ف) عسى كالحك والتجريد من فرأته على ويذرهم بالثون (ادليب ) ويجزه الزا، (ف رخل الفارسى التسابع عسدم رميها كالهدى السوءان كن يشاء إلى في المبعة السكت في المعرف ؛ للام Dicked the work of the state of مععدم الغذيج لمن بيتروآ تعشيها كالحث أتها كذلك شركاء بكسالتين واسكان Costleton Con Contraction Contraction Contractions of the Contraction Contractions of the Contraction of the Contractions of the Contraction of the Contractions of the Contraction of t ومع عرم السكت فىشيئا المحددة المحد الراء مع المنوين من غيرهن ( اصبع) آبها كالحد وموالتخفين فحالهم المنكر المتككام ببعوكم باسكان المتاء مخففة وفتح الياء لخاف من لها دی والهایه (١) مطشون بهم الطاء (جع) كيدون با تبات الت من قد لكت مع النقل List Chary de die die in من المالي الم المالي لخلف من غاية ابن مهران النآسيع عدم السكت في المعرف باللام مع الغنة في لن بصروا ومع عسدم السكت فيستسيرا ومطلخعقيق في الهم المنكر لمنسياد من التبسيروالشباطية والكافي ومبعرة كمي وجي قرأة الداني على بيلفتح فارسس العاشركذ لك مع النفتل في الهمز النكر من الث طبية وكا من لهذ لي وجها وجوه عشة لم نا خذبها الكولَ لنّح سبط شبيًا على لسكت في لمرف اللهم مع السكت في عذاب البيم من العنوان والمجتبى النَّاتَى كذلك مع التحقيق في عذا بالبيم من الكانى والنذكرة والمضص بنبية النالت كذلك مع النفل من الكافي ولم ناخذ بالمافي شوتها من المقال والتراعلم بعفيفة الحاكر E Sold Standard فوله نغاتي ولابحب بالدنين المالية المال ديخلون باانيهما متذمفضل Selly Course seems of the بهوخرالهم فيه الازرق مسعة عنون المالي (ويانون) والمانونية اوج الآول الطول في مد البول ولفتح في ذات الياء ا بثبات الياء ومهاد (حجع) وفي كحالين (يع) ومجلف والزنبق فأخرا مالث طبة (ل) تنظرون بانبان الياء (بُع) المدي كامرٌ وزيهم والكافي والبادى والهابة السناياني المالية المالي كالن<del>صارُ طائف</del> بياء ساكنة بين الطاء والفاء من والنبعرة والتجيد الكاتئ المال وعدم لذلك مطالفني ماالكافي غيرالف ولاهنمزة (دحريع) يمدّونهم بهم والهادى والهدائة الياء وكشرالميم (اجع) يوحى كالهلك منه (در المال الم الثاكث الطول مطالنفليل ستوح أي نف الآ The distribution of the state o والترفيق من الشاطبية Side Constanting of the Constant مَرْفَيْنَ فَرَا بِفَتِي الدال ( اجع يع ) بِشَرَى كَ النَّهِ كَا والعؤان والمجتبى الراتع يغشيكم النعآس بإسكان الغين وتخفيف الشين واجع كذلك مع لتفخيم من كامل وبفتح الياء وإسكانا لغين وفتح الشين مخفضة والف الهذلى الخامس الوسط مع النفسليل والترفيض بعدها ورفع المسّين المهملة (دح) النّاركابهما الث لحبة ولنبسيراتسا يساس وماوتيكا لحدثى ولكن آلله فحالح فبن الاولين وكستر كذنكث معالنفختم من لتجربد الثون مخفضة ورفع الهاء «ك ف دخل» رَمَى كالمَلِيَّ من فرأنه على عبدال في موهنكيد بفتح الوآو وتشديدالهاء وتنوين النوت هن ابه فا*یسس لسا*بع ونصبًا لذا له ﴿ ا دِح جِع ﴾ والنَّوْنِ والنَّهِبِ فَقَطَ الفصرمط كفتح والنرفين من الشطبية والتذكرة ( ك ص رف بعض ) وان الله بكسالمنت كلم غير «اك ولمخيص بن بلية وشصرة ع جُمْ ﴾ فأوبكم كالهدى تتلى كذلك مزالتها، أواشت کی وہنا وج افر لم نا وس كالنساءاو فاليقع لمنزالله بهم الباء لاولى وفتح وموالقصرمع القصرونحي الميم وكسرالياء الثانية مشددة ﴿فُرِيعِ عَلَى يَعْلُونَ المرابع المنافية بالمنافية المنافية الم علىٰن كبون لا بي الطيب بالناء (بس) موبيه و بالعدوة بكسرالعين ي موبيه و بالعدى با ابن غلبون ووج اخو ايفنا وهوالتوسط مع الفنح والترقبن على ن وح بي المراب و المراب المنابعة والمنابعة والمنا بكون من مخيص بن مليمة و المارة ولم ، فرِّم الصَّا لما في توت كلمنها من المفال قوله تقالى دبنا انناسمعنا منادیا نیا دی دنیان ان امنوا برنم فامنا فيه لخرزة أتنا عشروجها اللاول هم الغذ مع السكت على لام النويف والهم المنكر ومخفين فامنا لملف من النب روال لمبرّ والنَّاخ وتخبص ابن بم والذكرة

وهواكمي وستبخذ إلى لطيب بن غلبون ومي واه الداني عد إلى تحسن بن غلبون اللَّ في كذلك مط لنسه ين لخلف بيضا من النيبروا شاطب والكاخ وللخيص لبن ببته وايى فرأة الداخ على بي لفتح فارسس بن احمد التأكت السكت على مالنعرف والمناسبة المناسبة ال ونزئه على لهمز المنكر ملحقيق فحامنا كخلف من لنبسير المجاور الماري ورود الماري الم والث طببة وجامعالبيان والعنوات والمحتبى والكافح (S) (S) (S) والتجريد عن ابن فارسس والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المدغم مكسورة (اهرصجع يع خل) اربكم كالنصا وہی قرأۃ الدائے علیٰ ہی Service and the service of the servi الحسن ابن غلبون الزلبع الا بالتقليل الرة والفتح تارة اخرى هناخاصة (ج كذلك مع التسهيل من بَنْ دُلْرِهِن مِنْ الْجِيْ وَوِفَا عِنْ الْجِيْرِ وَمِا يَرِيْرُ الْبِيرِيْرِيْرِيْنِ فِي أَرْجِيْرِي وَوِفَا عِنْ الْجِيْرِ وَمِا يَرِيْرِيْنِ الْجِيْرِ وَمِا يَرِيْرِيْنِ الْ <u>دیارهم</u> کابصارهم آتی بفتح الیا، (۱دح جع) آر<del>ک</del> والمنافق المنافق المنا البشير والث طبية وجامع كالنصارى آنى كامرآنفا زى كالنصار اذبتوفى بالناء البيان والتجريد من فرأته «ك» فبادغام الذال في المتاء على صله كما عبات (ل) كداب عدالفارسي والكافي الابنال في لحرفين «يجع» و<del>لايمسين</del> التاء وكسش والئاس وبولم ورالوافيين النوادة المرابعة المر ومهى فرأة الدائ على ليلفنح السين كلم غير ( كن فجم) وبالناء فقط رص) فارسسس لخامس زكت انهم بفغ الممزة (ك) ترهبون بفغ الواء وتشديدالهاء ولسكت عايام التعريف (بس) للسلم بكسرائسين (صلى وان يكن بالتا، (إد والهمزالمنكرموا لتحقيق ليجع) صَنِعَنَا بِهِمِ الشِّادِكُلِم غير ( ن فجع خل ) وَسُمِّهُ فامنا من الهاوي والهداية La it with the state of the sta وفتح العين وهمزة مفتوحة بعدالالف من غيرتنوين رجع ا<del>ن آر</del>سس که: فکٹ مع فَأَنْ كِنَ المِنْاء كلهم غير (ن ف رخل) انْ كِون لَه التأ النسبيين من غاية ابن الماق المرابعة المراب مهران ات بع الغنة مع (رجع بع) آسري كالنصار وبينم المن وفتم السين عين لا والمالية والمالية والمالية المالية الما السكت على المالتريف والف بعدها ﴿جع ﴾ من الاسرى كذلك الا وافقه Adole Este Stay Jako V die in the die ونركه عبي لهمز المنكر البحقيق اهنا (ح) ولانهم بكترالواو (ف) أولى كالهدى في فا منا من التسيير الشاطبة The state of the s سلوم التوثب والكافح والتذكرة وكمخبص which is a sure of the contraction of the contracti وَتَابِي كَالْهُدِي آمُّهُ فَإُ بِتُسْهِبِلِالْهُبْرَةُ النَّانِيةُ تَارَةً وَ ابن ملية ومي دُأَهُ الداني Rising Color of Color بابدالها فإء مكسورة ثارة اخرى ( ادح يسجع ) لكنه عے ابی تحسین بن غلبون Color State of the Color of the التيمن كذلك معالنسيس اىجع فصل بنهما بالف في وجه الشهيل وبالالف Company of the state of the sta من التيسيروات طبنه ولكافح بينها بخلف من غيرشهيل (ل) لاايمان بكسرالمتمزة والمخبص بن بن الناسيع (ك) مساجد الاول باكانالتين مع خذف الالف السكت على لام النوبي والمينونيا عنول والعراقة المعادي والعراقة المعادي والعراقة المعادية والمعادية والمعادي والهمز المنكر مولنخصيق في فامنا من عامع البيان والعؤان وللجبنى العآشر كذئك ككن مطالنسسهيل من حامع البيان والتجريد عن فارسس والحامل ومولا مراقيين الحاد عانتر نزك السكت على لام التريف والهز النكرم التحقيق من النيوابث لمبنة والهادى والهابة والكافي والتبصرة وارسف وإي لعلب المنافع عشركذلك لكن مع التسبيل من اليشبيروات لجبة والكانى

وغاية ابن مهران وبهى فرأة الدانى على بي لفتح فارسسس بن احدوبذه الاوج الستة عظ وج الغنة لحسيلا وبن و بها المان وجهان اخزان لم نأخذ بهما ومها الغند مع السكت مطلقا ومع الشهيل لخلف من المبهج والكابل وغاية إبى لعلا وهوالمنداح Wall was to the state of the st ا وتركث الغنه كذلك ايم To the second of المفادي ومن فاء طالبه السكتة مطلق ومطالسييل لحنا دمن لبهج والكاعل غاية المالة ا إفالنسلا والتوبين وامة عن خدالباتي وافالم نافذ عنرف) وأسواعن في المعرفة المعنوبية (دح بع) الناركابضارهم فعسى كالحد سفاية اللج سدين الوجهين الماروي عن نالف و کل و وغرجها وعارة بضمالتين منغبرياء بعدالالف وبفتح المعيز The distribution of the state o عن سيم عن جراه فال من غبرالف بخلف (عي) يبشرهم بفتم اليا، وإسكان The side of the state of the st أذامدرت كوف فالمديخري الباء وضم الشبن مخففة (ف) اولياءان كشهداء المن السكت قبل لهمر وقال اذ في البقي وعشرتكم بالألف بعدالرا، ﴿صَ عَزَيْرَ Service of the servic ابن الخِرى ونداط بر الماسين و الماسين و الماسية الماسية الماسية الماسين و ا اَبِنَا لِلَّهُ بِغِيرِتُنُونِ كُلِّم غِيرِ ﴿ نَ رَبِعٍ ﴾ بِصَاهِوُنَ بِنِم وإضح وعنيالهمل اليوم الهاء من غيرهن كلهم غير (ن) آن كام قالب قرة وتدم غيرمره نؤل نشاني المالية المالي وتوفئا معالا برارف لخلف الملك كامرمزا لاحبار كابصارهم يجي كالهتك في نار Consideration of the state of t اربعة أدجه الأول لنصيل كابضادهم فنكوى كالهتك أتنىعشر باسكان العيزمع وفعاعن مطالسكت من التبسير مدالالف قدراريع الفات (جلع) النسي بياء والث طبية والتذكرة واحدة مشددة مرفوعة منغيرهمزة (ججم) يضل والنكافي وتمخيص بن بميته بفتم الياء وكسرالضاد (ادح لهُ صبع) وبالكسرنقط Course of the Course of Co وين قرأة الداني عسماب (بع) سوءاعالم كنساء اصبناهم في الاعراف في الحسن بن غيون الكأنة Property of the second of the كذلك معالنق والبيب الغاركا بصارهم الشفلي كموسى وكلمة بالنصب «يع» والت طبية والهاك والهداية العليا كموللى فحالفننة سقطعا بادغام التاء فحالمتين والكافى وبولجبهو المصرين ﴿ ثَيْلَ ﴾ تَسَوُّهُمُ بِالْأَبِيالُ ﴿جِعِ ﴾ ووقفا ﴿ فَ ﴾ مُولِناً والمغارب وبى وكة الدائ كالهيك كرها بضم الكاف ﴿ فَ رَجْلٍ تَقْبَلَ بِالْيَاءُ ﴿ فَ عد الى لغتى فارسس بن احداث تسالا صباع رخل) كسالى كالهلة مد عففة (يع) بلزك بضم المبم (يع) أيّهم ٥ صد ورحمة بالحفض (ف) نعف بالباء مضمومة وفع البري ووفع وفرادي و موالسكت من لعنوان و لنجريدمن وأنه على والباغ الرابع كمذلك لكن موانقر من جامع البي من قرأنه عدا بي لفنيخ فارست والمبهج Jeogla Sanda وتمخيص بي معتروبولمهور The first of the strange of the stra العراقيين ولحلا وخمسة وح الأول النف بيل مالسكت من تنيسيروات طبية والشذكرة والكافى و بمخيص لبن بيمة وسي قرأة

الانى عناب انحسن ابن غلون المك في كذلك لكن مع النقل من التبسير والشاطبية والهادى والهابة والكافي و مهو كذلك لكن مع النقب المراق والمبارة المراق والمراق منحامع البيان من قرأته عولي بالغشيح فارسس والمبهج ولمخبص بيمعشه الروفوعة وهنود عن مواهي و الرواد الر الخامس الفنح مع النقال لجمهور لعراقيين ولايجرة غيره ابضاطائفة بالرفع كلهم غيره كذلك والمؤمنات النكث معالفتيح لعدم جنات بادغام التا . في الجيم (ي) وما وبهم في لحرفين م عدة الطرق فوله كالحد أغنيم كذلك آنبنآ مثلها آبنم عوها ويجوبهم كوسح نت تي إيها الزبر منوا مَرُون بينم الميم ﴿ يُعِي مَعَى مِدَا إِلَا سِكَانِ الْيَاء ﴿ صُفِّ رَ اصبروا وصابروا ورابطوا يع خل ﴾ معى عدوا فإسكان الياء كلهم غير (غ) المعذرة مشل نؤلدتنا ہی ولوا نہم امنوا واتقوالمؤية من باسكان العين وتخفيف الذال (يع) المرضى كموسى عندامته خبروفه تقنع ان آخباركم كابصارهم يرضى كالهتك داؤة السوه فيه للاررق خمساوج بهم المتين (دح) وكشيء المجود وقفا مرجشه جبان طرفها فيسوده البغرة فى البقرة قربة بصم الراء ﴿ ج ﴾ والانسار كابضارهم <u>سورهٔ ان</u> ء نعالے فعران تکرم واسٹنا والرفع ﴿ يع ﴾ تحتها بزيادة من وخفضاناء ﴿ دَ ﴾ الرون الأمالية صلوتك بفتح الواو وكسرالناء مع الف بينهاكلهم وتجعلا متد فيه خيرا كشبرا على المناعة والمناع والمناعة المرابع المرا فيدللا زرق نسعة اوج غير (ع ف رخل) مرجون يهمزة مضمومة بين or distinction of the state of الأول الفستح في عسي لطول منع الأناه الجيم والواو ( دح ك ص بع) والذين بغيروا و فى مشيئا والترقيق فى خيرا ﴿ الدُّجع ﴾ الحسني كموسى النَّقوي كذ الَّاب برًا منالث طبية ولكافي Sollaber of the state of the st اسسبيانه فحالحهن بضما لحسنع وكسرالتين في احدوجهيه والتيامه في الاولى ورفع النون الثانية ( اك) تقوى كموسى أحدوجهيه أبيضا وأعلان ese of the construction of جرف باسكان الراء (ك صفحل) هاربالامالة الصفاوى وتلخص ب Spice in the way of the second spice of the se معثرالطبرى وبى فراة (بح صد) و بخلف (م) و دالفتليل (ج) في مار الدانی علی ہے انحسسین كابصارهم أكاآن بتخفيف اللام (بع) تقطع بضم النّانی که لک ایک مع التاء (ادح صرخل ) اشترى كالنهاري فيقنلون التفخيم فرخرا والترفيق of Colies de Stilling Co. وتقتلون بضهالياء وفتم الناء فيالاول وبالعكس في كميرًا من لهداية والهارى States Constitution of the state of the stat في احروجهيه وكذا من الكاني في حدوجيه ويهو الما المراجعة محنمل لنجرمر الأكتث لألك لكن مطالفخيم في لتراابعه من كامل الهذلى وارست وإبي لطيب بن غلون الرابع الفنع في عدفي التوسط في سنسيًا والرفق في خراكيرًا من الشاطبة، وطامع البيان والشهرة وتعنبص بن بيم والغرب والكافي في وجد الآخر الحامس كذلك لكن موالتفخيم في خرا والرفيق في كتيرا

منالها دى في يُما في وجهيه وكذا من الكافي ولا بجري التفخيم فيها على النوسط مع العنستج على لا يكون من التبصرة كالتوجم مبعنه المعاصرين لان مذهب صاحب لتبقرة الرقيق في الحالين لاالفغيم فاحفظه ولا تنزع عن المق السيسس لنف يرب عسى ول من المنافعة المنافعة من المنافعة الم مرا المان المنافي المان واللول فرسشينا والرقبق فى فيراكشرا من لت طب والعنوان وللجنات بع A CO CO CONTRACTOR CON مكن مع التفخيم في خرا وكر: من كا مل لهذلي على انفار Service of the servic في الثاني (ف رخل) أوفى كالهيئ قرب كموشى برهبم ابن الجزرى الثامن Constitution of Constitution o فالمرفين كامرفي الساء هدبهم كالهت والانصنار انف ليل في عدم الوسط فى شبيمًا والزقبق فى خبرا كابضارهم كادبزيغ بالناءكلهم غير (ع ف) وبإدغًا وكيرامن الشيروات خب الدالسية التاء (ني) منالكفاركابهارهم وبومزمها إلى تفتح فاس برون الناء (ف بع) بريكركالنظاري وابن خافان است المنافع المناف سومرة يونس مكن مع لنفخيم في غير و الر فرأ بتقليل فتح الراء (ج) وبإما لها ﴿ لَهُ صِفْ لَ عامالة من المالة الترقيق فاكترا مزاللجرجه Coling to the state of the stat (خل) لساحر بكسرالتين واسكان الحاء من غيرالف من فرأته على عسيدال في is construction of the second ععابيه على مالغتي فارسر ﴿ إِن لاجع بِي السَّقِّ كَالْحَلَّ آنَهُ بِغَيَّمَ الْحَمْنُ ﴿ جِعِ ﴾ فهذه الاوج انتستر ماخوز صَبَاءَ بهمزة مفتوحة مكان الباء (ز) يفصل بالنون عَلَىٰ اللهِ ا اللهِ ال بها فی طریقتنا فود تعالی كلم غير (دح يع) والنار كابصاره ما ويم كالمد واتينهم احدبين فسغنارا فلا دعويهم فحالحرفين كموسى لقضى بغتم القاف والضاد ثا فزوا مذمشيًا فإلا زرق وابدال الياء الفارك يع ، وآجلهم بنصب الام وك مستذاوج الآول الفولف و المالية و المالية ال ريع) تَنْلَى كَالْمُلَكُ كَلَّانَ بِفَتْمَ اليَّاء (ادر جم) نَفْسَمَانَ اغبغ ولغشج فحا مدبين والطول في شيئا مرب لمية Service of the servic البُّفتِح الباء (احجم) يوحي كالهدي آني بفتح الباء (اد والكافح والتجربه والهادى عجع) والاادريكر بالنقليل (ج) وبالامالة (جر والهانة الكانة كذلكت ED & Me Ally Change College Line ف رخل) وبخلف (م) وبنيرالف بين اللامروا لممزة لكن معالثومسيغ في ستشيكا San San San Shirt Chi منالنفرة والحاغ والجريد ﴿ زَى وَبُخَلْفَ ﴿ هِ ﴾ فَاحَمُ أَنْ لَفُظُ أُدُرِيكُمْ وَأَدْرِيكُ هَكُذًا حيث وففا افترى ٥ سر والتاء (فرخل) من بعد ضراء بادغام الذك ى والتاء (فرخل) من بعد ضراء بادغام الذك ى وي منكرون بالياء (حد) يسيركم والنون والشين ومناز فتري والمناون والمناون والشين ومناز فتري والمناون والمناون والشين ومناز فتري والمناون واليادي الكالث والمرابع وال الطول فرانيتم والقسليل فاحبين والطول شيئا منات كلية والعوا والمحتى الآلج كذلكت لكن A Constitution of the cons ح الوَسط فَى سَسْيًا من الكامل على ما تقل ابن Selection of the select الجزى عنه وقيل بي فرأة الداني على والفنح الخاسر التوسط فانبت والعليا فاحيين والوسا فيشيا

من النسروات طبة الكرسس القصر في نيم والفسنج في احديهن والوسط في سنسيًا من الساطبة والخيص ابن عبيم وجامع البيان ومهنا وجراخر لم ناخذ به و بوالوسط في تيتم ولفستح في حربهن والتوسط في شيئا على ن بكون من يخيص بن بلية ووجيز الا بوازي ولم ناخدم قوله تعالى واعدواامته ولانشركوا يشيئا الى قوله و ما ملكت! يا نكم فيه للازرق مسبعة اوج الآول. الطول فيشنيئا والفتح فى المراجع والمراق المراجع والمراجع والمرا الغربي واليامى واكجآر مزالنشراى بفتح الياء وبؤن ساكنة بعدها وشين معجمة من ك طبية والنبعرة والباري معنمومة بعدالنون من غيرياء نامنية (ك جع) الجيهم والهداية والتجريد الثاتى Service of the servic كالملكمتاع بالفع كلهم غيرهع > أنها كالمك والكالفها كذلك لكن مع تقليل كار من الكافي لابن شريح ف منينا الى كام فالبقع الحسني كموسى لتسات جزاء احروجه الثانث الطول بادغام الناء في الجبم (ى) قطعاً باسكان الطاء (دربع) فى سنبا والتقليل القرام التآركابسارهم فكفي كالحدك تبلوا بالناء الساكنة مكان كباء 3 kir valid seigl 3 Line Miles واليثامى واعجارمن انث لمية (ف رضل) مُولِيم كالهدائي فآني كامرفي لفائحة كلة والاعلان للصفراوي الرابع الالف بعد الميم (الدجع) فان كامر لميك بفتح الماء كذلك لكن مطابضتع في كجار مخلسة تارة وبحج، وفاسكانها نارة اخرى وبجع، من العنوان والمجتى وبفنيها فيمااخالصة رجدك وبكسرالياء والهاء رص الخامس للوسط فيشئا وللفسيخ فحالغربي والتيعى وباسكان الهاء وبتخفيف الدال (ف رخل) يهكك كالهدي ولا منا ولو الرفطة مين لا على المنافعة والحارمن الثاطبة والتجرة يفترى كالنهائ افتريم كذلك ولكن الناس بكسرالنون من المناسعة ولمخص بن بيته والتجريد الأولى مخففة ودفعالسين «ف دخل» بحشرهم بالنول وتذكرة المالحسن برغلون من دعام من والمانم والمانم والمانم والمانم والمان المانم والمانم والم كلهم غير (ع) النهاركابصارهم متى كالحك اذا جاء وارث د الالطيب بن أجلم كالتفهاء اموالكم فحالناء انبكركالحك الآن غبون الساكسس الوسط معالقتيل فالكلمال تيب بقتم اللامرمن غيرهن بعدها (اعى) وكلم سهالله من من رما وفيان عن ردى واذ هنجو والشاطبة أؤمو مذمب ابى الوصَّل لني بعدهمزة الاستفهام بخلفا يشهيلها تارة و الضيم فارسس وابتن بابدالها الفاهكذا تارة آخر وقديج لورش لاوجه الثلثة في خاقان الكابع التوسط اللام فحالص رتين نظاا لمالهنق الاخيرة وله المدالطويل قار المني ن الله فيسشبئا والفتنج فحالغ بى اربع الفات في المنق التي قبل اللهم لاجل السكان للفد رفي الة واليامى موانفلبل فاكار الإبدال كذاص بران الفاصح وربي بفتح الياء (ال جعلى) وم والوج الثاني من الكافي دند لاوری گانی<sup>ہ</sup> اوج الاول نف ببالفري وتنح والحارمع الاطهار في والصاحب بجب مالبنبر والشاطبت ومائزا لمغارب والمصريين ويهوط بق الج الزعواء عن المدوري الله في كذلك مع الا دغام من جامع البين وتخيص إب معشر الطبري والاعلان وهومحتل لبنسيرلينا على ما يفهم من قول تجعبرى خلافا لما يفهم من نول أبن الجزرى في لنشرفاز يفهم منه ار الادخام الدورى

من طريق التسايصة فا فهم الله تقليل لقربي واضجاع الجارم الاظهار الآبع كذلك مكن مع الا دعام وكلامها من غاير إلى لعسلا من مسلا الزعواء المرابع المرا فيفايذ ابن مهران انخامست فنح الفربي والجارمع الاظهار من لعنوان والمجتبي والهادي والهداية ومبوطريني ابن مجابيه عن إبي الزءار The Picial Carlos Con State of the Control of the C The Constitution was a constitution of the ما وا المان الما The said of the sa Colin Contraction of the Contrac عبد المنه المناه هذه المنه ال والمدن عن المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافعة ال وأضحاع الجارمعالاظهار BENNY BESTERS IN THE الأمن كذكت مع الادغام المنافع المنابع المنابع وكلاجها من المستنير ولارث The Constant of the Constant o يغرب بكسرالزاء ((ر) اصغر بالرفع (ف يع خل) اكبركذالا والكفاته والتجرب والكامل البش كالمصل فأجمعوا بوصلالهن وفنع الميم (س) This is to war to the same were وموطريق النهرواني وابن وشَكَاء كم برفع المن (يع) تنظرون باثبات الباء (يع) والمال والمالية المالية المالي ت دان وابي محد الفحام آجرى باسكان الياء (دصف ديع خلّ) سآحربفتم كمأ Resident Contractions of the state of the st والحامى من طريق الفارسي من عنه والمادن عن المادن عنه والمادن على المادن على المادن على المادن على المادن على المادن على المادن عنه والمادن على المادن مشدّدة والف بعُدها من غبرالف قبلها ﴿ فَ رَضَلَ ﴾ والمالكي كلهم عن ربد عن فبالامالة (ت) آلسي بزيادة هنرة الاستفهام على ابن فرح ونيه للسوسى اربعة اوج الآمل نق بيل لقرب همزة الوصّل مع تسهيل لثأنية تارة وابدالها الفاتارة مع الادغام من النسير اخى درجع) لبصلوا بفتم الياء كليم غير (ن ف رخلٌ) والشاطبة والتذكرة لاب تَتَبَعَانَ بَحْفَيْفِ النَّونِ ﴿مِ﴾ آنَهُ بَكُمَ الْهُمْزَةِ ﴿فَرَخُلِ﴾ الحسسن بن غلبون وللحنيص الآن كامرإنفأ ننجيك باسكان النون وتخفيف الجيشم الم عثر الطبى الثاني (يع) بَوَانَا بَالَابِنَالِ (ىجع)كُلُّمَةً كَارَ قُرْبًا وَيَجَمَّلَ کہ لکٹ مکن میے الاظ ارمن بالنون «ص» نَبَى كَنْجِيكَ مّرْإَنْفَا نَجَ بَشْتِح النون النبصرة والكافح الثالث Service of the Servic فنح القربي مع الادغاجمهور الثانية وتشديدا لجيه كلهم غير (ع ربع) يتوفيكم georgia Printe Chief Bridge العافين الآبع كذك ككن كالهدى الهمت دى كذلك بوحى مشالها المنظم ا مع الاظهار من العنوان سورة هودعلي التلام والمجتبي والهادى والهداية الركام في يونس فاتي قرابفتح الياه ﴿ ادم جع ﴿ سَحْلَ فوله نفال فنهم مزامن A SELLING TO THE SELLING THE S Signal of the Same بفتح التين والف بعدها وكس للاء ( ف ريض) عني الى تود سيرا فيه المازرق سبغ اوج الآول الطول بفتح الياء (ال جع) يوحن كالهنك افتريم كالضارى فی من والفتح نے کفی ولترقبق الدفيج وينظون ورياني افترى كذلك بصاعف بتشديدالدين من غيرالف فى سعيرا من ان طبته ولتجريد والكاخ والهادى والهدابة على المرابعة المرابع اللَّ فِي كَدُ لَكُ كُنِ مُعَالِمُ عَلِيمَا من الكامل للهذلي الآلت الطول فيأمن والتقلب فيكفى والنزفيق فى سعيرا من لن طبة والعوان دلجتي ألابع كذلك لكن مع لنفخيم

من لكامل بصنا انخام بالنوسط فحامن والنفلوخ كفي والرقبق فى سيعيا من الثيبروات لحبية وبهى قرأة الدا في على الحالفتي فارسب وابن خافان السائس كذلك لكن مولتفخيم من التجديمن فرأته على حدالباقى على مبير فارسس لكن ذلك الوجرا نابجي أذا وسيت واما اواونف فلا يجير بل يقتصرعلى وج الترفيق فقط في والمعالم ( المنظم المنظم و في المنظم المنظم المنظم المنظم على المنظم كالايخفى عد من تتبع الطرق معالناكل اتسابع القصرفى امن والفسيح في كفي ولرقبق والمراجع المراجع المرا ورود و المحاصرة المحا فى سىعيرا من الشاطبية والتأكرة وتلخيص بنيته ومنصرة مكى ومن وجرآخر المنابع المناب والمرابط المرابع المرا لم نأ مزب وبوالوسيط ا بالألفنغ التأكنة الظا (يجع) ووففا (ف) ترى معالفتح والترقيق متحبص المجود و روم و المراد و المرا أبن ببيمة وقدم غيرمرة وأمآ كالنصار وآنان كالهت فعيت بفتح العبن وتخفيف المبم المرابعة ال الوج الاخ المانر أيخذ ببعض كلهم غير ﴿ع ف رخل ﴾ اجرى بإسكان الياء في الحرفين المعاجرين من الدين لاحظ (دصف ربع خل) ولكن بفنح الباء (اهر جع) أربكم لهم في تطبيق طرق بذاالفز كالنصائ ان اذا بفتح الياء (اج جع) نصحى كذلك وموالقصرمع الفتح وتفحيم افذيكا لضارعاء أمزنا فالمروف الحنسة وجاءامرفي علے ان کون لا ہی تطیب الحرفين كالتفهاء اموالكم فحالناه مزكل نوجين بغير ابن غلیون فلاوج له الان ا بالطيب ليس من اصماب تنوين اللام كلم غير (ع) مجربها بعثم الميم (ادح ك الم المال ال والموصن عن وي الوقيل ا القصرالين اخزالهم صُجم يم) وبالثقليل (ج) وبالامالة (رجع ف رخل؛ ﴿ بالقصرنعم بهومن اصحاب ومرسيها كالهدي ونادى كذلك بابنحارك معنا بكساليار التفخيم فيالجالين فيالرار كلهم غير (ن) وبإدغام الباء في الميم (ن ن ربع) و المنونة وكاندالتبس عليه Constanting (wy of the first of بخلف «بهق» والساء اقلعي كنشاء اصبنا هر في ابوالطيب بن غلبون صب Sie de la constant de الاعراف وقادى كالهلك علفير بكسراليم وفتح اللاممن الارت د با بي محسب بن غلبون صاحب الذكرة غيرتنوين ونصب الراء (ديع) فلانسئلن بفتح اللامر و المال ( و المال ال فانه من صحاب لقصر تنديدالنون (بك) وهكناالابانباتاليآء وصلَّا نكنة من اصحاب الرقيق في والمال المالية ﴿جَجِع﴾ وكذلك ايسما الا بفتح النون ﴿ دٍ ﴾ وبإنيا تــالياء م و و کذر الفاعه و فعد الفاعه و من الفاعه و فعد الفاعة و اكحالين فاحفظه ولانخبط فقط وصَّلا (ح) وفي لحالين (يع) آتي بفتح الياء (اد فالجمع ببن الطرق خبط حجم) أَفَاعُوذُ كَذَلِكُ فَطَهَ بَفْتُمُ الْبِأَءُ ﴿ اهْجِعِ ﴾ عشواء وامتدا لموفق فوله نعالى ان الله بأمركم The cap was sucion to the distriction of the distri ان تؤدوا الامانا شدا لي قوله بالعدل فيه لابي عمرو أدبعة وحشرون وجها لادل الاسسكان معالهز في يمركم وقع المنفصل وامالة الناسس للدورى من الشالمية والمستنزوالنكار من طريق ابن إبى عاشم عن أبي الزع اعذ اللّا في كذلك مطالفت في لنامسس لابي عرو من رواينيه من ارتب دا به العزّ والمستغير لابن سوار وغاية الإ العلا والمدوري من المبهج

وبهي زأة الداني على بالفنتح فارسسس على حبوالما في هاي معاجه الثاث الاسكان مع الهمر والمد بقدر الفين في لمسير والامالة الدوى من النبسيروات طبية ويى قراة الانى على لفارسى عن بن إلى باشم ورواه الهذلى من طربي ابن فرح المرابع مان مان المان الم الله المالي المالي الله المالي الله المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم المالية المال عرومزالمبهج ونجانه الإلعلا الخامس الأفي Sell in the construction of the construction o والتوسط فيالمفيد و المعالمة ا لاوری من کامل طربی این وج ا اعزيك كالفهار بسوء كشئ الجرور في اربية اوجه مر كذكك لكن مع بحثه في لبقرة ا<u>نما شه</u>د بفتح الياء «اجع» <del>تنظره</del> تا بانبات عرومن ارث و إليات الياء في لحالين ﴿ يع ﴾ جَبَار كا بصارهم التهنيّا كالحدث ال بع الاخلاج والقصروالامالة للمرو وآناني كذلك في دياركم كابضارهر يومثذ بفتح المبم (ارجع العن المالية عن المال مناك طبة والمليس د وارهم كابسهارهم تمود بالننوين كلهم غير (ع ف يم) لتمود سوارعن ابن محاجب الميات بخفض الدال مع النؤين (ر) بالبشري كالف<del>هار</del>ك قال المهر و المالية الما كذلك لكن مع العظيم ال بكسرسين واسكان اللهم من غيرالف (ف ر) (آي يديهم الثالمية والعنوان الوري existing this of white the كراى كوكبا فحالانفأم من وراء أسحق كمن النساء الآفي لنساء ومنالبهج والمستنبط للوسني (رن<sub>ي</sub> من <u>يعقوب</u> بالرفع كلم عبر ( ادع ف) ب<del>أويلتي</del> كامرفي المائه ومواحباران محامة عن ال والدكااندرتهم فيالبغرة البشري كالنصار مجزون بإنبات عروواى فرأة النافقة والمرابع والمنام المراء والمرق الياء وصلا (حجع) وفيا لحالين (بع) في صنيني بغتم الياء الفنح فايسس عن الماجئ للدورى الناكسع الأسيال (اح جع) فاسر بوصل الهنية (ادجع) الاامراتك بوفع مع الهر والمدبقد الفتي والوال لا ورى من ال طبية المن التاء (دح) أني بفتح الياء (اهرجع) اريكم كالنصاك وآني بفتح الياه ( ادرجع ) أصلوتك بفتم الواو والف كذلك لكن مع الفنح للروس بعدها ﴿ ادم ك صجع بع ﴾ مآنشاً وكشُّخا، وقفا في الإنعًا من الهادى والهابة والمنطق 3. 62 1/2 1/2 1/2 ( or 1 0/2 ) 2 ( o انهيكر كالحد توفيقي بفتح الياء (ام ليع) شقاقي بفتح والتذكرة والكاح وبي فراق الياء (ادرجع) تنزيك كالنصاك ارهطى بفتح الياء (اد الداني عدا المحسن بالمون رَبْنُ وَيُونِي وَيَرْبُ وَيُونِي وَيُرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وَيَرْبُ وبولسوسى من المباج ومرو ح م جم ) في ديار همر كابضارهم المرفود ذلك بادغام الداك لابن مجابد عن ايروس فالذال فالوصل (ى) القرى فالحرفين كالصاك الاخرة Sylvante and the control of the state of the روايه اكارى ذلك بادغام التاء في لذال في الوصل «ى» يأت با ثبات الاحلاس معلى والمعلا الياء وصلا (اح رجع) وفي كالين (ديم) التاركابملام فالمفصل والاعالة المدود مزکا ما لهزلی ای آقی هنر کزیک لکن می این الله عمرومن رست و ارداله ويروف والمالة المالة ال 796 50 PO 3018 7 الانعر العامولا والقصروا فأفالة الأور س المستنبرهن إلى طام رعن ابن مجامة الرابع عشر كذلك مكن مع الفتح الدوري من الطرابي المذكور ا بصا الخامس عشر الا تأثير المرفز والم بغدر الغين والاماة للردر من طربق إن فرح هذ المساكوس عشر كذك كن مع الفتح الدورى البضا من غاية الإعن التي عليد الساكوس



من لتبصرة والكافي الآبع التوسط في الشلاش مع الرقيق في خرمن التبسير من فرأنه على بي العنسني فارسس بن احد وابن خاقان ومناك طبية والاعلان الخامس فالفصر فح منوا وني الاخرمع لنوسط في مشيئ ومع الزقيق في خرمن الله طبية والاعم المنافعة على المالية المنافعة آ<del>ن اح</del>سس کذاک لکن مع فقط (- ك) وللحب بالنون (دح ك) ليمزني بفتح الما الله من الناه وافقهم في الناك الله من الله وافقهم في الناك الله من الناك الله من الناك الله من الناك الله من الناك وافقهم في الناك الله من الناك الناك الله من الناك الله من الناك الله من الناك الناك الله من الناك الناك الناك الله من الناك الله من الناك الله من الناك الناك الناك الله من الناك الناك الله من الله من الناك الله من ا التفخيم فىخبرمن السنذكرة لابن غلبون ومينا وحوه يع اخرى م اخربه وبي لطول Colice is in the color of the c وامنوا وفي شبي موالقه William Compression (Compression of the North of the Nort فيالاخ ومعالرقيق في حيم المعان المان لأجل لتغير العاص بسيد النف من التجريد والياب المنابع المناب ومعالتفيهمن العنوانيا فَغَيَاتِ كُأْمَرَانِهَا فَادَلَى كَالْهَدُ ۖ بِإَبْتُرِي بَغِيمُ الْبَاءِ مَعَ والطول في امنوا موالية لل الع بينها وببن الراء ﴿ ادح له جع بع ﴾ وبتقليل فتمة فيشئ ومع الفصرفي اخر من الماء ونعال من الماء ونعال الراء ﴿جِ﴾ ويخلف تارة وبالإمالة المحصَّبة تارة لخري ومع الرقبي فيخيرم الجزيز من ربع و وفقا عن رف العلم المن العلم ا المنابعة الم (ح) وبالإمالة فقط (فرخل) اشترية كالمفهار والوسط فياموا وسنبئ مَسُومٍ كَالْمَكَ عَسَى كَذَلْكُ هَبَ لَكَ بَكُسَرَلْهَا ، ( ام جع معالقصرومع الرقيق فيخبر من دجرالامواري ومحيص وبينم التاء وفتم الهاء (د) ويكسرالهاء وهمزة ساكنة بين بلية ولم نأخه بهذه الأوج بعدهامكان الباءمع فتح التاءتارة ومع صمها تارة ايج الاربعة اقت داء بعار اصحا (ل) رَبِّي بَضْعُ الياء ﴿ أَدْمَ جِعِ ﴾ مَشُوآَى نَفْرُدُ هَنَا بِالأَمَّا المدفى ذفك الباب فالمام سووابين ماكائت الدمرة (ت) وبقليل بخلف (ج) راى برهان وراى فينصه فدئابته اومفرة سبوان كراى كوكبا فحالانعام المخلصين المحلى اللام بكسرائلام كانت مغرة بالنقل إب حيث وقع ( دح ك يع ) وشهد شاهد بإدغام الدال في الدل اوا لسيهل بن الثبن (ى) فنها كالحك لزيها كالنهائ منك بين والدّاعه بنقل مركة الهنق الى ما قبلها مع حذفها وجعى حاش ولدنسالي بايها الزين للَّهَ بَالاَلْف بَعُدالِثِين وصُلا ﴿ ح ﴾ السِّينَ بَفْتِح السِّينَ امواخ واحذركم فالهوا «يع» ا<u>فَإِدَانَى</u> فى كَرْفِين كَالْفَهَارُ وَهِنْمُ الْيَاءَالِأُولِ فِهِمَا فيه المازرق سسبوالي الاول الطول في امن ا (ال جع) وبسع سر المنال (المناك وزقانه باختلاس سر سر المناك والمناك وزقانه باختلاس سر المناك والمناك وزقانه باختلاس سر المناك والمناك (ال جم) وبفغ النائية فيها (اد جم) نبئناً بالابداك والترقيق في حذركا الكرازاما المياء الاحت من المياء الاحت من المياء الاحت من المياء الاحت من المياد و من المياد و من المياد و المي الأحدثر الشا Nest State of the المراجعة ويوري المرا والهدأية والنحريد والكافى والتصرة في احدوجه الآلج التوسط في مؤا والرقيق في حذركم مع المر

والشاطبة ووجزالا موارى وتلخيص بن الميامس الوسط في نوا والشخنم في صدركم مع الترقير



موالمؤسط في المؤة والمرافع من البر المرافع والمؤسط في المؤة والمرافع والمر محدجه الفتح فحالدنيا وفي لمزاتقي والطول فحالاحرة وترقبن نجرم ترتيق تظلمون من التجيد والكافر دلم تاريخ الجزرى فطيبة والاجح تفخيط وعنيها الفتح فحالدتيا وفى لمن اتفى والتوسط فى لاخرة وترقيق خرمن مخيص بن المانع بيوته من رمراوح الاول الماول لزقت مزاك لمي (G) ie Villes cies in Comment of انى بفتح المياء ﴿ ادر جع ﴾ نفيقد صواع بادعام الدال في والمجنى والكافي وإ No Conscionate of City States المتاد (ى) وعاء اخية في كم فين كالمشاء اوفي البائغ Common de Common de la Common d اترفع بالياء (يع) درجات من غير تنوبن كلهم غير (زف ارخل نَشَاء بالباء (يغى زَبِكَ كالفهان استيئاسوا Signification of the state of t بالالف بعدالناء وفتح الياء من غيرهمزة بعدها تارة واعلم ن عن دى) واستغفر ا ووافق لبافين تارة آخري ﴿ هِ ﴾ لَى بَضِمَ الياء ﴿ إِلَّ جِع ال طبة وتذكرة إلى ويقاعناني ويقاعناني أنى بفغ الياء ﴿ ادح جع ﴾ ويؤلى كالفت ياأسفي كباويلية ن غلون وأعلم إن فَالْمَامَّةُ وْحَرَنَى بَفِتِحِ الْبِأَهُ (إِلَّهُ لِيُجِعٍ) تِبْأُسُوكَاسْنِئَاسُوا وحصرت المالحي و رون الوقف وذار مِّ انفا بيشكذلك مَزْجِية كَالْحَدُ انْنَكَ بِسُهِّيلِ لَمُسْمَة الثانية مع الفالفصل بنهما «بح» والتهبل فقط ﴿ جِسِ ﴾ وبِمنة واحدة مكسورة على تجزية ﴿ دجع ﴾ قصدورهم وذكان وبالف فقط (ل) بَتَقَ البّات الماء (ن) تفندون البّا فالوصل دون الوقيعي الباء (بلم) القبة كالحدك آن بفنم الباء (ادرجع) ربي صدر کی میں ارزی میں ا النه بفتح الياء في الوصل (احجم) دوياى كام فربها أبي الاول لفسوع والما بضم الياء (إسجم) أسنوني بنتح الباء (سجع) متبيلي بفيع الياء (اجع) توتى بإنياء وفع الماء كلهم خير(ع) فكالحدَّ اَلْفَرَى كَالْنِصَارُ مَعَقَلُونَ الِيا. ( دح ف رخل) ان بعد وساس اسنينا سواكاسنيئا سواترإنفا كذبوآ بتشديعالذال ( ادح لئيع∢ فَنِي بنونين الثانية ساكنه وتخفيف الجيسّم و الله الله ع المعلمان اسكان الياء كلهم غير (لازيع) يفتركا لنصار الزواليداء والمقصه سورة الرتعل الناني والعرمة الناقط re living har eight a light انقبل مع الرقون الم والن لمية والعنوان والمح ورقرأ الداني عط الرالغثة فارسس بن احد أوف وواحرام أحزم ما عليل عن التبعريه لمكى عله ما فكره ابوست لذ وقد الفرنا بهذاالوج في قول المدر خذوا حذركم حيث اخز ما حل امزا التفيم في مذركم فالفياسس عن يزا اخزه على نعسليل رضى ايضا والقد تعاد اعسلم - قود مثل لي عائم إذ

والأرتي المازق مستة اوج الآول الخذف مع العنتي من الثاطبة والاعلان الثانة الخذف مع التقليل من ب الذات الابدال مع الغنتي من الشاطبية والاعبلان المن مستل لائبت من الفني من النجرة والكافئ والنجريد ونست خنصروالذكرة وعليه Co Co Report (نعاندنيله بنيانات) جهودالمكارب والمصربين ك وسير المان من مع البقلة مالعزان واتد فلم فواستالي من الصالحات الكامرفي بونس ستوى كالهك مسمى كذلك وقفكا وانتي الے قرد تقلح التمرات جعل قرا با دغام الناء في الجيم (ي) بغشي تفتي وَيُونِهِ الْمُرْجِينِ إِلَى الْمُرْجِينِ الْمُرْجِينِ الْمُرْجِينِ الْمُرْجِينِ الْمُرْجِينِ الْمُرْجِينِ فين نقيرا فيهلاذرق الغبن وتشديدالشين (صف ربع خل) وزرع ونخب لد والأول الضنع مسنوان وغير بخفض الاربعة كلم غير (درع يم) العرفين في نقيرا والكاني يسقى التاءكلم غير (ك ن بع) وكالهنك ونفضل الياء و تمخیص ا ﴿ فِ رَخِلَ ﴾ آئِذَا آئِنَا بِسَهِ بِبِالْهِمَرَةِ النَّانِيةِ مع الف والهاوى الفصّل بينها في الأول ﴿ بِح ﴾ والشهّيل فقط ﴿ جِ د ووالسصرة ولمخيص يس﴾ وبهمن واحدة مكسورة على كنبرية في لناني ﴿ ار مروحامع البيان يع) وبتبتهيل لهنرة الثانية (د) وبالشهيل مع الف الدابی طے اسبے الفصل (حجع) وبهمزة واحدة مكسورة فيآلاول أن بن علون (كنجع) والفالفصل فالنان بخلف من غير تسهيل इंस्ति हैं अपीर के जिस्से के से किस्से (ل) التاركابطهارهرهاد بالياء الساكنة مكانالنؤين وكامل لهذلي (د) فَأَعْلَمَ آنهُ يَقُرأُ هَادُ وَالْ وَوَإِقْ وَيَاقِ بِالْمِيَاءُ فِي والقليل التي الوقف والنؤين فيالوضل فيهذه الاربية الاحرف وفيق فيرا مالسب حيث وفعت آنتي كموسى بمقداركا بضارهم النعال باثيا والعنوان والتحريد من وأته الياء (ديم) بالنهاركا بصارهم الاعمى كالمك يستوى بالياء (صَّف رخل) بوقدون بألناء كلهم غير (ع ف CKING TO THE WORLD رخل) في الناركابصاره والمسنى كموسى وماويهم كالم المنافق والمنافقة أعيمى كذلك آلمآر فيالحره فيالشلثة كابشارهم E SINGLE CO O SINGLE CON SINGLE C الَصَّلَكَاتَ طُوبِي كُمُوسِي وَفَادِعَامِ التّاءَ فِي لَطَّاءٍ (ي ( Die De Julie Was de Ciro مَتَابَ بِالنَّاتِ لِيَاءِ (يع) الْمُوتَى كُوسِيَ بَسَكَاتِ يُسُوا المنهالي بينها صلى Ling Chillies Ciclesia Cuisic وخيرالي فورخبرا فلأررق أربعي أوجه فيحل النغىليظ فربعيا لحا مثاطب والكاف وتمحص بن مة وتلخيص بيمعشر وحامع البيان والتجريد ومواخب رالداني في غرالنسروم قوأ من المسترود الكاف وتمحيص بن المسترود المعارود الماليان والتجريد ومواخب رالداني في غرالنسروم قوأ ع إلى للمستح وابن خافات منت تى الترقيق فى بقيا لحاج الترفيق فى تَحِروثى خيرا من الشيروالث طبية والتلحيصين

والتحييوالكافى والبصرة والبادى والدابة الكالت كذلك لكن مطالتفني في خيرا من ارت وإز . وكامل لهدني وحكاه الداني عن الإطابر ابن الإباشم الآليج الزقيق في يصالحا والنفيم في خيروالزقيق في خيرا من العوال والذكرة وب وَأُ إِلَّا فِي عَلِي لِيْ كُو من المالية ال بن علول ولالحي النفيم فأخر ولاخراعي كغليظ ولا من المنال ال Contraction of the state of the في نيمها كا ولا النفخيم فيها ورية وفعاعن روا و المادن عظ الترقيق في بقيا لما لعدم من المعارف المرابع المعارف ال في بوسف دارهم كابصارهم عقاب بانبات الياه (ييم) مساعدة الطرق فاحفظ ولانخط كاخط بعضهم وصدوا بفتح الصّاد ﴿ ادح لهُ جع ﴾ واليه مآب باثبات at in the service of عشواء مولدت ل الباء (يع) وبنبت بفتم الثاء وتشديدالباء كلهم غير وأيدً وباخرش دكان الله (دح ن يغ) الكفار بفتم الكاف والف بعدها وكمالفاء teal really ( ) ( Con the real of the land ع ذلك فدرا فيه مورد عنفة (ادرجع) الداركابضارهركفي كالهرك ادبعة اوج الاول الطول فالماري (ما ومن المارية الماري سومرة أبره يتم عليه الستلام مداليدل والرقني مق قدرا الركامرفي بونس لله الذي فرأ بالرفع «الدجع» وابتداء مناب طبة والعوان والمجتى والشصرة ومو ﴿ يِسٍ ﴾ واذاوصله بالميدجرّ الهاءُ 'مَتِّبَارَ كابصارهم احدالوجرين فيالكافي وبو الجيكر كالهك مسمى كذلك وقفاهدينا كالهك فأوحى مزاله دي والهدية الح كذلك وعيد بإثبات الياء في الوصّل (ج) وفي كاليز مكن عيے نقديرالوقف وہو (بع) جبار كابصارهر ويسقى كالمتك الربج بفتم الوج الاخرمن الكافي الياء والف بعدها (اجم) خلق بالالف بعدالخاء الت في الطول مع لتعجيم من لكامل الميد لي وموطران وكستراللامرورفع القاف (ف رخل) والارمز The sole of the so إي المرابز الربيس ان ت الحفض (ف رخل) يشآء الابدال (جع) هـ ديناً ( CE DIN'S الوسط معالرفي مآليه كالحك كآن لى باسكان الياءكلهم غير (ع) بمصرحي كبش والشاطبة والوصرو فخص الياء (ف) اشركتمونَ باثبات الياء وصَّلا (حجع) ابن عير ويي وأم الراسة وفي الحالين «يع» الصّالحات جنات بإد غام السّاء على في صبح فارسس واس فالجيم هي "فراركالايرارفالعشان البوار ا التقاليل (ج ف) وبالإمالة (ح ت) ليَضِلُوا بِفَوْلِياً ( دے بس) اکنارکا بضاره رکعبادی باسکان الیاء وای فراه الرانی سواید (ك ف رحه) لابيع فيه ولاخلال بنصبًا لعين واللام ن بن علون مسده أوحر اخرما يام الطق مذكورة على تقديرالوفف فاقررا وأماأرا وصل فضير وجاخ موالوسط ماسي وصدام التحديمي والم عيے عبدالماقے غرابیہ قارز لله العليم في الدنيا والطوال سق الأخرة

أب والكافي والتزيد والتبصرة الأف كد لك فكن مطالتفنيم من كاطالهذلي الناك الفتي رَ قِيَ غ بسيراً من ل طبية والتذكرة والتبعرة الرابع تف بدلان والطول في لاخرة في الدنيا والع يهران / والرقبق في بصير مات لمية والعنوان والمجتى الخاجم البعث ينف الدنيا والطولا فالأخ ة مالعمم فاجد من الكابل لابدلي الساوس التقيلين الدنيا والوسط المخدمن غير تنوين فيها (دح بع) وانيكم كالحدث ن الأخرة والرِّني في تصيرا أرهبهم كامرفالنساءعصاني كفاحياكم فالبقرة آني مِزْ لِسَنْرُوات طبيّ وب ابفتح الياء (ادح جع) أفتَدة بياء ساكنة بعُد الهمزة والدائي عدرف سينو بخلف (ل) يخفي كالحك دعاء ما ثبات اليا، في الوصل Salar الأخ الخداديوس الطرق (ج- فجع) وفي المائين ﴿هبع﴾ تخسبن في الحفين الله المالية ا المذكورة عط تقديرالوقف كِعسّبهم في لبقرة يؤخرهم النون ﴿ يَعُ) لَرُولَ المرات والمواجعة الأعلى المرات بفتح اللام الاولى ورفع الشانية (ر) القيهار ففيؤوج اخرم ولتقسليس كالبوارم آنفا فى الاصفاد سرابيلهم بادغام والوسط التغيرمن الدال فيالسين فيالوصّل (ى) وتَعْشَى كالهيث التجرر ناقرأته على عبد البافي عن اب فارسس سورة الجيش قوله تعالي: ان تبدوا خيرا آلكامرفي يوبش ركمآ قرابتث يدالياء كلهم غير المان الذكر في المان الم اوتخفوه آتی توا، قربرا میں (انجع) مَانْنُزَلَ اللَّئْكَة بِالنَّاء مَقْتُوحَة مَكَانَ وقران عن ردا وبالجعام من من المنافعة المناف ود تعالے بیشل کرا النون آلا ولی وفتح الزای ورفع الملئکة (ادح لئ والمنافي والمنافية والمناف ويتبدى وكميرا اغيه تمث جِع يم) وهكذا الأبضم التاء الأولى (ص) سكرت اوج وقرنفذمت مطانها في فيل وعلم عن رف يها وبالمعنى الم المِ لَتَخْفَيف (دِّ) الراج باسكان الياء من غيرالف (فخر فؤل نشال فوقت الهم لا ناركا بصارهم آن كالملك على بكسراللام ورفع إلياء تعدواع السبت لعالون منونة (يع) وعيون مجرداعن اللام او مُعلى بها بكسر وعدمها مراطري إلغار العين حيث وقع (دمصف ر) بنئ بالابدال (جع) ولدايصا الأمتكان لمنغ عَبَادُ انْ بَغِنْمِ الْمِائِينِ (ادر جَعْ) مُبَشِرَكَ بَغْتِم النون العرامة بالمراط مزاولا واسكان الباء وضم الشين محفظة (ف) تبشرون العراضي وكل دلك النون (١) وبكرهامشددة (د) يقنط بكسر منع تسديدا دال فحار تعالي فامذاخراكم مث رود تعال ولوامن أيل لك ب كان حرالهم فعدم سورة المائدة في فول نسال فالرائع في المراف في المارزن اربعة اوج الأول فتح موسى وجبارين مالت طبة والم شركة والهاري والبدائية والوالم والمان مير ومي قرأة الدائه على الحك ن من غلبون

فنح موسى وتفشيل حبارين من الكاخ ان تقليلها من لنيسيروال الحبة ومغودات الابهوازى وبهي وَأَهُ الداني عل مها به المالا و و المناسخة ال إي الفنح فارسس وابن خاقان الآبع نف يل لاول وفنح الث في من العنوان ولدنت تى فبعث الدغواب بجث موان وَلَهُ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الے قولہ ہواری فیڈھکسا کی من رواية الدوري وحوان من الافتاء التي المنظمة والتي الاول الغنة مع فنح يوارى منطريق المي جعفرالنصيي عهُ الْتَ فِي عدم الغنة Lieus Charles and State of the Control of the Contr مع الأمالة من طريق اب عتمن الصربرعنه فتوله اسكان النون وتخفيف الجيم ﴿ ف ويع خل ﴿ فَ حَدَدُنا نعاع لوبسعون في الارض Palling Comments ف دا الى قوله من الارص - اء والادغام (ى) فاسربوضل الممزة (ادجع State (C) resident was فيه لخرة عنرة ا وج الكول وُرُولِ الدغام التاء في لتاء (ي) وجاء اهل ما و و المعنول السكت في لمعرف إلام S (S) all labore visibilities (co.) سفهاء اموالكم في النساء تفضحون بإنبات الياء (بع وصلا وقيالهم المستنكر م ون كذلك بناتي بفتح الياء (اجع) أغنى كالمدى ايضا وترك الغنا موكفا أَنْهُمْ الياء (ادرجع) في المعرف إلام وقفا تخلف سورة المخل من البسيروالشا طبية وجامع ى كَالْهَمْ وَتَعَالَى كَذَ لِكَ يَشْرِكُونَ قُرُا اِلنَّاءَ ﴿ وَمَرْجُلُ (Diexile اليان والكامل وبرقرأ بزا الملئكة بالناء مفتوحة وفتجالزاى مشد ويغع الداني عيد إلى لفنح فارس . ٠ (حه) وعلى صولهم المذكورة في البقرة اي إسكاد التآنى كذلك لكن مايسك يخفيفالزاى (دح يس) فانقون بانباتالياء في المعرف إللام وقف وم القالى كالحلة يشركون كامرانفا بشق بفسخ كخلف من العنوان ولمجتبى مراد المراد الم والكا مل وبيوفحقل لبشب بن (جع) لمسيكم كالهنك بنبت بالنون مكان والشاطية ايضا الثالث ا المرس والشمس والعتر برفعها (ك) واليخوم ابُ عالفت معالسك في بالنصب كلهم غير (كع) مسخرات بكسرالتاء غيرهما المعرف إلام وقفا عاوج والقي كالهك يدعون بالتاءكلهم غير (ن يع) أوزار السكت في المعرف باللام كابسارهم واتيم كالهك شركائ بغيرهزة بخلف وحلا وعيرالهم المتكر كخلاد رْهِ ) تَشَأْ قُونَ بَكُسرالنون (١) تَنُوفِهم بالياء (ف من ماهم إليان وانعنوان خل) وكالحن الملكة ظالمي بادغام التاء في لظاء وللمبنئ الرابع كذلك لكن والمراجع وال معالنف ل في المعرف إلمام (ى) بَلَى كَالْهُ تَنْ مُوفِهِم كَامِّ إِنْفَا الْمُلْئِكَةُ طَيِّينَ وَادْعًا وففا كخلاد من جامع البيان والمراعة والمراج والمر والعنوان وللجثبي والنجريد وجومذ بهب العراقب من انخامس مدم السكت على الهمز المنكر وثرك الغنة برالسكت في المعرف بالمام دفقًا كخلف من لنب والشاطبة والكاف وتلحيص بن بين والسِّعرة والذكرة وبرزاً الرائع عن الخانحسن بن نعلبون السامس كذلك لكن مع النفل في المعرف بالام وفق كلف من المتسبوات الحبة والكافي والمنكيس لابن عبد

السابع انبات الغنة موالسكث في لموف اللهم وقف كله دس التسيروات طبية والكافي والتذكرة. وبرقراً الداني عدا إلى كسن بن عبون النَّ مَن كذك لكن مع النَّس كلاد من النب روال المبة والكافح والتذكرة والسلخيص النَّاس عدم لسكة غ المعرف اللام وصب لا وكذافى لهمز المنكر وتركث الغئة معالنفل كخلف من Colinary Contraction of the Colinary of the Co الكاثر والهداية وغاية ابن مهزان العاشركذلك المنتوج والمنافي والرقوع على المنافية منون في من المنون من المنون والمن المنون والمنون والمنون المنون والمنون والمن لكن مع اثبات الغنة كفلا<sup>و</sup> الناء في الطاء (ى) تاتيم بالياء (ف رخل) هديم مزالتسيروالشاطية و كالهَدُ لا يهم الباء وفنم الدال كلهم غير (نف رخل إ الكافح والسنعرة وبرفرا فَالنَّقَلِلُ عِلْفُ (ج) بَلَّي كَالْمَتُ فَيكُونَ بِالنَّفِ (لار الدانى عع الدالفتح فارس نُوحَى بالياء مضمومة وفتح الحاء كلهم غير (ع) فكالحك عن لسامرى فود نفالي و فرون المراق ال وتفينا ععاثا رمهم تعبيسى بروا بالتاء (ف رخل) بتفيؤ بالناء (م يم) فارهبوت این مرہم مصدفا کما بین ما تبات الياء (بع) تجرُّون بنقل حركة الحيزة اليما قبلها مدس من التورية فبه لفا لوك مع حدَّ فَهَا وقفا (ف) وهكذا مخوه حيث جاء وقفاً تشمعشروحها وتقدم البنات سبحانه بادغام الناء في السين (ي) بالانتحب منهااثنا عشروجهانح قوله كموسى يتوارى كالنهائ الاعلىكالحة مسمى كذلك وبعلم التكاب والحكمة وقفاجاء اجلهم كالسفهاء امواتكم فحالناء الحسني كوسى والنورتم الايتر وقدبينا مفطون مكسراله (١) وفتم الفاء وكسرالهاء مشددة ولرقها فيها وبهنا وجاخر the of the state o وبهوتفسليل أناربهم مع (جع) فَأَحِيام كَفَاحِياكُوفَى لَبِقَرَة تَنْقَبِكُمْ بَفِيحَ الْتُعْرِثِ نقسليل لتوريغ من لمبهج (النصبع) وبالتاءمفتوحة (جع) وآوحى كاليك See of the construction of علے ماصحح ابن الجرزي في Chilipping Control Control يعرشون بهنم الراء ( ك ص) يتوفيكم كالمنت بجحدون نشره الكبيرحيث قال واما الای المنابع العراض المان الم بالتاء (ض بس ﴿ مُولِيهُ كَالْحَدُ هُووَمَنَ بالادغام بخلفًا ها حبالمبهج ففنضي ذكره والمستواد عن المنافع ا (ى) يرواالي الطير بالتاء (ك ف يُعْ خل) ظعنكم بفتح في مسوره ال عمال ان مجول المانع أو المانع و مبالا المانع المان العين (ادم جع يع) واوبارها كابصا رهرواشعارهاكذلك لالفيح ومقتضي ما ذكره في Constant of the series of the باب لا ماله بين بين و ميو واى الذين في الحرفين كراى العمر في الانتام على هؤلاء كامر الصحيحمن طرف انهى فالنساء وقفا وتبتري كالضائح القربي كموسى وينهى ومواكزى اخذاه كالهلك ببدتوكيدها بادغام الدال في التاء (ي) أربى والترنشابي اعسلم تم كالهنئ ولنجزين بالياء كلهم غير (دنجم) وبخلف (م) الذبجي كحرة من رواتيب تقليل المارميم مع تعتب اين لتوربه والسكت عيد لام التعريف من العنوان قوار متسالي ولوانهم اق مواالورية والانجسين لالوثول ومن تحت إحبهم فيه لحزة نبعة اوج الأول لسكت في الهز المنبكر والتف بيل في النورية والسكت في لمعرف إلام والتحقيق في ومن تحت إرجلهم من التبسير واث طبية وحامع البيان والعؤان وللجنبى وبرثزأ آلدانى عي ايرالفيتح فارس م من قرأته على عبدا متدبن تحسن الله عن الله ع الساوى من روايه خلف المنالفانية والدنياعن المرابية ومن حامع البيان ولمجتبي Sidd Control of the Sidd of th والعثوان من رواية خالا و عنه وعن المنابعة المنابعة والعارمة وتفاعن في المنابعة الم وبه فرا الداني عله إلى لفتح فأرمسس الأنئ السكت في المرالك والاصحاع في نَيْ كُوسِي قَرَاتَ بَابِدَالَ (يُجِعِ) وَبَشْكِ كَالْصَارَيُ النورية والسكت فيالمعرف <u> المحدون بفنح الباء والحاء «ف رخل» وأبصارهم كامَّ </u> ما المرابع ورزقام عن المرابع ورزقام ورزقا بالام مع التحقيق في ومن <u> اَ فَنْوَا</u> بَفْتُمُ الفَاءُ وَالْتَاءُ ﴿ لَـُ ﴾ وَتَوَفَّى كَالْمُلِكُ الرَّهِيمِ Co Codalistica de la Codalista تخت ارجلهم من المستنبر كامفالناء اجنبيه كالهلك وهديه كذلك آرهيم ر ما المراب الم ابن مسوار وروضة الي كمام في النساء في ضبق بكت رالصاد (د) إلى عنے وكامل ليذلي ولمبهج سورة الاشج من قرأة عيغيالسُريف أسرى كالنصاري تخذوا قرأ بالياء (ح) أوليها كموسى عن الكارريني وبه فرأ الداتي الديار كابصارهم اساتم بالابدال (يجع) ليسوؤا عيوا بالفتي فارسسس الفائعة والدنياء المنافعة بن احد من فرأيَّ عع عبد إبنصبالهن منفيروا وبغدها ولاالفعلى وززليقا الباقى الله لت كو لك ﴿ لِيُ صِفْحُلُ ﴾ وهكذا الا بالنون مكان الياء ﴿ رَ ﴾ لكن بروالابدال في ومن عسىكالمحك ويبشر بفتح الياء واسكانالباء وضائيز مخت ارجلهم من غاید ایی مخففة (ف ر) المهاركا بضارهم ويخسرج بالياء العسنا ومبهج سبطائيط من فرأة عي شبخ الثريف مضمومة وفتح الراء (جم) وبالياء مفتوحة وضم عن للاربني وجمهورالعرافيين الراء (يع) يَلْقيَه كالهَدُّ وبضم الياء وفق اللام الرآبع عدم السكت فيالهمز وتشنسيد القاف (كجم) أقرآ بالأبدال (جع) المنكر والنف يربغ النورية كفي كالحدث احتث كذلك اخرى كالنصائ امسرنا والسكت فيالموف إلام 916779973 بالالف بعدالهنرة (يع) <del>وكفي</del> كا له<del>نه زيدتم</del> بإدغام م التحقيق في ومن تحت المال في لثاء (ى) يَصلِها كالهيه وبتفخيم اللام مع ارجلهم وبيولخلف من ليسيرواك طبة والحاني الفتح وترفيقها مع النفليل (ج) وستح الهك والشلخص والذكرة وقضىكذلك ببلغن بالالف بعدالغين وكسالخولنا دانتلخيص وبرقرا الداني (ف رخل) كلاهما كالمهك آف بفتح الفاء مزغير تنوين عيرابي الحسسن ابن عبون ب عدم السكث فخالهم المنكر والنقيل في الوريّ وعدم السكت في المعرف بلام مطلحقيثي وبولخلف من الكافي والشلخص والهادى والهداية وتخلا دمالت طبية

والشبهروالكافي والتذكرة والتلخيص السادسس عدم إلهمزفي المنكروا صناع الثورية والسكت في المعرف بلام مالنحفة غ ومن تحت رجهم من النجريد من واته على الفارس وللسليع كذلك لكن مع الابدال لبعض الوافيين وات من عدم السكت في الهمز المنكر وصحياع لنوية وعدم السكت فيالمعرف باللام مع النحقيق من كامل الهذنى الناسع كذلك مكن مع الابدال من غاية ابن مهران فولد تعالى (دك يع) ومن غيرتنوين فقط (ح صف رخل) لستم عيشئ حتى تفيموا وات زابادغام التاء في لذال بخلف (ي) القرب التورية والانجيل وطالزل كموسثى خَطَّأ بفتم الطاء والف بينها وبنيا لهمزة (د) و المراجعة البكم من دبكم فيالحرة وبفتح الحناء والطاء (مجع) الزاني كالملك فلايسة ستنذاوج الآولالسكت عيشئ والتقليل فيالتورية ابالتاء (ف رخل) مسؤلاً بنفل مركه المن قالما فبلها والسكت فحالمعزف بالملام مع حدَّفها وقفا (ف) وهكذا يخوه حيث جا، وقفاً من لتيسير والشاطبية وعلم والقسطاس بضم الفاف واسكان السين كلهم غير (ع البيان وبرؤأ الدانى على بي اف رخل، سيئة بفتح الهزة والهاء منونة على لتأنيث الفنح فايسسن وإلحسن «ان جع يع» أوحى كالملك فشلقى كذلك افاصفيكم لخلف وعلى الإانحسن لحناه و مثلها ليذكروآ بإسكان الذال وفئم الكافعع نخفيفها أهِنَا ....ايا ....ايا ات نی کذلک مکن میالا ضبی (ف رخل) يقولون بالتاء كلهم غير (دع) العرش في الورية من المستنز لايئ وار أهِنا ..... أهِنا ..... ح آهِنا .... آهِنا .... د ودوخذ إلى على وارثث و سبيلاً بادغام الشين في السين (ى) وتعالى كالهنك آهِنا ..... رَبَّا الله يس إبى العزوكا مل ليذلي بقولون بالتاء (ف رخل) تشبح بالياء (ادك صرجع الذا .....الهيّا ..... جع والمبهج وجهورا لعراقيان آنيا .....انا .....انا قرات بالابدال (يجع) أدبارهم كابصارهر يجوي البَالَث عدم السكث في آهِنا .... انا .... انا كموسح أتنا آثنا كامرفئ الرغدمتي كالحية عسي كذلك شئ والنقليل فى التورث انا ساله ساله التا سال بشاء في الحرفين بالابدال (جع) زبوراً بهنم الزاى (ف وعدم السكت فى المعرف باللام من الريك والهداية خل) الرؤيا التي بالابدال (ي) وبالابدال مع الادغام We will be the state of the sta كخلف ومزالت برؤائ لجية وجم واسجد كأانذرنهم في البقرة الخرين بالبات الياء من المحمد و لمنداد الراتب كذكك لكن لكن وصلا (احجم) وفي الحالين (ديم) ورجلك بأسكان معالاصحاع غ التورثيمن الجيم كلم غير (ع) وكَفَى كَالْحَكَ عَجْبِكُم كَذَلِكَ بَخْسَفَ كأمل الهذلي وغاية ابن بالنون (دح) برسل بكذلك يعيد كرمثنكها انتح كالنسار مهران آلخامس مترشىء Complete the state of the state والتقليل في التورية والسكت فيالمعرف بإلام Bit of the Confession of the C من العنوان وارث د ابی الطب في احدوجه، ونذكرة (w) is obal إلى تحسب ن وتلخيص بن بيته والتعرة والكافي السامحسس كذلك لكن

والقل في الموف بالام والقل في الموف بالام والقل في الموف بالام وقفا ومبوطن في المرت الما المراب الما الموري والما والما والكامل والكامل والما وا موالاضاع من ارث وإلى الطيب في وجهه الاخر وله نسب لى اذابة مك بروح القدمس الى قوله والابخي فيه كمرزة ثمت عشروجا الآول السكت في الهمز المشكر وحزف الغذخ وكهلا واذ والتقبيل في الغريم والنقل في المعرف باللام ولاحلي المالية المال ( ي المال ال المنافي المنافية المن من الماعن فبرسل بالنون ( دح) الربج بفتح الباء والف بت ها عدد المعدوم ا كذلك مع السكت في المع (جع) فبغرفكم بالنون ( دح) وبالناء تارة (جعيس باللام وم ولخلف م للعنوان وبالناء وفتح العين وتشديدا لراء تارة اخرى ﴿ عِي ﴾ والمجتى والكامل ومهومفهوم اعَى فَيَا لَمْ فِينِ بِالْإِمَالَةِ (صِفِ رَخَلَ) وَوَا فَقَهُم معرسه ووسه على المعرب ووسه على المعرب ووسه على المعرب المعرب والمعرب المعرب والمعرب و من لتبسيروات طية ايعت فالاوله (ح بع) وبالنقطيل بخلف فيها (ج) المات لكن لم مُا خزبه منها النّالث مَم بادغام التاء في لناء (ى) خلافك بفتح الحاء لسكت فحالهم المنكروفيث المرابع المرا واسكان اللّامرمن غيرالف ( ادح صجع) عسى الغنة والاصجاع في التوريث سي النف ل من التجريدعن كالهت ونأى بتقليل الهمزة بخلف ﴿ج) وبامالها الفارسى وميومذميب الوافية مار من رف بها و من المار من ا (ص ق) وبخلف (ی) وبایثاتالالف بعدالنون وصاحب التجريد عن الفارسي وتاخبرالهـمزة عزالالفعلى وزن راع (مجع) و وچئ قرأة الداني على الى بإمالة النون والحمزة معاً «صَرِيخِل» اهدَى كالحَلْيُ الفيتح فايسسس من وأته فآبى كذلك تفجر بضم التاء وفتح الفاء وتكسل لجيه عع عبدالبا في ابن الحسسن من رواية خلف ايصا الرابع مشددة (ادر له جع) كَسَفاً باسكان السّين كلهم ايعها كذلك لكن ثمالسكث المراجعة المراجعة ومواجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم غر (اك ن جع) ترقى كالهك نفرق بسهيل لمنهزة في المعرف اللام من التجريد معن و تونو المراض من المراض و لينها وبين الوآو بخلف وقفاً «ف» وهكذا نخوه حيث من قرأته على عسب الباتي جاء وقفا قاسبحان بفتح القاف واللام مع الفرينها « دك والمالم والمراج والمرا اتخامس لسكت في الهمز المَتُ كَامِرَكُفَى كَالْمُتُ آلَهْتُهُ بَاتْبَاتَ الْيَآءُ فِي الوصْلِ (احْجَعِ المنكرواثب شالغة سيفح ومن و المراجعة و المرا وفي لحالين (يع) ماوجم كالهنه أثذا اثنا كما مرآنف وكهلاواذ والتقنيلسف التورثة والنقل في المعرف رنى بفتح الياء (احجع) علت بهنم التاء (ر) هؤلاء باللام وميو لخلاد من حاسخ كلآكمن النساء الافياكنساء الآخرة جثنا بإدغام التاء اليان المادسس كذلك Section of the sectio قیالجتِم (ی) بَتَلَیْ کالهدی اَلْجُسْنَی کموسی مكن مع السكت في لمعرف Jak er jag och jag er jag och jag er باللام ويولحلا وايصب من حامع البيان والعنوان اتسابع آلسكت فى الهمز المتكرواتبا شالغنه وكهلا واذ والاصجاع في التورية والنفلف الموف بالمام وبومذم بالوافيين وصاحب التجري وبهى قرأة الدانى عد إلى لفتح فارسس لمن قرأة عدع إلباتى ابن الحسن من دواية ضلاد الثامن عدم السكت في لهمز المنكر وحذ ف الغنه في وكها واذ والتقليل في الوريْر والسكت

فى الموف بلام من كتيبروات طبية والتذكرة والبصرة والتلحنص وارث والالطب والكاغ وبرزأ الداني على إلى محسن ابن غلبون لخلف التسبح كذلك لكن مع النقل غ المع ف اللام من الها دى والهدايّ ولت لخيص والكافح كخلف ايضا وجو مفهوم من لتيسيروالشا طبة الصاكن لم ناخذب منهما العاشر كذ نك مكن مع الاصحاع والنقل من غاية ابن مهران لخلف الحادى والموادق والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج عشرعدم السكت فحالهمز المراق المراق والمراق المراق ا المشكرواتباشالغنة في المراق ومع فين والدائع في المراق الم من لدته قرأ بإسكان الدال مع اشهامها شبًا من الضم وبجسرً وكدلاوان والتقسليل (6)3170 years النون والماءمع صلةابياء (ص) ويبشر بفستح الياء النورية والسكت فيالمعرف واسكان الباء وضم المثين مخففة (فر) الآارهم باللام مواليتسيروات طبية A SERVICE NO UNITED TO AND والشذكرة والشحيص كابصارهم وهي والأبدال (جع) احصى كالهذه هذ الدو النائمة و دوي والمرافق وا وہی فڑاۃ الدائی عبی ا بی كذلك وقفا آفتري كالنصاري ويهئ بالإبدال وجع انحسسن بن غلبون كحشاد مَفِقاً بِفِتْحِ المِيمِ وكسرالفاء ﴿ الدُّجِعِ ﴾ تزاوربتنديد الثانى عشركذ فك لكوالنقل الزائ لمجمة (ادحجع) وبإسكانها وتشديد اثراء في المعرف اللام من ليتسير المهلة منغيرالف (ك بع) المهتد باثبات اليّاء في والشاطبة إلننخيص الكابئ واليادى والهداية ولتبصرة الوصّل (اح جع) وفي الحالين (يع) وتحسيه ح المالية المال وارست وإلى لطيب وم كيحشبهم فحالبقن وكملئت بتشديد اللامرالثانية واد قرة العانى على لِدالفَتِح فارس جع) وبالابدال ( يجع) بورفكم باسكان الراء (ح نه المالة الم ابن احد عن انسا وی صُف مه خل) أزكى كالهديم فلرن بفتح الياء (ادح ان لک عنر که: لک لکن مع جع) عسى كالهد يهدين بإنبات الياء وصلا (اح الاضجاع في إلودة والنعث ل جُمَ) وفي الحالين (ديم) ثَلثُمَانُهُ بغيرتنوِين (ف رخ قى المعرف اللام من غاية ولايشرك بالناء وجزم الكاف (ك) بالعدوة كامرفي ابن مهران والكامل دبرقرأ الدانى ععرا بللفتح فارسسر الانعام تربيدزينة بادغام الدال في الزاى (ى) هويم individual (C) ابن احد *عيع عيد الب*اقى ابن كالهدُّ تُرْبَهُم المثاء والميمكلهم غير (ح دج يع) و من المان ونفاعن والمن من المان من المان ونفاعن ونفا الحسن وذله تغاتي بضم الثاء واسكان الميم (٤) منها بضم الماء وبميم Sied Colored With the Color of the Colored Col وا ذیخلق من الطین کهید مفنوحة بعدهاعلى النشنية ((ادك جع) سوبك كالهد Color of the Color مدالنون وم المنافري في المنافري وم المنافري وم المنافري وم المنافري و المناف الطيرالى فوله سحرمبين فيه لكن بالالف بعدالنون وصّلا ووقفا ﴿ لـُدِجِع بِس ﴾ للازنق عشرة اوحر الآول خارت المان ا الطول فركهة ونرقبي طائرا وبخالموتى وتعرامراشيرا وترنق سحرمن الث طبية وَلَنَّا فِي كُذُلُكُ لِكُنَّ مِعْ مَدّ الككت الطول فى كيئة وترقيق طائرا وتفليل الموتى وتقرام اثبل وترقيق سحرمن الشاطبة ابضا الآآبع الطول فى كهئة وتفخيم طائرا دفتح الموتى وقصاس ائيل وترفيق سحرمن الهادى والهداية الخامسس كفكت مكن مع متداسرائيل من الكافي والها دى والهدابة

السادس توسسيط كهنية ونرفيق طائرا وتفنين لموتى وقعراسرائيل وترقيق سحرمن الشيير والث طبية وم فرأ الداني على بي الفتح وابن خاقان السابع كذلك مكن مع فتح الموتى من الشاطية والتبعرة النَّامن الوّسيط في كهيّة والرّفيق في 🛚 طائرًا ونبح الموثى ومَدّ من المال ال المال امرائيل وترقيق سحرمن الهادى والكافى الناسع الوسيط في كهشة ولتفخيم في طائرا وتقليل المنافق المناف وكذلك كلهم في الوقف بريل حداً بفنم الياء (ادرجع) الوثى وفصاراتيل مرتبو ان زَن بانبات الباء وضلا (ب جع) وفي لحالين (ديم) سح تعدالياتي عدايه فارس Selving (Jajo ) alaly (Ja) العاتترالتوسيط في كهثية فَعَنَّى كَالْحَدُ رَبِّلَ بَفْتُمُ الْبَاء ﴿ ادْحَ جِعِ ﴾ يَوُّتَبْنَ كَهُدْ بُن Search of the sun of t والنفخيم فى طائرا ونسيتح مَّ إنفا بتمره بضم النَّاء والميم كلم غير (ح نجع حه) و المونى ومداسراتيل وترقيق اعن المجاورة المنافقة بصم الثاء واسكان البم (ح) برب اسداكا مرانفا تكن بالياء مراح المراج والأنم مراح المراج والمراج والأنم من مالة راج والمراج وفعا من المراج والمراج والمراج والمراج والمراج وفعا من المراج والمراج والمر سجرمن النبصرة والتجريد < ف رخل الولاية بكسرالواو (ف رخل) الحق بالرفع دبهنا وجود اخرلم ناخزيها «حر» عقباً بينم الغاف كلم غير «ن فخل» الرساح و بهی قصر کهشة واسراتیل وترقيق طائرا وسحرمع فنح باسكان الباء من غيرالف ﴿ ف رخل ﴿ نسيرَلْجُهَالَ بالناء Sie (2) Contraction of the said الموتى من مخيص ابن بلير وفتح الياء ورفع اللامر (دحك) آحصيها كالمك واخر كذلك نكن مع تفخيم ماأشهدتهم بالنون مفنوحة مكان للناء والف بعدها سحمن التذكرة وقصر (جع) كَنْتَ بِفُتْمُ النَّاء (جع) يَفُولَ بِالنَّونِ (فَ) و كهيئة وترقيق طائرا وتفليل واعالمجمون كراعالقر فالانعام المتككام قبلا بكسر الموتى ومدا مراشل وتفخيم سحمن العنوان والمجتبى الفاف وفغ الياء (لدج ك يع) المكدى كامرموللا بنقل والمناه المناه ا وعادية والمرابع والمر وتعركيت وتفخيم طائرا حركة الهنرة الى ماقبلها معحدفها نارة وابدالها واوا ونتج الموتى ونضرا سرائيل مع ادغام الواوفي الواوتارة اخرى وقفا (ف) و Charles Colonial Colonial وترقبق سحرلا بيالطيب هكذا يخوه حيث جاء وقفا الفرى كالنصار كمهلكهم ابن غلبون واخركه لكث إينم الميم وفتح اللام كلهم غيز (ن) وبفتحها معا (ص المن و فراق و فراق و فراق المناه . نكن مع مداسائيں واخر لفتیه فی الحرفین ه صد فی استین (یا) انسانیه بکسرالها و و و و الله الله و الله الله و لفتية فالحفين كالهد فأتخذ سبيلة بإدغام الذاك كذفك مكن مع تبقسيل الموتى كلاجها من الكامل والتداعلم وكدمتال كلم غيره ع) واتخذ سبيله كام انفانغ باشات الياء واذا وحيات الي كوارين المناسل المناسل المناسل المناسلة المناس ان امتوابی فید لابن ذکوان مثبثة اوج الآول عدم السكت معالفتح مناتسير والشاطبية وغربها الساني عدم السكت مع الامالة من أرِث د إلى الغروغاية ي العبلا من طربي الصورى الله السكت مع الفتح من المهيج من طربقيه ومن الارث و وغاية إلى لعب لا من طربق الأخفش ب سورة الانغام ب قورتناك قلى شي اكرسشيادة فيه لخرة سبعة اوج الآول السكت في قال ي

وفى شئ والفتح في شهارة من التيسيروال طبية والكافي وبوطريق إلى لفنح فارسس من رواية خلف عنه ومن العنوان والمجتبى والتجريد من روايتيه الله في كذلك لكن مع الامالة من جامع البيان والكامل من رواينيه وغايد ابن مهران على ما وجية فيذ الكات التبط فرشني على اسكت في فأ اىمعالفتح فيستسهادة من العنوان والمجنى من و المراجع و المراجع ال روابييه ومن الكافي من ردوني عاملة المراق ا المراق رواية خلف الراتع عدم مَلَن كَهِدِين مَرَفَرِبِا رَشَداً بِفَتْحِ الراء والشِّين ﴿ مِع ﴾ كسكت في قال ي والسكت مَى بإسكان الياء كلهم غير (ع) ستجدني بفتح الياء فيشئ والفنح في شهاوة (اجع) فلانت لني بفتح اللامرونشديدالنون (اك منالبشه والث طبية جع) وبجذف الياء بخلف (م) لَغْزُقَ اهْلُهَا بالياء والكافي والتذكرة وتمخيص مفتوحة وقتم الراء ورفع اللام (ف رخل) متى كمامت ابن عبير من روايت ومهى قرأة الدانى على *جانحس*وز وفي عنو للأعن وعنوا انفا زَكَيةً بالالف بعدالزاي وتخفيف لياء (ادح جع ابن خلبون من روا يشيد يس ﴾ نكراً بعنم الكاف ﴿ ام صجع بع ﴾ متى كا مرانفاً عنه ومنالتبصرة وسنشيخه من لدنى بالمخفيف ﴿ اجع ﴾ وبإسكان الدال مع اشامها ك الطيب من رواية خلف الضم وتخفيف النون ﴿صَ ﴾ لَا اتخذت بَخفيف الثاء التخت مسس كدتك مواللمالة وكسرالحناء (دح يع) ان يبد لم آ بفتح الياء وتتديدالدالا مزالمبهج وكفاية إبي العز وغاية إلى العسلا من روني (اح جع) رحماً بضم الحاء (ك جع يعٌ) قاتبع بوصل ومن المستنيرمن دواية الهمزة وفنح الناء مشددة ((درجع يع) حملة بالف من الوطاء المالية عن الإلمالية على المالية خلف السادس عدم بعدالماء وبالياء مفتوحة مكان الهمزة (كصرف المن المعلى المنافرة السكت فيها مطلفتحمن رجع خل) تكراً كما ترانفا جراء بالرفع من غير شويب من المنافق الم التيسيروالثاطبية والكافي وم المعنى (ادح كأص جع) المسنى كموسى ثم اتبع في لمهين والتبصرة من رواية خلاو كفاتبع مرافقا السّدين بينم السين كلهم غير ( درع) ومزالها دی والهدایة tables (is) it was to the state of the state <u> بفقهون</u> بعنم الياء وكسرالقاف «ف وخل» و<del>ماجوج</del> من روايتيه الساتع كذنك مكن ميع الإمالة وماجوج الألف فيها من غيرهمزة كلهم غير (ن) لابن مهران من روابنيه خرجاً بفتم الراء والف بعدها (ف رخل) سلابضة لكن في غيرغا مينه عليها ذكره التين (اكصجع يغ) مكني بنونين مخففين الاولى ابن الجزرى فے نشرہ مفنوحة والثانية مكسورة (د) آنوني بكسراله من ومن الكامل من رواية خلا والتدلف إاعيا فوله نغالے ائنکہ لنشہدون ان مع الله الحدة اخرى فلالا شهدفيه كحث م ائنكم مع القصر في المنفصل من ارت وابرالعز و بوط بيق أكرُ العراقيةِين عن الحلواني الله في المنكم مع المد فَى المنفصل ومولال عروالدان من قرأته عن إلى لفتح فارسس من طُريق ابن عبدان ولصاحب منجديد من طريق

ا بحال عن الحلواتي ولسبط الخياط عن الشيائي عن الداجو ني وبه نص الداني عن الداجو ني وقطع برا بوالعب لا عن الحلواني والاجوني وبيوا والوجهين في الث طبية الله ترك المدنى النكم مع المدفى المنفصل من المافي والعنوان والهادى والهداية وللذكرة والماء وا Lidis Com and Com a law on a los والتبصرة ولتشخيص وبهو عن (ع) وهن و المعنى المعنى و المعنى و المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى و الوج الاخ في الت طّبية ومولااغمن وأرعاب الحسن ابن غلبون مع ابدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة ابتدا ولسبط الخياط عزاكمك Condition of the second of the (ص) وامّااذا وصلها بماقبلها وهوردما فيكسرالنؤر عن الحلواني دمولاكثر Sing of the state معاسفاطالهزة الاولى واثبات لثانية ساكنة العراقبين عن الداجوني ساوى كالهدى الصّدفين بضم الصّاد والدال «دح ومثل مده الاية ما عا نكريا غ مجئ الوجوه الثلث و A STANDER OF THE STAND OF THE STANDS OF THE الديم) وبصم الصّاد واسكان الدال (س) قَالَاتُونَا وفارد والمعالفة وفارد عادة مثلرابضا نوادففا كموااتر بوصلالهنبن معاظها والهبن الستاكنة بغدها وصد الكفروف نظم في ذلك (ف) ويخلف (ص) وإما إذا ابتدأبها فيكمها كامر بت مدانتكم بوجاد انفأ فبآاسطاعوآ بشنديدالطاءمع اسكان السيرز منفصهل 🕫 وقصرلج المد ﴿ فَ كَمَاءَ اللَّهُ فِينَ مِن غَيْرِ هِمْزُمَّ كُلِّمَ غَيْرِ ﴿ نَ فَ رِخُلَ لاالقصروصل في وفيه لويس خية اوم ال*اول* من دوني بفتح الياء ﴿ الرجع ﴾ يحسبون كيمسبهم في لنسيدس مع لفصر في لمفصل البقرة تنفد بالياء (فررضل بوحي كالهدى ال ثی الشسیس مع المد فی سورة مرتب والمراجعة المنافية ال المنفصل سواءكان مد كميعص ذكر فرا بتفليل وفتية الحاء والباه (١) وبإمالة البغوري والمجاهدة والمراجع بقيرالفين اوثلات الفات كافي انظارع الثات الهاء (ح) وبإمالة الباء (ك ف خل) وبخلف (يُ المرابع المرابع المرابع المول المرابع المول التحقيق معالمذيقدرالفين وبإمالتهامعا رصر) وبإدغام الذال مزمهاد فيذاف ففطمن غاية إلى لعسالا ذكر في الوصل (- له ف رخل، زكرياً أد بالمنزة منصوبة Medica in the party of the part من طريق إلى لطيب عن بعدالالف (ادح ليُصبع يع) فكشهداء اذ في الوصل بعد ، سورائی کا کھت الراس سیب ، بخت و ریث بجرم البقة آلیاء ( ڈ ) برتنی و ریث بجرم البقة (ی ) ورائی بغنج الباء ( ڈ ) برتنی و ریث بجرم البناء منها لاح ر ) بازکر با اناکام انفا کلا با لرفع هنا و منتخ البناء منها و منتخ البناء من منتخ البناء منتخ البناء و منتخ البناء و منتخ البناء و منتخ البناء و منتخ و منتخ و منتخ البناء و منتخ و م و المراجع المان و والوسط المراجع المرا التمارعنه فؤله منسالي فان استطعت ان تبتغي بخلف (ی) وردی ب الناه منها لاح ر) بازگرما اناکا مرانفا الا با برص فکن بناء الا في البقرة مبشرك باسكان الباء وضع فرند النفرة فراند البري المروي نفشاخ الارض إلى قوله باية فيرطمزة كانية اوج الكول الكت في للوف إلام لتحقيق مع المفتح في إيّه للتيسيه والثاطبة ورثا الخلطيب وتذكرة إلى كحسن الثّ تى السكت والابرال وآنی صح م الفتح من شيروال طبة وبهولجهورالعراقبين واكثر المغارة والمعربين الثالث السكت ولتحقيق مع الامالة من المستنير من رواية خلف ومن المبهج من رواينيه الرابع السكت والابدال مع الامالة من كفاية البرالغزوغا في العسلا والكامل الخامس عدم السكت في لمعرف باللام والتحقيق مع لفتح من البتسير

والناطبة والكافي والتبصرة عن خسلاد ومن للحادى والهداية لحزة من روايتيه السادسس عدم السكت والابدال مالفتح من التبسير والشاطبية من رواية خدلاد السابع عدم السكت والتحقيق مع الأمالة من الكامل من رواية خلاد ا بيضا الكامن عرالسك والابدال مع الامالة من غاية ابن مهران بنائر و المن من و المن من و المن و المن المن المن كلم غير (ع ف ر) خلفال بالنون المعالى المن كلم غير (ع ف ر) خلفال بالنون المعالى المع الحرة من روا بنبه والتدنعال ولا من و المن المن المن المن و المن المن و اعسلم نؤلهتعالی ومامن دابة في الارض ولا طائر بطرالى فودام امثالكم فيهمزه عشرة اوج الاول النكث في المعرف بإلغام وحرف الغنة في ولا طالر يطير والنكت فى المستكرفى بفتح الياء (ال جع) من الحراب بالامالة فقط (م) الوقف من لتبسيروات لمية فَأُوحَى كَالْهَدَ عُ بَايِجِي كُوسِهَا لَيْ بَفْعُ الْيَاء (ادح جع) وحامع البيان والعنوان لآهب بالباء مكان الهنق (جرح بع ويخلف (ب) والمجتى والنجريد من قرأته انى كامرفي البقرة نشياً بكسرالنون كلهم غير (ع ف) عے الفارسی وعیر ابن فناديها كالحدك منعنها بفنج الميم ونصب التاء «دح ك فارسس وب فراً الدا بي عظ صيس تشاقط بفتح التاء والثاف وتشديدالسين الخالفتيح فارسس ابزاحد الثانى التحقيق في المنكروقفا كلهم غير(ع ف يع) وهكذاالا بتخفيف الستين ف عاسكت في المعرف المام وهكناا يضاكا بإلياء مفنوحة ونشد يدانسين ريع Elais presidistry sie little Con Constitution of the Co وحزف الغنة من النيسير جَتْ شَيْناً باد عام الناء في الشين بخلف (ى) في المهد المنازوسا معنا المعنادي وادعام ا والشاطبية والتذكرة والكافي صَبِيًّا وَدُعُامُ اللَّالُ فِي الصِّادِ (ي) آتَانَي كَفَاحِياكُمْ فِي والبصرة وتلخيص بناية البقى وبإسكان الباء (ف) والوصاني كفاحباكم في وارث رابالطيب وبرقرأ البقرة قول المق برفع اللام كلهم غير ( لهُ ن يع ) قضى الدانى علىٰ يل كحسد بطامير وموق من المنافية والما والما ومناق المنافية والنبيان عن المالية والمالية والنبيان عن المالية والنبيان عن المالية والمالية والم كالحلك فيكون بالنصب (لذر) وآن بفتح الهمغ (ادح ابن غليون الناكث النقل المالية المالي فےالٹ کر وقفا عیرانسکٹ جع يس ابرهبم كامرفالنساء الخاخاف بفتح الياء ومن المرابع والمفاوض المرابع ا في المعرف اللام وحدف الخنة (ان جع) بالرهيم كام فالناء ربي بفية الياء Control of the second of the s ايضامن الشاطية ولكامل (اح جع) عسى كالحك مخلصاً بكسراللام كلم غير والمالية عنه والمناس المالية و والكافى وبيولجهوالعافين (ن ف رخل) آرهيم كام فالنساء تنليك المك المان عنه في المان وبذه الوحوه الشاثية لخلف المنابال وج عجم و ونظار في المنابد الم وبكياً بكسرالباء (فرر) بدخلون بضماليا، وفنح أكرابع السكت فيالمعرف باللام واثبا شالغة التحقيق فحالمن كمرمن الشبيرو ان طبية والكافح والتذكرة وتلخيص بن بليمة وبه قرار الداني على بي تحسين طامربن غلبون انخامس الفل في المبنكر وقفا على وجبى لسكت واثبات الغذة من الشاطبة والكافي والكامل وهو لجهور العرافيين ابضا السادس السكت في المنكر على وجهى السكت واثبات الغذايضا من جامع البيان والعنوان وللجبي والتجريد

والتجريد من قرار على النارسي ومزه الوجوه النك لحنلاد السابيج نرك السكن في الموف بالام وحذف الغنة والتحقيق سف المنكر من الهادى والهداية الشامن النف ل في المنكر وقفا على الوجهين المذكورين من غاية ابن مهران وفدان الوجهان لخلف، النّاسع تركمه السكت رع الخناء (دم صربع يع) توريق بغنج الواووتشديد المنافية مع الفالفسل الماء (يس) المنا بنسهبل فقط (ج دبس) و المالات فقط (ل) وبهمزة واحدا المنافية مع الفالفسل ويما والمنافية واحدا المنافية مع المنافية مع المنافية واحدا المنافية في المعرف إلام واثبات الغنة ولتحقيق فح المنكر من تسييروات طبية ولارثام والنبعرة والكافي والهاري والهالية وباقرأ الداني عيير اللفتيح فارسس بناحد Collins of the state of the sta العائثر النفاي المنكر ع الوجهين المذكورين Company (Constitution of Color من إل طبية والكافيه ولكام اولايذكر بفتح الذال والكاف مع تشديدهاكلهم غير (اله وغايرابن مهران وبهت ن جثباً بضم الجيم كلهم غير «ع ف ر) عتيا كام قربها وجوه اخرلم ناخذبها الأول اولى كالمن صليا بعنم الصادكلهم غير (ع ف و) نبجي منه و من سرف و المال و عامی و بغن ا من من من من و بغن المال و عامی و بغن المال و عامی و بغن المال و السكت على لمعرف باللام الماسكان النون الثالية وتخفيف الجيم ﴿ ربع ﴾ جنباً كامرّ وحذف الغنة والسكت في انفاتنلي كالهن مقاما بضم المبم (د) ورِوْيًا بابنا الالهنزة المدالمنفصل معالفتل في المنكروقفا من غاير اب الاء مع ادخام الياء في لياء (بمجع) وكذلك تارة العبلاات تي السكت Charles and a service of the service اوبالآبدال من غيراد غام تارة اخرى وقفا (فنا) هلك فحالعوف إلام وخضالغنة كالحنك وففا وولداجنم الواوالثانية واسكان اللامر والسكت عن المقهل و المحلولة المرابعة والمرابعة ومنادور (ف) وولَّمَا كذلك تُكَاد بالباء (١ر) يَفْطَلُنَ بالنون والمراجع وال المنفصيل مع النقل في اكمنكر And the state of t ساكنة مكان التاء وكسرالطاء مخففة رح له صفي يعخل وقفا مزالكاص وموالشذاخ ولسبط الخباط ايضا وبذان ولذا فالحرفين كامرانفا احصبهم كالهنة المتها لمات سجعل والمرابع المرابع المرا الوجهان لخلف الناكث الدغامرانتاء فيالسين (ى) لَنْبَشْرَبْفِتْمَ النَّاء واسكان وفينون وفياله والمرق والموا السكت عن المعرف باللام الباء وضمتم الشين مخففة (ون) واثبات الغنة والسكت في سورة طه المنفعس سع النقل في المنكر قرا بامالة الهاء (ج-) وبإمالة الطاء والهاءمعًا وقفامن غاية إلى لعسلا (صف رخل) لَنَشَقَى النق لمِل فقط عن (جح) و الآلع الكث على لعرف باللام وائبات الغنية ولنكت بالامالة ﴿فُرْخُلُ﴾ فَآعَمْ مَنْقُنَا وَابْنُ جَاءَ مِنْلُهُ فَاقُولُـا ع المنع ل والمنقصل مع النقل في المنكرابطيا من الكاط ويوللشندائي وسبط الخاط وبذان الوجهان لحسلاد وانالم أخذبهت الوجوه لمامرخير مرة ان المدبجزئ عن السكت والتدنعب إعلم قوله تعالى قل دانيكم ان التيكم فيه ها زرق اربعة اوج الكول التسهيل مع الفتح لجهودالعافين ويوفالت طبيابغه الثانى النسهيل معالنفليل من لتبسيروات طبية والعوان وللجتي الثالث

الابدال مع الفنى بهوا حالوجبين من لشاطبة والاعلان والنصرة وجوالدا ني في غرانيسبرا الآبع الابدال مع النفسليل من الشاطبة والاعلان وبولادا ني في غراليسبرايضا فولد تعالى فل دائيم ان اخذا منذ الى تود غيرا منذ يا يبكم به في ملاز ف كائة اوج الآول النسهيل مع الرقيق في غيرالله من التسروالثا لمبته وبهو مذهب بجهور الثآني النسهيل مع لتفخيم من لعنوا والذكرة الثالث الاجال كننقى يجنني كنشقى أملى كذلك وقفا استوى كنشقى معالرقيق ويواحدالوجبين النزى كالنصارى وإخفى كننقى وقفا الحشني كتشقي के के के के किया है। فياك طبيه والتبصرة انيك كالملك موسى كمام فحالبقرة زانارا كراى كوكما في المني والمهاوة فراس والاعلان وبولااني في الانعام لاهله امكنوًا بضم الهاء الاخيرة (ف) ان بفتح غرالبسبر ولدنعاني الياء (ادرجع) لعلى بغنة الياء (ادر ك جع) النار فَ بِلَ بِيسَةُ وَيُ الْأَعِي وَلَبِصِيرِ الإيران والمالية والمالية وواده والمالية والمالي افلا تتفكرون فيه بلارزق كابصارهم هدىكشقي وقفكا ابهاكالهدى ياموسى اربعثر اوجر الكول الفسنح كَشْتَعَى انى بَفْتَحَ الْمُمْنَ (درجم) وبَفْتَح الياء (ادرجع والنرقيق مزات طبية والهادى طوى بغيرتنوين مع الالف بعد الواو (ادح جع يع والهاية والكافي الت تي وكنشقى وقفا وإنااخترتك بتشديدا لنون وبالنون الغيخ ولتغنيم منطعط لبإن مفتوحة مكان الثاء الثانية والف بعدها ﴿ فَ ﴾ والى قرأة الدانى صلى إلى الحسسن بن غلبون 🚛 والما والماء الماء بوسمى كشتى اننى بفتح الياء (ادح جع) كذكرى بفتح الياء اله لث النف ليل مؤلوب (احجع) لغزي كالهدى تسعىكنشقي هويه كالهدى من التبسيروات لمية الرابع فتردى كشفي باموسى كذلك وني بإسكان انياء كلهم النقسليل مع للعجنم من غير (جع) اخرى كالنصارى باموسى كامرفي البقرة العنوان والمجثى فولدتقاتي فالقيها كالهلك تشعى كشفى الاولى كذلك اخرى كالنصبارى راد المال ا ونروعلى عقابنا بعدد بدينا الكبرى كذلك وقفاطني كشتقي ويسرلي بفتح الياء (اسجع امتدكالذي سنهونهالشبطين المفارق المارة ا اخى بفتم الياء في الوصل (دح) اشدد بفتم الحسنرة و في الارض عيران فيه معارزى في المال الم اربعً اوج الآول لفتح مع قطعها ﴿ لِكُ ﴾ واشركه بضم الهمزة ﴿ لَكُ ﴾ سؤلك بالإبدال الترفيق مزالشا طبية وتخبص (ىج) ياموسى كنشقى اخرى كالمصاركما يوحىكنفقى ابن مبيم والنصرة والكافي ولقستع باسكان اللامروجزمرالعين ﴿جع﴾ عيني بفتم الياء والهادى وجامع البيان (الحجع) فإموسى كنتفى لنفسى فبتم الياء في الوصف ل رم) نو عقل فرنی (دی) و از در الثان الفنح معالنفخيهن الشاطبة والنجريه وللحيص ابن مبتر والنصرة والكافي والهداية وحامع الب ان الثالث التقليل مطارقيق من كتبسيروات طبية ولعنوا

ت. بر الآبع النف ليل مع كنفخ من الشالمية ومهولا بي القاسم خلف بن خافان قال لدا بى وبذلكت وأت عير ابن خافان توكه تعالى اولئك الدبن مدى مدّ فبهديهم اقدّه فل لااستُلكم الها خرالاية فيه لابن ذكوان احد عشر دجها الآول التوسط في المنصل والاشباع



والنفصل والاشباع في افدته والسكت في اجراان فقط مع العنج في ذكرى من غاية إلى لعب لامن طرابي العلوى عن لنقاش عن الاخفة، ومن كامل لهذلى من طريق الجبني عن ابن الاخرم عن الاخفة من التاتج المدالله وبيرة المصل والمنفصل والاشباع فماقتة ع April & West of Mills in Minds السكت في استكم وجرال عط الدمن لارست و لا بي لعز المون و المون المون على المون وانالم تاخنيها لماخ ثيرتهما من لكلام فود نف ك فللااستلكم عدداجرا النفين ولا فلاف والأدماء والدراء معلومة لورشموسي كامرفي لبقرة وابقي كنشق إلدنيا فبالحزة ارمغة اوج الآول كذلك خطايا ناكفاحياكم فحالبقن وابق كمشتق يجيكذلك عدم السكت في اسستككم يانه باخلاس كسرة الهاء (يس) ويخلف (ب) و المناح ا فقط معالنخفتي في نوله باسكانها (ى) العلى كنشقي تزكى كذلك ان اس كِستر علداجرا من لتسيوال طبة النون ووضلا لحسزة بقدها وصلا وبكرها فيالابندأ واكثر الكت الت أن كذلك معالابدال في قول (ادجع) لاتخاف بجزم الفاء من غيرالف (ف) ومنول لاعن ومرادي والمرادع عليه اجوا لابن مهران فيغير تختى كنشقى هككذاك انجيناكم بالتاء مضمومة مكأ غاینه علے ۱ ذکرہ ابن الجزری االنون من غيرالف بعدها (ف رخل) وواعداكم خ نتره الثالث في استُلكم كذاك والسلوى كنشقي مارزفنا كركانجبناكر مرآنف مطالتحقيق في فوله عليه اجرا أفيحل بضم الحاء (ر) يحلل بضم اللامر الأولى (ر) ولأ من روضة إلى على وارشا و خلاف فحاكح فمالتاك وهوان يحرهوى كتشقياهتك ابالعزوالمستنه لابن سوار عن غراب سيطا وكامل كذلك بإموسى مثلها انزى بكسرالهنزة واسكان الثاء الهذلى وغاية ابن مهزان (يس) لنزضى كشتقى موسى كامرفي السقرة ا فطالب من رواية خلف من طريق بْقْغِيمِ اللَّامِ بَخْلُفُ (ج) بملكَا بكسرالْمِيم (دح ك يع) و غيرابن مقسم ومن روات بضمها ﴿ فَ رَحْلُ ﴾ حملنا بفتح الحاء والميم مخففة ﴿ ح خسيلاد آلزانج كذكت مع صف رحه خل) واله موسى كشنقي اليناموسي كذلك الابرال من لمبهج وغاية تتبعن باثبًا تالياء وصلا ﴿ اح ﴾ و في الحالين ﴿ ديع ﴾ إلى لعساما وكفا نيرا بالعز وسسبقدابن مجاجروا كدكار وكذلك الا بفتحها فحالوصل (جع) امكام فحالاعراف وبولابن سوارمن برجيطا ولابراسي بفتح الياء (احجع) عالم ببصروا بالتاء وغاية ابن مهان من رواية ﴿ فَ رَخُلِ ) فَنْهِ ذُمَّا فِا دَعْآمَ الذَّالُ فَيَ النَّاء (ح ف رخل عنف من طريق ارم فسيم تخلقه بكسرا الام (دح يع) لغرقته بفتح النون واسكان وبولمشده ورعذاكثرالفين وفيروجها رافزان لمانحنه به الكول السكت بي المنفعة مل والمنصل ملحقيق من لكا مل لحرة مين التجريب

من دواية خادد و بو مذهب الشيراك وسسنط الخاط عن الكادني عذ الآتي كذلك مع الابرال من غايّه إلى العد ١٠٠٠ قول نشاتي - وعايشر كمانها اذا حاءت لايومنون فيرلإبي عرو باعتباد ما تب النفعهل والمتقبل واسكان يشعركم ولخشار... والهاحه وباعتبارالهم والابرال سسبعة وعشرون وحيه الآول الاسكان والقعرفي لمنغص سح المدبقد إلغبن فحالمنصل والهمز في لا يوسمون الدوري من الشيروال علبة والمستغروالمبهج وجي قرأة الداني على إلى الفتيح فارسس والبي عرو من روايتيه مره المرابع ا تمن غاية إلى لعسه وغيره والمالية المالية المال اتّ نی کذمک نکن مع الایاں السوى مث الشيديرات طية al point of the state of the st والكاغ والهادى والداية وعلم عندي وللنه وعا عندي والبتعرة والشلخيص وغيربإ الحاء وصم الراء مخففة (عى) والاسكان وتخفيف الراء ردی وفارد عن الله الله عن اله عن الله وی فراهٔ الانی عبدا به فقط (أُجْرِ) ينفخ بالنون مفنوحة وضمالِقاء ﴿ ﴾ ترى ف س عبون ولاور كالمضار فلا يخاف بجم الفاء من غيرالف قبلها (د) منالمهج والمستنبرولاءعرو Bie sid with the state of the s بقضح كالحتك وبالنون مفنوحة وكسرانصاد وفتح السياء من رواينه من غاية إلى لعلا المانف المان وقاعن وقال المان الألث المربقدرتواشانية الاخيرة (بع) وحيه بنصبانياء (بع) المكننيّ فنشغى Price is half to the contract of the contract في المتصل مع الهمز من رت و كام هنا تترى كالمنقبارك وانك بكسرالهن ع (اص) تضي و المنازق المن الدالغزوغيره آلوآتع كذلك كشنق يبلى كذلك سؤانه أكام فجالاعراف وعسم كالحيث المرا المفالفانية والمانية المرابعة الم فكن مِع الابدال من ارت و فغوى كشنقى اجتبيه كالهنك وهتككشنتي هداى كامرفي البقرة Wields Vice 6 20 miles of the constraint of the كالغرابضا انخامس بشقى كشفها عى كذلك حشرتني بفتح الياء (١دجع) اعجكالمية الاستسباع نے المقس مع الهمز ال وسن كذلك لكن تنى كنشني وابعى كذلك النهمت لهما ستميخوها وقف مع الابدال وكلابها لابل يحرو والمهاركابصارهم ترصى كشتقى وبضم التاء «صر» زهرة من دوابتي من العراقيين بفغ الماه (يع) الدنباكشتَّقى وابقىكذلك للنقوى مـــّــلها Sold of the state الكاتبع المدفئ للغصى يقرر The state of the s ثانهم بالياء (دك صف رع خل) الأولى كننقي وننزي الفين وكذا في لمنفس مع a constant of the second of th كذلك اهتدى مشلها اذالم بتعهل بالساسك الهمز عدورى من التبسير Secretary of the second والث طبية والمبهج وهى قرأة سورة الانبياء عليم التلام الدانى على بي لفسنج فايسسو عل دبي قرا بهنم القاف وجزم اللامرمن غيرالف وادح له ص ولابي محرومن روايتيه مناية جع بع ﴾ أفذيه كالنصاري نوحي بالياء وفنع الماء كلهم غير إ Sale of the Assessment of the State of the Sales of the S إلى لوسلا النّامن الاشباع في المتصل مع الهم لابل عمرو من روايتيد من العراقيان الأسع الترسط في لمنفصل والمتصل معالهم للدوري من كاط الهذلي والإبي عمرو والمنافقة المنافقة ال مخارمضه وإيالغر العاشر الإفايك من والعصرف النفصل والحابة برالغين في المنصن تا الهم لعدوري من النيسيروال طبة والحافي وللسوسى من المهيج والمستقير والإلى عرو من دوايتيه لابن مجاج من جه الاختيار انحادي عشر كذلك لكن مع الإجال السوسي من العنوان والمستنبر والبهج وبهى قرأة المبان على فالفستح فارس والإلى حرو من دوابنيه لابن تجامه من جهة الاخيار الناز حشر

التوسط في المتصل مع الهمز لإلى عمرو من العنوان ومن الشطبة على فول التك تستحشر كذلك لك مع الابدال السوسي من اليؤان ولا بى عرو من روايتيه لا بن مجام من جهة الاختيار إل القي عشر الاستسباع فى المنصل مع الهمز الخامس عشر كذ لك مع الابدال وكلا بهالابي عرو مزروايته اهری و بیم اگرین و زیم نیم منالعافيين الساكس عشر المدفئ لمنغصل بقدرا لفين in specific to the silver of the section is the section of the sec وكذاخ المنصل مع الهمز للتور من لتبسيرواك طبية والكافح والهايتر والهادى الولريوا بغيرواو ﴿ ذُى راك بنف ليل فقة الراء والهـُمزة والشخيص وللسويى من (ج) وبإمالة الحمين تارة (ح) وبإمالتهامعا تارة المبهج ولابي عرومن روابته عن في المراجع الله من الله و في المراجع و المرا لابن مجامه السابع عشر (نی صف دخل) ویخلف (م) نستعجلون بانبات انیاء الله في المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع المراجع والمراجع والمراع الاستنباع في المتصل ما لهمز (يم) منى كالمت انهاركابصاره وطال بتغيم اللام بخلف لابی عرومن دوابتیه من (ج) ولا يسمم بالتاء مضمومة وكسراليم (ك) الصِّم العراقيين النامن عثر بالنهب (ك) الدعاء اذكتهداء اذفي البقع مشقال الوسط فحا لمنفصل ولمقول Said which will be a single and its and بالرفع (اجع) وكفي كالحت وصنياء بالهزم مكان السياء مع الهم لاور من كابل ﴿ إِنَّ جِنَا مَا بِكُسُولِكِيمِ ﴿ لَ وَانْتَ كَانَدُرَتُهُمْ فَيَالُبِ قُنَّ اليذلى الناسع عبتر اتمام الحكة والقصرفي المنفصل اف كامرفى لاسرى المه كامرفي الموية نادى كالهنك لحقه كم والمدبقدرالفين في لمتقهل الله عله غير ( ك عجع ) وبالنون (ص يث) الربع بفتح الناسفن في ويد المالية مع الهم و للدوري من لمستنر الياء والف بعدها (جع) نادى كالحلة مسنى باسكات ورؤسم ونفاعن وفي علقة ونفاعن وسي وغاية المالعلا العشرون الیاء (ف) وذکری کا لنهاری نقدر بالیاء مضمومة كذنكت فكن مع الابدال وفتمالدال (بع) فنادىكالهلك بنجى بنون واحدة و الدوي من المستنبرايف اتنديدالجيم (ك ص) وزكريان كام في اول ميم نادى and it is it is a state of its and it انحادتى والعشرون الؤسط من والمالة عن المالة عن ال كالمك يجي كموشى فاعبدون كامهنا وسوام بكسرالحا. في المنصل مع لهمز للدوري المائة وتناع أن المعادلة المعا واسكان الراء من غيرالف (ص ف ر) فتحت بتشديد من سبعً ابن مجابد النائي ولمفارخة المفارخة الم والعشرون كذلك لكنامع الناء (ك بع يم) إجوج وماجوج كا مرفح الكهف هؤلاء المعاورة عمال المعالمة المعالم الابدال للدورى من رست و الهة كالنساء اوفي لبيغرة الحسني كموشى وتنتيهم كالهيج في المعلى وكذلك وفقاعن وفي المعلى وفقاعن وفي المعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى والمعلى وفقاعن وفي المعلى والمعلى وفي المعلى والمعلى والمع لاالعزا للكتث والعثرون نطوىالتهاء بالتاءمضمومة وفثم الواو ورفع الهمزة دجع الاستباع في المنصل مع الكتب بكسرالكا ف وفتح الناء والف يعدها (ادح ايس الأنمز الآبع والعشرون لذفك مكن مع الابدال اجع بع) مِنا فا بالأبدال (عجع) فالزبوريضم الياء (فخل والمنالية المالية الما من المنافق الم كلابها لاورى موالعراق نخامسره العشرون المدبقدر لفين فح المنفصل وكذا بالمنقبن مطالهم الدورتى ن غايرًا لِهِ العر كتوسس والعشرون الاستسباع غ المتصل مع الهمز للدورى من العراقين السابع والعشرون الوسط في لمنفعل المغلل ع الهمز للدورى من ارث واله آلعز ومهنا وجوه اخرم الابدال والمدولم ناخذ بهما كما يحوفت ان مسدكنا مهوعدم الاخذ بلد

مع الابدال وامته تعالى اعلم في و تقتل المرابي في المازي المربع الما والما المربع الما المربع المانيسير والشّاطبة والكاخ والها دى والدابّ وبرزّاً الماني على إلى لغسنج والخافاني الثّانَة الرّقِيّ في الاول ولتفخيم في الثاني من من من من المناه و مناه المناه Established to the state of the (G) objection and reaction of the state of t كخيص بن عيد وطبع السان المنافقة الم النَّالْت الفخيم فيها من وفير فالمعان الماسية ا التذكرة وبرؤا الداني عي ابي كحسن الرابع النغنيم وي واللاستان والله ويعارفه والله ويعارفه والله ويعارفه والله في الاول والرقق في الله في عبادى بإسكان الياء (ف) يوحيكا لهذ قال رتباحكم بهم المان و المان منالعنوان والمجبتي فوله Lestis Comments of the second القاف ومبفراللام من غيرالف كلهم غيره) ويضم الباءجي تعالے قل الذكرين الي توار نبؤنے بعلم فيہ المارُن سست المعالمة عنه المامية المعالمة عنه المعالمة المعا ادجمعلومة ولاوجلخ تصر المتاعة شئ فرا بادغام التاء في الشين دي) سكاري المنافعة الم بنونى علىصورة الشبيهين كالمنصاري وبفتح السين واسكان الكاف من غيرالف الفي الماليان عن الماليان الما لكونه مستنفا دا من ظا بر قبلالراء (ف رخل) بسكارىكذلك نوليه كالهتك نشا. الى الثاطبية وان كان مذيب كبشاءاني فحالمبقق نوفىكالهتك وربت بهمنق مفنوحة بغد mesociallibration of the delibration of the state of the حاحبالتكرة وحاصب الباء (جع) الموتى كموسى ليضل بفق الياء (دح يس) المولى التشلخيص ومبان عنه كالحلة الصّالحات جنات بإدغام الناء في الجيم (ي) ثر فولدمتسآلي فل تعالوا اس ال قواد من املاق فيه لخرة ليقطع بكسراللام (ج ح ك يش) والنصارى كامرهذات اثنان عشروجيا الآول كامرفيطه ناركا بصارهم المتالحات جنات كامرآنفكا (2-3-16) 1531 (2) 153 (2) 153 (3) السكت في نعالوا أبل و في ولؤلؤا بالخفض (دح له ف رخل) وبابدالا لهنم الاولى ستبييًا مع عدم الخنة وفي Sie State of the s واوا (عصجع) ووففاً (ف) وبابدال الثانية واوا من ملاق كخلف من البشبر سَاكِنَا مَدَّيَا تَارَةَ وَفَقَا ﴿ لَ فَ ﴾ وبَسْهَيلُهَا مِعَ الْرُومِ تَارَةً والثاطبن والكافح والتجرير والمعترق ومراق وفعو في والمعارض وجامع اليان وبه دّرا الداني وياببالها واوامكسورة بالرومرتارة وقضا لالوثام سواه بالرفع كلهم عيرس.

رج حبع) وفي الحالين (ديع) بوانا بالابد و بيني باسكان الياء كلهم غير (ال ع جع) فرليق فهو البكسر اللام (م) وبغيم الحاو اللهم (ج زح الديس) وليوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (ص) وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (ص) وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المذاخ (حي ومن ورسي وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المن المناء (ص) وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المن المناء (ص) وليطوفوا بكسر اللام (م) يتلى المناء (ص) وليطوفوا بكسر اللام (م) وليطوف نط اد الفتي فارسس الثاني كُذِنكُ مِعِ النَّقْ لِي فِي مِن املاق وقف من اللي في والكامل ومن الشاطبة اينها النائث الكت في نعالوا الموفي سنسيًا مع الغنة و في من ملاق كخنسلاد من المجريد وجام لبان الآابع إكذ لك لكن مع النفل في مناملاق وقفالخن لاد ايب من الكامل الخامس عن السكت في منا بوااس والنكت فيشئيا بلاغنة وعدم السكت في من المان خلف من التيسيروالشاطبة والكاخ والشذكرة وتمخيص بن بيتم وبرقراً الذني عع إبي محسسين س كذلك ير انعش في من املاق وقفا من الكاخ وكذا من الشاطبية. السبب بع عدم السكت في ثما والتل وشيًّا بلاخنة

وعدم السكت في من اللاق لحفف من الهاوي والبداية اللَّ من كذ لك من مع النقل في من الملاق وقفا من غاية إبن مهران انتسط عدم السكت في تعالوا الله والسكت في سشيًّا معالغة وعدم السكت في من أملاق لحنسلا دمن التسبيروالث طبية والكافح والتذكرة وتلحيص ابن بليم وبه قرأ الداني عن المراجع في المال المراجع ومع المالية المراجع والمراجع المراجع المرابط المراب إلى كحسسن بن خلبون المناع المناسمة المنا العاشر كذئك وكن مطلقا والمجمون المحمون في المحمود المنطقة المنطقة المحمود المحمود المحمود المحمود المنطقة ال فيمن املاق وقفا من لكافي ومزالث طبذابضا الحايج منكا بكرالسين (ف رخل) ينال بالتاء (يع) بناله المنظمة المنظ عشر بعدم السكت في نعالوا كذلك الفتوى كموسى هديكركا لهتك بدافع بفتح الياء ائل وفي سشيبًا مع الغنة والفاء واسكان الدال من غيرالف ﴿ دَحْ بِعِ ﴾ آذن بغنج المزوّ وعدم السكت الصافح من منو مور و را در المحال المحال و در المحال اطأق كحنساه دمن اليتسير (دك ف رخل) يقاتلون بكسرالتاء كلهم غير ﴿ الْهُ عجم ﴾ والسنشاطية والهاوي دبارهركا بصارهر دفع الله كإمرفي البقع لمدمت بخفيف والهداية وم وًا الداني على الدال (ادجع) نكير بآثبات الياء فيالوصل (ج) و في لوالغستج فادمسس الحالين (يَعِ) اهلكناها بالناء مضمومة مكان النوب الثَّاني عَبْرٌ كذلك لكن مع منغيرالف قبل الهاء (ح بع) وبئر بالابدال رج ي بعي النقس من الكافي والكامل تعدون بالياء ((دف رخل) معاجزين بتشديد الجيم من وغاية ابن مهران ومن غبرالف (دح) تمنى كالهك امنيثه بخفيف الياء (جمم) الشاطب ايصا ومينا وجوم والمنافقة المنافقة ال اخرا اختبها وای وجوه قتلوابنشديدالتاء (ك) مدخلا بفتح الميم (اجع) السكت ع حرف المد في المهاركابصارهريدعون بالتاء (ادلة مالجع) آسّاء وتوسبط مشيئه الآول انكالسنهاءاموالكم فحالنساء احياكم كمام في آلبقرة السكت فحالكل مع النقسل Sientes de la company de la co منكأكا مرانفكا تنلىك المدى تدغؤن بالمياء وففا لخلف من خايدا بى (يع) اجتبيكركا لحتك سميكم موليكر الموالي الثلاث كذلك العلا وكامل ليذلي الكاتي Cest Malie Co ملونرة المؤمنون السكت ي المنفصل عني البغي كالحدى لاماناتهم قرأ بغيرالف بعدالنون (د) تعالوا انل دون حرف المد المالخانية مع توسيط شيئا ومالسكت صلونهم بغيرواو (ف رخل) فإرفي لحربين كالإبرار في ويعلم المنافق وقفا من العوان ولمعبتي من الظاء من غير الف من الظاء من غير الف من الطاء من غير الف من من وربع وربع من المربع المناء من من وربع وربع من المربع المناء من وربع وربع المناء من وربع وربع المناء من وربع وربع المناء من وربع وربع المناء الم العمران عظاما بفق العين واسكان الظاء من غيرالف ان کیش کز لک مکن میج النقان وقفا من الكافي الرآبع السكت على لكل النع المبالية المبالي معراليف الجب لاوين عامة إلى لعسلا وكامل لهذلي ا تخامس كذلك مكن مع السكت وقفا لحنسطادمن النجريدمن فرأنه عطاعب إلباقى الكادسس لسكت على لمنفصل مول حرف لمدمع توسيط شنيدًا ومع البكت وقفا كحنسبِ ومن العوان والمجتى فهنه مسنذا وجهم نأخذبها لماغ ثبوتها من الصنعف وائتدتها لياعسهم وتهنأ وجوه اربقه اخرغرا ذكركم نأخذبها ابهنا

الأول عدم السكت ونومسيط شيئام النفل لخلف من الكافي والثاني كذلك مع التحفيق لخنف بين من الكافي والتبصرة والتذكرة وارت دا بالطب والشلخيص والناكث عدم السكت ونوسيط سشيئامع النفل لحلاد من الكافي وألرابع مرب می می می در می این این می می در This post of the state of the s مارد المارد الم كذلك لكن مع التحقيق كخلاد ابضا من الكاف وللفي في المساون عن المالية ال المه المعالم الموسى الموسى الموسى المعالمة المع والشذكرة إلش لمحيص كم ناخزبها ايصا لمام وآذآ المعنون المنافي المنافية المنا وقفع عط قوله مثال وكسرالبا، (دح بس) نسقبكر بنتح النون (الص مع) Wist Cases State with the wind of the wind وبالوالدين احساكا ففيه والماعن والماعن الماعن كذبون باتبات لياء (يع) جاء أمرياً كالسفهاء اموالكم في كخزة عشرة اوج الآول ي و المالة و و المالة النساء مَنْ كَلْ بَغيرتنوين كليم غيرهع ﴾ تجيناً كا لحك منزلاً السكت فيالهمز المنسكر والما والما وما المعنى والما و وفى سنبينا بلاغنه مصفير بفتح الميم وكسرالزاى ﴿ ص ﴾ انشانًا في الحرفين كامرانفا مه القالم المراب المالية المال هُ تُولِهِ وَمَا لُوالَّذِينَ اسْسِانًا مِهات مِهات بكسرالتاء فِهما رجع) وتَغِي كالهدى (C) While Chis (Cis) works لخلف من التبسيروات طبية اَفَتْرَى كَالْنَصَهَارُ كُذَبُونَ كَامِ إِنْفَا نَتْرَى بِالْتَصْلِيلِ (جِ) و المناء لعنانه و من المرسي المناه المرسي المرسي المناه المن وجامع البيان والتجدد والكافي بالامالة (ف رخل) وبالشنوين فيالومهل ويقلبه الفافي والكامل وبه قراءالدا أبي عيلے الوقف (دح جع) لكن بالأمالة بخلف وقفا (ح) حاء المنابعة الم إيرالفيتي فارسس الثاني ع من من من من المالة وي المالة امة كتتهداءاذ فحالبقرة لكن المشهبل هنابين الهنج والواو كهٔ لك مكن مع النسبهيل من غاية إلى لعب لا وكف يه رَبُوةً بِضِمُ الراءكلم غِير ﴿ كُ نَ ﴾ وَإِنَّ بَفِيحُ الْمُمَنَّ ﴿ ادْحَ The state of the s الدالعز الثالث السكت جع يع) وبالغنج واسكان النون مخفيفة (ك) فآنقون في الهمز المنكروفي سشب باثبات الباء (بع) أبحسبون كيمسبهم فالبغرة شتكي وري و في المريدة و معالغنة مالتحقيق لخسلاد كالحك تمجرون بضم الناء وكسرالجيم (١) خرجاً بضغ الوأ وفنافزون المجاورة الوملا في وراد ورهو منجام البيان والنجرير والف بعدها ﴿ فَ رَخُلُ ﴾ فَمَرْآجَ بِاسْكَانَ الرَّاءُ مَنْ غَيْرَالْفُ الزبع كذكك لكن كماليتهيو الانتيازي وطرون في ومولا كان المراد من غاية الإالعلا وكف ير (ك) والافئدة بنقاحركة الهنغ المالفاء مع مذفها وقف Jednie Weight and Tricker إنيالعز الخامس عدلملسك رِف) وهكذا نخوه حيث جاء وقفا والنهاركابصارهم اسَّذَا Seitifus in the second of the فالهزالمنكروالسكت في النَّا كَامِ فَالرعد سيقولون لله في لم فين الاخيرين بمسترة ور مون المراجع و سنسيا بلاغنه موالتحقيق الوصل مكان لام الجرورفع المبأء (ح يع) ولاخلاف في لحرف الناز وراج المراج والمتراد والمراج وال كخلف من النب روال طب الاول بَيدَه باخلاس كُنَّرة الماء (بس) فَآنَى كَا مِ فَيَ الْبُقرة والشذكرة والكافح وتلخيص Eight of Leaving the services Outer of the property of the contract of the c عَلَمُ الغيبَ برفع الميم (اصف رجع خل) فَنْعَالَى كَالْحَدِي ابن بيمة وبرفراء الداني عَلَمُ النَّيْبِ بِرَفَعِ اللَّمِ (أَصْفَ رَبِعِ مِنْ) السِّئَةُ بِابِدَالُ الْهُمْزَةُ بِأَءَ مَفْلُوحَةً وقَفًا ﴿فَ﴾ وهَكَنَا يَخُوهُ إِيْجُرُ وَ\* وَتَهَا عے ابدالحسسن بن غلبون السادسس عدم السكت المنافقة الم في الهمز المنكروخ شيئا بلا خذ مع كتفيق لخلف من الهادى والهدايث السآتج ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) كذلك لكن مع الشبيهيل من عاية ابن مهران النامن عدم السكت في لهمز المنكر والسكت في سشيتا ع التحقيق لحذود من اليشبيروات طبة والمكافى وتلخيص ابن بيرة والنذكرة وبرقراء الماني على الخالحسن بن عليون التآسيع عدم السكت فيها مع النحفني لحن لا من البشبروات طبية والبثعرة وارث وإي الطبب

والبادى والهداية والكامل وبرقرأ الداني عع إبى تفتتح فارسسس اتعاشركذ لك لكن مطالتسهيل من غايّه ابن مهزأن وآسا وجوه اخرلم نا خزبها أتعلم السكت في المراللنكر وتوسيط شيئا بلاغذ وم التحفيق في و الوالدين احسانا لخلف من االحافي والعنوان والمجنى وتأنيها وهنای دون ولین از البین برده می وی دو كذلك لكن مع الفنة تخلاد و المراجع الم مزالعوان والمجتى والتها المعود في في المعالمة و عن المعالمة و المعال عدم السكت في المنفصل ور من المراجع و ونوسسيط شيئا بلاغنة مع النحقيق لخلف من الكا في حيث جاء وقفا يحمرون باثبات الياء (يع) جاء احد والتذكرة ولتنخيص كالسفهاء اموالكم في الناء ارجعون باثبات الباء (بع) The state of the s ودابعها كذلك مع الغنت لعلى بفتح الياء ﴿ ادح لهُ جع ﴾ تتليكا لهذك شقوننا بفتم Control of Minimation of Solice لحنه لا ومن الكافح والتذكرة eeter of the sound of the land الثين والقاف والف بعدها ﴿ ف رخل ﴾ تكلُّون بآنبات والتلخيص بصافهذه اربعة الياء ( بع ) سخرُماً بِهُم السين ( اف رجع خل ) آنهم بكس اوج لم تأخذ بها ولم نمنع من يأخذبها ان اخذعن شيخه الممنة ﴿فَرِي قَالَكُمْ بِضِمِ القاف واسكان اللام من And a state of the غيرمفرعليه فولانغال غيرالف (دفر) عددسنين بادغام المال في المتعن The by the property of the state of the stat ہے یا نے بعض بات ربکٹ (ى) قَالَانَ بِضِم المّاف واسكان اللام من غيرا لف الے فوّلہ خیرا فیہ الارْزق اربعۃ (فرر) لارتجعون بفتح التاء وكسرالجيم (فربعخل) اوج الكاول الطول فح البدل م المان الم سوره النورمكيغ والترقبى فأخرا مرالشا طبة وفهناها قرابتشديد الراء (دح) مائذ جلدة بادغامر والعنوان وللجنبي والتبصرة والكافح والهاوى والهداية النَّاء في الجيم ﴿ ىَ ﴾ رَأَفَ بَفْتُم الْحَمْنُ ﴿ دِ ﴾ وبالابدال ﴿ ى الثاني الطول مطلقنيم جم) والمحصنات تم بادغام الناء في الناء (ى) باربعة من کامل لهذ کی و ہو طریق شهداء بادغام التاء في الشين (ى) شهداء آلا كن بشاء الى ابن بإشم الثالث الوسط رها و دعا من اعزاما و دووا الدنا و لانه المرافع المرا في البقرة آربَج الأول بالنصب كلم غير ﴿عِ فَ رَحْلِ آرَلُمُنَهُ مع الزفيق من ليتسيروك لجية الله ياسكان النون مخففة ورفع الثاء (ايع) والخامسة والوجبرونلخيص ابن بليمة West door disely freis الاخيرة بالرفع كلم غير (ع) ولاخلاف في الأول انغضب وہی فرآہ الدانی علے ابی الفسقح فايسسوالخافانى الله باسكان النون مخففة وكسرالضاد ورفع الحاء (١) و الرآبع القصرم الرقبق الم المخفيف مع الاسكان ورفع المباء (يغ) تخسبوه كيسبهم المالي المالي المالي المنظمة من الشاطبية والتنذكرة فَالْبَقَعْ تُولَى كَالْمُلِكَ كَبَرَهُ بَضِمُ الْكَافَ (يع) اِرْبِعَةُ شَهِداء Published by the state of the s وتلخص بن بليه والاعلان المنافعة الم كامرانفا وتحسبونه كيمسبم فالبقر يآتل تبقد يرالتاءعلى و ہی قرآہ الدانی علے ابی انحسن بن غلون مذا ا ذا وقف على خيرا والماذا وصل ففيه وجراخ وهو التوسط مؤلتفخيم منالتجع من قرأته على عبدالها في عنابيه فارسس وبكون المهادى والهداية حينت التفخيم على وجرالطول الالترفيق فان مذهبها التفخيم فيه وصلا فوكرتعالى وممياى ومانى فيه للازرق اربعة أوج الكول الاسكان مط لفستح من الشاطبية والكافح والسلخيص الهادى والهاية والذكرة

والتجريه والوجر الثآخ الاسكان معالتقليل من لنبسير والشاطبة والعذان الثالث الغنج معالفتح من الشاطبة والكانى والشلخيص ألزآبع الفتح موالنف يسمن البسيروات طبية توكه تعالى ولاترر وازرة وزراخرى فبه الازرق نكه أوج المالي المناطقة المنا الأول الرقق في الااء Lety Chie Chie all Ministers المصنمونة وفح وذرمن B celication ( ) in the last of the last o التيبر والشاطينه والكافي الَّكَ فِي الرَّقِيقِ فِي الأول ری و میرا می رجی المل و الما می رجی المل و الما می رجی الما و می الما می رون با می و می رون با والتقنيم فيان ني مزاليات المنافق الماء ومنابع المنافق ا المراهبان عن رفيق المالية وها عن المالية وها عن المالية المالي علىالهمزة وفتح الهمزة بغدها وتشديداللامرمع فتخها لرجع والهداية والتصرة والنحريد القبل كموسى تشهد بالياء (ف رخل) ازكي في الحفين كالملك وبه فراً الداني على بي لفسنح فارسس الثالث لفخيم بالأعلى وي المعالى الم ابصارهم كامرابسارهن كابصارهم جيوبهن بكسرلجم «دم في الاول والرقيق في لنا أيا فرر) غيربالقب (له صبع) آيه المؤمنون بضم الهاء (له من العنوان والمجنى والذكرة الآياى كالمت واماتكم كوابناثنا في لبقع الاان نتهيل لممزة tidylotidi. المعادل المالية المعادل المعا وبرقراً الداني على إي كسن الاولى ببنهاوبين الياءهنا وهكذا نخوه حيث جاء وقفأ آنيكم بن غلون ولاضاف نی Eie who will be stated in the state of the s كالحتك على لبغاء آن كمن النساء الافي لنساء الاانه كهؤلاء ان مرقن وارزه بن والمال والمال ومع وفتر المال ومع وفت كنم في البقرة على فعلم هج اكراهين الإمالة بخلف ( سورة الاعراف بيز وُلِيْكُ فاكان وعومهم اذجاء بهم مبينات بفتح الياء (ادح صجع يع) كمشكوة بالإمالة باست الاان قالوان كت (ت) درى بكسرائدال واظهارالياء المدغ وهنرخ مرفوعة ظالمين فيه لا بي عروضت منونة مكان الياء المدغم فيه (ح و) وهكذا الا بعنم العال عشروجيا الآول النقابر (صف) يوقد بالناء مفتوحة وفتح الواووالدال وتشديد في وعوبهم والمدلقدرالفين بالمرود و المرود القاف (رح جع بع) وبالتاء مضمومة فقط (صف رضل) فئ لمتصل والهمرني بمسسنا والقعرفي لمنفصل للدودى بكادرتها بادغام الدال فالزاى رى ببيع بفتح الساء وفا والمواجعة المراجعة المراجع منالتيبرواث لحبن وبهى (ك ص) بحسبة كمِعسبهم فالبق فوفية كالهدى وأة الدازعيل بالفستح منتيه كذلك مربها كالنهائ بركادسنابرد.

السين (ى) بذهب بضم اليناء وكسرالهاء (جع)

السين (ى) بذهب بضم اليناء وكسرالهاء (جع)

الابصار كابصا رهم الابصار كذلك خلق كام في الرهب والمرافق والمناد الي المناد الي مبينات كام إنفا من يشاء الي والمن والمناد الي والمناد الي مبينات كام إنفا من يشاء الي والمن والمناد الي والمناد الي مبينهم في المرفين كام في والمناد والمن بغشية كذلك سحاب بغيرتنوين ﴿هِ ﴾ ظَلَمَاتَ بالحفض فارسس من فرأنه على عيد الباغ ولابي عرومن روانيه من غاية ابن مهران التاتي كذنك لكن مع المد بق در بالابصهار د به مسينات كامل ما سي كل بالمنفض (ف رخل) مبينات كامل ما من كام في المنظم في المرفين في المنظم في المرفي المنظم في المرفي المنظم في المنظم ف الفين في المنفصل الدورى من رواية التيبير من قرأته على به الحسن بن غلبون ومن الثا لمبية وم<sub>و</sub>اختيار ابن محامد لابي عمرومن رؤيته انْ نَتْ الإبدال مع قصر المفص للسوسى مناليسير والتالمة والكانا والشخيص ولابى عرومن روابنب من لنجرة وبواخيًا رابن مجابه من روايته إبعاً الآبع التوسط في لمتصل مع الهمزني باسهنا دميج الفيصرين اث طبة على تون ومبسوط ابن مهران الخامس كذفك عكن مع التوسط في لمنفصل من الارشا ولا بي الغروط الفذا

البادس لابال موالقصر من الشاطبة على قول السَّابِع الاستباع في المنصل والهمز في بأسنام القصر الشَّاس كذلك لكن مع مدالمنفص بقدرالفين التأسع الابال مع القصر وهذه الوجوه الشلة لبعض لعراقيين من رواينيه مع المربقدر الفين في المتصل والهمزنج بأسب موقصرالمنفصل الدورى من العنوان والسوسى من المبهج والمستنيرانكاديجش المراد ا البقرة ويتقه بكسرالقاف واختلاسكسرة الهاء (ب يم) كذلك مع مدالمنفصيل بقدر وبكسرالقاف وصلة الماءسياء (ج له دف رجرخل) الفين من غايزا بي لعبلاء 22 Balling Market Market State Control of the State of th وبكسرالمة اف واسكان الماء «ح ص عي» ويخلف « ق » والمبهج والهادى والهدابة كااستخلف بضم التاء وكسرائلام فاذاابتدأ بضم المتمزة مرادة و وينا المرادة و ال آ<del>ت في ع</del>شر الإبدال مع لقصر April 1 Constanting to the property of the pro مِنْ علان الصفراوي من كاكسرها في الابتداء البافون (ص) ارتضى كالهدُ وليبائهم Sold Strain Charles Strain Str بوايّ الروك ويوللدا ني باسكان الباء وتخفيف المال « دص بع » تخسبن كيمـــّـبهم عي شيخه الي محسن برغلبون فالبق الابالياء هنا: (ك ف) وماويم كالحدة مزبود صلوة من رواية السوسي الثالث إبادغام المال في المتهاد (ى) تُلَفَ عورات بنصب الشاء عشرالاشتباع فالمنصل المثلثة (صف رخل) الاعمىكالهي البعض أنهم بادغا والمعزفى بأسنام والقصر الرابوعة لذلك لكن مع مد الضاد في النين وبالدال الهنم الفارى ، وبالامالة فقط رجع والمنافع المنافع المنا المنقص بعدرالف بن سئورة الفرقان انخامس حشرالابدال مجق افترية كالمضارى تملى كالحدى يلقى كذلك بأكلمنها فرابالنون والمالة لوالمناه المالة لوالم لوالمناه المالة لوالم لوالمناه المالة لوالمناه المناه المالة لوالمناه المالة لوالمناه المالة لوالمناه المالة لوالمناه المالة لوالمناه المالة لوا المنفصيل ومذه الوجوم (ف رخل) ويجعل بالرفع (د لهُ ص) بالساعة سعيراً باد غام الشثثة كجهودالعرافيين من الناء في السبن (ئ) صنيقاً باسكان الياء مخففة (د) والنير والتراعر يحشرهم بالنون كلم غير (دع جع بع) فيقول بالنون (ك) فوله نقالح يابنى ادم وانزلنا ءانتمكا تذرتهم فحالبقرة هؤلاءام كالنساءاو فيالبقغ نخذ عليكم لباسا الابه فيه للاذق Eichens die ist Minister Con Mi بضم النون وفع الخاء (جع) تستطيعون بالياء كلم غير سمعة اوجه الأول الطول في مدالبدل وقصرواوسواتكم. (ع) زَى كَا لَمْ<del>هَارِ عِبْرَى</del> كَذَلِك تَشْقَقَ بَسْتُديدالشْين وفتح النفوى وترقبق خبر (ادك جم يع) وننزل الملائك بنونين النانية ساكنة من المناوية منات طبة والشصرة التجريد عن الله والدوالة المعالمة ومعاد وفعا وتحفيف الرَّاي ورفع الملام ونصِّيا لنَّاء (د) بَالْمِنْنَي بَفْتُح والهادى والهابر الكاني الياء (ح) وَوَلَيْنَ كَامِ فِي الْمَائِدَةُ قُومَى بَفْتِمُ الْيَاء ( اهِ حَ كألك لكن مع تقلبل لتقوى الم المنافقة وترقيق غيرمن الشاطبية is desired of the color of the اللَّ لَتُ كَذَلِكُ لَكُنْ مِعْمَنِم خيرمن الهنوان والمجتبى الآبع الوسيط في مداليدل مع قصروا وسسواً كم ونفسيل الفوى وترثيق خرمناك طبنه وحام البان انخامس كزلك كن مع توسيط وادسواتكم منالتيبرواك لمبنه الساوس الفصر الفوى وترثيق خرمناك طبنه وحام البان انخامس كزلك كن مع توسيط وادسواتكم منالتيبيرواك لمبنه الساوس الفصر نی مدابسل و نی واوسسوانکم وفنح النقوی وترقیق خیرمن ال<sup>ت</sup> طبیهٔ و پیخیص بن ببیمّ و تبصّرهٔ کی آنسانج کذلک کش مع تعمّیم خیر

من لتذكرة لابي الحسن بن غبون وبرفرا الاني عليه فول متسال فاذا جار اجلهم لايسنا خون فيه ملازق ثمثة اوج الكلك سهيل والرقيق من الشاطية وللخيص إبن بليم والكافي النائج النسبيل مع النفيم من مذارة الداكس بن غلبون ولعوال والمجنى Tidickes the table to the state of the tide to the tid Like John Down as we will have a serve of the serve of th (Cal) (Calos) الماس موسطه الماس معنى Control Contro ؟ الثالث الامال والرقيق म अधिकार करा । وراي المنافي وراي المنافي والمنافي والم من كتب يروك لمية ولكافي والبيمرة والتحرب والهادى الكافي على العسل والمعالم المعالم المع والهابة وقداخانا فيه وجهب رابعا ويوالايال مالنفخهم جمعه) وكفي كالهنك وتمود بالنؤين كلم غير (ع ف يم) and white the state of the stat لكناه تركناه لعدم مساعدة هويه كالهذ نحسب كيحسبم في البقي الريلح باسكان الياء والقاصفاء عنادعام وحراف تعلى والتاسعن الطرق له فبما على والتراعل من غيرالف ( د ) بَشَراً كَمَا مِ فَى الاعراف لَهٰذَكُرُوا با سَكَان Chiciotally ( The standard of فوله نعالي واذكروااذ حبعلكم Sis Constitution of the Co خلفاءمن بعدقوم توح الذال ومنم الكاف مع تخفيفها ﴿ فَ رَجْلَ ۗ فَآلِي كَالْهَدِي وزادكم في الخلق بسطة في شَاءَانَ كَالْسَفْهَاءَامُوالْكُرُ فَالْنَسَاءُ وَكَوْكَالِمُكُ اسْتُوى لابن ذكوان اربع اوج الكول كذلك تآمرناً بالباء (ف.) سراجاً بضم السين والراء من غير التوسط فئ لمتفصل واطالة الف (ف رخل) أن يذكر بِمُخفيف الذَّال ساكنة والكماف وزادكم وانصادني بعبطة OF THE COUNTY OF THE PROPERTY من المعاملة مضمومة (فخل) بِقَرْوابِهُم البَّهُ، وكسرالنَّاء ﴿ الدُّجِعِ من التسسروات طبية ويي طريق زيد والقبائب عن وبكسرالناء فقط (دح يع) بَصَاعَفَ بَسْديدالعين منغير الهنى عن العبورى ويبو الف (دجع بع) وَكُدَّلُك الا برفع الفاء (ك) وبالرفع فقط للنقاسشس عن الاخف (ص) ويخلد برفع الدال ( أن ص) وذرّياتنا بغير الف قبل ايعنا من طربق العساوى الناء (ح صف رخل » وَلَلْقُونَ بَعْمَ اليا، واسكادُ By spirite did like to Bold to with الت نی کذیک کئی موالسین اللامر ونخفيف المقافئي (ص ف رخل) Of Michael States of State في بعبط و بوالمطوعي عن المراجع والمراجع وال الصورى وللبدائى عن سويرة الشكراء الرين المراج وي مسم فرا بامالة الطاء (صف رخل) وبإظهارالنون عند الرملى عن الصورى اليت الثاكث الوسط في لنفصل الميمهنا وفيا ولالفضنس وف تشاء بالابدال (جع ﴾ والمناور وما من المناور وما من المناور والمناور والفستح فئ زاوكم والصا و التهاءاية كالنساءاوفي لبغن تآدى كالهذك آتى بفتح الياء ويرا في المرابع و المرابع فيصط وبولان الاطرم (ادح جع) بكذبون النباسة الياء (بع) ويضيق النصب عن الاخفش من كتِّ طِية (بع) بسطلق كذلك بعدور كالهتك ارجة كام في الاعراف سحار كابصارهم ان به المنه المنه الفائية مع الف الفصل بنه الابراء بعده و بتسهيل المنه في الفائية مع الف الفصل بنه الابراء و بيسه بنيل المنه في الفائية مع الف الفصل بنه الابراء و بيسه بنيل المنه في والعوان والكافح والميادى والهداية وتلخيص بن معيمة والتذكرة والشعرة وغيرا آلآبوالاشباع فالمفصل والامالة في زا وكم والصاوفي بصطة من العرافيين حن النقاش عن الاخفش مإنا عامته مرات المنفعهل واذااعترت إجماع لمنفصل مع المنقبل برنقي الوجوه المستبعة فافهم وقير للسوسي خمسة اوج الكولَ الفصرة المنفصل مع السين في بصطة بن التسبير والشاطبة والنكاف والهادي والتبقرة والمستخيص وغرط الثاني الفصر مع الصا دمن المستنبرة بن سوار من روابا ابن عبست

عن ابن جرير الثالث المدبقدرالف بن موالسين من المبهج والشذكار الرابع كذلك موالصا ومن غاية إله العدلا الهمداني انكامس المدبقدر تلاث الفات مع السين من التجريد والارت و والكامل وأذا عبرت اجتماع المنفصل مع المنصل برتفي Search September 1/49] الوجوه الحاثئ عشروجها مب وفي كحفص خمسة اوج عندي وبر والموادن في والمرافق والموادن في المواد والمواد والم الآول القصرن المنفصل موالصا دخ بصطة من وبود و فاق و و المراق الروضة والمستنه وجاميان فارسس وكفاية إبى العز من رواية الولى و ذرعان وه و در در المنظم المنظ هما عن عرو وحفص الثاني التوسط فئ لمنفصل مع وهو و هو ق المعادن عن المعادن المعادد السين من العنوان والمجتبي ومسبعدابن محاب الثاكث الثلثة معلومة لورش خطأ بانا كفاحياكم فيالبقرة الاشر المناسبة الم التوسيط موالصا ومالكامل أَكَامِ فَي طَهُ بَعِيادَى بَفِيمَ الياء (اجع) حَاذَرُونَ بَغِيرالفَ الله و المنظم الله و الله و المنظم الله و ا من غيرطريق عرو الرابع المدبق درادبع الفاحت مع إمالها والهنزة مكاوقفا (فخل) لكن مع نسهبلها على السين من لتسير وكذا من امِّله (ف) وبتقليل لهنزة فقط بخلف في الوقف ﴿جِ ﴾ طربقال طبة على تول وبإمالهٔ افیه ایمهٔ (در) علی الاصل فی ذوات الیاء آن معی والكافي والهابة الخامس Giewali waling wali كُذْلَكَ مِعِ الصاد مِنْ الْحَافِي المكان الياء كلم غير (ع) سبه بن بانيات الياء (بع) كل والهداية واذااعترت فَقِ بَنْفِيمِ الراءَ مَا رَهُ وَرَفِيقِهِا مَارَةَ اخْرَى لَكُلُ مُنَاءَ آرِهِبِم و الماع واوالناون بلغ الماع والماع وا اجتماع المنفصل موالمتصل كشهداء اذ في البقرع عدول بفنح انياء (احجم) بهدين مانبات فين والمعان من والمعان برتفي الوجوه الحاشعة عرب الفرائد المائد الم الياء (يع) ويسقين ويتفين ويجيبن الثلث كذلك ورثة جنة فافهم تؤدنت لي الله نخبانا در الفري ونبرعن من الفري الفري الفري الفري الفري الفري الفري الفريد عن الفريد ال بادغام الناء في لجيم (ي) لابي بفتم الياء (احجم) واطبعون ولماحادموسی لمیفاتها ال بانبات الياء في ثمانية مواضع هنا (يع) آجرى بإسكان الياء قوله البكت فيه لاب عرو ور في المنظمة في خشة مواضع هناكلهم غير (ال ك عجع) والتبعل بقطع بإعشارمراش المدالمتصبل which the first in the state of ومرات المدالمنفص وبإعتيار الهزة مع فحتها وإسكان الناء مخفيفة والف بعداليا، ورفع تعسليل موسى وفتحه واعتبار العين ﴿ يَمْ ﴾ كَذَّبُونَ بانبات الياء ﴿ بع ﴾ متى باسكان الياء كلهم Cupice de Cipie de Ci الادغام والأظهار في فال Con Distriction of the Contract of the Contrac غبر(ج ع) جَبَّارَبَنَ بالنقليل بخلف (ج) وبالأمالة (ت رب وباغبارالاسكان ونفي عند المنافعة الم انَّ بَفِتِمَ الياء ﴿ ادح جع ﴾ خَلَقَ بَفِتْمَ اكْنَاء واسكان اللام والاختلاسس فىارنى تمتون مىنى وفاهلكاهموفقاعن (ف) وحها فعدك بمستخراجها غير ك نهنك علىان الفسية نے موسی لابحی<sup>و</sup> علی لمه فی المتصل بقدرتلث الفات كاعرفت في نظائره نقس عليها ذلك والافرنفي لوجوه الى سنته وتنتين لكن لم غط الفتح في فعلى علے التوسيط في العبْر بين من المد. قول تعب كي بهت مُ لكت شرا الفوم الذين كذ بوا بايات فيه المازرق اربع اوج اظهار بيهت ذلك مع وجوه مرابدل لسكة الطول م! لساطية

والهادى والاعلان والعنوان والتبصرة والتجرير والوسط من التسيروالشاطية وتنخيص بن بيتم والاعلان وآل<del>ا آب</del>ع ادغام بهت ذلك مع الطول في مدالبدل من كامل لهذلي وغاية ابن مهران ومنهى بي الفضل كزاعي مورة الانعام in did the constitution of مر المراجي ال Phe distance of the state of th تولدنت لی وا داشلی من (ف) ولا وقعاما المالية وقعاما الم عليهم اياتنا قالواالى اخر المن وقعامن المالية الاته فيه المازرق ستداوج الآول فنح تشلى وطولالإثنا ونرقبق اسب طيرمراك طبية (دح رجع یع ) فارهبن بغیرالف (ادح جع یع) اصحالا Estedis de dissolution de dissolutio والاعلان في احراوجهما الابكمة بلام مفتوحة من غيرهمزة قطع بعدها ولاالف وعا واعلى المالية وفعا عن ورا والهادى والهداية والبفرة وصل قبلها وفتح التاء (ادلدُجع) فَالْعَسْطَا مِنْهُمُ القَاف (to Co) we also with the land of the land والكافي والنجرير الت تي كلهم غير (ع ف رخل)كسفاً باسكان السين كلم غير (ع و الماندان فتح شكى وقصراباتنا وترقق السّماء أن كفي لسّماء كل في النساء ربي بفتح الياء ﴿ ادح جع اسا طرمزات طبية انتات كذنك لكن مع تفخيم اساطير مر المرابع الم نزله الروح الامين بنشديدالزاى ونصبالحاء والنوت من تذكرة إلى تحسين بن المالات والمعاط ورا والمعطى المالة (ك صف ربع خل) بكن بالتاء (ك) آبة بالرفع (ك) غلبون الرابع نفليل ثنلئ آغَنَى كالهديُّ ذَكَّ ي كالنَّهاري وَتُوكِلُ بالفَّاء والمالكاللالم وطول اياتنا وترقيق اسطير مكان الواوالاولى (الدجع) يرتك كالنصارى Diedicie o مزالت طبية والاعتلان بَبَعِهُمُ باسكان التاء مخفيفة وفتح الباء (١) الخامس كذكك لكن مع تفخيم اس طيرمن لعنوان والمجنبي سورة النمشل فنختد والمراجع والمناوي السادسس نفسيل ثنلى صَلَسَ فرا بامالة الطاء (صف رخل) وبَشْرَى كالنصاري والمراجعة والمؤدل ودوم وتومسنط امائنا وترقيق اللَّحْرَةُ زَبَا الدَعَامِ النَّاءِ فِي الزَّايِ (ي) آنَي بَفْتِحِ السِاءِ اساطرمن الث طبية (ادح جع) بِنَهَابَ بغير سُوْين (ادح لاجع) فَالنار وَلَمْ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ والتِسيروہی قرآہ الدا نی مراد المراد الم كابصارهر راها كراك فالانباء ولى كالحدي وورث ع الى لغسن فارس بناحد سَلِيهَانَ بَادِغَامِ النَّاءِ فَيَ السِّينَ ﴿ يَ ﴾ وَآدَ بَاثْبَاتِ اليَّاء دابن حاقان فود نغيالي The first poor of the last of فالموقف (يع) اوزعني بفيم الياء (جه) رَصَيْه واعلواانا غنمنم من شيئ كالمنت عالى بالدولى مفتوحة منددة والنائية مكسوره حص المنائية مكسوره حص المنائية مكسوره حص المنائية مكسوره عبران الدولى مفتوحة منددة والنائية مكسوره عبران المنافع المنتم من فيرسوب و المنافع المنتم والمنافع المنتم والمنتم والمنافع المنتم والمنتم الحافوله يوم النفى الجمعان بنونان الاولى مفتوحه من في المنظم الكاف هم من الاخبرة (د) فيكت بينم الكاف هم من المنظم الكاف هم من المنظم الكاف هم من من المنظم المنظم من غير شوين (هر) و المنظم المنظم من غير شوين (هر) و المنظم الم فيه الأزرق نمسشة ا وج اللول الطول في شي والعتي فخالقربي والبامى وطول آمنم من الشاطبة والهادى والهاية والكافي اف في كُذُنُكُ مَكَنَ مِعَ نَصْلِيلُ العَرِي واليامي من الت طبيه والعنوان والمحتى النالت انوسيط شئ ونقت بالقربي والنامي وتوسيط امننم من البنسبروات طبيّ الرابع كذلك لكن مع طول امنم وهي قرأة الداني على المالغنج فارسس بن احدوابن حاقان انخامس توسيط شي وفتح القربي والبّامي وقصرامنم من الشّا لجيّه وهي قرأة الداني على بي كحسن بن غلبون السهوس كذلك لكن مع طول

امنع من الشعرة لمكى والتجريد لابن الفحام فول تعالى اذانع بالعدوة الدنيا وجع بالعدوة القصوى فيذ لابى عمرو ثلثة اوج الآول تغنيل لنيا والقصوى من التسير والشاطبة والتذكرة والمنصرة الناتى اضجاع الدنيا وفتح الفصوى للورى من طرين ابن وخوف والمجال المراب والمجال والم والمجال والمجال والمجال والمجال والمجال والمجال والمجال والمجال والمج فرج من المستغير وارت دا بي ومرفرد عن المرافية مرابات المرافية مرابات المرافية العزوغاية إبى العلاالكات المجارة المجار فنخلط مزالعوان والمجتبى وي وفي المراز والمراز والهادى فودنت تي ولوارتيهم كيّرا لغشعتم فيه وَيَعْ وَفِرُ مِي وَيَعْ وَيُوالِمُ مِن وَيَعْ وَلَوْمُ مِن وَيَعْ وَلَوْمُ مِن وَالْمِي وَلَوْمُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَوْمُ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ فَالْمُوالِقِي وَلِمْ وَلِمْ لِمُؤْمِلُ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلِمْ فِي وَلَمْ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ لِمُوالِمُ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ مِلْمُ وَلِمْ لِمُوالْمِ وَلَمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ وَلِمْ لِمْ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ لِمُؤْمِ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ لِمُؤْمِ وَلَمْ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلِمْ مِلْمُ وَلِمْ لِمُوالْمِ وَلِمْ لِمُؤْمِ وَلِمْ لِمُوالْمِ وَلِم فلازرق اربعه اوح الأول وبإسكاهٔ أعلىنية الوقف (ز) الايسيدوا بخفيف اللامر 3 Child Children of the State o فنع اديمهم مع نرفق كثيرً من (رجع بس) مَا تَخْفُونَ وَمَا نَعْلُنُونَ بِاليَّاءُ فِيهَاكُلُمْ غَبْرِعِر المنابع المناب الشاطبتي والعنوان ولمجنبي فَالْقَهُ النَّالاسكسرة الهاء (بيع) وبكسرها معصلها بياء والتصرة وبى قرأة الدانى (ج دك رخل) الللزآن كن يشاء الى فالبقرة وبفتح الياء (اجع على فالفتح فارس بن احدر الملاافتوني كنشاء اصبناهم فحالاعراف نشهدون باثباتالياء الله المرابع ا الث في الغستي مع النعني وصلا من لها دى والهداية والكافي (يع) المَدونَ بانبات الياء وصلا (احجم) وفي الحالين Sepanding of the property والنجريد من فرأة على عب (د) وكذلك الابنون واحدة مُشَددة (دُف يع) آنَانَى كَفَاحِياكُم البائى الثالث فعسليل في اليقرَّ والثَّاتِ اليَّاء مفتوحَة وصلاً (احْعَجِع يس) و امركمهم معالزفيق مالينبسبر بانباتها فى الوقف (يع) وبخلف (برع) ويجذفها فحالحالين اوات طبيه والتذكرة (دلة صف رخل) أتبكر كالهلك الملزّ ابكر كنشاء اصبناهم ونخيصان لميه والتصرة م المنافق المالية المنافق الم فيالاعراف أتيك في لحرفين بإمالة فحّة الهــُـمزة (ض) و المان فالمان المان ايصًا وبرقرة الداني على بن غلبون آلآلج القباليلمع بخلف (ف) رَآهَ كَاكَ فَالانْبِياءُ لَيْبَلُونَى بَفْتُمَ اليّاءُ (اجع) الناء لعالماء وفعا في الماء النفخيم من البداية والكاف ءاشكركأ انذرتهم فيالبقرة سأقبها بهزة سأكنة بعدالسين قور من لى ذلك بال تد مكان الالف ((ز) لنبيتنه بالناء مكان النون الأولى وضم لم بُبُ بلغيرا نعمة انعميا على قوم والمانية المانية المان التاءالثانية (ف ريخل) تفقولن بالتاء وصم اللام الشانية حى بغيروا فيه الا أرق تتشاوح (ف رخل) مهلك كهلكهم في الكهف آمّا بكسر الهمزة (ادح ك الآول الترفيق فيمغيرا ويغروا Land Wills Consuming and Colice جع ) انْنَكَرَ كَامِ فِي الانعام الرَّ لُوطَ بالادعام بخلف (ى) مزالتيبروات لمبته وبهواحد الوجين في الكاف الثّاني قدرناها بخفيف الدال (ص) اصطفى كالحد الله بالسهار من المرادم مْرْقِينُ الأول ونْفَخْيِمِ الْتَافِي والابدالكلم كالان في يونس يتركون بالناء كلم غير رح ن من النذكرة والعنوان المجتى ابع ١ - اله في المروف الخنسة كأ انكر في الانعام تذكرون بالساء وبهي قراءة الداني على اب ( ل مده ) الرباح باسكان الياء من غيرالف ( دف ريضل ) الخشن من علون الثاثث عنيم الاول ورفق الثاني من اليادى والداية ولتجريد عربهشيخ لفيدالباق وبهو

اتفخیر فی ان فی علی انتفیم السیسی المافی من قرأت علی به انحسن بن غیون دمذهب فی الاول بهوالرقیق کانهاک فی الاول علی ن کیون لدا فی لان التفخیر لا فی فی الدافی من قرأت علی به انحسن بن غیون دمه برون من البت برولشا لجیت وغیرا معلم عشرون من البت برولشا لجیت وغیرا م

الوحد الثاني في الكافي ولاكئ

اللَّهَ فَيْ الاول وترفيق السَّاغ من اله وي والهداية والكافح والشجرة والتجرير اللَّالْت تفجيهما من السنذكرة والغوان وللجبتي . توك نت كي والذبن امنواولم بها جروا لك قول بها جروا فيه المارة مسئة اوج الكول الطول في امنوا وترقيق ولم بها جروا وطول e distribution de distribution متئ من الت ملية والها وى من الله عن الله والهابة والنحرب والكاتي E Ling on Ling الَّ فِي كُوا لِكُ لِكُ لِكُ مِوالْوَسِطِ فيشئ مزالتفرة والتستخيص الله أللول في منوا وتغنيم Lig Lig بشراكا مرفئ لاعراف المآدارك إسكان اللام وقطع المشنرة ولم يهاج وامالتوسيط في مفتوحة وإسكان الذال مخفيفة من غبرالف بعدها لادح شئ من العوان ولمجتبى أجع بع) آنذاآشاً بحسنة واحدة مكسورة فيالاول (اجع) آلرآبج النوسط في امنوا المان وترقيق ولم يهاجروا والوسط اوبتهبل لهمزة الثانية مع الف الغصل بنها في لناني وبجع Jeses lettis This will be still فيمشيئ مرابتييرواك لحببة والسهيل فقط (ج) وبسهيل لمن النانية فيها (ديس) المالان المالا والتشخيص انخامس الغصر وبالشهيل مع الغا لفصل فيها ﴿ حِ ﴾ وبالالف فقط في الأول في احنوا وترقيق ولم يطهروا إ (ل) وبهمزة واحدة مكسورة مع زيادة نؤن واحدة مفتوحة والتوسط فى شئ من بشاطبية ر نیارنامان داندی مُهاالالف فَحَالِنَانَى ولانَ فَيَضَبَقَ بِكُسُوالْمَهَاهُ (د) سَحَى والشلخيص اكسا وسس كذلك APPROPRIES. كالهذ عسى كذلك الموتى كموسى ولانشمع بالياء مغتوحة لکن مع تغییم ولم یا جروا من الستذكرة اللي الحسن ب وفع المبم (د) المتهم بالرفع (د) الدعاء اذا كمنهداء اذ في فلبون مسورة النوت المبقرة بهاد كالعمى بالتاء مفتوحة مكان الباء واسكان State of the Control Service Street Contract Contra <u> قول نثالی</u> فعسی ولٹک فیہ الماء من غيرالف ونهبالياء الاخيرة (ف) النالس لاوری ؛ عبّار مربی المد The state of the s بكسرا لمسبزة (ادح ليجع) آلوه بالألف بعدا لهنرخ ومنم وموسى منالزر وم عند وبر المساور ورا وفتح عسى وتقبليه ثمانية إج مشتة منها علے فیخ عسی نبا د التاءكلم غير (ع فخل) تخسبها كيمسيم فالبغرة تغللو حوة تقررني وآحبا لمنفعل بالباء (دح ل يع) من في بغير نوين كلم غير (ن ف رخل والمنفس وآثان عغ تقليل يومئذ بكسراليم (دح ك بع) فالتاركا بصارهم اهتك عسى وبها مدائمتفعيل كالحدى تغلون بالسياء (درص ف رخل) والمتصل بعدرالعين علياز سوبرة (لقصص من الهادي والهاية عُ Section of the sectio طَلَم كَا مِنْ الشَّعِلِءَ آلَهُ كَامِنْ النَّوبَ وَوَي فَرَّا بِالياء امشباع المثعل على زوات مفتوحة وفتم الراء وقلبالياء الفامالة بعدها «ف رخل بعض لعرافين من ابجاعة كلهم بذا علىظا برالنشير فرعون وهامان ويبنودها برفع الثلاثة (فرخل) مزما والأعلى مشتقني فاخ الهابة فلاتقبليل فيداصلا على نه لوفرمن فيردواية التفسليل من الهواية فمفتصلي ما في الهاية أن يجه مع تقالمنغصل ابث وانتداعلم وبأنك انخذاى مع قعرالمنفعل ومده بقدرالغين وفي نظر فالاحطران يقتفرعاليله في حودة القليق بل الاولى ان يقيِّصرعلى لفتح قود تعالى قلان كان المؤكم ال فود وعشيرتكم فيه المازق اربعة لوج الكول الطول في الج والرقيق في عشيرتكم من الث طبية

والغوان والمجنى والبصرة والكانى فى احدوجهبهما واليكامل والسلخيص والاحلان الناتى الطول مع التفخيم من الهادى والهدابة والتبصرة والنجريد والكافئ في كانى وجهبها التالث الوسط مع الرقيق من لتيسيروات طبية وأستخيص والاعلان الآبع القصرمع النرفيق The state of the series of the state of the series of the مناكث طبة والتندكرة Control of the second of the s والشلخيص والاعلان فوله نغالي المن اسسس Sold Mark Control of the Control of بنیاز عل*ی تقوی* الی قولہ والمراج وفي المراج وفي والمراج في نارجهتم فيه البن ذكوان بعنم الحاء واسكان الزاى (ف رخل) عسى كالهذك واستوى علاوة المنافق في المنابع المنافق وقاللاع المن سنذاوج الاول عدمالسكت كذاك فقضى مثلها يطِش بعِم الطاء (جع) يسعى كالهدى في فن اسسس والامالة في Selection and the body of the selection عَسَى كذلك رَبَانَ بفتح الباء ﴿ ادح جع ﴾ بصدر بفتح الباء ور ولعنستج في الرمن لتبسير وصنم المال (ح لدجع) فسفى كالهك تولى كذلك احدبهما في والثا لحبنه والعنوان الأخنش Sanda Sanda Con the state of th منطربق الاخرم اتتاني المرفين كموسى آفارية بفتح الياء ﴿ اجع ﴾ هاتين بتديدا لنون Constitution of the second of كُنْ لَكُ لَكُ مِعِ الأَعَالَةِ فِي مَارِ (د) سَجِدنَ نَفِعَ الياء (اجعُ) قَضَى كَالْمَكَ لِإهله المَكْتُوا Consecution of the secution of جينم من لمبهج من طريق بهنم الماء (ف) الْمَانسَتُ بِفَتْمُ الْبَاء (ادر جع) لَعَلَيْفِيْمُ وينولي وينولي وينولي المانية والمانية وقد الصورى الثالث عدم الياء (ادح له بع ) العبذوة بكسرالجم كلهم غير (ن فخل) السكت مإلفنج في لإروفي وبنها ( فغل) آلتاركا بسارهم أيّها كالحك الْمَانَا بفتح الياء نارحيتم لجهورا لعرافين وَالصِيعِ ﴾ وآها كراك في الانبياء ولَيْ كالحَدُ الْهَا بَعْتِم المَا من طريق الاخفت س Ceigh de Nostra أكرابع السكت مع الأمالة في ﴿ أَرْحَ جِعَ يَعِ ﴾ ويضِم الرَّاء فقط ﴿ لِلْ صَفِّ رَخُلُ ﴾ فَذَانَكَ Sicelians Consumer Co ار والفتح في نار من البهج بشناه بدا افون ( دح بیر) یفتلون بانبات دیم، محت (by its Grid with the state of من طربق الأخفش <del>الخامس</del> باسكان الياءكلهم غير (ع) رداً بفتح الدال منونة مزغيرهمزة Chiefs To Junion ages of the Chiefs of the C كذلك لكن مع الامالة في مار المان الماسكة والمان المان الم ﴿ ا ﴾ وكذلك الابابدال الشَّوْبِيُّ الفا وصلا (جع ) يصب دُّفَّى جريثم مزالمبهج اليثها لكن إسكان القاف كلهم غير (ن ف) الْمَاخَافَ بفيم الياء (اد من طريق الصورى والأفاه المالية المالين لافي المالين لافي المالية الما حجع، یکنبون باثبات الیاء (بع) وفالوصلففط (ج) السادس لسكت مؤلفتح وقال بغيرواوقبل القاف (د) والعلم بغنم الياء (ادجع فى الموضعين من ارست و Alaberta Conservation of the services in the s إلى لعزوغاية الدالعسلا بَلَمْتُ كَامِ بَكُونَ بِالبَاء ﴿ فَ رَحَلَ ﴾ آلذار كابصارهم لعلى من طريق العاوى عالبيعان كامراً نفأ هو وجنودة بالادغام بخلف (ى) لايرجعون ister of the state عن لاخفش قوله نقال وطفون عنوم الله هوعنو من الله وعنون عنوب الله وعنون عنوب الله وعنوب الله وعنو بفغ الياء وكسرالجيم (اف ربع خل) آلمه كما م في المثوبة النار يتط تشوى من امتر الى نولە كابساره والاولى كموسئ انشاقا بالابدال (ىجم) اليهم في ارعبهم نقالون فيهمن المبهج تقسليل تقوى مع نفسئيل الرجهتم واصحاع إد الرفي ونعلفته تك تركه بؤا الوح لامشطاب فولدتناكي والذمن امنوا ان بيستغفروا للمشركين ولوكا نوا اولى قربى كُنْبِ للازق مستد اوج الآول الطول فراموا وترقيق يستغفروا وفنح قربى من الثا لمبذ والاعلان والها دى والهداية و فمراج المثانى كذلك لكن مع تقديل قربي من الشاطبة والاحدلان الثالث الطول فرامنوا وتعنيم يستغفروا نعتبل قربي من العنوانَ والمجتى الآبَع نوسيط اموًا وترقيق بستغفره الصخطيل قربي من النسيروالث لمبة الخامس القصر في مؤه مال المرابع ا وترفين ليستغفروامع وبي من الشاطبة والاعلان الساكسس كذكك مكن مع تفخيم يستغفروا من تذكرة ليه الحسسن بن غلبون The state of the s Les Pries Constitutes المنابع المناب This Ching is to be to the many the side of the party of the side انوكه نقسالي وأزأ فاأزلت سورة الى قود مده إيمانا فيه Style (Constant of the لحثام ادبغة اوج الكاول President of the property of the state of th قصرالمتفصل وافطها رثاء المناعدة المناسطة الم التأثيث وفنح زادتهن كالهنئ سحان بفتح الستين والف بعدها وكسرا لماءكلهغير وفيالم إلى المناه المنا الموضح والمفتاح لابن حرون Cole les de la la company de la cole l (ن ف رخل) آهدى كالمدكه وية كذلك يتلى مثلها آلمندى ومن المستنيرو بهوالعراقيان ايف من طربق الحاواني كام تجبي بالناء (اجع بس) وكالهنأ القزل في لحرفين النُّ نِّيَ الصُّصر والادعام الفيح كالنصارئي وآبق كالمك تعقلون بالياء (ح) تبراناً من رست دا بی لعزمن طریق بالابدال ( يجع) فعسى كالهلة وتعالى كذلك في الأولى كموسى Coldinated Color C بن عبدان عن الحلواني بَصْيَاءَ اللَّهُ مِنْ مَفْتُوحَةُ مِكَانَ البَّاءُ (ز) فَبَعَى كَالْمُهُ مِنْ ق المام (حما) فنعل من وعلى المام الم الثالث النوسيط والمفصو آتِلُكُ كُذَالُكُ عَنْدَى بَغِنْمُ أَلِياء (اح جع) وبخلف (د) يَلْقِبُها والاظهارم الضنح مالتب Course Mandelle وسعامة والماء وفية الماء والمعادرة والناطبة والتذكرة وغيرا كالمتب ومبآره كابصاره ولخنف بضم لغاء وكساله يديكلهم غير Jes Corporate Value (B من طريق الحلواني الزيع (ع يُع) قَالَبُ بَشِمَ الياء (الصبع) بِالْحَلَّكُ كَامرِ بِلْقَى كَالِمَكُ الوسيط والادعام سويرة العنكبويت والامالة للماجوني س جميع خطآ ياكركناحباكم فحالبقرة خطاياهم كذاك برواقرأ بالثاء طرقہ 🤫 سورۃ پولنس (صف رخل) النشأة بفتح الشين والف بعدها (دش) على السلام الله ولا تقالي فأنجيه كالحتك الناركابصاره مودة ببنكم بتنوبن المتاء واخرد عوبهم الماذرق فيد Supplied to the Control of the Contr من ولي المان الما سنة اوج كانے فود مقالے ونصب النون (الدُص جع خل) وبرفع الناء ففط ( در والذين امؤاان بستعفروا ريس) وماويكركالمك ريانة بفتح اليا، (احجع) انكر للمشركين ولوكا نوااولي قربي بزيادة همزة واحدة مفتوحة (ح صف رخل) فبشهيل Printer State of Stat فؤله نثالي قل لوسف والته الهنع النائية مع الف الفصل بينها (م) المنكر كام في ماتكوته عليكم ولاا وريكم ب الانعام آبرهيم كمام فحالنساء بآلبشرى كالنهاك تنجيته فيدلابن ذكوان خمسة أوجه Sill Brought Sail of Bridge Street باسكان النون و تففيف الجبم (دص ف دريخ ل) معرس النون و تففيف الجبم (دص ف دريخ ل) معرس النون و تففيف الجبم (دص ف دريخ ل) معرس النون و تففيف الجبم (داره و كا يصاره و تمود النون و نشر الناء و لك في داره و كا يصاره و تمود النون و نشر الناء و النون و النون و نشر الناء و النون و نشر النون و نشر الناء و النون و نشر النو الكول الوسط في المقهل الزاء (ك) في دارهم و الزاء (ك) و الزاء والمفصيل معالامالة وبهو لابن الاخرم عن الاخفت س والعبوك أتف كذاك فكن The state of the s مطلقتنج للنفاست عن أتفشر Sign of the same o We will be to the state of the الثّالث والرابع الطول في المتصل والوسط والمفعير Decision Comments موالوجيين ايفه اكامس الطول في المتصور المنفصل مع الفيتح من طريق الجامي هنالنقاش عن الأخفش

قول تعالى امن لايدى الا ان بهدی نب لغالون الاختلا المناوين والمناوين والمناوين والمناوين والمناوي والاسيكان اماالاختلاس المنهم والله في منوبو والماع المناع ا ففي دواية اكثر المغارته ومعن المعربين عن كالون وبيو المارية المحادث والمعالمة المعاددة اختيارا لرانى الزى لم يأخذ 30 Con 16 3 سواه ولم پُرُكُ كمي ولاالمهدو A received the contraction of th ولاابن سيفيان ولاابن بالنوبن كلم غير (ع فيم) بدعون الناء كلم غير (ح الرقي المراجع في الموري المراجع المراج غلبون غره وامالاسكان ن بع) تنهي كالحكة أبات من ربه بغيرالف بعدالياء ودصف الله المرابع نغى وابر العراقين قاطبة رض بنلى المدى وذكرى كالفهارى كني كالملك يغشبهم وبعصر المفارة والمصرين كذلك وبقول بالنون ( دح له جع بع) بأعبادى الذين الله المراجعة فكرم الاختلاس والاسكان المناج ال باسكان الباءالتي بُعِيَّد الدال وبجذ فها وصلا لا للنشاء بجيَّان له جع واشبا لمنفعه الشكشة واماتف ييل بيدى الساكنين وح ف ربع خل» ارضى بنتح الباء و ك: ﴾ فأعبدون والمناوي والمناوي والمرافق وال لقالون منصاحب لمبهج بانبات المياء (بع) ترجعون بالباء (ص) لَبُونَهُمْ بَنَاء مثلثة و المناوي و و المناوي و ال فانمايئ عالاسكان ساكنة مكان الباء وتحفيف الواو وبإء مفتوحة مكان الهمزة فقط وعط فعرالمنفصول فيما ف رخل فآن كامرفي البقرة فاحياكنا حباكر فيها تنجيم كالملك اختناب ولكنا تركناه والتتر وَلَيْمُنْعُواْ إِسْكَانِ الْمَلَامِ وَبِ فَ رَحْلٍ ﴾ آفَرَى كَا لِنصارى اعلى قولدتعال وماكان مر المنافي و المنافي مذاالقران ال بفرى الايت سورة الرقعء ريجي مراتبرت فيه كحزة من مستى كالهدى وقفاعا ثبة قرأ بالرفع ﴿ الدُّ جع بِعٍ ﴾ wallate and Constitution of the Constitution o دوا يتبرعغ السكت يخالمقيل السوأى كموسى ترجعون بالباء (ح صحه) تخرجون بفغ in Course of the constitution of the constitut أعنى الغران ولأيجئ عاوج in Constitution of the state of الناء ومنم الراء (ف رخل) ويخلف (م) للعالمين بفتح عدم السكت فاحفظه elilicity of the stay of the s اللاء إلى فبيل لميم كلم غير (ع) والنهاركابصارهم الأعلى فول نقال ا ذا جاء احلهم فلا كالمتك وقوا بالالف بعدالفاه ونخفيف الراء (فرر) يست فأخرون فيه الازرق نئة اوج الرقيق ولتتفخيم بَقْنَطُونَ بَكْسُرَالْنُونَ (حَرَبِعِ خُلِ) قَاتَ نَا بَادَعُامِ التَّاء عط ود النسسيس والرفيق فى لذال بخلف ﴿ى الفرني كموسى آليتم بغيرالف بعث عالم وغاها والانع والم وغاها والانع والم ففط مط وجوالا وأل وقدم الهسمرة (د) لَدِيوَالنآءمضمومة واسكان الواو (اجع والمناع والمناع والمناعة وعناج تظيره فىالاءاف تولدنفلة بع) ونعالى كالهدى بشركون بالناء (ف رخل) لبذيقكم Consense Committee of the Committee of t اثم اذا طوقع امنتم برالان Cooling Common C إ النوك (زمه ) الرباح قنتير باسكان الياء من غير الف المافع من الماف وقدكنتم تستعجلون اعلم ان كلمة الأن ابدال جهزة الوصوالغا ونقسل حركة Straig Constitute Cons الهزم آن ألى للام التي فيديا ثم خذفها منافع من روايتيه فالون وورست طغيالالف الميدلة من بهمزة الوصيل فيها اعتباران وحدمها

اعتبارا نستصحاب حكم المدلساكن بعدم الاعتداد بجركة اللام العارصة بسبب إلنقل فتمرتكك الالف ملناقل كما تمدلغير الناقل وثم نيها الاعت ادبحركة اللام العارضة بسبب النقل فتقصر لعدم السكون بعدم الناقل واما ورسش منطرتق الرزائي المرزائي الم 🕯 الازرق فله حكم اخر من حبث وقوع كلم الالفين بعد على و من المولى في المولى في المولى في المولى المو الهزالاان الهمز محقق والنًا ني مغير ؛ لنفل فغي المانده والمانية والم الاكف الاولى لەثلىنىة Cas care alleganismes (cas) اعتبارات احدجا عدم مع ومبد عن ادغام الدي وجا مع المالا كا نواعن وي ولينم الدي وفي ولي المالا كا نواعن وي مرادي مدي عدي المالا ولف صدر المالا الاعتداد محركة اللام بالامالة (ت) المُوتَى في لحرفين كموسى تشمَّع بالباء مفنوحة العارضة بسب النفل فنمدكما تمدا وبقيت اللام عن المال عن المال عن المال المال عن المال المال عن المال وفح المم (د) الصم بالرفع (د) الدعاء اذاكتهاء اذفي المال ع حالها من الكون كفوله البقرة بهاف العي كأمرفي المغلم منعف بضم الصادكلهم غير التي الماليمة المالية الذكرين ونانيهما الأعنداد «ص ف) ألا بخلف (ع) <del>من بعد منعف</del> كذلك وباد عام بها فیکون بعد مهم محفق الدال في الضاد (ي) منعقًا مثلها فأعلم اله قال حقص كأثمن مع الاعتداد إلعاص المارية المار ماخالفت عاصا فيشئ من القران الافي هذه الحروف فبجرى فيه الوجوه الشكث النهى قلت وقدصح عنخفصالفتح رواية والعنم اختيارا الحارية في مث آمن من وفالمابن الجزرى وبالوجمين قرآت قلت وبالوجمين قرآت الطول والوسط والغضر وثائثها اعت رعروحنها وبهما اخذلحفص لاتابع اولاعاصافى قرأنه ووافق ثانيا بسبسيالابدال فيكون مثبل حفصا فاختاره لآيفع بالناه كالهد غير (د ف رخل) اء لد فيقصرمث له و فيالالف Secretary of the second of the سومرة لقان عليت بالتتلام النانية اعتباران احربها وَيَحِمْ قَرَا بِالرفع (ف) لَيَصْلَ بَغِمْ الياء (دح يس) وَيَخِذُهَا عدم الاعتدار بالعارض إلزي و المرابع و و المرابع و المرابع و و المراب برفع الذال كلم غبر (ع ف ربع خل) تَنْلَي كَالْمُنْ وَلَى كَذَ لَكَ مهونقل حركة الهمرالي للام وَالْقِيمَثْلُهَا بَابَى بكسرالياء كلهم غير (دع) وبإسكانها مخففة أقبلهاتم حذفها بجرى فيهسيا وجءدالمبدل الشبك الذكوق (د) البني الم الماء كلم غبر (ع) مثقال الرفع (اجع) الناء مفلوحة منونة مكان الهاء مع اسكان العين كلم غير المناء مفلوحة منونة مكان الهاء مع اسكان العين كلم غير الفروجي المناء مع المناء م وكانيها الاعتداد بذلكت العارض فلانجرى فهاتلك تضمر بالالف بعد الصادوب بالتاء مفنوحة منونه مكان الماء مع اسكان العين ٢٥٠ قي المرافع نوحوه بل تقتصرعط القصير مَ فَيَ مَلِكُ وَجِدَ آخُرُ مِيو سهيلها بين بين وحينت ن الالف الثانية اعبّاران ايضا عدم الاعتداد وإبعاض والاعتياديه أذاء فت ثلك فنفول لفالون فيهاكاك وجوه الاول قصرالالفاين الونداعي الاعتاد بحركة اللام العارصة بسبب الفل الث في مدالاولى وقعران نية ومذاعع اعتب كمستصحاب حكم المدلاساكن لعدم الاعتداد بالعبياض ان الشاسة الاولى بن بن وقرالنانية وعاكل من الوجوه الشائة يجرى وجوه الوقف اذا وقف عليها من المدوالنوسط



باب آمن اعتبار الاعتداد بالعارض واما توسيط الأني فلعدم الاعتداد بالعارض ومذا والأكان فيدنضا دم المذبهبين لكُنْ جائزً لا تحاد الحكمين فان حكم كل من المذهبين أن يكون الالفان من ابب المد الاأن الهمر الأولى محقق وأن في مغيبر في المنظمة الم المعنى المالة وي المعنى المالة وي المعنى المالة وي المعنى المالة وي المالة وي المالة وي المعنى الم Color of the state عزالم المعناد بالنفل و مذاالوج من The Color of the C إلثا لحبة والتيسيرومن للحيصان بلبم والوصر الرابع مدالاولى وقصر والمعادي والمعادي المالة والمالة والما الثانية امامدالاولى discourse discourse of the contraction of the contr فاعبًا إستعيجا بدحكم المد تعلون بالياء (ح) الظنونا باثبات الاخيرة وقفا ووصّلا الساكن لعدم الاعتدار ﴿ الدُصحِم ﴾ وباتبانها وقفا وخِذ فها وطلا ﴿ دع رخل ﴾ بالعارض لرى موحوكة اللام وبخذفها في المالين (ح ف يع) لآمقام بغغ الميم الاولكلم منان فالملفد المنافية واما فعال*ت ية فلاعتداد* غير (ع) اقطارها كابسها رهم لانوها بغيرالف بُعَيْدا لهنمَ Control to the Control of the Contro بالعارض لذي بهوالنفسل (ادجم) بغشى كالحدي يحسبون كيمسبهم في الفن يسلون وبَدَا وان كان فيه نفها دم والمان عن المان والمان بفتح السبن مشددة والف بعذها ديس آسوة بكمالهمزة المربيس لكن وكك التصادم والمالية عند المالية ومنه ومهم ومهدونا كلهم غير(ن) رأع المومنون كرائ لفر في الانعام فضي غيرمنع لاحتلاف لبابين Lette Orice les estates de la lette فشعر ويحملان يجعزالالط كالهتك شاءآوكالسفهاء اموالكر فحالنساء لرتفلؤهآ بقل مِن باب آمن فكوزيا بعدبهمز حركة الممزة المهاتملها مع حذفها وقفا ﴿فَ ﴾ وهكذا يخوه محقق فتمدم قصرات نبتر حبث جاء وقفا مبنية بفنج الباء (دص) بضاعف له لكونها بعدبير مغيراعث ذا بالنون وكسرالعين مشددة من غيرالف (دك) ويتتديد Second Se And is to the light of the العارض فيها وبدا الوح العين من غيرالف فقط (ح جع بع) العذاب بالنهب (د المناع والمراجع المراجع المراج من الشاطبة والكافي والهداية ولتشكخيص والوجير الخامس ك وَنَعَلَ بِالْيَاء (ف رخل ) نَوَّتَهَا كذلك النساء ان كن و المناس و ا مدالاولی وتوسیط الثا نیڈ النساء الا وقرَّك بكيرالقاف كلهم غير (انجم) الآولى امامدالاولى فباعشبار كموسى بنلكا لهد مكون بالتاء كلم غير (ل ن ف رخل) استصحاب حكم الدلاكن تخشيه كالمتك فضى كذلك وكفي مشلها وخاتر بكسرالناء والمرابع المرابع المرا لعم الاعدا دبالعارض واما كلهم غير(ن) النيحانا بالحسزة على صله وبتسهيل لمسزة الوسيط الثانية فلعدم الثانية تارة وباببالماواوامكسورة تارة اخرى (١) الأعيدا وبإلعارض اكترام آذيهم كالهنك وكني كذلك المؤمنات أربادغام التاء في لثاء النفن ولايحزر محل مدالا ولي Let of the state o لكونها من وب آمن اعدادا (ى) تَسوهن كام في البقرة النبي لا كام إنفا للنبيان الكروبلهم فاروين بالعارص لشنا بزم التركب بالهنزة علىاصله وبنسهيل الهمزة الثانية تارة وبإبالما ولضاوم مدالاولي فيحتمل ان يكون أعث راتصحاب الحكم لعدم الاعتداد بالعاص ألمغ ببين مع اختلاف الوجهين ر ویواالوه می الیسیروال طبیر بر اوه می الیسیروال طبیر الرازي مذه وان *کیون نکونها من با ب*امن اعدا وابالعارض والاحتيال الاول راجح لكونه سب لما عن بضادم المذمبين وان كان ذلك التصادم ما لا بمنغ لا تحاد البابين والحكمين فافهم و بذا الوج من الت طبة والتصرة وتمتن لتجرب فيذه الا وج السنة المازرق عع وج الابدال بهى الجائزة التي لا بجزغ إلى الشائة المحمّلة وبهى قعرالا وسسك

ومدالثانيه وفصرالاولى وتوسيط فإنه يزم من يذين الوجهين الفاء الهزالمحقق واعتبرا لهمزالمغيران إعشاب لعايص خطيطة التعلق المعالية المعالم المناسطة المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعا ف الاولى ولم يعتد برخ الث نير مع نصادم المذهبين ولزوم التركيب على ن سبب للدنى لاولى ثوى وبهوالسكون لعدم الاعدال وود والمرابع وفى الثانية صنعيف اذهو الماري The state of the s الهمزالتقدم المغيرابنق ل المقروفي ومراس ومراس ومنا والماق ولا يحوزان يكون الاولى من ما ب الداعدادا ما بعاض لتصها دم المذهبين معاضا J. B. W. w. Will die J. B. W. C. المنون والمنورة المناوع المناو الركيب بإن يوسط احد ماء سِاكنة تارة اخرى (ج) النبيان بالمسنرة على صف له و المرابع وتمام والمرابع والمراب البدين وبمدالاخزى معان بإبدالالهـمزة الثانبة واوامفنوحة ﴿أَ> رَجَى بالهـــّمزة المومسط اقوى من الممدود مضمومة مكان الباء (دحك ص يع) آدتي كالحدى بحل وجرابيهن وفي عيد ولي وعبان عن وجرا وقدنظم ابن انجزري موزه بالتاء (- يع) النبي لا كالنبي ن مرانفا اناه بالفتليل بخلف الاوج ألستنه فقال 🔅 3 EV 3 and Mark Bar Co. No. المادرَق في الآن ستذاوج 🕾 (ج) وبالامالة (ل ف رخل ) آبناء آخوا يهن كمن النساء الا مراح المراج ا عع وجرابال لدی وصل فالنساء ابناء اخواتهن كالنساء اوفي البقرة ادنى كالحثت ومعراو في و المعراد و المعرد و المعراد و المعراد و المعرد و المعراد و المعراد و المعراد و المعراد و المعراد و المعرا تحری 🕾 لمد وَعَث انها تم فحالتآركا بصارهم الرسؤلاكا لظنؤنا مرؤيبا سآدتنا بالالف وموسی و این کاروسی و الاص ایک می این می این کاروسی این کاروسی و این کاروسی این کاروسی این کاروسی این کاروسی ومسطن 🔅 به وبقصر تم بعدالمال وكسرالتاء (ك بع) السبيلاكا لظنونا مرفرس القصرمع فعرب: وا ذا كَبِرَا بالناء المثلثة كلهم غبر (ن) سهلت الهمزة الأولى بين سورة الشباء بين لم بيق الاالالف الثانية ا براین استون النوان ا نيى فها وحوه السيدل بَلَى كَالْحَدَّ عَالَمَ قَرَا بِالْرَفْعِ ﴿ النَّاجِعِ بِسَ ﴾ وَبَيْشُديد اللَّامِر Sie Superbillion of the State o فالغالمة والمحتوني المعالمة المد والتوسط والقصراة والف بعدهامن غيرالف قبالها على وزن فعال فقط (ف ر) وينطنعن وي والما ويعاني الما يعاني الما يعان المدفن الشاطبتي وكامل بِعَرْبِ بِكسرالزاى (د) معابزين كام في الج من رجد ذاليم الهذلى ومختل لعنوان بخفض الميم كلهم غير ( دع يمُ ﴾ آفرَى كا لنصارى نشآء بالياً واما النوسط فن التيسير While side of the second (ف رخل) والإبدال (جع) تخسفهم بالباء (ف خل) والثاطبية وميوطريق اب distribution (1) - leste وكذلك الامع ادغام الفاء بالباء (ر) تشقط بالياء وف الفيتح فارسس واطاالقص رخل ، كَسَفَا باسكان المدين كلم غير (ع) آلريج بالرفع (م فهوظلاً برکتام الشاطبی من والماد و الماد و ال ومحمل العنوان على وجه وبفتح الياء والف بعدها «جم > كَالْجُوابَ بانبات الياء وصلا to the second of the state of the state of the state of the second of th الاعتداد بالعارض فان (جح) وفي الحالين (دبع) عبادى باسكان الباء (ف Cies is the land on a control of the مربهبه جوازالا عداد بالعاض من سأة بالالف مكان الحمزة بدلامنها ﴿ احجم ) وياسكان في نحومن آمن وحمثها جامع الهمزة (م) وبتسهبلها وقفا (ف) وهَكَنَا يَخُوهُ حِثْجَاءً البيان العِبَا لاز استثنى : لأَن من نومسيط البرل المعالفة المعادقة واللازرق فيهزأ الوصاالا بداز وللنسهيل نعظهو غربب تويعني لقفر بوالتسهير عيرما فال ابن الجزري من طریق ایے انحسن بن عبون وابن ببير الذي روباعنه الفصر في باب آمن ا ذمذ مبهما في همزة الوصب الابال لاالت بهب وقد نظم ابن اسب د بزه الاوج الشكت التي على وج التسبهيل كلة لنظم ابن الجزري فقال ينه وفي وج لشهيل عنة اوج بيبنتيان فقط مع قعراوله فا در بن بذاذا وصلت الآن بابعدل والماذا وففت عيها المازق فنجوز الاوج الثيثة الممثغة عط وجرالبدل فيكون لرنسغرا وجرعلى لبدل وثقة على تسبه ل المجيع أنا عشروج المازرق ع أن عذا الذي ذكر، موحكم الآن اذا لم تركب مع أمنتم ولما اذا ركت مع آمنتم فله على إانختارا لمأخوذ عندنا اربعة المرابع والمالا والمالا اعتروجه ثثةمها علىقصر Jestice 1000 100 les les los dois lines ثمنتم الاول فصربها اما قصر ( Co Co) is in the season of the state of th الاولى فلكوزيا من مابيآمن الماس اومن باب الديما عت إرا وففا تبنت بضم التاء والباء وكسرالياء «بيل» كباً بفيغ وينباولان المنافق المالان عن عن المالان المالا بالعارض واما قصرات نبة الممزة منغرننوين (هر-) وبإسكانها على نية الوقف (ز) في فلكونا بعدهم معيرواداعد مسكتم بفخ السين والف بعدها وكسراتكا ف كلهم غير رع ف إلعارض اولا وبذا الوح المناع المناع المالية المناع ا ايغل، وبكسرالكاف فقط ( ريغل ) أكل بغير تنو بن (ح يع ) نجازي مزالشاطبية ونذكرة إلي محسن المالية المالية المالية عن المالية عن المالية طامرابن غلبون وللخيص الإلياء وفقة الزاى (ادح لهُ صبع) فبالنفتليل بخلف ﴿ ﴾ الكَمْمُو ويفد والمنان وهارعن الما ورنيد والمنان وهارعن الما ورنيد والما وال ابن بليم الك في مدالاولي المالفع (ادح ك صبع) رَبّاً برفع الباء (بع) باَعَد بَنْ د بدا لعين رب ر در المعنادة المع وقعرالثانية امامدالاوسك لم غيرالف ( دح ل ) وبفتح العين والدال ( بع ) اسفاراً كابم الرم فائ ركستصحابا كحكملوم صَبَّادَكذاك صدق بَخفيف الدال كلهم غير ﴿ن ف رخل ﴾ آذن له المنطر وماسية المنطر وماسية المناب ا الاعتلاد بلعارض وقصر الصنم الممزة (ح ف رخل) فرع بفغ الفاء والزاى (ك يع) متى ال نيرً لما ذكرنا آنفا و بذا الوج لاصحاب لقصرفي لذل كالهك نزى كالمضارك المدى كام الهاركابصارهم ذاني كموسى ایف ان ت شهیل لا ولی جَزَاءَ بالنصب منونة (يس) الضعف بالرفع (يس) فحالغرفات وفي والمراز المراز المر الم فنول و براد المناوي الما و المناوي وفصرات نبه وبهومن الثاطبة السكان الراء من غيرالف على النوحيد (ف) معاجزين كما مِن الفي وفر ميده ومناه والمي ومودوهو ومحتل لعنوان وحبامع البان في الحج يحشرهم بالنون كلم غير (ع بع) بغولَ كذلك اهؤلاء ايف ولا يجئ ع قصرامتم ا المناجع والمخود و المنافذ المودود اياكم كمزالنساء كلافالنساء آلنآركابصارهم تنتي كالمذكمغني غيرالقصرف النانية نَجُرُدِينَ اللَّهُ اللَّ كالنصاك وففا تكير باتبات الياء في الوصل (ج) وفي الحاليز إدلاالتوسط فيالالف الاولى كتكا يعزم التركيب وستتهمنها (يع) منني كالهلد وفرادي كذلك فرتنفكروا بإدغام المتاء في Service of the servic عطى توسنسيط امنتم الأول الناء وصلا (بس) آجري باسكان الياء (دصف ريع خل) توسيطهما اماالاولى فلكونها ساری واتی ج مه ای کارسی فیرفزا منتی کالمدی غیرفزا از در هو دفتاری در می و دورانی و مرسی و دورانی و رَبِّهَا مُّهُ بَفِيمُ الْياء ﴿ إِلَّ جِم ﴾ ترى كالنصاري وآني كمام في مِن باباً من للاعبدا والعاص البقرة الكناوش بالمسهوم مستري كالمدى - روي فاطر مني كالمدى - روي فاطر مني كالمدى - روي فاطر مني كالمدى - روي فاطر فالقر في المرفي البقرة فراء و كراك في المرفي البقرة في المرفي ولعاال نية فلعدم الاحدا و بالعارض ومذا وان كان قبه تصاوم المذيبين لكندليس بمنغ لانخادالوجهين وبدأ Park Start May 3 Way الوج من التيب والث طبية والوجيزوالت تخيص ومهو مذمِب إين خاقان الثاني توسيط الاولى وقعرات نبة إما توسيط الاولي فلكونها من باباً من البها واما تعرالًا نيز فلاعتدا و بالعارض و فداالوج من جامع البان ومحمل التلخيص والوجز وكما محمل الشاطبية عع نول الثالث مدالا ولى و توسيط الثانية اما مدالاولى فباعتبار استصحاب الحكم لعدم الاعتدا وبالعارص بصنا و مذا الوج من تبير

عنارس والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفردات والمفرد والمفر والتأملية الرابع تقربها أما تقرالاولى فباعتبارع وص حرف المدنسبب الإبدال والاعداد بالعارض واما فقراك نيته فلاعت داد إلعارض وبذا الوج من الشاطبية وجامع البيان والمفردات الداني وجو كمكي بضاعة ما نقله ابوست مذ الخامس النسهبل مع Constant of the state of the st المارة ا الوسط لعدم الاعستبداد بالعايض ومذاالوجه من واللوع والمحالة المحالة عن المحالة والمراج الشسيروات لحبة الباكو التسهيل مع القصراعت دا دا Source of the Strict of the st العارض وبذا الوجر من حامع وَيُرِدُ وَفِي الْمِيْنِ الْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُوالِدُ لِلِنَالِ لَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِدُ وَالْمُؤْرِ البين الداني ولا يجي صل في الإنبياء تذهب بضم التاء وكسرالهاء (جع) نفسك بنصب المراد و ال نوتسبط امنغ المدسي السبن (جع) الرماح باسكان الياءمزغيرالف (دف رخل) وم وزير المناع وي وجي وجي المناع وي ال نبرً لا عع قطرالا و لي العزة جميعاً بإدعام الناء في الجيم (ى) انتي كموسى ينقص بفتح ولاعط نوسيطط ولاعلى المنافقة الم الباءوضم لقاف (بع) فالهاركابصارهم مسمى كالهك وقفا تشهيها لئنا يزم التركيب ولانجي ايضا المدفيالاولي الفقرَال كمن يشَّاء الى في البقرة يشَّاء بالابعال (جع) آخرى المنافق المنافق المنافق والمنافق والمنا مع القصرف الثاثية ليسي كالنهارى قرآن كموسى تزكى كالحنث ينزكى كذلك الاعسى مثلها يمزم التقيادم وخمستهمنها نكروانبات لياء في الوصل (ج) وفي الحالبن ربع) العلو اكشركاء المبنى والملازم فن المحادث ويرود المناه المناود المناو عع مدامنتم الاول مدبها وففا في لا نعام يدخلونها بعنم الياه وفئم الخاء (ح) ولؤلؤا اما مدالاولى فبحتملان كيون البرادة المادة الموادة المواد كامرفي لج الابالحفض هنا «يع» يفضى كالهنك تجزى باليأ باعثار كستصحاب آككم مضمومة وفنح الزاء (ح) كُلّ الرفع (كم) بينة الالف لعدم الاعتداد ولعب رض وان كيون لكونها من باب بعدالنون (المصرجع بع) الهد كالحدى ومكرالسئ روى وراهله وقا في المناه أمن اعتدا والإلعارض واما المسكان الهمزة في الوصل وبإبدالها ياء ساكنة وقفا ﴿ ف مدّات نية فلعدم الاعت إد Constantial Comments of the state of the sta وهكنا يخوه حيث جاء وقفا الستى الاكن يشاء اني في البقرة بإبعارض فثأمل ومذاالوج we will a grand the stand of th مسى كالمة وقفاجاء اجلهم كالسفهاء اموالكم فيالنساء من السّاطبية والتبصرة Colicion in the second state of the second sta سوهرة بس والنحريد الشانى مةالا وسلے بس والقرَّان قرَّا بامالة فيمَّة الياء (صف رحه خل) و وقصرالث ننة احامة الاوسك Cisicais (Coice cinso Siller in) بادغام النون في الواوفي الوصلهناغير (ب درع ف) و فلما ذكرناخ الوج الاول من ومي وابديم عندي المعنادي ا لاحقال الث في وبهوكونيا على صله في السّكت الذي بلزم منه الاظهار ((جع) تَنزبلَ Review line Con line مرح ورض عاد الموق كوسى المؤرّة المائية المائية المؤرّة المؤرّ من باب آمن لستلا برم النصادم واما قصرات كيه فللاعتباد بالعارض ومذا الوج من الهادي والهداية Chi. والكافي ومحتمل لتجريبه وكذا المنافئ المالية المالي محنوات طبنه عبي قول النالث قصريها امامدالاولي فبإعنارءو مضحرف المد بسبب الإبال مثن أله والاعتداد بمبعارض كما تقدم وامافح الثانية فللاعذاد بإلعارض وبؤا الوج من المكابي الرابع المشبهيل مع الطول لعدم الاعتداد بالعاريش ومذا الوج من الشاطبية والكامل ومحتمل لعنوان الخامس لتسبهي مع القصر للاعدًا وبالعارض وبذا الوج

من الغوان فبهذه الوجوه التي حرّرنا هي لوجوه التي اخذنا بإعن استا ذنا ابينا وشيخا رحمه امتذ تعالى من الطرق المذكورة ولا يجئ على مدّا منم الفصر في الالف الاولى مع الطول في الالف لنانية بناء على عبى مدّا منم الفصر في المدبسب الابدال شل آليه وعلے عدم الاعداد العارض غ الألف الثانية التلايزم ريد المان ا تصادم المذبهيين مع خلاف المرابة المراب الوجهين وقوة سيالاولى Cocio de de la composição de la composiç دون الله نيه ولا يئ ايضا ع مدآمنتم النوسيط في الالف الأولى ولا في الالف الماية المنافقة المنا النائية لاعع وج الابدال ولا Ciddied is it was in the state of the state ع وجالنسهيل في الاولى واتخذ كأانذرتهم في البقرة التردن بالثات الياء مفتوحة المرابع المراب ت يرم الركب والاخلال وصلا وساكنة وففا (جع) وافقه فيالوقف (بع) ينقذون المادية المادي والتداعم بخيفة اكحال بانبات اليا، في الوصل (ج) وفي المالين (بع) الْخَاذَا بَعْمُ الْبَاء فولد تقالى فلارايتم ما أزل الته مكم الايّه فيه الازرق اربعة (احجم) المامت بفتح الياء (ارجع) فاسمعون بانبات اوج اللول تسهيرا را بتم الياء (يع) صبحة واحدة برفعها (جع) لما بالتفيف كلم غير وايال امتداؤن مكم مال شير (لان فج) مُره بضم الناء والميم (ف رخل) عَلَيْه بغيرهاء وات طبية والبتذكرة والهادى وصف رخل، والفر بالرفع (ادحمه) النهار كابسار هر ذريتهم والداية والكاني والتجريد بالالف بعد الباء وكسرالتاء والهاء «اك جع بع» <u>نشآ</u>ء بالابدال والروضة وللمستنيروالارشاد والمن والمام والمعرون بين أن المراب والمراب وا والشزكاروغاية إبل لعسلا رجم) متى كالهذ بخصيون بفغ الناء مخلسة (بح) وبفغها وغايدًان مِيْران الك تى ومراد والمرادل المرادل خالَصِة (ج دل) وبإسكانها ونجفيف الصّاد (ف) وبإسكانها ومرسو والمرس كالمرسود والمرسود والمرسوي تسهيها مثاليسيروالشاظب فقط (جم) صِيمة واحدة كامرإنفا ولاخلاف فالناني فيشغل وي الماري من الماري والماري والماري والماري والماري والعنوان والمجثى النات باسكان النبن ( ادح ) فأكمون وفاكمين بنيرالفحيث وقعاً الا بدال الاول ونشهرات في (جم) في ظلال بضم الظاء من غيرالف بين اللامين (ف رخل) من الت طبية ومبواحدوم جَبَلاً بِهُمُ الجِيمِ والباء ويَخْفَيف اللام (دف ربس ل) وكذلك النبقرة ألابع ابدالها من الت طبيه وبهوالوجالناني الاباسكان الباء (ح ك) وبضم الجيم والباء فقط (حه) قاتي في التبصرة وبيوطريق الدانى كامرفخالبقرة تنكسه بفق النون الاولى واسكان الثانية وضمر ايضاغ غرالتسير فودننال الكاف مخففة كليم غير (ن ف) يعقلون بالناء (ام جع يع) وقال موسى رنبا انك آنتيت لَيْنَدَرَالِنَاء (اك جع يعُ) ومشارب بالامالة (ل) بقادر فرعون وملأه زنة واموالا من المراد المرا غ انجوهٔ الدنيا فيه لاب عرو مستة اوج النقبيل فحموسى والدنيامع مرانب مدالمنفصل الثلث والرابع فنح موسى والدئيا معقص المنفصل والخامس كذنك مكن مع مدالمنفصل بقدرالفين والساكس فنح موسى واضجاع الدنيا مع تعرا كمفصل ويذا الوج المدودي من طربق ابن فرح بن سورة مودعليالسلام بن قول شاك لاجرم انهم في الاخرة بهم الاخسرون يجيء فيدعني مدالبردة في



في الأرم عدم الفصل للا جو لي من جميع طرقه الوات الاست باع في المتصل والقصر في المنفصل مع التسهيل والفصل معلوا في من تميز ما دس الار عن الما الله والما الله والم وكفانه إى العز اتخامس كذلك لكن مع التحقيق من دوخة إلى عع البغدادى السادس الاستسباع في المنصل والوسط في لمنفصل والنسهين في اءله مولفصين The bed to see the control of the co المني في من من من من المنابرة على المنابرة عن المنابرة من الاعلان السابوكذاك لكن مع لتحقيق من التجريد esesticitist planting in the second فولدنغالى اربطي وعلبكم المان المام المان الے قولہ ورا دکم ظہری فیہ والامالة (ح) وبهم الناء وكسرالهاء (ف رخل) ستجدني لحت م اربعة اوجه الأول Coció Discomo de la como de la co الفتح فحارمطي والوسط بفتح الياء (اجعُ) آلَرُوَيَا كَامِرِ في يوسف وبإلايدال هناوققًا Like it is with the it is في دراه كم من النجريد من قرأته (ف) وآن آلياس بوصل لهـ من بخلف وصلا وبفتم ابخلف مر الم المراكب المراك عيرغدالافي وبدفرأالاني بدأ ﴿م ﴾ الله ربكر ورب برفع الاسماء الثلثة ﴿ ادح لهُ صحِم عياشيخ الى لفتح ومهو اليآسين بفتح الهنزخ والف بعدهأ وكسراللام منفصلامثل والمناس المناس ا طربق الاجوني ايضا ال ني الْ عُدِدِ الدُّبِعِ) اصطَفَى بكسرالهمن بدأ وبوصلها وصلا (جع) م المالية و الما الفتيح مع الاشتباع في وإدكم لجهورالعرافين الثالث و خلای مین دوالطانون وساه وانطانی سورة ص الاسكان مع الوسط فيه آءَنزلَ قرابتسهبلالهمزة الثانية مع الفالفصل بنيها «ب ل وفى وراءكم من النيب فرالساطبة جع) وبخلف (ح) والشهيل فقط (ج دح بس) واللالف والعنوان والشذكرة الزكبع in The stay بخلف فقط تارهٔ اخری (ل) عَلَابَ بِاثْبَاتَالِيَا، (بع) و كذلك لكن مع الاستسباع AN A STATE OF STATE O واصحاب الايكة كام في الشعراء عقاب بانبات الياء (يع) أفي وراء كم من النجريه من قرأته And the distribution of the last مَوْلاء الآكن النساء الإفي النساء فواق بضم الفاء (ف رخلُ على عيد الباني ولا لجي القصر انيك كالهيك الحراب بالامالة بخلف (م) بغي كالهدى ولى و العلمال المال Sold State of the الن من يقفر لمنفصل بفتح باسكان الباءكلم غبر (ع) لزلني كموسى الموى كالحك التار منود و بادر المالية و الم ارميطي بزز سورة يوسف كابصارهم كالفجار كذاك ليدبروا بالناء وتخفيف الدال رجع انى عيالسلام ببر ولاتعالى بفتح الياء ( ادح جع ) بالسوق بالهمزة ساكنة مكان الواو William Consense Anna Land Market وجادت سيارة فيه لحث م نارة ومضمومة ببن السين والواوعلى وزن فعول تارة ابنرى المنافعة وتمود في المنافعة الم اربعه اوج الآول تؤسيط (ز) من بعدى بفتح المياء (احجم) الربح بفتح الياء والغب and Continues of the state of t جادث مطلفتح والاظهار من التيسيروات طية ولذكرة بعدها (جع) لزلني كموسى الدى كالهد مسنى باسكان الياء وغرام من طربق الحلواني وردور المروس الم (ف) بنصب بضم الصاد «جع) وبغنم النون والعبّاد «بع الْنَانَى استسباع جا د شعع واللبروم أبر وفناهن والأص مرز وذكرى كالنصارئ عبادنا بفتحالعين واسكان الياء مزغيرالف الفتح والاظهار من الموضح المجاد و الموسمة الموسال الموسال الموسال الموسول المو Canadalla Cora والمفتاح لابن خرون ومن المستنزع أكلوا في ايضا ات لت كذلك كلن موالا وعام من ارت دایه العز من طریق ابن عبدان عن كاوانه الابع النوسيط والامالة والارغام للاجوني منجيع طرقه ولم نأخة له بالاستسباع توكد نقال الذلابياس من روح الله الاالفوم الكافرون فيه للازن وجهان اللول الطول في لا بيأسس والرقيق في الا المضمومة من لث طبة والكافي والهادي والهداية في احد وجهبها

وهوممثل لنجري الكُنَّى التوسسيط مع الزفيق من لنيسيروالتبعرة والثاطبية والكافح واليا دى فح وجهها الاخر وجوظا برالنجري بن من مفیصل بر ... این مف وبها وجيان اخران لم اخذبهما الاول القصرمع الرقيق بن كمخيص بن بيته الثاني القصرم التفخيم من الذكرة والعنوان The street of th والمجتبى فولدنعاله فالا العادة في المرين و ان جارالبشيرالفاه عع دحبه Town of the State فارتدبصيرا فيه ملازرق وقفا Land Source State of the State سنذاوج الآول الزفيق وفي والموربين والمرجم عن المناء وي والماء والماء خ الادالمضمومة والفستح في Constitution of the second of ذوات اليار والرقبتي في الراء فيلالدال (د) والابصاركابصارهم بخالصة بغيرتنوب المنونة المنصوت من ارف و (الجع) الماركا بصاره الاخبار في الحرفين كذلك والبسع المنافع المنا إنى لطيب وكامل لهذ لى ونو كامرفى الانعام توعدون بالياء (دح) وغساق بخفيفالتين وصل كا والتفيم مزال رى من المرابع و من و المود و المرابع المرابع المرابع و الم كلهم غير ﴿ع ف رخل ﴾ وآخر بهم الحمزة من غير الف وح والهداية والتجريد والكافي في وجه الاخرابطا الثالث يع) التار في الحرفين كابصارهم ترى كالنصاري الاشرار الزقيق فبالإدالمضمونه كالابرار فالعمران اتخذناهم بكسرالهنرة بدأ وبوصلها المعادية المعانية والمعانية ومستفوقة والنشيل في ذات اليار وصلا (ح ف ربع خل) سخياً بضم السين (اف رجع خل) والزفيق في الرار المثوزة الناركابسارهم ماكان في باسكان الياء كلهم غير (ع) من البنسيروات طبيه الآلبع الاعلى كالهدك يوحى كذلك النا بكسرالهيزة (جع) نار كذكك فكن موالنفخيم مزكامل FULL GO BULL كابسادهم لَعَنْتَى بفتح الياء (اجعٌ) فالحق بالنصب كلم الهذلي عير مانعل عن ابن ise alaj Crisela الجزى اكامس لتغنيمنى المن الفيد و المال ا غير(ن ف خل) الرادالمضموة والفتحيث زلغي كموسي لااصطفى كالحدى الناركابصاره ومسمى نيد في الرياد المالية ا ذات اليار والرجيق في الراء كالهندَ وقَفْأَ فَآنَى كَامِرْفَى البقرة يَرضَى كَالْهَدُ يَرَضُهُ قَرَا Stop on bour of the services o المنونة منالتذكرة اتسادس وي الما وي الم باخثلاس ضمة الماء (ال ن ف يع) وياسكانها (ى لجر التفخيم فحالادا لمضمور Solve lais will a Color of the Color ويخلف (ط) وبصلهٔ ابواو (دم رع خل) آخــری والتقبلين في ذات الياء والمانين عن وي والمام ول رسي والدنيا کالنصاری لی<del>مال بف</del>ن الیاء (دح بس) النار کابصارهم والترفيل في الرار المنونة من Cocidio Cocidi امن بخفيف الميم (ادف ) الزارت بفتح الياء (اجع) ال العنوان والمجتبى فولدتعالى Publish and Comment of the Comment o وما نساكهم عليه من اجر فيه اَحَافَ بَفْعُ الْيَاء (ادم جع) الناركابهارهم ماعباد بانبات والمان والأوال المان والمان وا كحزة وففا خنسنه اوج ثثثة Maria de la como de la الياء (يس) فَاتَقُونَ بِالْبَاتِ الياء (يع) الْبَشْرَى كَالْنَصِارِي منهاعلى عدم السكت في ذرأاهم فَبَشْرَعَبَادَ بِاتْبَاتِ الياء مَفْثُوحَة وصلا وساكنة وقفا (ى ) وہی مووڈ الآبع السکت وفي الوقف فقط (يع) هديهم كالملك قَالنار كابهًا رهم فيونساكهم موالسكت فهراج وففا من غاية ابن مهران من دوا بأخلف من طريق غير ابن مفسم ومن روابه خلاد الخامس كت مع النقيل العز كرة ومن غاية ابن مهران من رواية خلف من طابي ابن مفسم و مولج بهورالعافيين بن سورة الرعد بن عقوله نق لي وان نعج نعج فولهم الا قوله نعال ائنا فيه لهت م اربعة اوج الآول الاظهار في تعجب فعب والفصل في ائنا مزالتي والناطبة وغربها من المغارة للحلواتي ات تي الاظهارم الفصرمن النجرير من قرارُ على لما يكي والغارسي لااجوني الثالث الفصل والاد غام من ارت دالالغز الفلانسي وغاية الخالعب لا والهماني هملواني الآبع الا دغام مع القصر من المبهج للحلواني ومزالكا مل للداجوني المان المال المان وي المالية وفيركخانا وابصا ادبعة اوج قدمت في سورة الناء في المن المنافعة المنافع The series of th فول نعابى فيقثل وبغذيب العالمة المناه ا فسوف فلرجع اليه قوله نعالي ورجعون عن ربع المربع ال ا فلم بايس لذين امنواان لو لكن الذبن بمشد بد التون الاولى مع فقها ﴿ جِعٍ ﴾ فَعَرْبَ كَالْفَهَارُ eigh Coleletic بشا دانترني الابرق اربعة لذكرى كذاك فأيتهم كالحتك سلمآ بالالف بعدالسين وكسراللام الفينونية وتعالم المالية والمعالمة المالية وتعالم ا اوج الأول الطول في بأيس الدح بعلى عبدة بكسرالعين وفتح الباء والف بعدها وفرميع وامؤابن الشاطبة والهادى المناسب المناسب المناسب المناسبة خل ارادنی باسکان الباء (ف) کاشفات بالنوبن (ح یع ) والهابه والكاني ومقدمة من المالة وي على ويشترك ورا الحصرى ويومحمل لتجريد مَهُرة بنصب الراء ومنم الهاء ﴿ يع ﴾ مسكات بالثوين ﴿ ح التَّآني الوَّسبط في بأس بع) رَحْمَة بنصب لناء ومنم الهاء (ح يع) اهتدى كالحسكة عنه والدها و الدار بعنا مي والدها و الدار بعنا و وامنوامن لشاطبية والبسير قَصَى الفنلبل بخلف رج) وبهنم القاف وكسرالضاد وفع الياً والاعلان الثالث النوسبط Les vistability of the service of th (ف رخل) الموت بالرفع (ف رخل) الإنتزى كالمضارى غ بيأس والفصر في امنوا من مستى كالهدى وقفا الشفاعة جميعاً بإدغام المتاء فيالجيم الشالحية والاعلان آلابع الوسيط في يأس والطول رى) آغنی کالحلکہ باعبادی باسکان الیاء (ح فریع خل) في امنوا من التبصرة والكافي تقنطوآ بكسرالنون دح ربع خلى لياحسرتا كيا ومليتا في المائلة و Michiga Pigili, Chiana المناع ال وبوفطا براننج وبهنا وجوه بياء مفتوحة بعدالالغالاخيرة تارة (جع) وبإكانهاتارة خشة اخرى لم أخذبها الآول المرابع المراب اخرى دى في هداني كالحدى بلي كذاك وينجى باسكان النون القصرنى بيأبيتن والطول وتففيف لجيم (مه) بمفارخ الالف بعد الزاى (صف رخل) والماردة وتغيري في في امنوا من العنوان والمجتبي تَلَمِهُ فَيَ بَنُونَ وَاحِدَهُ مُخْفِفَةً وَفَعُ الْبَاءَ (الْجِعِ) وَالْفَيْخِ فَقَطْ ﴿ دُ وللخيص بنبه الناز الفصر فيها مؤلت ذكرة ولمخيص ابن وبإظهارالمدغرمفنوحة ﴿ لَهُ ﴾ وتَعَالَى كَالْمُدُّ ٱخْرَى كَالْصِارِي وفالم المرابعة والمرابعة والمرابعة المرابعة المر بيترايط الثالث القصرني فَعَتَ بَسَنْد بِدَالْنَاء كَلِم غير (ن ف رخل) بَلَى كَالْهُنُ لَلِمَةُ وَمَلَ The state of the s بيُس والتوسيط في المؤامن ابادغام الناء في الزاي (ي) وفغت كما مرآنفا State of the state تغيص ابن ببير ابضا 💥 سومه س حرق المفاد الماء (ج-) والمالها (م صف رص المالها الم صف رص المالها (م صف رص المالها الم صف رص المالها الم الماله الماله بعدالم (ال جع) النار كابضاهم الماله (بعدالم وال جع) النار كابضاهم والماله بعدالم وال جع النار كابضاهم والماله بعدالم الماله الماله بعدالم الماله الماله بعدالم الماله الماله الماله الماله الما سورة ايراميم الله وولاتعالى ومثال كله خبيثه كشجرة خبيَّدُ اجتث من فوق الامِن ماليامن فرار فيه لابن زكوان Thomas and with the second of مشتة اوج إلكاول كسرالثوبن Wild Charles Constitution of the Constitution وعدم السكت مع الفتح للعاقبين عن ابن الاخرم عنالاخفس الناني كزلك الكن مع الإمالة من غاية إبي العلاء من طربق الرملى عن العسورى الثالث كسرالتونن مع السكت ولفتح من ارمضا وإلى لغزالقلانسي وغابة إلى لعلاء عن العلوى عن إن غاست عن الاخفس ومن لمبهج والكامل عن ابن الاخرم عن الاخفش الآبع صم النوين وعدم السكت من لفت تح للجمهور عن

عن إن الاخرم عن الاخفش اتحامس كذلك مع الامالة للجهور من طربق الصورى السادس كذلك لكن مع السكت من المبهج من طربق الصورى ايضا وفي بذه الاته كخلف اربع البيكت مع التقليل والاضجاع وعدم السكت مع التقبليل والاضجاع ايض و لمذا دخمشا وج عدم السكت مع لتقليل والاصجاع ٩٠٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥ ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥ والسكتهم التقليل والاضجاع عنده والمراجع المراجع عنه و بر فرع المناه و النام الذي المناه و موسى و المناه و الناه و الن وللفنح وقدبنيا طرقها فحداخر سورة العمان والتدالمستعا<sup>ن</sup> فور تعالى فاجعل فدة من المناه ال الناس تهوى اليهم في لحسشام ا بهرور المراجع و مراجع و مراجع و و مراجع و و مراجع و و مراجع و نمث اوج الكول زيوة اليار المرايد ويناو والمراد ويواد والمراد وعرايد والمراد وعرايد والمراد والم غ فأة والقصر في تهوي ما المالية الم البهم للعراقين عن الحلواني النكك زاده الباءم للحلط وفاع المالية ا ﴿ الرَّا حِمِ ﴾ أو أن بفتح الواومن غيره مزة قبلها ﴿ الرَّا لِيعِم من تبسيروات طبية وغربها 365 11/2 ( 1/2 ) 3/5 ( 1/2 ) 3 عن الحلواني ايضاور لمبهج يَظَهَرَ بِفِتْ الياء والماء كلم غير ﴿ عجع بِع ﴾ الفسآد بالرفع SP KEN STEEL BOOK OF THE STEEL عن الداجوني عن بعض غيرهر عدت بادعام الذال في الناء ﴿ ف رجم على مِكْ كَاذ بَا وبالتع بنبع فنج ومومى والدني اصحابه الكلث الهمز بالادغام بخلف (ى» آرى كالنصارى آنى كامرانفا مآب بالابلا الله فروني وين ويور مع التوسيط من غاية اب (ىجم) بريدظاً بادغام الدال في الظاء (ى) أنّ كا مرانفا المناه المناسخة المنا العسلاء عن الحلواني ومن المتناد كالتلاق مإنفا آيتم كالحدك قلب بالثوين دح م بمجباً اكترالطرق عن الداجوني كابهارهرلعلى بفتر الياء (١دح ك جع) فاطلع بالرفع كلم غير ولابجئ على وأف البا العفر Cicano ( Police المان فحا كمنفصل لعدم مساعدة (ع) وصد بفخ الصادر ( دح له جع) أتبعون باثبات الياء الطرق والله ثعالى إعا (6) is displayed to the second of the second وصلا (بحجم) وفي للما أين (ديم) القرار كالابرار في ال سورة الحجرب قول بتسأل عران بخنى كالمدى نتى كموسى مدخلون بضم الياء وفع اكخاء Abo ais of the control of the contro وعيول الخطوع بسلام علاقه مد مرسون المعالم (دح صرحِم بع") مالَى بفتح الياء (ادح لجم) الناركابيما (هر آمنين فيرلابن ذكوان ادبعة من والعام المعام العام ا النفادكذلك اكتارمشلها آمك بفنح الياء (احجع) فوقية ا وج الآول كسرالشؤبن مع كالهتئ ادخلوا بينم الهمزة واكفاء بدا وبوصلها وصلا (دح عدم السكت من البسير ملاح من المال الما والنث كلبته ولجهورالعاقبار ك ص) المناد في الحرف الثلثة كابسارهم لخزن جمنم edicipal of the contractions عن الاخفش الله في كذلكُ بادغام الناء في الجيم (ي) بلي كالحد لا ينفع بالناء ( دح Calcase and Capitalian and Capitalia لكن مع السكت من ارست و Columbia ( O Source of the sou الدُجع بع) الداركابسادهر الحدى كامروذكرى كالضارى إبي العز الضلكسي وغاية المن المعالم معمد المعمد الم والابكار كابسارهم أنيم كالمدى الاعسى كذلك آلسئ إبى العلا دعن العاوى عن مند المنافية المنافي والمان من من رما المان والمان النفاش عن الاخضش وعن الرملى عن الصورى الثالث حنمالنؤين مععدمالسكت للجمهورعن ابن الاحزم عن الاخفش وعن الصورقي الرابع كذلك لكن مع السكت من المبهج من طريق العهورى وقير لرويس وجها ن الآول صنم الشؤين وكسرائى ر الكَ في كسالتؤين وعنم الخاء اينها وطرق الوجهين مفصلة في النشر بيز سورة الني بنز فود نغاج الحام الذفيه لابن ذكوان ثمثة اوج الآول الفنوم التوسيظ منالتيسير دالثاطبته والجمهورعن لاخفث الثآني الامالة موالنوسط من طريق الصوري وهو، رداته الاجولى عن أن ذاوان من جميع طرقه ن*ص عل*ه ذلك ا بوطام إبن سوار وابومحد *سبط الخياط والحافظ ابوا* لعب لاء وابوالعز وغيريم ولم ن*يره* The ideas it was a state of the (Company Company Compa ۱۱ الهذلي ولااس الفحام ولا صاحب لمبهج عن المطوعى Control Contro الناكشالفتح معالاشباع وهاق عن امالة وي وينهز المالة من طريق الحامي عن النقاس المال ديمي ولذان وفعا فالناري الم عنا لاخفش فاماله مختصة Consension of the Consension o بوجه الؤسط فقط والالفتج كشئ المرفوع فياربعة اوجه وقفا مرمجته فيالبقرة تتذكرون The brief of the distriction of فبجره اليوسط والاستسباع بالياء كلهم غير «ن ف رخل» ادعوني بفتح الباء «د) سيدخلون فوله متعالى موني لايؤمنون بضم الباء وفتح اكناء (دصجع يس) قانى كامرفي البقرة شيوخا ولا المالية ال بالاخرة شل لسوء وتدالمشق بكسرانشين (دم س ف ر) ينوفى كالهدى قضى كذلاء فيكون Leine Word To Co الاعلى فيرللا زرق خمسة اوحير alling Concerns we will with النعب ﴿ كَ ﴾ آني كَامِ فِي البِغرة فِي لِنَادِكَا بِصِادِهُ ﴿ جَاءَ الأول الطول في مدالب ل ور مالي و الماية و ال آمركالسفهاء اموالكم في النساء آغني كالهدى ومداللبن ولفنح في ذات اليار المانية الماني من الهداية ومهوالوج الشايخ الملهرة فصلت من الهادى و الكافي ومحتمل حركام في المؤمن يوحى كالحدى التكركام في الانعام الابتهيا النجريد واحد وجؤه الث طبير المسعرة الثانية معالف العصل بنها تارة وبالالف فقط تارة الثاني كذلك كنن موالتقييل الخرى هنا (ل) سواء قرا بالرفع (جع ﴿ وَبَا كُفْتُصْ (بع ﴾ في ذات الياء من ال طبية والمراد المراد المراد عن المراد والمراد والمراد والمراد المراد المراد المراد والمراد و استوى كالمدى فقضهن كذلك اوحي مثلها غسات باسكا الثالث الطول في مداليدل والنوسيط في مداللين الحاء (ادح بع) ولا تاخذ لا للحارث امالة السين لانها A Service of the Serv ولفتح في ذات الياء من Service of the servic متروكة اخرى كالحدى آلعسى كذلك الحدى كامريجيتر بالنون التبهرة والكانح وظامر مفتوحة ومنم الشين (ايع) أعداء بالنهب (ابع) المناد المجنوب والمحادث والمجنوب والمجنوب والمجنوب التجرير الآآبع التوسيط كابصارهم ارديكر كالمدى جزاءاعداء كنشاء اصبناهم في والمراق والمرا ے مدالیدل ومدالاین کیفلیل الاعراف الخلد بزاء بادغام المال في لجيم (ي) أرزاً باسكا مرين و در المراد في ذات الباء من التسير الراء ((دى ك ص يع) وباختلاس كسرها (ط) الذين بتشديد والثاطبة الخامس القعبر النون (د) بلعبها في حرب ورب كامرفي المج احياها كفاحياكر في البقرة المول سور المحدود بفتح المباء والحاء (ف) بلق كالحد كالناركا بها وهم والمنزة النائية مع الفا ففصل بنها ورب جم الفا ففصل بنها ورب جم الفا ففصل بنها ورب عبم الفا ففصل بنها ورب ورب الفيل ورب الفيل ورب المنظمة والمنزود والمنظمة والفراد ورب والفراد والمنظمة والفراد والمنظمة والفراد والمنظمة والفراد والمنظمة والفراد والمنظمة والفراد والفراد والفراد والفراد والمنظمة والمنظمة والفراد والمنظمة والمنظمة والفراد والمنظمة والفراد والمنظمة وا خ مدالبدل والوسيط في مداللين وتفتح فرذات الياء من ك طب وبهنا وجوه اخر لم اخذبا الأول الطول فأمداليدل والقمصرنى البين ALTO BOOK IN THE STATE OF THE PARTY OF THE P ولفتح في ذات اليام ماليا م دنْ في كذلك لكن مع التقايل مرالعنوان والمجتبى الثاكث الومسيط في مواليدل ولقم فياللين والفتح في زات اليار من كمغيص بن جيرة الرابع كذلك لكن مع التقديل من جامع البيان الخامس لؤسيط في البدل واللبن مع الفتح لمكى فيما ذكره ابوشام الله وشن الفصر فيها مع لفتى في ذات اليار من التذكرة فهذه وجوه مسبعة لم ناخذها فوله تعالى لا بقدر على شيء ومن رزقاه منا زفاحنا

فهو ينفق مذسرا وجهرا فيه المازق مستذاوج الكول الترقيق في الامالمضمومة والطول في شئ والترقيق في الإمالمنونة المفؤخ من السّاطية والكافي في احدوجه اللَّه في كذلك لكن مالتفخيم في الماء المفند المفتوح من الهادى والهداية والكافي في وجهدا لاخو ومختاالتجريه الناتث لزفني الأن المرابعة المراب في الراء المضموم والوسيطا Secreta Edical Line Grand القي والمراق المراق والمراق وعاد عاد المراق فيشئ مطالرفيق فح الإدا لمؤنة Estable Gills of Child of English Care المفتوف من لينسيروات طبية Charles Colored Services Colored وظا برالنجرند الآبع كألك Control of the State of the Sta لكن مطالنفخيرف الراء المنونة وبالسهبل فقط (ج دمع بس) وبابدا لما الفاتارة اخرى (ج المفتوض من التبضرة انخامس وبهمزة واحدة مفتوحة (ل) عَلَى كَالْهُدَى وَقَفًّا مُزَّاتَ بِغْبِر الفخترفي الإيلىتيق واللول في الف كلهم غير (الدع جع) أنى كموسى شركان بفتح الياء (د تشئ والزفق في الرادا لمؤز المفتح على المرابعة والمرابعة وولا بالمرابعة ووالمرابعة والمرابعة والمرابعة ووالمرابعة ووالمرابعة ووالمرابعة ووالمرابعة ووالمرابعة ووالمرابعة والمرابعة من العوان المجتى الساكس : منبعد صراء بادغام الدال (ي) رب بفتح الياء رج حجم) ويخلف Separation of the property of كذلك لكن مع الوسيط في (ب) للحسني كموسى ونأى كا درفي الاسرى الا بالفنع هذا رس) The state of the series of the شئ من الشذكرة وبي وْأَوْ سكورة السنوري و المالية و الما الداني عع إبي إنحسسن حَرِكًا مِ فِي المُؤْمِن يُوسَى قُرَّا بِفِتْمَ اليَّاء ﴿ دَ ﴾ تَكَادَ بِاليَّاء ﴿ ارْ ﴾ فولهنغالے لابقدرعلے شنی يتفطرن بالنون ساكنة مكان الناء وكسرالطا، مخففة (ح وميوكل عع مولي في الما زرق Williams of the service of the servi ص بع) القرى كالمنهارى الموتى كموسى وصى كالهد ارهبم سنداوج الآول الزنني في لايفدر والطول في شئ مع كامرفي النداء وعيسى كموسئ نؤته كيؤده فالعثمران يبشر بفخ من المنافعة على من من المنافعة المنافع الفينج فى مولي من الثا طبية الياء واسكان الياء وصم الشين مخففة (دح ف ر) اَلْقربي عندفا وعلم مندونهم والطب الماند والهآية وبي احدوجهي كوسى آفزي كالفهارئ تفعلون بالباءكلم غير (ع ف رخل الهادى ومحتمالتوب الثآن الذي ينزل باسكان النون وتخفيفا لزاي (دح ف ربعخل) EX. Militalife Co. 1000 كذلك لكن مع النف بين في موليم Coil was kin Barries of the State of the Sta فَهَا بِغِيرِفاء (النَّجع) الْمِلُولَ إِنْبَاتِ النَّاء وصلا (الرَّجع) وفي مزالت طبة الأكث الزفيق Coloring will in the Coloring الحالمِن (ديع) وبإمالة فحَّة الواورت) يَشَاءَ بِالْآبِيالِ (جع) والنوسط بمع الفتح مالث لمبية Medicallia Chia Continual الريج بفخ الياء والف بعدها ( اجع ) صباركا بصارهم وبعلم والبيصرة وميوالوج اث ني وي المنالين عن وي وزي المنالين عن المنالين ال في اليادى والكافي وظاهر الرفع (الدجع) وأبقى كالهدى كَاثَرَ بكسرالباء وماء ساكنة النجريد الرآبع كذلك لكن مع بعدهامن غيرالف فلاهمزة (ف رخل) شورى كالنهاري Gensially west billens it is a like النعثيل مزالتب يروالثا طبية وتربهم كذلك بشآء اناثآكن بشاءالي في البغرة اوبرسل Resident of the state of the st اكخامس لتفخيم والطول مع Co) ettoise in the service of the se الرفع (١) فَبُوحَى السكان الياء (١) ويخلف (م) التقليل من العنوان والمجتبئ Ed Completion of the control of the as is it is Lity only with the control of the state of the control of the cont Estimated of the state of the s سثورج الزنوف اتسا دمسالفخير والوسط est lity said lies of the little lies of the lies of t The style of the s مالفتح منالتة كرة وببى قراة الدانی علیٰ بی انحسین فوله تغالى ولنجزين الذيب جروا اجربهم فيه لابن عامرارلية اوج الأول إليا دمع القصرمن العرافيين تلحلوا أعن هشأم النآنى البارمع الوميط من

. البه دان طب<u>ه</u> والعزان وللجني والارش و والتذكرة وميولان عامرمن دوايته وموطريق الكادذيني عزا (ملى عن لصيري الثاكث النون م النوسط و بهوطريق الداجوني عن هشام والنقاش عن الاخفش والمطوعي عن الصورى كلامها عن إن ذكوان وكذلك The way will be a selected of the selected of وعن الأراق ومن وعن ملائد المائد ومن من المائد ومن من المائد ومن المائد ومن من المائد ومن الم the control (a) is the control of th المان دواه الرملى عزا لصورى من و المال المال و المال ال غرطريق الكارزني عذ الآبج النون معالامشباع وبهو Telly the displication of the way of the displication of the displ لابن ذكوان من طربق الحامى عن لنفاش عن الاخفش عنه حَرَكًا مِنْ المؤمن أن كُنَمَ فَإ بكسرا لهمزة "(أف رجع خل) و سورة الاسراء 🔅 قول مضى كالهك مهدآ كامرفي طه تخرجون بفتح التاء وصم الراء عَلَمُ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُع معابي وفصينا اليبني مرئل المان غ الكتاب لتفيدن في «م ف رخل م جزاء بنقل حركه الحسيرة الى ما قبلها وحدة فها المنالية عن المنالية وففا (ف) وهكذا نخوه حيث وقع وففا واصفيكم كالهك الارض فرتين ولنعلن علوا willing of the contraction of th كبيرا فيه الماذرق ثنتة ا وج ينتؤ بفتح الياء واسكان النون وتخفيف المثين كلهم غير Jewy Read wood Contract of the الاول القصرفي اسرائيل (ع ف رَخل) عبادَ بالنون سأكنة بعدالعين وفتح الدال والزفيق فح كيرا من النسبر من غيرالف ﴿ ادك جع يع ﴾ الله دوآ بهمزين التأنية مضمومة والثا لمية والنذكرة وتلخيص مسهلة بنها وبين الواو واسكان الشين (١) وهكذا الأ لےمعشروہی قراۃ الدانی المراج ال ع إلى كحسن إلَّا في القصر مع الفالفصل بنها نارة اخرى (ب) ووافقه في التارة Esticallists of y والتفخيم منارث وإيالطب التانية (جع) آثارهم في لخرفين كابصارهم فالأولوابهم وكأمل لهذلي وقد حكاه الداني القاف وجزم اللام من غير الف كلهم غير « لاع » جنتكم عُلَّا بِهِ طَا بِهِ وَعِبِالْمِعُ الثَّالَثَ بالنون مكان التاء والف بعدها على لجمع رجع ، بأهد كالمك و المالي المالي المالية المالي الطول في اسرائيل والرقيق سيهدِّن بانبات الياء (بغ) سفَّفاً بنتج السين واسكان القاف موسون ورز کو خانو کرد مورو ووج في كبرا من العنوان والمجنبي (دحجع) لما النخفيف كلم غير (ن فحم) وبخلف (ل) والحاف والإدى والتعرب وموى في المراج و دفاع والله مع الدور والتجرب ومقدم انحصرى نَعْبَضَ بالياء (يع) ويجسبون كيحسبهم في لبقرة جاءنا بالالف وبووص فركبرا كجا دلتفخيم بعد الحمزة على لننفية (ادك صجع) باآية بضم الهاء (ك المراجع والمراجع والم فيمث الهادى والكافح ولتجيد والدى كالحات من والف بعد هاكلهم غير (ع يع من السورة بفتح السبن واللهم (ف ر) يصدون بنهم الصهاد (اك ر ويوس في المستا بنه بها المسترة الثانية (ادم ك جع يس) ويوس في الحالين (بع) من المات الماء في الموصل (ح جع) وفي الحالين (بع) من وفالله في ويوس في المجنوب ويوس في المحتود وي ونادى كالهديم من عنى بنتج الباء في الوصل ( اهر جم ) قول نعالے كيسيؤا وجومكم للقول وليتبروا باعلوا تشرا بهم السين واللام (ف ر) ما معم النائية (ادم له جع سر) عالم المعمرة النائية (ادم له جع سر) عالم الله في الوصل (ح جع ) وفي المالين (بع) عن وفران في وفران في وفران و فياللازق مشة اوجه الاول الطول في ليسوًا والرَّفْق في الإدللصموة وللؤر المفود المراد ا الله المبية والإدى ولهاية والم والم مناو والم مناو والمن والمن والمن - Je Chara Fight Cook of W والنبصرة والنجرب وتنخبصان بيرة والأعلان الأفر كذلك لكن مولتفخيم في المؤنة المفترخ من کا من له کی و لووصل کجار تفخيم من الها دى والهداية والنجرة ابض النالث الطول النفخيم في الراء المضموم مع الرّفيق في الميؤنة المفتوح من العوان الآبع الوسط مع الرّقيق فيها منالتسير داك طبة ولمخيص بن بليمة والاعلان الكادس الفصرولتفخيم في للضهوم مع الرَّقِين في المنوِّز المفتوح من الستنذكرة

نوله نعال وبشرا لمؤمنين الذين بيلون الصاكحات ان لهم اجراكبرا في مكاذري ثمثة اوج الكول الرّقيق في الراء المفتوة والمئونة المفوض من البسيروات طبته والشعرة والتجريه والهادى والهابة والكافى وتلخيص بن لبية الكُنَّى الرَّقِق في المضمومة والتفخيم والنبع المنظمة والمروض المنظمة والمراجع والمراع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع في المنونة المفتوحة من كامل اله لى ولووم*ين لحا التفخ*يم A Service are relative at the Control of The state of the s منالها دي والهدامة والتجريد المناورات المناورة والمناورة وم و ابض الكالث النفخير في المصنوم مر المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمرجع والمرج والزنق في المؤنة المفتوحد من العنوان والش*كرة -*قول عَيْسَى كُوسِي وَاطِيعُونَ بِالْبَاتِ الْيَاءِ (يَعِ) بِأَعَبَادَ بِالْبَاتِ الْيَاء نفالى ولاتزروارزة وزاخى (اح لئجع بس) وياثباتهامفنوحة وصلا وساكنة وقفا ص Principle of the Princi قرتقذم في إخرالانعام ان فيه مَا تَسْتَهِيهَ بغيرها والثانية كلم غير ﴿ الدُّع جع ﴾ أورنتموها نكث اوج قول نف كي Wind of the least of the land بادغام الناء فالناء (- ل ف ر) بمستبون كيمشبهم فالبقرة وكنى بركمك بذبؤب عيا وهخيرا ويجويهم كموسى بلى كالملك ولدكامرفي مرثم ليلافوا بفتحالياء بصيرا فيرالمازرق خمستدا وج ويترا والمراج والمحاوم والمود والمود والمراج الكاول الفتح في كفي ولترقيق والقاف واسكان اللام من غيرالف (جع) في السّماء آله كمن مرور المرور و المرور عن عدم المرور ا في الرائين من الث لمية ولتذرة النساء الافي النساء واليه ترجعون بالياء (دف ربس خل > والبعرة والكافي فياحدوجه وبفتح حرف المنها رعة وكسرالجيم على صله ﴿ بِمِ ﴾ فَآنَى كَامِر وللخيص إن لمبية والتحريب في فالبقرة وقبلة بنصباللام ومنم الحاءكلم غير (نف) بعلون احدوجهم التآخ الفنح بالتاء (النجع) سوم السخان ولتفخيم في الراء الاولى ولترقبق حَرِكَامِ فِي المؤمن رَبِ وَإِ الرَفْعِ كُلِم غِيرِ (ن ف رخلٌ ) آني في الت نية من الها دى ولها ية و المالية الما والكافي في وجيه الاخرولنجري كافيالبقرة الذكرى كالنصارى نبطش بضم لطاء (جع) Aller Me Consider of Charles of Consider o من قرأ زع عبا لاق ال کت الكبرى كالنصارى آنى بغنج المياء ﴿ ادرجع ﴾ عذت كامر في Consider of the Control of the Contr الفنيح موكتفيم فيهما مزارشاه الله المرادي المؤمن رَجَون بانبات الياء في الوصل (ج) و في الحالين (يع إفالطب أترآبع لنضايل وَانَ لَمْ تَوْمُنُوا لَى بَغْتُمُ الْبَاءُ (ج ) فَأَعَنَزُلُونَ كَتَرْجُمُونَ مِانْفًا فے کفی والرقیق فیا ماہتیں فَاسر بوصل الهـ مزة ( ا دجع ) الأولى كموسى بغلي بالتا . كلهم والثثا لمية والعؤان غير (دع يس) فَاعتلوه بضم التاء (ادك يع) دَق انكت وللجبى اتخآمس لتفيليل الريخ لم مغ تقميم فيهما مزكا مل لهذك بفتح الهمزة (ر) في مقام بضم ليم الاولى (الدجع) الاولى Sylveinis of the Solved of the فولدنف كي وآت ذاالقربي كموسى ووقيم كالهدى Stallate by the stall of the st الىقول ولانبذرتبزيرا فيد Cicilian in the come سورة الجاثية للازرق مستة اوجه الآول حَرَكَامِ فِي المؤمنِ آبات لقوم فرا بكسرالناه (ف ربع) النهار die Jeter de La Company de Line de La Company de La Compan الطول فيآت ولفتح في العربي والترقيق في شديرا مزاك لحبية والنبعرة واليداية وللخيص ابن بليمة والتحريد الثالي كذلك لكن مع النفخير من بت د والنفابيل والزفني من الشاطبة والعنوان والمجتبى الرابع كذلك لكن موالنفخيم من كامل لهذلى الخامس النوسيط والنقب ليل والزفنى من التيسبر والشاطبة ولووص كإءالنفخيم ايضا من الهادى والهائية السادس القعر والفتح والترفق من الشاطبة والشذكرة

نود تعال نشبح لدالعمات السبع والارض ومن فين في ليعقوب ثلث اوجد الكول الثانيث في نسبح بما إ. 2 بهن وجوهجهودعن و المالات المالية الما بعفور النائز النائبة مع الهاء في فيهن من التذكرة والمستنزليعقوب ومن ارمث دا بي لغر لرويس من طربق القاضي ومن غاية Bish distribution in the state of the state والمن This is the control of the control o all contents of the second Cocaling Comments of the state ابن مهران لروح الثالث Continue Con التذكبرخ نسبح مع الوقف (Sielis edie (Goie edi) بالروفي فيون من غاية اب Charles of the contract of the العلاء من طريق إلى تطيب Celibration disconsisted and the contraction of the عن لنمارعن روبس قول تعالي كابصارهم فأحبآبه كفاحباكم فيالبقرة الربلج باسكان الياء ولقدانينا موسىسع ايات من غيرالف (ف رخل) البات لفق كما مرا نفا يؤمنون اللتاء المال لاج كالم في الا بناء عن المال لاج كالم الكال لاج كالم المال لاج كالم المال لاج كالم المال لاج كالم المال بنات فسئلني اسائيل فيہ (كصرف ربيرخل) تنكى كالهدئى هدى كذلك وفقا من رجز المنازرق مشترا وجد الآول Sisting the state of the state الطول فراثيث وايات ولينح الَيْمَ كَامِ فِي السَبْأُ لِيَحْرَى بِالنَّونِ (كَ فَ رَحْلَ) وَبَضْمَ اليَّاءُ وَفَيْمُ في موسى مع القصر في سراتيل مين المنافق ال الزاى وقلبالياء بعدها الفا ﴿ جُعْ ﴾ سَوَاءَ بِالرفع كلهم غير مناك طبية وتستخبص وحامع المالة دع ف رخل) محباهم كفاحياكم في البقرة ولتجزي كالحدى هو<del>.</del> اليان النَّاني كذلك لكن مع Cos Male Sur John Sur كذلك غشاوة بفتح الغين واسكان الشبن من غيرا لغي Lide of the control o الطول في اسرئيل من لها دى ﴿ فَ رَخَلَ ﴾ وَتَجَيَّى كَالْحَكَ تَنْلَى كَذَلْكُ وَتَرَيَّ كَالْفَهَارِي كَالَّ والدابة والتبعرة الأكث Dish of Fliend Colice الثَّاني بالنصب (نع) تدعى كالحدَّكُ تَثْلَى كذلك والسَّاعَة بالنَّمِ Si Cadielista Copies الطول في اثينا واياز التفليل والمحالية المحالية ال (ف) سَبِكُم كَالْهُ وَمَا وَبِكُمْ كَذَاكُ لَا يَخْرِجُونَ بَفْتُحُ الْبِأَءُ نے موسی مع القعری اسائیں من لسّا لمينه وجامع البان وصم الراء (ف رخل) سلومرة الاجقاف والمتنافظ المتنافظ ال الرآبع كذ فك ككن مع الطول حركا م في المؤمن مسمى كالهدى وفنا تنلى كالهدى افت ربير في اسرائيل من العنوان والمجتبي كالمفهاري كني كالهدى يوحى كذلك وشهدشاهد بإدغام الخامس لوسيط في آنينا Single State of the State of th الدال فالشين (ى) لَيْنَدْرَبَالْتَاء ﴿الَّحِعْ بِمِ﴾ ويخلف ﴿هُ وابات ولنعشيل في موسى 3 College Strate of the College of t وببشرى كالمضارى آحسانآ ببنم الحاء واسكان السبن من غير معانقصرفي سائيل منالتسبر والشاطية البآدس الفصر هـ مرة ولاالف كلم غير(ن ف رخل) كرها بفتح الكاف في خ اثباً والات الفنح في مرسى اكحرفين ((ادح ل جع) وفصاله بفتح الفاء واسكان الصادمن معالقصرني مراتيل مزات المبية غيرالغ (يع) أوزعني بفق الياء (ج ه) ترصية كالحدُّ نَفْتِلَ والتذكرة والشخيص ومهنا ور المراجع الم بالباء مضمومة كلهم غبر (ع ف رخل) آحسن بالرفع غيرهم والم الموادي والم الموادي والمواد والمواد والم وجوه اخرلم فاخذبها وتتجاوز بالياء مضمومة غبرهراف كامرفى لاسرى انعداني بفتح سورة الكيف ﴿ وَلَا مُعَالَى اليا، (ادجم) وبنون واحدة مكسورة منددة (ل) وليونيم النجير عوجافي اعلمان بحىالسكت اِحدة ملسوره مـ المعرفة المعر فيه كحفص علے كل من المرات الأوناوللا وما وما وما والما والمالوا المراجعة الم المنفصل اعنى القصروكيات والاربع لا بخص منها وكذا الادراج اعنى عدمالكة له وا ما السكت على الهم المنكر النابئ على عدم السكت في عوجا لان من بسكت في لا بسكت على لهم المدن كم قول تعالى فلا تما رفيم الا مراء ظام إ فيه بلازق قيمة اوج الآول الرقيق فيهما مؤلبت بر والشالمية وغربها الكن زفني الاول وتفيم الثاني من ارت وإلى الطبب وكامل لهذلي النّائث تفخيم الاول ونرفيق ال أبي من التذكرة

والشلخيس وبن قرآة الانى عع إلى كحسن فوله تعالى ولولااذ دخلت جنتك قلت لاش ، الترفيه لابن فكوان خمسة اوج الآول الؤسط خ المنفصل والمنصل مع الاظهار ويهوط بيّ الصورى الّ نى كذلك لكن مع الاشباع في المنصل ويوللصورى اينها الثكث التوسط فيهامع الادغام الرابع على المراق ا المراق الم كُوْلُكُ لَكُنْ مِعِ الاسْتَباعِ فَي الله و المراق ا المفهل انخامس الاشباع فيها مع الادغام وبدُه الاوج الثثة الماخفش قوله تعبالح وكان التدعع كلشي مفتدرا فيرالألرق إدبع أوج الأول والمرابع المرابع والمرابع والم الطول مع الزقيق من ت طبية والعوال والمجشى والبادى وبخفيقها فقط (محه) آتى بفتح الياء (ادح جثم) واللغكم واليداية والكافح ومحتما لنجريد الْ إِ الطول مِالنَّغْنِم من كامرفي الاعراف ولكني بفتح الياء (اهرجم) ارمكم in the standard of the state of کا علایدلی و بهومد بهب إلی كالنصاري لآبري كذلك وبالناء مفتوحة كلهم غير ﴿ ن ف طا بربن إبى لم شم ولووصل يع خل) مَسَاكَنِم بنصب النون غيرهر وَإفَنَدة بتسهيل لهنرة لكان من الهادى والهداية الاولى بخلف ونقل حركم الحسنرة الثانية المالفاء مع خذفها والكاخ والنجردابض الكاث وقفا ﴿ فَ ﴾ وهكنا نحوه حيث جاء وقفا أغنى كالحك التوسط مع الزقبق من لنيسير القرى كالنهاري بقادر بالياء مفتوحة مكان الباء و والث طبية والتذكرة ولشجرة اسكان القاف ورفع الراء من غيرتنوين ولا الف ﴿ يُمِ ﴾ في احدوجه وتلخيص بن لمبية وبوالوج الاخرفي الهادى الموتى كموسى بلمك الجرفين كالحث النادكابساره نهآ ركذلك وي المناعدة والهابة والكافي وببوطا مر سورة محدصت لمالله عليه وسلم التجريد وببى فرأة الدانى عيے icelable ice or a simple state of the state فنكوا قرابفتح القاف والتاء والف بينهاكلهم غير لاح ع بعى *بك انحس*ن بن غليون آلرآبع مسلم من من من من من من المالية على المالية على المالية وفي المالية وفي المالية وفي المالية على المالية وفي الم مولى كالهدى الصّالحات جنات بادغام الناء في لجيم (ي) الوسبط مالتفخيمن إرثاد الماء فانهم عن الماء فانهم ويعني الماء فانهم الماء في الم آسنَ بغيرالف بعداله مرة (د) مصبقي كالهذ وففا في النار الاللب ولانساني ما المالة الم كابصارهر آنفاً بغيرالف بعداله مزة بخلف (ه) وايتهم المال والبنون رنية الحوة الدنيا والبافيات الصالحات كالمتك تقويهم كموسى جاء اشراطها كالسفهاء اموالكمر في لنسأ خيرفي المازرق ادبعدا وج ر مدان عسيتم بكسراليين (۱) توليم بهم المناء و الواووكسراللام (يس) وتقطعوا بفتح الناء والطأمخففة المناء والمنا مخففة الناء والطأمخففة المناى ورفاع المناع ال Milelie Protection فَانَ كَامِ فِي الْبِقرة ذَكْرِيم كَالْنَصِارِي وَمُثُوبِكُمْ كَالْهُدِي الآول الفيتح ح الرقبق من الناطب والشعرة والهاو والهابة والكانج والشلخيص والتجريه الثآنى الفنح ملطفحيم من التذكرة النالث التقليل مع الزفيق من النبسروات طبية والهدانيه الرآبع التضليل مع التفخيم مزالعنوان ولمجتبي تردنناك لابعًا درصغير ولاكبرة الما حصيها ووجدوا ما علواحا خل فيه الما ذن سستة اوج الآول الرَّفِيّ في المفتحة وُلفتح في ذات الباء مع الزَّفِق في الادالمؤنة المفتوحة من الشاطبة والشخيص والتبصرة والمكانج واليا وى والدُّالِيُّ والْبُحرير الملتَّ في كُذَّ لكُ لكن م الفخيم في الااءالمؤنة من ارت وإيا لطب ولووصل لكان من الكافي والهادى والهايّة والنجريدايف النكت الزفيق في المصموم والنفشلين في ذات البارمع الرقبي في الااء المؤنث من التيسير والشاطبية والهائية الآليع كذلك لكن مع التعجيم من الكامل The (w) less vo الخاتمن لفغنم في الالطفهمة والأن الفائد والمناف الفائد والمرادة والتقسليل فى ذأت الياد مع ويساومن الوندراوندنية الترقيق في الارالمؤلة من المنازم ونفاعن (ف) والعواقي المنازم ونفاعن (ف) العوان والمجتى اكسادتسس التفخيم فى الرا دالمصمومة ولفتح المناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس المناس المن واسكان الفاف (بع) وأعمى كالهذك أدبارهم كابصارهم في زات الياء مع الرقيق في من رف جي ووام الاوقفاعن رف ا وَامْلَى كَالْحَتُ وَبِهُمُ الْحُسْرَةُ وَكُسُرَالُلامُ وَفَعَ الْبَاءَ ﴿ ﴾ وَكُذَلْكُ The state of the s الإدالمؤة منالتذكرة المام الأباسكان الياء (يع) أسرارهم بفتح المسنزة كلهم غيروع فوله نعال قال فان النبعثني ف رخل ، بسيما هم كموسى ولنبلونكم بالياء (ص) نعلم كذلك فلاتستلني عن شئ حتى احدث Coursie with the lessie with لک منہ نیہ لابن ذکوان اربعۃ وتبلومشلها وبإسكان الواو (بس) المهدى كأم آلسكم الموقع المالية اوج الكاول عدم السكت في بكسرالسين «صف» هأنم هؤلاء كامرفي المسعمران westernian (contest of the contest o فلانسشلن وفرشئ معاثبات سنوبرة الفستج المن و المنافعة المنا اليارخ فلالششائى والوسط والمؤمنات جنات فرا بادغام الناء في لجيم (ي) مارّة السوء فى المنفصل من ليسيرولشا لمية من المناع الفائد المناع كامرفي المقرة لنؤمنوآ بالباء «دح» ونغزروه وتوقروه و اللَّ فِي كَذَلِكَ لَكُنْ مِعِ الطُّول المناس ال تسجوه الثلث كذلك أوفى كالهئة عليه الله كسرالهاء الضمر خ المنفصل من ارمث د إ بي الغر الناكث عدم السكت كلم غير (ع) فَسَبُوتِيهُ بالنون (ادك جع حه) صَراَ بِهِتْ ميخ والمنه والم ومرامل في والمرامل من المحال ومرامل ما ور فيها مع طفالياء في تساّلني الصاد ﴿ فَ رَخَلَ ﴾ كَلَامَ بَكِسُراللام مَنْ غَيْرَالْفَ ﴿ فَ رَخَلًا ﴾ والنوسط في المنفصل من الاعمى كالملك يبخله بالنون (الدجع) يعذيه كذلك وآخرى النسيروان لمبنه الآتبع كا لنصاري تَمَلُونَ بالياء ﴿ ﴾ النَّقُويَ كموسي الْرَوْيَا كَا في وهو و در المناس السكت فيها معاثبات الياد Sie Wind Land Barrier والمراد والمرا الصّافات غير (ف) لا السرمن مواضع الوقف بالهدى فے نساً تنی والوسط فی للفص وموزي المناب وصوح بحرص مرموم والمرابع والمرابع والمربع والمربع والمعرف والمربع كإمروكن كالحنك الكفاركابصادهر تزيهم كالنصارى سيماهم مناللبهج وفيه لمرة اربغراوج Separate Sep الآول عدم السكت فيتسألني كموسى اخرج شطاة بفتح الطاء «دم» وبإدغام الجيم في الشين 3 Prose diam's region of the land of the l معالىكت في كشئ من التسبير (ى) فازره بغيرالف بعد الهيزة (م) فاستوى كالهدى Service Charles of the Control of Charles وات طبية من رواينيه الناني عَلَى وَهُ كَالْسُوقَ فَى صَ كُنْ لَكُ مِع عدم السكت في مشي البعنة المناء والدال ديم المنفوى لموسى المنفوى لموسى المنفوى لموسى المنفوى لموسى المنفوى لموسى المنفوى لموسى المنفوى الموسى المنفوى الموسى المناوي المنفوة المناوي المنفوة المناوي المنفوة المناوي المنفوة المناوي المنفوة المناوي المنفوة المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المنفوة المناوي الم ايضًا من النيبروالشا لجية من Son Mario Ed Fie had in idea nice Education لاَنْهُ رَمُوا وَا بِفِيمُ النَّاءُ وَالدَّالَ ﴿ يَعِ ﴾ لَلْفَوَى كُونُى الْحِراتِ رواية خلاد ومن الها دي Service of the Constitution of the Constitutio والهاية من روابنيه الماك Service of the servic عدمالسكت في فلاتتألني و الوّسط في شئ من العنوان والذكرة والشخيص الآاتع السكت فيهما من المستنروخاية أن مهران وارث دابي العز وروضة إلى على والبهج بن سورة مرع بن قوله تعالى كهبعص الاقوله الأنادي ربه فيه الإزرق كانية اوج الأول الطول في اللين والرقبق و ذكر ونتح نادى من التا طبية والتبعرة والكفاية وجامع البيان النَّ أن كذلك مع التقليل في نادى من التسبروات طبية

النَّالَثُ النَّرْسيط في اللين مع الرَّقِق في ذكر وفتح ؟ دى من السَّا لِمِينَ والنَّجرة والكافي والكفاية وجامع البيان الرابع كذلك كن موانف لبل في النسيروات لمب الخامس الوسيط في اللبن وانتفيم في ذكر وفتح نا دى من التذكرة السادس مريان ويوم المناه ولا يوان الموتون كذلك كن معالنفليل في The state of the s نأدىمن العنوان ومذه الوحوه الستةع نقتيل لهأمروالإء 3 Proposed Jan Constitution of the State of الكبيع فنح آلها، والياد مع الطول في اللن وترقق ذكر البن والملائم وفي ومن والمناور والمالية والمالية والمالية والمالية والمناور والمالية والمناور والمالية وفنح نادي من السِّصرة والنجريد أَجْنَعُ الجَمِيمُ (جع) فَلْمَيْنُوا كَا مِ فِي النَّذِي والهادى النّامن فتح اليار Per to be to كالنصارى تفئ الى كتهداء اذفي البقرة الخويكم بكسراله مزة المناع ال والباء موالوسيطرخ اللبن واسكان الخاه وبالناء مكسوّة مكان الياء (يع) عني في وترقبق ذكر وفتح نادى من الشعرة والكافي والتجرير الحرفين كالهتك تلزوا بهنم الميم «يع» وانتى كموسى تقيكم نيارونينه ميزون الفرائيل الفرائيل المروديق المروديق المروديق المرودية المر والهادى والهداية فهذه كالحدُ لَالِلْكُوبِهِمْزَةُ سَاكَنَةُ بِعِدَالِيَاءُ ﴿ يِعٍ ﴾ فبالبالما الفا المناق والمناف والمودوق والمودوق والمودوق والمودوق والمراق والمراق والمراق والمودوق والمراق وا وجوه تحانية الخذابها وهث على صله (ى) هديكم كالهدك تعسملون بالياء (د) Sala in the control of the control o وجاخرلم ناخذب وببوفتح كنورة قب وفي ويغلم وينري وربر وورس الهاد واليارمع الفصر في اتذا قرابته بالطمزة الثانية مع الف الفصل بنهما (بحجع) اللبن ونرفني ذكر وفتح نارى The base of the second من الكافئ ومواحد وجهير وبالتهبل فقط (ج دبس) وبالالف بخلف فقط (ل) ذكري والوج الاخ ميوالؤسط كالنهارى وعيد بانبات الباء في الوصل (ج) وفي الحالين ولم اخذبه لما فال بن الجزى ﴿ يع ﴾ كَفَارَكَا بِصِارِهِمِ نَفُولَ بِالياء ﴿ اص ﴾ هلامنالأت الفصرفي عبن عن ورشهن بالابدال (ىجع) توعدون بالياء (د) لذَّكَرَى كالمضهاري below Bieboolie (... طريق الازرق ما انفرد به Course of the second of the se وَادْ بَارْ بَكُوالْهُ مِنْ (ادفجع خلى) يَهَادَ بَاشَاتَ الْبَاءُ في ابن شریج وجوما بنانے مذہب من المنافذ عن المنافذ الوقف (يع) ويخلف (د) المناد بانبات لياء وصلا ولم ماخذ مذا الوجر لغير ويرشق «احجع» وفحا لحالين «ديع» تَشْقَقَ بَشْنديدالشّين «اد ايعثا وان ثبث لغرودشس من طربق شتی ا قدّار برشنج ٔ ك جع بع) بجباركا بصارهم وعبد كمامإنفا المناسخ المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المال القرأء المصريين والمغارت سوم فالناريات of Course of the ومن تبعهم فان مِنا ريم فيد والناربات ذروا قراباد عام الناء في لذال (ى ف) النار il Distrement of the Cic الوجهان الطول والتوسيط كابصارهم انيهم كالهث وبالاسعارهم كأبصارهم منال Alolie lie Chin is at Polis le o ولم أخذوا الفصرعلي ما بالرفع (صف رخل) أثيك كالهكك حديث متيق بادعام الناه الدونيال والمهمي ون الماليون في فصل في النشر ولا عليًا في والمعالمة المعالمة ال ذلك ا ذا مستيفا دجم الوحوه فالصاد (ى) أبرهبم كام فالنساء قال سلام كام فالمو Tiessily to your of the street of ليس بواجب وانا بتكلينه منكلف فوله نغالي بإزكريا وي المالية الانبشرك بغلام اسمديجيي ف المارن مسبعة اوج الآول النسهيل والترنيق والفستح من الوادي والهابة وإن المية والشائنين والكافي والنجريد وغرظ الناني كذلك لكن مع النف بي من التيسير والناطبة والهداية النَّاكَتُ النسهيل والنَّفخيم والنُّنج من لتذكرة الرَّاجع كذائك لكن مع النَّصْلِيل من العنوان والمجتبى انخاص الماجال والرَّقِيق والفتح من ان طبنه والكاخ الك وس كذكك فكن مع النفسليل من الشبير والشاطبني السابع الابال والتغنم والفتح من التذكرة فولانتال وبغول الانسان اذا ما مت في لابن ذكوان ادبع اوج الآول ترك السكت مع الاخبار لجهودا لعرافيين من طربق الصورى الا Till and the control of the control The state of the s E'Visite de disi الشذائ عذ وبهولابن الاخرم عنالاخفش من البشير Manufaction Cold مع الماء فانهم و معالی وانشأ طبيته والأعلان وللفردآ وجامعاليان والتعرة الماندل في الماندلون المان والهاية والهادى والكافي فَتُولَى كَالْمُدَى الْعَبَاعَةُ بَاسِكَانِ الْعَينِ مَنْ ضِرَالْفَ ( و والذكرة وتمخيص بن عبمة المن المنافعة المنافع وہی ڈا ہ الیانے عے ایل لفتح وَقُومَ نُوحَ بَخَعْضَ المِم رَحِ فَ رَخَلَ ﴾ الذكرى كالمنصاوى لبعبدون بانبات الياء (يع) بطعمون كذلك يستعجلون مشلها والإاكس اللَّا في زك السكت مع الاستفيام من سورة الطوّر ( Solisten ( d) الشيروالث لحبية والأعلان ألركابساد لمراتبم كالمدى ووقيم كذلك والبعتم قسرأ والمفردات وجامع البيان بقطع المسنزة مفتوحة واسكان الثاء مخففة والعين وبالناك بيد المان ال والتجرير والمبهج والكاط وعا مفتوحة مكان التاءالثانية والف بعدها ﴿ ﴿ وَرَبِّهِم الْكِمَانَ Europe Of Control of C ابن مهران وموطريق النقاش The state of the s بالالف بعدالياء وكسرالناء والهاء ﴿ح﴾ وكذلائب الامع عن الاخفش والشَّالَ عن Sich Corps Con رفعها دك يع) ذريتم وما بالالف بعدالياء وكسرالنا، والماء العبورى الثآث السكت مع الاخيار من لمبهج من فرائة (اح ل جع بع) المشاهر بكسراللام (د) لغو بالنصب من عيمشيخ الثريف على كاربي غيرننوبن (مَح بع) تَانَيْم كذلك لَوْلُقُ بِاللَّا لَهُ مِنْ الأولَى الأبالبالم والمؤركة والمعرد عن المطوعي حن الصبورى واوا وصلا (ى مسجع) ووفيناً كالحدى مه هو بفتم المسزة آلآتج النكت مع الاستفهام «ارجع» المصيطرون بالسين المهلة مكان العباد ( زل ) Je tras a Ed seco di Nie predi من ارث وإلى لعداء عن ويخلف ﴿ع﴾ وبإشام العباد زايا ﴿ض﴾ ويخلف ﴿ق) العلوى عن النفامش عن وي دون دون وي دو الاخفش ومزالمبهج عالشائه بلا فوآ كامرفي الزخرف يصعقون بفتح الباءكلم غير (كن) من العهورى فرديف تى سنوبرة البخشير S. Marke Street Street Street Street واذأمني عليهم اياتنا اليفوله هوی کشفی غوی کا لهوی پوجی الفوی فاستوی San Carlo San Ca خيرمقاما فيد للازرق ستداوج الاعلى فندلى ادنى النمانية كذلك فأوحى كالهتك مااوحي والمراد و المراد و ال نفدمت مع بان طرق ہے كَتُشْقِي مَاكَذَبَ قُرَأُ بَنْشْدِيدِ الذَّالَ ﴿ لَجِعٍ ﴾ مَارَآَى كُراى مورة الانفال 🔅 سورة طه رہ فودخالے کی نبحک كوكما فيالانعام أفتآرونه بفغ التاء واسكان الميم من غير كرا ونذكرك كبرا فيه مارزق الف (ف ربع خل) يرى كالنعهاري دآه كراك في الانبياء منه اوج تقدمت مع باین - And Charles of the State of t Tell's Excluse طرت في فود تعالم بعبل ب كيرًا وبدى بكيرًا وُدَنْدَا فالوا إموسى اماان عقى واطان كون اول من القي قباللى عمروسيعة المصالكول الغصرم النفسيل فيها من البسبروالشا لمبة والتبعرة والتذكرة والإرث والمايطيب والمشلحيص والنجرد التآخ كذلك لكن مع المدبمقدارالفين من البسيروات كمية والنجرة والتذكرة ولتشخيص النّالث كذلك لكن مع المدبمقدارتك الغات من لتجريد ولشاكمية

ع قول الآبع ننح موسى وتقبل لغى موالقعرمن العنوان والمجتى والهادى والدايّ الخامسين كذلك لكن مع المدبمقدا رالغبين من العوان والمجتبي والهادي والهاية العينا السادس فتحهامع القصر من المستنير وجامع ابن فارس والروحة وارت د إبي العز وغرط السآبع كذلك لكن مع Ser Signification of the state المدبمقدا دالفين من كمبهج المناعدة والمرادة وال والشذكاروغاية ابالعلاء نجيد و دورج الماري و دورج الموسية الماري و دورج الماري قوله نغالے ومن <sup>ب</sup>ُونہ موّمنا ولا والنافذون المرابع والمرابع والمرابع قرعل لصاكات فاولك لمم المون المان المان المورد و ال الدرجات العلى فياللسوسى انعرى كالفهارى المنثهي كشفع للاوى مأيغشي طني احدعشروجها الآول الابدال الثلاث كذاك دآى كإى كو كجا في لانعام الكري كالنصار المراجع والمراجع والم والاسكان والمدبقدادا لفين اللات بشديد المتاء مع المدلزوما (بس) والعزى كلشقي واتفيس مزإ لشبروات لمبة ومسارً المغاربة الأفي كذكك وَمِنُوهُ ۚ الْأَلَفُ بِعِدَالِنُونَ وَهِمْزَةً مَفْتُوحَةً بِعَدُهَا (د) الْكُمْرُ لكن مع المدميڤيلا ثمات الفات كالمضهاري الآنتي كمشقى ماغني صيري كذلك وبهمزة ساكنة من الها دى والهاية والشاطبية مكان الياه الاولى (د) الهدكة كنشق ما غنى والاولى ويرضى Se si to the second state of the second seco عع قول الكالث كذلك لكن الانتى الادمية كذلك مزنوني كالحدى الدنيا كشنق احتكة معالاستباع مزالتصرة كذاك المكسنى مثلها كجازكا مرفئ لشورى آتق كننتي تولى الرآبع الابرال والصلة والمد كذاك واعطى كالحاث واكدى كشنعي برى كالفهارى أربنتا بمغذارالفين والتعسيامن الإبال (جع) <del>موسى كشتق وابرهيم كامرفيالنسا، وفي</del> خایهٔ ابن مهران دکخییس ابی والمناع المناع ا معتراتخاس كذلك معالمد كشنع آخرى كالمنهادى ستى كشنى يرى كالفهادى يجهبة philips was a property of the state of the s بمقداركات الفات مرالغان كالملك الاوفى كنشقى كمنهى وابكى واجي والانئ تني للمنسة والمجتبى اتكآوس الإبرال والعالمة المتعالية المراز كذلك النشأة كأمر في العنكبوت الآخرى كالنعباد ي غني كالمات والصلة والاشباع والفستح be till ot a find be till oto واقنى كنشقى الشعرى كالمفهارى عادا الاولى ببنم اللامربج كة عجهورا لعرافين السابع الهمزة وبهمزة ساكنة مكان الواووادغام تنوبز اللأم رب الهمز والعبل والمديمقدار الفين والقبل من النجرب وكذاك بالمنم والادغام لكن مع اسكان الواومن غيره شمزة النامن كذلك لكن مع الفنح (ج ح جم بع) وكشلقي وتمود بالنوين كلم غير (ن ف يع) Lay and della della la la cin من لنجريد البضا الكسع الهمز آبق كشنقي واطني كذاك آهوى مشلها فغشيها كالمدكماغشي المنافع والمالية والم والصلة والمدبمقدار ثملث كَشْغَى رَبِّك تَمَّارَى كالنصارى وبإدعام الثاء فإلتا، وصلا الكي في الما في على والتي البغي الأنبع الغاث والقليل من التجريد (يع) الأولى كشفي المديث تعبون بادغام الثاء في لنا، (ي) والكامل اتعآ ترالهم والعبز سوبرة العشهن والاشباع معالنفليل من خانهٔ ان *لع*سلاد ا<u> کما دی ح</u>شر كزنك فكن مع الفتي من خابة امرانعب حيُّ الْمُعَلِّينَ لَمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَل مناسبة المناسبة المن الخالعىلادابن فردتناتي

بعادى الىقوله ولانخنثي مِسْ فُولَد مَثَالِ قَالُوا بِامُوسَى العَانَ نَلْقَى وَالْمَانَ نَكُونَ اول مِنْ الْقِي فَعْدِسْبِيدَ اوج وَتَعْدَثَ انْفَا تَوْدَمُنَاكِي فَا وَجِبِ فَانَ لِكِرِيَّ فَى الميوة ان نغول لامساس فيه كمنلاد ثثث اوج الآول الادغام مع العنصرفے لاالبّرت من النيسيروات طبية وغربه الْثَ أَي

ولقدا وحينا الىموسيان اسر

الاظهارمع العصر لجهورالوا فبين النكث الاظهارمع التوسط من المبهج ومنتى الإالفض الخزاعي ومن لمستنبر على ما نقد إبن الجزى مذولا يجي الوسط عيالا دغام لعم سا عدة الطرق تول تعالى وفدانباك من له ناذكرا فيه الازق ستذاوج ذكر في سورة البغرة ر المراق المراح ا في فود تعالے كزار كم اباركم او Jey diding عبم والمفان في والمان المان ال ا شد ذكرا ﴿ سورته الانباء فوله مقالي واذا رأك اذين كعروا ان تخذونك الاجروا المناوعام المناومال وم فعلى وعال وم فعلى وعال المناوعات فيه لابي مرخمسة اوج الأول ستغرقوا بالحفض ﴿جع ﴾ فما تغن بانبأ تا لياء في الوقف ﴿ يع من المعالى ويعلونين من دى ويام فتح الأء والهزة مع الفصر اللاع بانبات الياء وصلا (ج ح جع ﴾ وفحا كما لبن ﴿ هُ مِعٍ ﴾ علحلواني عن مث م من روى تكرّياسكان الكاف (د) ُختَعاَجُعَ اكاً، والذبت دحا عذالفصرات تى كذلك لكن A. Welshindidonal .... موالتوسط بلحكواغ من مشه وكسرالمثين مخففة ﴿ ف ويعضل المالكاع بانبات الياء Living Con was a war of the control ابعها مؤالبشيروات طبية في الوصل (احج) وفي المالين (ديع) فَسَمَناً بَسُّديد التاء in the solid by the color of th وغربه والداجونى عدالطا ﴿ لِكِجِعِ بِعِ ﴾ وَيُذَرِّ فِي الْحِرِفِ الْمُستِنَّةَ بِالثَّبَاتِ اليَّاءُ فِي الْوصِلْ Miss as is well as in the service of من غایرایی العلاوارست و «ج» وفي كما لين «يع» والتي كأ انزل في من سيعلمون بالتاء إلى لغروالتجرير ومولابن (ك ف فتعامل كالهتك اللوط بالادغام رى عاء ال ولا مديد المناس ذكوان من طربق ابن الاخرم كالسفهاء اموالكر فالنساء آدهي كالهنك فالتاركا بصارهم عن الخفش لجهو دالعرافيين فَمِقَعِد صَهِدَقَ بِادِعَامِ الماليونِينَ فِي الصَّادِ (ي) وبوالمغيوم منالشا لجيثابين Carlos de la Carlo أتنآت كذكك لكن مع لأشاع سورة بريمن عزوجل منظربق الحامى عن النقاش والحب ذوالعصف والريجان قرأ بنصباليا، والذال والنون عنالاخفىشى منالمستير (ك) وبحرالنون فقط (ف رخل) كالفجاركابصهارهم مزنار المنظمة المنظ والارث دوالكفاية والذكار كذلك يخرج بضم الياء وفع الراء ﴿ الرَّجِعِ مِعِ ﴾ اللَّوْلُورُ كَامِ فِي الزابع اطالة الزاء واليمزة المنافق المناف الطورالجوآربالامالة (ت) وبابناتالياء فيالوقف «يع) موالوسط للداجوني عرضم النظامة وهمان عن المجال ومن المجال المدار ا المنشات بكسرالشين (ف) ويخلف (ص) ويبقى كالمهث من المبهج والكاعل والمستنير المحالمة الم وموالمشهودعة وقطع وَالْأَرَامَ بِالْإِمَالَةَ بِعُلْفَ فَيَالِحُ فِينَ ﴿مَ ﴾ فَيْشَانَ بِالْإِبِدَاكَ اده خود و تو د مود و مود و مود و دور و صاحب لنجريد للحاواني من (ى بنع ) ووقفا (ف) سنفرغ بالياء (ف رغل آتية فرأنه على لفارسي في الكل النقلان برفع الماء ( ك ) اقطارها كابصاره رشواط بكسر ومن وأنه على عيدالياقي في الشين (د) مَن ناركا بصاره وغاسَ با كفف (دحمه) غيرسورة النح وبيولا بزإكان بسبها هركموسي لربطمتهن بعنهاليم نارة ويكسرها تارة اخرى المنتن منهايم والرمنين الاول ودعاية عن المغاربة فأطبة وجمهور المصرين وجوالذي لم يذكر صاحب التيرمواه ورواه اكافط ابوالعدا عنالعثر من طريق النقاش بعني من طربق العلوى وبرفطع ابن فارسس فى جاسد منطريق الماخفش والرالمى عن الصوري انخامس فتح الإموامالة الهز مع الوّسط للجهود عن الصورى وجوالذى لم يذكرا بوالعلا والوالعز عنسواه بذاالذي ذكرناء تحقيقها حبالتيرلكن فبرخلاف تواد وجوالذي لم بزكرما حبالتيبروا كافظ أبوالعلا من الاخفش

من طربق النف شرسواء منظورنيه فاندقال في التيسير واستثنى النقاش عن الاخفش التصل من ذكك بمكن نوراك ففتح الراء فایمی عذور مارسی عذور (فنجی) در گذافی بروز قرار نیز برای و در می در فرد از می در فرد از می در فرد می در می والهزم فيه وبذلك وأت عير الفارسي عن وكذا أوا نيرايف ابوالفتح من وآته على عبدالبا في عن اصحاب عد عن الاخفش انتهى فما ذكره فئ لنشر . كا لف ما في المناع وفيا عن المناه وفيا وفياع وهيا المناه ومياه المناه ومناع ومناع ومناع ومناع ومناع ومناع ومناع ومناع ومناع التسيرفلعلههومن الناسخ Eras Cas to kisking Case as a Case اومن ابن الجزرى ومته ورّ القائل به فای جوادلم بوگ كوه و وايحسام لم يهب Broge Williams Brief Single of the property of the فلول ال فول تعالى والماتهم فَاكُوهِ فَالْاوِلُ وَإِلْعُكُسُ فَالنَّانَ ﴿ إِنَّ فَكَالْجُلَالَ وَإِلْوَاهِ تے مٹال ملیم نبہ الما درق منہ Carlo Andrew Color of اوج الآول الطول مطلقيم مكاذا لياه مع ضم الذال ﴿ لَهُ ﴾ منالشا كمينه والهاوى والهداية سوبرة الواقعة Secondary of the control of the cont والكافي الكاني الطول مؤثرتن ينزفون قراء بفتم الزاى كلهم غير (ن ف رخل) وحورعين من ال لمية والهادى والهاية بخفضاله والنون (ف رجع) اللؤلؤكام فالعلور عرباً والكافي ايضا ومن لعوان المنون و المنافرة الم باسكان الراء (صفخل) آنذا اثناً كامرفي الضافات اولًا والنجرم الثآث الوسبطيع وهداده و من المرابع و من و المرابع و بينه الابالغالغصل بخلف فيهامن غيرشهيل هذا «ك» و التغنيم مزاث لمية وجامع وافق حنعهاهنا ﴿م ) آوا باؤنا باسكان الواوا لاولى ﴿ بِ لِنَّا البان الآبجالوسط م جمًا مرب بغم الشين كلم غير (ان فجع) وانتم في كحروف الزفق مؤابنسيروات كمبي A STANLEY OF THE STAN وتخيص بن بلية انخامس الأربعة هناكا الدريم فالبقرة مدرنا غفيف الدال (د) L'as Kingares Sans Jensey الغنسرم التفخيم وهوفلا بهر النشاة كامرفئ لعنكبوت الاولى كموسى الآبزيادة ههزة ولعدة والغالم من المعالمة والمعالمة والغالم List Consider Consider States اث لمبة السا دسس لقعه مفنوحة (ص) بمواقع بإسكان الواومن غيرالف (ف دخل) المالية المالي مع الترفيق من لت طبني والذكرة فروح بضم الراء (يس) وتصلية جعيم بادغام الناه في الجيم (ي وتنخيص بن بلير بن ولا تعلل midelisilles in a سومة الجنديد ولفدا ثينا موسى وبهرون The wall of the Control of the Contr استوى كالحدى فحالهاركابصاره رآخذ مشافكم فرابنه الفرقان وحنيء وذكرى ومران المعلى المان للمنفين فيالا ذرق مبغاوج الهمزة وكسرالحاء ورفع القاف (ح) وكلاً بالرفع (ك) ومعن المعدد المع الآول الطول وألفتح وانفخي الحسنى كموسى فبضاعفه كامرفي لبغرة يسعى كالمة المان نون دي مع المناه المراد الم مناك طبية الآنى كذكك بشريكم كالنصادى أنظرونا بقطع الهنزة مفتوحة وكسر مكن مع الترفيق من *لنبعرة* و الظاء (ف) بلَّى كَالْمُلِكُ الْلَمَانَ بَاسِكَانَ الْبَاء مُخْفَفَة (جع Ching in the الكافح في احد وجهبه النالث in distribution of the state of جاء آمر كالسفهاء اموالكر في النساء يؤخذ بالناء (كجريع) الطول والقبليل ولنفيمن معاد علی معاد می معاد می وفیات می وفیا ماويكركا لمك موليكم كذلك ومأنزل بشديدالزاى كلهم الثا لمية ابعة الآبع كزكك معلى وما ويكون المالات و الامه والمالة وم المالة وم المالة وم المالة والمالة مراه المالية لكن مع الرُّفِق من العنوان والمجنى انخامس لنوسطيم النفليل وللغخيم من النسير والشاطبيه اتسأدس لقعر والفنح مع تتفيم منات طبية والاعلان البابع كرنك مكن مع الزقيق من لنذكرة وبينا وجهان احزان لم نأخذ بهما وبها التوسط م الفتح ولتفخيم من تنخيص بن مبيته والترسط مع الفتح والرقيق من وجزالا موارى واغلم نأخز بهما لانالم أخز الفتح على التوسط ولواخذ النرقبق مع التقليل لزم يجبط

م دالی جل سمی می در آباد و می الطرق وفداخذنا الزفني على لتوسط في قورتها لا كذكركم ابامكم اواستد ذكرا لعم ذات اليار فيه فلا بإزم الحبط فنا مل بالإسورة الجح بن فولد نعال ونفرف الارحام مانت والياجل سبى فيه الازق سبغه اوج الآول الزفيق والتسوي ولفتح من الث طبية existing of the contraction of t من في من المالمالية المالية ا عبر (اع) يكونوا الملتاء (بس) فطال بخفيه اللام بخلف المنهوية وفياء المنهوية والماء في المنهوية وفياء المنهوية وفياء المنهودة المنهودة والمنهودة المنهودة الم ] والتبصرة والهوائه والكافي والنجرير والشخيصين الكانج كذلك لكن مع التقليل من ليسيروات طبية والحداية School of the Control of the Control of Control of Control of the Control of الكاكث الرقن والابرال his y in a little lives والفتح مزالت طبية والكافي (ج) المصدقين والمصدقات بخفيف الصادفيها (دص ومخبص بن بن والنجر والرابع كخذ لك ككن مع التضايس من بصاعف بتشديدالعين منغيرالف ﴿دلا جع يع ﴾ فتري البسبروالثاطبة اكخآمس Stall websity athers كالنصارى نبراها بشهيلالممزة بينها وبين الالف وقفا التفخيروالنسهين معالفتح و والمال المال الم (ف) وهكذا نخوه حيث جاء وقفا التيكمركالهـدى وبغير عدد الله المناطقة ال من المنذكرة السائس يسأل مخيرًا الف بعدالهمزة (ح) بالجفل بغيم الباء واكناء ﴿ ف رخل ﴾ المام المان رسل وبعين ونبياله المعالمة والابدال مع لغتي من الشذكرة الله هو بغيرهو (النجع) آرهيم كام في انساء آثارهم السابع التفخيم واللبزال مع كابسارهررآفة بالإبدال (ىجع) النف ليلمن العنوان والمجتبى سؤيرة المؤمنون 🔅 قول سومرة للجث دلة تعابى ولقيخلفنا الانساسمن يَطَاهرون فرا بفتح الياء والهاء ونشديدالظاء والماء مزغير سلالة من طين تم جعن ه الف (ادح يم) وكذلك الإبالالف وتخفيف الماء (لذف Silly de the said the المواق المواقعة والمواقع المراجعة المواقعة الموا نطفة فى فرارمكين فيالحزة رجع خل اللائ كام في الاخزاب يظاهرون كام إنفا لعصي والمراجعة والمرا ستداوج الآول البكت في كالهنك مايكون بالناء (جع) تجوى كموسى دني كالهنك اكثر المالية المالي الانسان موالنقليل فے وَار ع در من المؤوى عند والبوق و من الموادر المواد من النسيروات لمية والكافح بالرفع (بع) النجوي كموسى ويتناجون بإسكان النون مع والشذكره وتلخيصابن بليته انقديمها على لناء وضم الجيم من غيرالف (ف يس) فلا وفرار المنافق المنام والما والدور الما محمد المنام وفرا وجامع البإن والتبصرة و نتناجواً فإكذاك (بس) والنفوى كموسيا ليجوى كذلك اريث وإر الطب لخزة من فَيَ الْحِيْرِ لَسَى اللَّهِ مِن غِيرِ الفَّكُلِّمِ غَيْرِ (ن) انشْزُوا in the state of th رواينيه ا<del>ن ن</del>ي السك مع فانشزوا بكسرالشين فبها ويبتدئ بكسرالهمزة كلهم غير الاضجاع مزالمبهج وتلخيص Solver of Marine Control of the Control إى عشروالعنوان والمجبني والتجريد من قرائه عيد عيدالباقي ومامع البيان كحزة من دوانيه المرافع المرا وبولجهورالواقين مندواة خلف الثالث السكث مالغتى من ارث دا بالعز والمستنير والوجير والتجريب من قرأته على الفارسى ويوعبهو العاقين يعنا من دوايزخلاد الرابع عدم البيكت مع التقبيل من لتسبيروا لشاطبة والكافح والنبصرة من دواية خلاد ومن الها دى والدابة من دوايته إنخا مس عرالسكت ما لا صناع من غابر ابن مهران من رواية خلف ومن جامع البيان من رواية خيلاد تولد تقالى فكانت اباني تتى علبكم فكنم عد اعقالبكم

منكهون مستكبرن برسامًا تهجون فيه ملائدة السفراوج الآول الطول والفتح والرقيق في سامًا وفي تهجرون من لث طبقه والبعرة في احد وجهة والنجرية في احدوجهة ايضا والسلخيمين الآن الطول ولفتح وتفخيم في سامرًا والرقيق في تهجرون من لهادي والهداية والكافي من الله و و من الله الناكث الطول والنفسييل ور المراد المرا منندهم وروني ومبارتها ومراجع والمحافظ والزقبق فيسامرأ وفيتهجرون فيرج بن ورور المنافعة و فالمستران في وي من لث طبنه الرابع كذلك مكن والمخواني المراجع والمراجع وال مطلقفيم في تهجرون من لعنوان والمجتى اكاكس الطول و النفليل ولنفخع في سامرًا و وتبري وي بواند والمالية المالية والمرابع والمراب سوبرة يجششر الرقبي في تهجرون من كامل مَارَهُمُ كَابِصَارِهُمُ فَاتِهُمُ كَالْمُدَى يَخْرَبُونَ فَرَا بَغُمُ اكِنَاءُ و الهذلى السالجس الوسبط تشديد الراء (م) الإبهاركا بصارهم الناركة ال القرى والنفليل والزنبي فيرسامرا والمود المناز المال ووود والمال ووود والمال والمالمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والم كالفهاري الفرتي كموسى والبتامي كالهدى بكون بالتاء والرقبق فيتهجرون منالتيسير (جع) ويخلف (ل) دولَةً الرفع (لجع) اتبكركالهدى والثاطبة السابع الوسيط مرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع المرابع المراب والتفليل والتفيم فى سامرًا نهبكركذلك دبارهركابصاره لمجدد بكسرالجم وفتح الذائب والزقى في تهجرون من التحريد والف بعدها (د) وكذلك الإبامالة فتية الدال على مهتله من قرأت على عبدال في الثمن (حُ) تَحْسَبِهُ يُحْسَبِهُ فَالْبَعْرَةُ شَتَّى كُوسَى آتَى بَعْمَ الْبَاءُ المناجع المالية المناجع المنازع المناز القصر ولفتح والثرقين سامرا (ادرجع) فحالناركا بصاره فانسيم كالمتكالناركا بهما وتهجرون مناك لجية الأسع البارئ بإمالة فسقة الباء (ت) المسنى كموسى كذكك كن مال تفخير في تبجرون من لتذكرة بير سورة الوربير شوبرة المتميحنة المعالمة والمائدة المائدة الما والم فالفائل المستمال المالف ا ولدتناتي ان الذبن جاؤا يفصل فرابضم الياء وفئح الصاد (ادح جع) وهكذا الا Copies Commission Comm بالافك عصبة منكم الى قود مع فتح الفاء وتشديد الصاد (له) ووافقه الابكى للماد مران مران المران المرا كبره منهم فبه المازرق عشرة اوج ري المان المعلى المعنى المان الم «ف رخل» اسورة في الحرفين كمام في الإحزاب في رهيه اللول الطول فيحاؤا والرنبي كام في النساء والبغضاء ابدا كنشاء اصبناهم في الاعلاف في خروالفتح في تولى وترفيق كره بذهبكم كالهك دبادكم فالحرفين كابصارهم ينهيكم كالحات مزات طبية واعلاز الصفاوى الماعدة ويعامنا الثَّازُ كُمُ لَكُ لكن مع لتفخيم الكفاركابصارهم نمسكوآ جنم المبم وتشديدالسبن وم بع En je prisis Vision di Mila di في كبره من النجرة والها دى الكفآركا يصارهم آلنبي ذآكالبيانا فيالاحزاب Consider Sing Control of the Control والهداية والتجريد الثالث سورة الصف Cision of Contraction الطول والزقيق فيخروفنل Street St منبعدي سيربفتم الماء (ادح صعم بع) سيربفتم فے تولی و نرقبق کبرہ مزالشا لمینہ والمنافق المنافق المنا السرما و المام على المام و ال من بعالی المالی السين والف بعدها وكسرالحاء (ف رخل) آفين كالمضارى والاعلان ابطها الزآبع كذنك لكن مع النفخير في كبره من County to the constitution of the constitution الدانه واليادى انخام Charles Collins of the Collins of th الطول في حاوًا النفخيم في خير والنقليل فولى وزنبى كره مزالعوان والمجتى السادسو النوسيط فيحا واوالرقيق نے خروالنق لیل فے تولی

والزنن خ كره مزالتسبروالشا لحبة والاعلان اتسآبع كذنك كلن مع تغنيم كره من الدابة واليادى فان النفيل مذكورفيها وقدوج تد في اصليها وان سكت عدّ ابن الجزرى في النشر وكذاالنوسيط ومهنا وجا خر لم نا خذبه وموالوسيط والرقيق في خير ولفنج في تول وترقبق المال من ال و المالة كره من تلحيص بن بيته ووجه المنافق المناف اخرایت و پوکزدک ،ککن مع ce of the wind with the state of the state o تغنيم كبره مزالتيعرة واتالم ولفي ديان وفي المناع المناع المناع المناء المناء المناء المناء المناء المناء وفعال المناء وفعال المناء المناء المناء وفعال المناء وف نأخذبهما بناءعيرانالم أأخذ بالفنح هے وجالوسط بدعى كالهدى منم نؤره بنوبن الميم ونصب الراء وصم الماء الفي والمالة الم والمالة المالة المال الثآمن الفصرفي جاؤا والرقبق «اح الصحيع» بالمكتكام تنجيكم بفتح النون ونشديد غ خروالفتح في نولى وترقيق لمنتحسل والعامن المناسخة الجيم (ك) واخرى كالنصاري انصاراته بتنوين الهاء و لبره من الشاطبية والاعلان Consider the second of the sec الناتبع كذلك لكن موتفخيم بلامراكج في اول استم الله عزوجل (ادح جع) أنصارى وي والعلمة والمعالمة والمع برومن الداية العاشر القصر أ بفتح الياء (اجع) وبإمالة فتحية الصّاد (ست والما وقع الما وقع الما وقع الما الما وقع الما الما وقع ا وانتفخيم فىخرولفنى في مؤلى سومة لجيئت John Wiscons Visit ع ترقبي كره من استداره \* حلواالنورة تم فرابادغام الناء في للناه (ي) الحسار المالية المالي فود تعالى لا تحسبن الزين كوزا شلومة المنافقين مخ بن في الارض فيه لا دربسر المالية المالية خشب فرا باسکان النین ﴿ نح ر﴾ یمسبون کیمسبیم فی ثثة اوم الآول الخطاب مع عمالسكت من طربق ابن فسيم البقرة الركام فالبقرة لووا بخفيف الواو «احه» واكن والفطيبي الكان الخطاب و بالواوساكنة بعدالكاف ونصب لنون (ح)جا، اهلها Exploration of the والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق ال Service Property of China السكت من طريق المطوعي كالسفهاء أموالكم فح النساء تعلون الاخبر بالياء ﴿ص﴾ الكاث الغيب مع السكت من ومن المردود وفرو المردود وفرو وفرود والمردود وفرود والمردود والمردود والمردود وفرود وفرود وفرود وفرود وفرود والمردود وفرود وف مثلوم استغابن و المالي المالية المال طربن الشطى 🤃 سوتوالغرف بلى كالحدثى يجعكم فرا بالنون (بع) بكفر بالنون (الدجع فوله مغالي كبكون المعالمين مذيرا وببخه كذلك النادك ابصارهر بضاعفه بتثديد الم قوله نعذره تغديرا فيهازق Et city of the control of the city of the خمسة اوج الآول الرفيق في مزرا العين من غيرالف ﴿ ولــُـــجع بِع ﴾ والطول فيشئ والزفيق في سومرة الطلافلا تغديرا من كشالجية والأحلان الني ذا كالني نا في الإحزاب مبينة قرأ بفتح اليا. (دص المراجع والمراجع والم ولمخبوا لبمعشروالكافي و بالغ امرة بتنوين الغين وفغ الراء وضم الماء كلم غير (ع ﴾ Chicago of the Articles of the State of the النجرية في حدوجهها وبرقرأ واللائي فالحرفين كام في الاحزاب حيث سكنتم بادغ ام واو (هه) آخو في تروي في تروي الما المروي الما المروي المرادة و المروي المرادة و المروي و الم ن (ی) وجد له این از این الأنى عع إلى تحسسن الثآني النَّاء في المسِّين (ى) وَجِدُكُم بَكُسُرالُوا و (حه) آخَرَيَ الرفني فيرترا والوسط فيشي والرثنى في تغيرا من التسير والشالمية وتنخيص بن عبز وحامع البان والكافي ولتجريد والبقرة الكاك الفخيم في أنيما واللول قحاشئ والرقيق في تقنيرا من ايداية واليا دي والكافح والتجريدخ الومدالاخر لهما الرابع كذلك لكن مطلعيم

في تعديرا منارت والى لطب وكامل لهذلي الخامس التعنيم في نزيرا والتوسط في شيء والترقيق في تقديرا من لها دى والكافي والتجرب بنه وريقال وكان الكافرع رب ظهرا في عا درق ثمثة أوج الكول الرقيق في الرائين من الشير والسّاطية والكافي والنجرة والنجريد والتلخنصان والبات والهداية وهي قرأة الداني عن إلى لفتح فارس وابن خاقان الكثاني الرَّفِين في الأول والتفخيم في Self-Shiring State of the State انْ نَى من ارِثْ وإلى لطب وكامل لهذلى الكات لتفخيم January of Jary orge 9 (2) البيام وروم المستوان والمراجع المراجع والمراجع والمراجع المراجع المراج فيالا ول والزنبق في السًا ني أ Charles Construent of the Cons من لنذكرة والعنوان بز توكه تغالي وماارسيناك الا مبشرا و ننبرا مش قود تعا بی موليكر كالمدى أنبي آلى كالنبي انا فالإخراب عرف بخفيف بصل بركيرا ويهدى بركيرا الراه (ر) تطاهل كفااهرون في البغرة مولية كالحديث ففيدالا ذرق ثشة اوج زفعهما West of the state وجبول كامرفي البغرة عسى كالمك ببدله كأن ببدله في The state of the s وتفحيمهما وتفخيم الأول وترفيق الكهذَّ نَصْوَحاً بِعِنْمِ النُونَ ﴿ صَ ﴾ عَسَى كَالْمُلِثُ يَسْعَى كَذَلْكُ الثُ في 🔅 سورة الشعرار 🔅 وماويهم مشلها عمران كإمرفئ لعتمران وكنبة بكسالكاف قول نعالی ومااستنکم علیہ وفق التاء والف بعدها كلهم غير (حعيم) अंग्रेडिड अंग्रेडिड مناجر فيه لحرة خسة اوجه وفدنقدمت فيبوسف فإفوا سورة للله مراز المال المراز المر تعابى وماتسألهم عليهمناجر رَى فِي الْحَهْنِ كَالْمُهُارِي تَفَاوِتَ وَٱبْنَشْدِيدِ الْوَاوِمِن والمعلقة المرابعة الم قُولَ نَعْالِ الاالدِّينُ المنوا غيرالف (فر) تكادتميز بادغام العال في التاء (ى) الماري ال وعلواالصالحات وذكروالتر بَى كَالْحَتُ فَسَمَقًا بِهِمِ لِمَاء ﴿ رَجِع ﴾ آء منتم كا انذرتهم المنافع المناف كبترا وانتضروامثل قوديقال فحالبغرة فحالسماءان فحالح فين كالنساءاو فحالنساءنذير ولوآمن ابل لكآب لكان خيرا المَاتَ الياء في الوصل (ج) وفي الما لبن (بع) تكيركذ لك لهم فقيه المازرق خمسة اوجه اهدى كالحد متى كذلك تدعون باسكان الدال مخففة وجهان عيالطول ووجهان على لوسط ووج واحديهو (يم) اهلكني لله باسكان الياء (ف) معى باسكان الياء المن والمن و الزنيق عے الفھر 🤃 سوچھ (مرف ربع خل) فستعلون بالياء (ر) النه بن فول نعالي فا اثا في سورة القبلز ا تدخيرها اتبكم فيه الما زروكسنة ن وانعَمَ كيس والفران الابخلف هنا (ج) انكان فرأ اوج الكآول لطول والفيح بزيادة هنزة مفنوحة وتسهيل الثانية مع الفالفصل بينها والزفيق الكآني الطول وتقير What was a state of the state o والزنيق النكث الطول و من (ی) و بسید ی ما در این از در می در این از در می در Color Constanting of the Color القدليل والتفخيم من لعنوان الرآبع الوسط والنف ليل والزقن الخآمس للفصر والعتج والترقيق اأساوتس القصرولفني والتفخيم من المذكرة وقد تقدم نظائره مع ما ين طرق الاوجر فولد تعالى انا اينك به قبل ان تقوم من مقامك وإنى عليه لقوى أمين فيه كمالماد ستذاوم الآول الامادة خ آنيك. والتحقيق بلاسكت في لقوى امين من التبيروالشا لحبية والمستذكرة

والكانح والبصرة وتلخيص بن بيمة وارث وإره الطيب وهى قرأة الدانى على إلى كحسن بن غلبون الآخ الامالة والنقل مل لشا لمية والكافح وسبغابن مجابد الثالث الامان والسكت من سبغ ابن مجابد الآبج الفنح مع لنحقيثى من الناطبة وهى فرأة الداني على إ ربع الفنح مع المنافي الفناء مع الفنح مع المنافي الفنح مع المنافي الفناء مع المنافي ال المراب ا الفيّح فاركس اكخامس الفتح من من من الله من من الله من من الله ا معالنقل من لشاطبة وهو مذبب الجمهور من العراقيين وله في الما عنه والما عنه الساءمالفتح معالسكتهن المستنيروالوجيز من طريق وفاعن (ی) وفاحد بهناعن (ی) وفاحد ا إلى سحى الطبرى وبي قرأة الم عناد عام (ی) وطف الم عناد عام (ی) وطف الم عناد عام (ی) وطف الم الم عناد عام (ی) وطف الم عناد عام (ی) وطف الم الم عناد عام (ی) وطف الم الم عناد عام (ی) وطف الم عناد عام صاحبالنجرير على عبدالباتي المنان عن (معرفه) الناء المنان عن المناز عن ال فى الكهف الحديث سنستدرجم بإدغام الناء فخائسين فوله نعالى فلارأه مستقرأ المعدن سوري من المالة لل من المالة المالة لل المالة للمالة لمالة للمالة لمالة للمالة لمالة للمالة لمالة للمالة للمال [فالوصل (ى) آذنادى كالهيك فَاجنبيه كذلك ليزلقونك عنده قال برامن فضل زى ليلونى ءاشكرف المازرق بفتُّ الياء (اجع) بأبصارهم كابصارهم مع ما من رفع الفوي المنافوي ا نسعة اوج الآول الطول و سورة الجسافة الشهق والرقيق مناك لمبة صرى كموسى ترى كالنصارى قبلة فرأ بكسرالقاف وفتم المن المناع المالية المناع الم والعنوان والمجتى الشلخيص الباه (ح ربع) لانحفي بالباء (ف دخل) وكاله يكابيه والكافي الثاني كذلك لكن المالية المالي افا لحرفين بعذف الهاء في الوصل (يع) حسابيه في الحرفين مع الايرال من الشا لجية و أكذلك آغنى كالمت<sup>ى</sup> مآلية بحذف آلهاء في الوصل «ف يع الكاغ والنجرير الكالث الطول والتفخير والتسهؤ Parace Manager Land سلطانيه كذلك واعسرانه ماليه هلك فالوصلعند المنافع المنا ووسو و المجان و در بدو و المجان و در بدو المجان و در المجان و در بدو المجان و در بدو المجان و من لكافي الرابع كذلك لكن مزا ثبت الهاء فعلى طريق الناظم ادغامه جائز وإن كأب مع الابرال من الحادة والدارة اظهاره اولى كذا في جواه المكتلة تؤمنون بالياء ردل يع والكافي الخامس الوسيط والمراجع المراجع المرا و بخلف «م» مانذكرون بتشد يدالذال «ام م صجم» والترفيق والتسويل مزاك لجية وهادم والمراجع وفيا والمراجع وفيا والمراجع وفيا المراجع والمراجع و وبالياء (دليع) ووافقهم تارة اخرى (م) وتلخيص بنابيته والوجير المراج والمراج والمرا الساوس كذكك لكن مع سورة المغابخ الابدال من لتيسيروات طبية سال قرأ بالالف مكان الهمزة بدلاعنها ﴿ الدُّعِمِ ﴾ المعارج والاعلان والتبصرة وبيي م المرج بادعام الجيم في لتاء في الوصل (ى) ومالياء (و) الوملا كابند الوفن وي عابدت عن البيا فرأة الدانى عيرا بي لغستج وربه كا انصارى يستل بهم الرقع كلهم عبر ورم الطبي كلشفي فيطه تزاعة بالرقع كلهم عبر ورم الشوى كلشفي وتولى كذلك فاوى مثلها ابنغى كالهدى الشوى كلشفي وتولى كذلك فاوى مثلها ابنغى كالهدى المنظمة وتولى كذلك فاوى مثلها البنغى كالهدى المنظمة وتولى المنظمة وتولى المنظمة والمنظمة والم اكبابع الوسط والتفخيم مع Air in Marine Side of the state الأبدال من لتجريد من قرأية عع عدالها في على مد فارسو A CONTRACTOR OF SUNDER CONTRAC مر الله المراجع المراجع المراجع الله المراجع والمرازي والمرازد وال النَّامَنُ القصرمع الرُّ فينَ و Can will place to the same of التسهيل من الث لمية والذكرة ولتشلخيص التأسع كذلك فكن مع الابدال من لث طبيّه والاعلا ونيه لابن عامرا موعشروجها الآول فتح الرار ولهمرة العصر مع لغيهل والتسبه بل الناتج كذلك مكن مع لتحقيق الثالث فنح الراء واللجزة والمدبغد ثلاث الفائد مع الفصل والنسبين اللبع كذلك لكن مطلخفين ويزه الوجوه الادبغة لمعشع من طربق الحلواني المكامس فتح الراء والهزة والمدبقدر للاشالفات مع التحفيق

بلانعهل وهولحشام من طربق الدابونى ولابن ذكوان من جهود العراقبين وجوطريق ابن الاخرم عن الاخفيش من ارت و إلى لعز وغاية ابن مهران ومبهج سبط الخياط ال وس كذلك كلن مع السكت في ام اكفر من المبهج من جبيع طرق الاخفش عن ابن فاكوان وارشادا بالعزعن لعلوى من لفاسس عذ وكاما لهذ لى من طربق المجنى عن ابن الاخرم السابع المحنى عن ابن الاخرم السابع المحنى عن ابن الاخرم والمعالم الموالم الموالي الموال عن لنفاسش عن الاحفش مجنی عن اس نتح الرار واله مرة والمدالعي بلاسک من المسنبرولکها به والارث د والنه کار مزار بي والارث و والنه کار و والن (ماناتم بغیرالف بعدالنون «د» بشها داتم بغیرالف بعد المالكاهم غير (ع يم) يلاقواكما مرفى لزخرف الاجداث والمفاج المالية المالي سراعا بإدغام النثاء في السين «ى» نصب بفتح النوين دالهمرة واسب الفات وبوطستام منطري المناح الفات وبوطستام منطري المناح المناح والمناح المناح ا واسكان المتباد كلهم غير (لـــع) سورة نوح عليت التلامر واطبعون فرا بانبات الباء (بع) مسمى كالهدى وففها دعائي بفتم الياء وادح لدجم فراني بفتح الياء وادحجغ EN OUT THE WAY وولده بضم الواوالثانية واسكان اللام كلهم غير (الث نجع) ودا بهنم الواو (اجع) خطيئاتهم على لفيظ فضا ما هر (ح) بيتى باسكان السياء كلهم غير ( لع ) جامع ابن فارسس عن لاخفش الرسان مرسان مرسان مرسان مرسون المرسان المرسا والرملى عن الصورى الناسع سورة بكشن كه لك لكن موالسكت من غاية وَآنَ قَرَا بَسرالهمزة (ادح صيع) تَعَالَى كَالْهُدى مَا آتَخَذُ EVOLUTE OF STREET OF STREE إلى لعلاء من طربق العلوى صَلَّحَةً بَادِعَامِ النَّالَ فِي الصِّادُ ﴿ى﴾ وَانْهُ كَمَا مِرْآنُنَا وَاثَا عن النقامش عن الاخفيش Edition Construction of the second of the se بكسالمسرة في الحرف النمانية هنا ﴿ ادم صجع بع ) تقولاً عن ابن ذكوان الْعَاشر فبتح نعولن (معاند المعاند ابفتح المقاف والواومشددة ﴿ يِم ﴾ وَانْهُ كَمَا مَرَّنْفًا وَآنِهُمَ الرادوامالة الهمرة والمد كُوَانَا مَزَافَا ٱلْحَدَى كَامْرٌ بِسَكَهُ بَالْتُون ﴿ ادْحَ لِيْجِعِ ﴾ وَانْهُ بقدرثنا شالغات بناسكتمن أرمث وإبل لعزوغاية ابلالعلا بكسُوالمسنرة (اص) لَبِدَآ بَعِنِم اللام يَجْلَفُ (ل) قَالِمَا بِفَتْح من طريق الصور عن بن ذكوان المانة وعضاكا اَلْقَافُ وَاللَّامِ وَالفِّ بِينِهَا كُلُّهِم غَيْرِ (ن فَجَعِ) رَبِّي اَمِدَا اكادى شركذتك لكن مالسكة ﴿ بِفَتِمُ الْبِاء ﴿ الرَّجِعِ ﴾ مَنَارِثُضَى كَالْمُلُّهُ لَيْعَلِّمِ بِضِمَ الْيَاء ﴿ يِسِ منالمبهج حنالصورعة ومينا واحمى كالهدى تلوم المزمل وجهلم نائخذ بروجولتح الرار الوطأ قراً بكسرالواو وفنع الطاء والف بعدها «ح ك» في النهار والهزأة والمدالطويل مرالسكت عيمان كمون الأرشا وعاليفاش وقدذكرنا وج عمالا خافيا فبار قردتيا وسلمع عامه الماجعطة إترغر فيدلازق مستذ اوجد الكول الفنح والابدال معالزقيق من الشاطبية والاعلان وجامع البيان والها دى والهداية والنبعرة والكاخ والتجريد وللسسعتير والروضة والارت د والذكار وغاية إلى لعدلاء وغاية ابن مهران الله في كذلك لكن مع التفخيم من التذكرة وهي قرأة الداني على بي الحبسن بنغلبون آليات الفتح والتسهيل مع الرقيق من الشاطبة وحامع اليان والاعلان آلابع التقليل مع الابرال والزقبق من النسيروات لمبة والاعلان وحامع البيان الخامس لتفليل مع الشهبل والزقبق من النسيروات لمية والمكامل وبي قرأة الداني على بالفتح فايسس السآدس كذلك لكن مواتفيع من العوان والمجتى الولانغال صغع التراك اتفن كل ستع المدخير ي تفعلون فيه لابن عام خمسة اوج الآول العقصر في المنفصل والغيب في بغعلون وهوطريق ابن عبدان عن الحلواني عن بشتم الكاني المديقد دثاث الفات مع الغيب و چى فراة الداني على إلى لفتح فارسس والى كحسن بن غليون عن بهتام و بهوطربي العهورى عزابن ذكوان ما المنفش الآلت المن المنفش الآلت المنفق الآلت المنفق الآلت المنفق الآلت المنفق الآلت المنفق الآلت المنفق وطربق النهرواني عن النفاش عن الاخفش الله الله كل مع الخطاب و موطريق الداجوني عن مِهم و مي رواية اكر الرواة عر الاخفس عن المناعد المناطقة اعنابن ذكوان آلآبع التوسط من من اعن المافون ونذيراعنه الونوامي المناون ونذيراعنه المناون ونذيراع المناون ونديراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون ونديراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون ونديراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون ونذيراع المناون وند والسكت في شئ مع اتخطا ب المناع المنعل وفعا فالمغن وهدو فعامن من المبهج وغاية إلى لعسلاء كابصارهم ربالمثرق بخفض الباء ( ليصف ربع خل) فعصى كالهن الله مثلثي باسكان اللام (ل) ونفهفه (a) is the light is it وَتُلَتَهُ بَخْفُصْ الْفَاءُ وَالثَّاءُ وَكُسُرالْهَا بُّن ﴿ اللَّهِ عِنْهُ ﴾ و من المنافع ا عزا كماى عزا لنفاسش عن سورة المنتر ا . خفش وبهاً وجاخ لم ناخذ والرجز فرا بكسرالراء المهلة كلم غير (ع جع يع) منعة بيوتهوا لمالطوبل مع السكت عشر باسكان العبن الثانية (جع) الناركا بصهارهم ذكرى istication to the standing of the city والمخطاب 🔆 سورة كالنصارى آذادبر بفتم الذالالمجمة والدالالمهلة والفابينها ومالفالم المعالمة المعالم المع القصص 🤃 فولدت لي Collection of the collection o مكان المسبزة (دح ك ص رجع ) انبنا كالحدى سننفرة فلما حاديم موسى بايات بي فالواط بذا الاسحرفيه الماذرق بفغ الفاء (ال جع) يَؤُنَّ كَالْحَكَ بَذَكُرُونَ بِالنَّاءِ (١) الْفُوي مشذاوج آلآول لفتح ولللول سوبرة القيهة الموسى والرتين ألأنا لفنح والقصر لااقسم فرابغيرالف بين اللامروالهسنة (د) ويخلف (ه و تووی و دونی و بهبره و و دونی المجن والولمة وفنافي وب والزنبق النكت الفتح ألقعه ولاخلاف فيالح فيالناني أيحسب فيالح فين كيمسبهم فيالبقرة المن المنافقة والمنافقة مطلقفيم مثالشذكرة والآبع Social de La Caración بَلَى كَالْمُلِكُ بَرَقَ بِفِيمَ الراء (اجع) الْعَيْ كَالْمُلِكُ قَرَآبًا هَ بِالابدال التقليل والطول والرقيق رىجم) تَجُونَ بالياء (دح ك يع) وتذرون كذلك ولاصلي انخامس لنفيين والطول Secretary Colored Secretary Colored م التفخيم من لعنوان السايس كشفى وتول كذلك يتمطى مثلها اولى فاكرفين كالمدى ونوز وبل مواقع في الله ووقت في الله التفليل والوسط معالرفني فَاوِلَى فِي كُوفِين كَسْتُقِي سَدَى كَسْتُفِي وقفا الإبالامالة ((ص 27 3 - C 3 -فولدنغال فالواساحان لَمْنَ بِالنَّاءَكُلِم غِيرِ (ع يع) وكَسْتَقِي فَسُويَ كُنْشَقِي وَالْآنَثِي تنك برا الى نول كا فرون فيه كذلك الموتق مشلها المونون المراق والدم لوي الما المراق وي المراق وي المراق والدم لوي المراق والدم المراق والدم المراق المراق وي المراق الم للترق ارفية أوج الآول انزقن في حان و في اراء المضموم مثالتسيره الشاطية وغرمها الثآنى الزفق ولنفخع غ ان ني من العنوان الثالث عادیدی ویبردو بافعار بازدو مینور سالم المراد ا التفخيم في لاول والرقيق في الثاني منات فيصين وحامع البين الالطلفخيم فيهامن تزكرة إلى كحسن ابن عليون فوله نعالى ومااوتينم من سئي فناع الحيوة الدبدالي فولد خبرواتفي فيه الأزرق تانية اوج الآول الطول في اوتبتم وفي شئ والفتح في الدنيا والرقيق في خبر من الناطبية والكانع والنجرية والهادى والهداية الكاتى الطول في وتيتم وفي شئ والتقليل في الدنيا والرقيق في خير من الشاطبة الثانت كذلك لكن

م التفخيم فى خرمن لعوان والمجتى الآبع الطول في اونيتم والتوسط في شئ والفتح في الدنيا والرقيق غ خرمن لكاخ والشعرة مم والهادى والتجريد اتخامس كذلك مكن مع التقنيل في الدنيا من الكامل على انقل أبن الجزري قيل و مهى قرامة الداني عي إلى الفتح وسأدسس الوسط فى اوتيتم وفى شئ والتفليل في الدنيا والرقبق فى خرم التسيروالث طبيّر السّابع الفصر فى اوتيتم والتوسط فى شئ والفنح والزنين فخبرمنات لمبنز ومخيص بنبينه وجامع البان الأمن كذلك مكن مالتفخيم من التذكرة ومها وجرآخ لم المخدم وموالتوسط في ادنيم وفرشي ولفنح في الدنيا والرقيق في خريط ال يكون من الشلخيص ووجيزا لا موازى ولم تكخذ به لما مرغيرم خ وَفَهِ الى قول افلا تعفلون السوسي سعد اوج الآول الفصر مع التفليل في الدنيا والغيب في يعتقلون للجهور وجو في الشير ولشطية والفيخ مع الغيب من الهدايرًا

اختلفوا في الوقف فوقف على اللام بالاسكان (زف ييخل ويخلف ﴿اى﴾ وبالآلف نارة وبالاسكان نارة اخرى (هم ع) وطالا لف اتباعا للرسم (حمه) وتكون الالف عندهؤلاءالف الاطلاق كالتي فيالظنونا بالإحزاب فوقيم كالهلك ولقيم كذلك وجزاهم مثلها قواريراقوارير بالنؤين فيهما فحالوصل ووقف عليهما يالف واص رجع ووافقهم فيالاول ﴿دخل﴾ ووقفعلى الاول بالالف (ح ك ع حه) وعلى لثانى بها ايمنا (ل) ووقف على لثاذ باسكان الراءمن غيرالف (دح مع حدخل) ووقف عليها معابالاسكان ايصا (ف يس) واتفقت المهاحف كلها علمان الاول بالالف واختلفت فحالناني فاعلمذ لكسب تشمى كالحك تؤلؤا كامرفي الطورعاليم باسكان الياء وكمرالهاء (افجع) خضرواستبرق بخفض الراء (دص ويخفض القاف (ح له جع يع) ويخفضهها معًا (ف رخل وسقيم كالحدى تشاؤن بالياء (درك) سورة المسلات

فَالْلَقْيَاتَ ذَكُراً قُرُا بَادِعَامِ المَنَاءُ فَيَ لَذَالَ ﴿ي وَيَخِلْفَ (قَ عذراً بضم الذال (حه) نذراً بالصم ايضًا (ادك صجع يع) اَقَتْ بَالُواومكَانِ الْحَمْزَةِ (صِ) وَبِالْوَاوُ وَتَخْفَيْفُ الْقَافَ «جع» في قرار كالإراد في العمران فقدرناً بتشديد الداك ((رجع) انطلقوا بفتح اللامر في الحرف لثاني (بس) ذي

Fish Story Print Williams الرابع كذلك كن مع الخطاب Capacian Canada منا لمستنه والهاية انخاس المدبقدرالفين والفستح مع الانزان و المنافق و المنا آلب وس كذكك فكن مع الخط<del>ام</del> المدبقدرالفين والتضبيض الخطاب من غاية إلى لعدد آتثكمن المدبفدرثلاث الفات والتقيل مع الغيب من العنون والمجبى الأسع كذلك لكنمع الفتحمن كامالانالى كتولة ن عدن المان تعظم وقالالين اوتواالعبلم

الياخوالاية فيه المارزق مستنة اوج اللول الطول والرفق م الفسيْحِ اللَّهُ فِي كَذَكُ نَكُنَ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنّ مع النف ليل الثاثث الطولي وانتفخيم ماكتقليل مزالغان الآبع النوسط والزنين ص النفليل الخامَس القصروالزقيق موالفتح الساكس كذلك لك لكن مع النفخيم من النه كرة وقدمرله نظائر تهجز ومن مورة الروم الى سورة الاحراب بن قول تعالى بعلمون ظائرًا من الحيوة الدنيا ومم عن الاخرة فيه الازق سبعة اوج الآول الترقيق في ظاهرًا ولفتح في الدنيا والطول في الاخرة من الشاطية والنبعرة والكافي والتجرير في أحسد

الغيبين كاما الذبي

من غاية إلى لعداء السابع

وجهيهما أثنا ني كذلك لكن مع القصر في لاخرة من لسًا لمبنيه والشذكرة والمخيص ابن ببية والنصرة أتتآلث الزفبق والقليل مع الطول من الشاطبة والعنوان والمجتى الآبع كذلك كان مع التوسط من التسبير والساطينه اتخامس لتفخيم فى ظامرًا ولفتح في الدنيا والطول في الاخرة من الكافي والهادى والهداية السادس كذلك كان مولقليل من كا مل ليذلى السبط انفخيم وانفليل مع الوسط من التجديد من وأنه على عبد الباقى عن ابيه فارس ومها وجهان آخران لم أن خذبهما المرتق مولفتح والتوسيط عان كيون من نخيص بن عمية الآني الفخيم مولفتح والقصرعالي لا كبون من ارث وإلى لطيب بن غلون و مولد من الميراس الياس بفاءريهم لكا فرون من قولد تعالى ومن تطوع خرا فان المتدت كرعليم وفيد الازق ثعثة اوج الترفيفان والرّفيق في الأول الفخيم في إليّا ني والتفخيم في الأول والرّفيق في الدّاخ وقدّ مربان طرفها وَدَمَعَالَ فات وْاالعرّبي

العقوله ذلك خرفيه المازق منذ أوجه الآول الطول ولفنح والزقيق النَّ في كذ لكُ لكن مع التقليل اللَّات الطول م المعلى الفخيم من الغنوان الرابع النوسط والتفديل والزفين الخامس القصر ولفتح مع الزقيق السادس كذلك كان النفخيم من النذكره وفدمرا كظائر وباين طرفه فوله نغالى واذا تلى عيداياتنا ولى ستنكرا فيه هادرق بسبغة اوج الكول الفتح ولطول وانرقيق من الشاطية والنبعرة والكافي والتجرب في الدوجيهم الله في كذلك لكن مطلقفهم من لكافي والهادي والهاية التكت الفتح والقصروالرقبى من الشاطبة والتذكرة والنصرة ويمنيص إبن ببيته آلآبع التقليل والطول والرقبن من الشاطبة والعنوان والمجتبى انخامس كذلك لكن مغ لتفخيم من كامل لهذلى الك وس التقديل والتوسط والزقبق من التيسيروالتا طبنه الك بع كذلك لكن By Caron State of the State of الموالتفئة من دائه على عبد ويفاعن وفي والملاليات المناهدي وساراه ذى مَلْتُ شَعِبَ الدِعَامِ النَّاءِ في السَّين (ى) بَشْرِر بَرَقِيقَ الرَّاء الباقي عن ابيرفارس قوله تعاليه بإديه الذين إمنوا أذكروا الاولى (ج) جَمَالَةَ بالالفِ بعداللام على لجمع كلهم غير رع ف رباعن الملك المالية ا امتذن كراكيرا فيه ملارق وصلا رخل) وبهم الجيم (بس) فيكيدون بانبات الياء (يع) أنمأنية اوج الآول لطول وتفخيم سلوخ المشيأ ذكرا وترفيق كميرا مزات طبية وَفِيْتَ كَامِ فِي الزَمِي لَا بَيْنِ فَوَا بِغِيرِ الفَ ( فحه) وغيقًا واليادى والهلأية التآلي كامرفىص ولاكنابا بمخفيف لذال (ر) رَبَّالتَّمُواتُ برفع كذلك كن مع نفخيم كيرًا من وها المناه وم وما المناه وم وما المناه وما ا الباء ((درجع) الرحمن الرفع كلهم غير (لذن يع) والملئكة کا طالبذلی و ہومڈیب ایے وفع عالم والمافع المابيرات وتعامل المافع المابيرات والمافع المابيرات المافع المابيرات المافع المابيرات الم طايرين إبي إشم الثالث صِفَا بادعام الناء في الصادري على سيخ التازعات كطول وثرقيق وكرا وكثيامن منال المن ونها وناله والسابحات سبحا قرأ بادغام التاء في المتين (ي) والسابقة لعنوان والمجثى والكافي وبيو ستبقاكذلك ائنا بشهيل الحهزة الثانية مع الف الفصل تحتل لشاطبية الآبع التوسط بينها «بح» وبالتسهيل فقط (ج ديس) وبالالف بخلف و المرادة و المرادة و المرادة والمراق والمراق والمراق والمراق وتفخيم ذكرا ونرقبي كبرا من فقط (ل) وبهمزة واحدة مكسورة (جع) آئناً لجمنزة الش لجبة والتسيرويميص بن بيته الخامس كذلك لكن مقفيم ولحة مكسورة ﴿اكْ رجع﴾ وبتسهيلالهمنة الثانية ﴿د الم المنافظ ال كثرامن ارث وابل لطيب وبالشهيامع الفالفصل ببنها (حجع) نخرة بالالف بعد المرارة على وي المراد و المراد السادس النوسط ونرقق ذكا النون (صف ديسخل) آتيك كالحدى موسى كمشتقى ناديية وكيرا منالتبعرة وبومحتمر كالهتك كطوى كامرفي طه الابخذف الالف في الوصله ف اك لمبته السابع القصر Solve Coling Continue Coling Color لالنقاءالساكنين عندمن قرأبغير تنوين طغى كتشقى شزكى م الدونيا عناملة الم فعنى و وهو عن الرب وتفخيم فركرا ونرقبق كبرامن بتشديدالزاي ﴿ ادجع بِع ﴾ وكنشقي فَعْنشي كنشعي فأريم ات طبية والتذكرة الكامن Section and Sunting Builty of the القصر وترفيق ذكرا وكيثرا من كالضارى الكرى كذلك وعصى كنشفي يسعى فنادى الاعلى المارون والمارون والمارون المارون الما الشذكرة وبومحتماات طبته والاولى يخشى الخنسة كذلك ءآنتم كأانذرتهم فالبقرة <u> قود متال</u> الإيا النيانا المسائلة بَيْهَا بالنقليل (ح) ويخلف (ج) وبالأمالة (ف رخل) مشا مراومبشرا ونذيرا فيه المازق ستنة اوجه الآول النسهيل والزقبق فج الإدالمئونة وصلا ووقفا من التسبروالشا لحبية والعؤان والتذكرة والكاخ ويمخيص ليسعشر آلك نى الشهب ولتخبع وصلا والزقبق وقفا من اليادى والدابّ والكاخ والتجرير النكت النسبهل ولتفخيم وصلا ووقفا من كاع الهذلي الآبع الابدال والرقبق وصلا وونفا من لتبيروات طبة والتذكرة والكافي انخامس الابال ولتفخيم وصلا والزقيق ونفا من الكافي والتجرير السا دس الابال ولنفيم وففا ووصلا من ارشا والالطيب ويومذهب إلى طاهربن الإبهشم فوله تعالى بإبهالذين امنوالانه طوابيوت النبي الى فولدتمال فانتشروا فيه المازق عشرة اوجه الكول الطول والتسهيل والفتح والزفيق من السّاطية والنبصرة ولتشخيص لابن بليم الكاتي اللول والتسهبل والنفليل والترقيق من الثا لحبيِّه المثالث كذلك لكن مع النفيم من العنوان والمجتبى الرابع الطول والأبال والفنتج

مع الرقيق مزات طبنه والنبصرة والكانى والتجريد والهادى والهاية الخامس الطول والابدال والتقليل والرقيق من الشاطبيُّ الكَ وسالنوسطُ والنسهيل والتقليل والزفِق من التيسيروالث لميةِ الكَ بع الوَّسط والا برال والتغليل والرُّفني من لف طبية والهابة الكمن القصروالتسهيل والفتح مع الرقيق من الثاطبية الماسع كذلك لكن مع الفخيم من النذكرة العاشر الفصروالابدال ولفنج مع الرقيق من الشاطبة بن ومن سورة السبا الي سورة الزم بن قوله تعالى ولا زروازرة وزراخرى فيه الماذرق ثنة اوج الآوَل الرقيق ولأثرر ووذر الثَّنَى ترفيق ولاتزد وتغيّم وزر الثّالث تغيّم ولانزر وترقيق وذر وقدمها ن طرفها غ اخرسورة الانعام تولدنياني فاذا جاءاجلهم فان امتركان بعباره بعبيرا فيدلا ذرق ثمة اوج الكول النسبيل والزفن من النيسير

فَسُوِّيهِ كَذَلِكُ صَحِيهاً مثلها دجها بالفتليل (ح) ويخلف (ج وبالامالة (دق) ومرغيها كبنيها كامرانفا ارسيها كذلك الكبرى كالفهارى مآسى كشقى يهجى كالفهارى من طغى كَالْمُدُ كُلَا بِالْفُتْلِلِ (ح) الْدَنْيَا كَنْتُفِي الْمَاوِي الْمُويَ الْمُويَ الْمَاوِي الثلثة كذلك مرسيها كبنيها وإنفا ذكربها كالنصارى منتهبها كبيها م إنفا منذر بالنوين ﴿جع ﴾ يخشيها كينها م لفاضحها كذلك 🔅 سومة الاعتمى 🀰 ولولى كشفى آلاعسى كذلك بزكى مثلها فننفعه فأبرفع العيان کلم غیر(ن) الذکری کا انصاری استغنی کنشقی تصدی كذلك وبتشديدالصاد (ادجع) يزكى كشنقي يسعى يخشي تلهى الثلثة كذلك شاء انشره كالسفهاء امواكم فحالنساء الاصيبنا بكسراله من كلم غير «ن ف رخل» وبفتحها عن د وصلها بماقبلها ويكسرها عندالابتداء بها ﴿ يسى شَآنَ بالابْدَا (ىجع) ﷺ سوية (كوترت ﷺ سجرت قرَّ بَنْخَفَيْفَ لِجَبِّم (دح يع) النَّفُوسَ زُوجِتَ بِادْغَامُ السِّينَ فالزاى (ى) الموؤدة سئلت بإدغام النا، في المتين رى ومبسهيل همزة سئلت بينها ومبين الياء تارة وبابدالها واوامكسورة نارة اخرى وقفا (ف) وهكذا نخوه حيث وفع وقفا فُثَلَت بَشْديد النّاء الأولى (جع) نَشْرَت بَشْديد الشّين (دح فرخل ﴾ سعرت بتخفيف العين كلهم غير ﴿ امع جع يس ﴾ الجوار بالامالة وت وراه كواك في الأنبياء بضنين بالظاء

عارزق مد بخ اخرسورة الانعام قوارمه في المنطقة والعنوان والذكرة المنطقة والعنوان والذكرة المنطقة والمنطقة والمن و في الله و الله و الله و الله و الله و الله و و الله و و الله و و الله وموت من المراج وينا وجاري والمالي ووي وه و المراجع المراجع و الم الله المواد الم مر المن المالة (من المالة المراكة الم مر المان و الم وركا كالمن المناطقة ا مرس مرد مرد مرد المرب ا with the way with the wind with the will be will be with the will be with the will be with the will be with عن الماملين المحالية المحالية

مخانفتنيم من ارت دا بي لطب وكا من لهذ لى ولووصل لجاء انتفخيم من الكافح ابينه ببز فود نعالي بسس والغرآن الحكيم في لنا فع ادبع اوج الكول الغتج مع الاظهاروبو لقالون منالتيسيروالشا لمبية والكافح والازرى من التجريد والما صبها في من غاية ابن مهران الثآنىالفتح معالا دغام وجو لقالون كجهورالعاقين وبر قرأحها حبالتجريد على لفارسى من طريقته وعلى ابن نفيس، من طريق لي تشبط و الأرق من التسيروالشّا لجيّه وغيهما والماصيبانى من ارث وإلى لعز وغاية الخاصلاء وغربها آت كت الثغليل مع الاظهار ومولفالون منالعوان آبالع

النف بالمعالادغام وبهوان فغ من روايثيه من المستنبر والكامل ومن طرلق الازرق من لعنوان واذآ وصلت لويرشس لا قوله تعالى ما انذر ا با وتهم فالظام دانه يجي على وجدالاول وموالفتي مع الاظهار وعلى

الوج النالث وموالق بيل مع الا دغام الطول في مدالبدل فقط فان من فتح مع الأظهار وكذا من قلل مع الا دهام من صحاب الطول واما ع الوج الناني وموالفتح مع الادغام فيجى والثلثة والمدّاعلم فوله تعالى انا نخن نخى الموتى وكلت ما قدموا واثاريم وكل شئ فيه المارق سنة اوجداللون الفتح والطول في البل واللين من لث طبة والكافي والمخريد والهاوي والهداية الناتي الفتح والطول في البدل والوسط فاللين من الكافي والنصرة واليادى والتجريد البالث الفتح والقعر في لبدل والوسيط في اللين من الشا لمية ويخيص بن عيم والشذكرة وجامع البيان آكآبج التفليل والطول فح البدل واللين مزالشا طبته والعوان وللجثى انخامس التفليل والطول فح البدل والوسط في شئ من الكامل على ما نقل بن الجزى عن السادس القليل والوسط في لبل واللين من النسير والثا لجية - وَد تعالى ومالي الماعبدالذي

فطرنى فبه لحت م ثنة اوج الفتح مع القصر ومع المدمن الحلواني والاسكان مع المدمن الداجوني قول تعالى النك لمن المصدفين الثامتة وكذنزا وعظا اكنا لمدينون فيرلحشام ثنة اوج الكول الفصل في اكتك واثنا وبوعن الحلواني من طريق ابن عبدان كالنبسبر ب ما النب بر الفق وعلا به الفق وعلا به الفق وعلا به الفرون المحت وكفاته بي الغرون المحت وكفاته بي الغرون المحت وكفاته بي الغرون المحت والمعت المحت ال The craises have the contract of the contract الفيد و المالية من بل خ المن خل مالوج الم والدولة المعان الما المعان الما المعان الما المعان الما المعان المعا والمنافع والمنافع المنافع المن المبمة مكان المنهاد (دح ريس) ﷺ سوم ة الانفطار المان و المال المان و الث لحبته والهاية والعثوان فسويك كالحدى فعدلك فأبشنديدا لذال كلم غيرلان ف وكت سازالمغارنه واكثر رخل ، نكذبون بالباء (جع ) يومرلآ رفع الميم ( دح بع) والله الأراب المنظمة ا المشارقة وجوطرين الشذاكى سورة المطفيفين is consider or leitely le عن الداجوني كابوفي لمبهج الفجآدكا بصارهم تتلى كالحدى الآبرادكا مرفئ لعشاخ تقرف Curicas especial especial contractions of the state of th وغره وعلينس لداني عن فرأ بهنم المتاء وفنع الراء هجع يعى نصرة بالرفع هجع يعى الاجوئى وبرفطعا كخافظ ابو مَنَامِهُ بِفَتْحِ اللَّاء والف بعدها من غيرالف بعدالتاء (ر٧) العلاء من طربق الحلواني المني وقيلانا المالية المنطقة المنطقة المنطقة والاجرنى الله في القصرفهما فَكُهِينَ الله لف بعدالفاء كلهم غير «عجع» مراكفًا ركا بصم والداووفاعندق ولغادا وبولااجوني عنجهورالوقيين سوبرة الإنشقاق وغربهم كعهاحب المستنير ويصلى فرأبضم الياء وضخ العهاد وتشديداللام (ادكثر) والذكارواكجام والروضة وكالهدى فبنفنم اللام مع الفنع وترقيقها مع المقليل هج والنجري والكفائة الكبرى وبو والمراجع المراجع المرا بَلَى كَالْحُلُكُ لَمْزَكِبَنَ بَفْتِحُ الْبِاءُ (دف رخل) ﴿ سُومِ الْبُروجِ تصحيح من طربق رندعنه وبو الذى والمبهج من طريق كحال المربون والمرابية الناركا بصارهم والمؤمنات ثم بادغام الناء في اثناء ﴿ ي ﴾ عن الحلواني وفي الاعلان لَلْجِيدَ بِالْحَفْضِ (ف رخل) آتيك كالحن تَحَفُونَا بالرفع (١) بير عن مشام من دواينيه آلثات A strictly all says a series سُومة الطارق ﴿ لَمَا قَرُّا الْمُفنيف كُلِّم غير (كان فجع ) الفصل في الاول والقعرفي المراج ا سومة الاعلى ﷺ الاعلىكشتي وقفا فُسوىكذلك قدرقراً الثاني من الهادي والهداية والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمرابعة بَخْفَيْفَ اللَّالُ ﴿ رَ ﴾ فَهِلَ كَشْقَى الْمَرَى لَحُوى فَلَا تَنْسَى يَخْفَى والكاخ ولتشلخيص والنيصرة بمناودانية والتي والمبترة وعالم والمجارة الادبعة كذلك اليسيح كالنصارى الذكرى كذلك يخشي كششقى والغوان وجى قراة الداني والمعلق والمجرارة والما والمعناد الأشقى كذلك وقفا الكبى كالنصارى يحيى كتشقي تزكى كذلك ع إلى محسن والتداعلي إ قوله تغالي وانطلق الملارمنهم فَصَلَّى مَثْلُهُمْ الْوَرُّونَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْدَنْيَا كَلَشْفَى وَآبَتَى الْأُولَى الأمثوا واصرواعيه الحشكم وموسى الثلاثة كدلك ﷺ سوجة الغاشية ﷺ اتيك ان موالشي براد فيه علاررق فجااخنام ارببذاوج الأولر الرقيق في الراد المصمومة والطول في البيل واللين من الشاطبة والهاوى والعداية والكافى الشاقى كذلك كان مع التوسط في اللين من الهادى والكافح والتبعرة آنكت الزفين والوسط في البرل واللين من البتسيروالث لمبنه وتلخيص لبن ببيّه والوجير آلآلع الرقبى والفصر في البدل والوسط في اللبن من الشاطية وتلخيص ابن بين وكل ذلك على تغليظ اللام في انطان وبها وجوه اخرلم أخذ ب الآول ترقين اللام وتفخيم الراء المضموم والقصر فى البدل والوسط فى اللين من التذكرة وقد قرأ الداغ بدعي بي الحسن ألك تى ترقيق اللام ونفخيم الراء والطول في البل واللين من العوان والمجتى الكانت ترفيق اللام والراء والقصر في البدل والوسط في شي من ارت و اب الطب وب فرأ مكى عبيه آلآبع ترقيق اللام والاء والطول في البدل واللين المحكم مس كذلك لكن مع الوسط في اللين كلاما

من انجريد ولما لم كافر في ممثل لفلت ترقيق الام لم كافر به بنفخيم الادالمعنمون لامع طوق البل ولامع فقره وان اخرى به فخيم الادالمعنمون للمعنون البلرق في غرب اللواضع لان تفخيرها من العوان والمجنى والمتذكرة وجم من صحاب لرقيق غمثل نطلق فلم ما خزب للا يتداخل الطرق فو مناورا وللمعنون تنجية ولي تنبخ في لمحت م ثلة اوج الآول القصر في المنفصل وفتح و لى تفج اللحاواني عنه من إرثاد المحالين المناور وجود به مبهود الواقيين الكنى المدمح الاسكان لهدت من المتبيروات طبية والعنوان والمجتبى والكانى والنبرة والمنبرة والمعنون بنبخ والها وى والهداية والتجرير والذكرة وسائر المفارن والمعربين وقطع به المداجوني عنه ابوالعلا دوابن فارس وابوالغ وكذلك ابن سوار من غير طربق ابن العلا ف عن المحلواني ومن مخبص وابوالغ ومن المناورين ومن المناولي ومن من المناولي ومن المناولي والمناولي ومن المناولي ومن المناولي ومن المناولي ومن المناولي ومناولي ومن المناولي ومناولي ومن المناولي ومن المناولي ومن المناولي ومن المناولي ومن المناولي ومناولي ومن المناولي ومن المناولي والمناولي والمناولي والمناولي ومناولي ومناولي ومناولي والمناولي والمناو

إى معشروالمفيد لمصنام من رواينيه فرد نعال وفالوا مالما لانرى رجابا كن نغديم من الاشرار انخذ ناهم سحرا الحقوله الابصار فيه لخرزة تسعة اوجد الآول السكت في الاشرارم النقسيل والسكت على الهمز المنكر

النفير و النفير القالم القال الفالم المعالم المراجع والمواجع والمراجع والمراجع المراجع والمراجع والمر عن غير المربي و المربي و بعيد Situal 3 By all in the second This was a sure of the service of th ور المالية الم elistical or the desire of the state of the والواصلين ولا عندان الما المان ولا الفيرية المنافع المناف والمنان معنة والمحة والمحة والمنان المنان والمحة والمنان والمن مرين والمنه وفعا عندون فغالم المعنون المعاندي وغيران مالة العنف

والنفل فحالابصار وقفا كخلف من التبسير والشالجيز اللاخ كذلك لكن مع السكت فح الابصام كخلف بضا وهومخال لتيسير والثالجية اللكث السكت مع انتغليل في الانترار التحقيق خ اللمز المنكر والسكت في الابصاركخزة من لتيدوالشا لمبة والكافي وتلخيص ببيم والنذكرة وكخلف من لتبصرته این وی فراهٔ ادانی علی ب الخسن بن عُلبون آلآبع كذنك بكن موالنقل في الابصار كحزة مزالبسيروالشا لميةء الكافي وتلحيص بن بير أنحاس عدم السكث مع التقليل في الاثراد وعدم السكت ايض في الهمزالمنكر والنفسل في الايعلار كخلف من ال<sub>ا</sub> و ی والهداية وكخلاد منالتيسير والشاطية والكافي ولتبصرها

السادس السكت مع الاصحاع في الاثرار والسكت في الهم المنكر ولنقل في الابصار كخلف من جامع البان والتجريد وكخلاد من جامع البيان والتجريد والعنوان والمجبى السابع

في الابعدار لخذيان العروان والجنبي

النامن عدم السكث مع الاصحاع في الاشرار وعدم السكت ايضا في الهمز المنكر والنقل في الابصار كخلا ومن طامع البيان الناسع السكت مع الفنح في الاشرار والسكت ابضا في الأسلام المجهود الوافيين من دوايّة خلاو فهذه تسعة ا وجراخذا، با السكت مع الفنح في الاشرار وعدم السكت ابضا في الهمز المنكر والنقل في الابصار علم ان يكون من وجدا خرام المختر المنظم وجدا في السكت ابضا في الهمز المنكر والنقل في الابصار علم ان يكون من الكامل وغاية ابن مهران كانفاز بعضهم بنين ومن سورة الزم المي سورة الاحقاف بنير ود تقالى فل القرائد تأمروني اعد في المان ذكوان ادبع اوج الآول تأمروني بنونين مخففتين مع النوسط الكرال واة عن ذب وعن العلى عن العورى وعن المنفس الثاني

كالحدى تقبل قرابضم المتاء (حص بع) وكالحدى فبنفخيدُم اللام مع الفتع و ترقيقها مع المقتليل (ج) تشقى كالحدك آنية إمالة فقة الحريخة (ل) لا تشمع بضم الثاء (1) وبالياء مضمومة (بح يس) لاغية بالرفع (ادح يس) بمصيطر بالسين مكان الصاد (ل) وباشهام الصاد الزاى (ض) ويخلف (ق) قولى كالحدك الإبهم بتشديد الياء (جع) بهنا

ستومة الغير ﷺ والورّ قائبكسرالوا و (ف رض) يسسّر ابنات الياء في الوصّل (احجع) وفي المالين (ديع) بالواد ابنات الياء في الوصل (ج ز) وفي المالين (ه بع) وفي الوقف

به المحمد الما الله في المراج وي الما الله وي الموادم الما المراج وي الموادد المادة المادة وادر

یع ﴾ آکرمن با ثبات الیاء فی الوصل (اجع » ویجلف (ح ) کن الاولی الحذف له و با ثباتها فی کمالین (هیع ) فقد ر بنشدید

الدال (ك جع) رب كامرانفا اهان كاكرمن مرانفا تكرمون

ا بالیاء (ح یع) تما منون بهنم الحاء من غیرالف (ادن ) وکذاك

الا بالیاء دے یم و تاکلون بالیاء دے یم و تیبون کذلك وان کا مفالب بفتح الذاك

دريم) ولايوثق بفتح المثاء (ريع) المطمئة بشهيل الحسرة

بنها وبين الياء وقفا ﴿ فَ وَهَكَذَا يَخُوهُ حِتْ جَاءُ وَقَفَا يَنِيرُ

سوم ق البلد عليد المحسب في المرفين كيمسبهم في المقر لبدا

فرا بنند بدائباء (جع) فَكَ رَفِيةَ بَفِتِح الْكَافِ وَنَصْبِ النَّاء

(دح ر) اواطعام بفتح الحمزة التأنية والميم من غيرالف

7 107

اَنَ نَ مُرونَى بنون واصرة خفيفة كبكر بن شا ذان عن زيدعن الرملي عن الصورى حن ابن ذكوان وكذا رويا بإنحسوز الخبازى عن الشذاى عن المعي وكزادى ابوئبربن القياب عن العلى • ثقَّت تأمروننى بنونين محففنين مع الطوبل عن الحامى عن لنفاش عن الاخفش الآبع السكت على فل وبنونين مخففتين في تأمرونني من صحاب السكت عن الانخفش عوالصوري تودتمال لاجماغا ندعونني الدالى توله ولافح الاخرة كجئ عبى مرالبرئة وجيان الآول النقل موالفتح في الاخرة من المهيج ونتي اللخف الله الله الله الله عن المستير لابن سوار وكرتمالي ان الذين يجا دلون في ايات التدمغير سلطان إثيم ال في صدورهم الاكبرف المازرق سبغ اوج الآول الطول مع الفتح والترفيق من الشاطبة والمكافي والكامل والمنثى الثآنج كذلك لكن مطاتغنيم من المعادى والحداية والنجرة والتجرير الكاكث الكول مع التقنيل والترقين مزالشا لمية والكامل ألآبو كذكك لكن مولتفخيم ولاننوين (دح ر) مؤصدة بابدالالهمزة واواساكنة مزالعنوان والمجبى اتخامس التوسط معالنفليل والزفبن مزالتيسير ى ﴿ ادْكُ صُرْجِعِ ﴾ وفيالوقف ﴿ فَ ﴾ ﷺ كُلُورُةُ الشَّمْسِ وانشا لمبته وجامعالبيان السآدس القصرم الفنح والزفيق اليشالمية وَضَيْهَا قُرا بالنَّفْلِيلُ (ح) ويُخلف (ج) وبالأمالة (ف ر ومخيص بن بيبته السابع كذلك دكن مطالفخيم من الشذكرة واى فرأة خلى تَلْبِهَا بَالْقَلْبِلُ (ح) وبخلف (ج) وبالأمالة ((ر) أوالهاركابصاره خبها كوضيها مإنفا يغشيها كذلك بنيهآ مشلعها طيها كثليها مزنفا تقويها زكها دسيها بطغويها ومالكر والمنافق المالك والمالك اشقها فسويها السبعة كذلك ولايخاف بالفاءمكان الواو Course william. (النجم) عقيها كومفيها مرافقات الله سومة هيل الله Cup of the state o اوج الكولالفتح والرفني بغثى كشنقى والهاركابصادهرتجلى كشتي والانتي كذلك واللول اللَّ في كَذَلِكُ لكن لشتى مشلها أعطى كالمهك والقي كشفي بللشني كذلك مع الفصر الثالث الفنح و دو و فا و فا و فا و در در دو و المرد را و و در در دو و المرد لليشري كالفهارى واستغنى كشتقى الجيسنى كذلك للعشري والقخر والقعرمن التذكرة كالفهارى تردىكشني الهك والاولى تلظما لثلاثة كذلك ألاً بوانتُف ين والرَّفين و والمركة المفضى المركة المحادث والمواددة الطول اتخامس كذلك لكن لايسلها كالهدى وبنفخيم اللام معالفتم وترقيقهامع مع التوسط السادس لتفليل النقليل (ج) الأنشقيكشفي وقفا وتولى الاتقى وقفا Asia sing a sale of the sale o والتفغيم والطول وقدمرام بتزكى تجزى الاعلى برضى الستنة كذلك ﷺ شاورة كاضعى نظائر فولدنقاتي كثاب فصلت الله (ر) والنهي كشفي سبى النقليل (ج-) والإمالة (ر) والملي ايازة وأناعها لقوم ليلمون كنشقى الاولى فترضى فاوى فهدى فاغنى الحنشة كذلك ومن المناه فلوني على وهويتنه المراجع المراجع والمراجع المناه فلوني على المناه المناه المناه المراجع المناه الم ابتيرا ونذيرا فيه للازر في سناوح واعلموا وأفقكم الله تعالى وابإنا ان المتكبيريسنة ثابتة من Sisilalie are in Sp. je in it is sign. اللول الطول مع الرقيق في فعل رسول الله صلى الماخر الفران فقولوا عنداس وخاتمة كل سورة بعدها الماخر الفران فقولوا عنداس وخاتمة كل سورة الله اكبر فاذا ختمت فلاعوذ بربّ الناس كبرّه المرّاق وزال وزال وزار الناس من من من من والمرفولية المرفولية ال الأتين مثالث لجية والعنوان وللجنى والشعرة والكافي في احدوجيبها الأني الطول لمطنفيم وصلا والرقبي وقفا The state of the self of the self. Good A State of the State of th منالهاري والصابة وجو الوج الاخرمز لتبعرة والكافي النالث الطول معتفخيمهمامن الكامل معهدلي و بوطريق ابي كاشم آلآبع النوسط مع الزنبق وصلاء وففا من التيسيروالشا لمبته والمخيص إبن عيم والوجبرويي قرآة الداني عيرابي لفتح فايس والخاقاني المحامس البؤسط مع التفخيم وصها وانرتن ونفا منالتجريرمن فرأته علع عبدالبانى حن ابيه فابرس لكاوس الفصرمع ترفيقهما منالسًا طبيه والنه كرة ولخيص ابن

ابن بمية والاعلان و بى فراة الدانى على لى الحسن بن غلون - قوله نشال قل شكم لتكفرون بالذى خلق الارض في يومين وتجعلون له الزادا فيالحث م ادبت اوجد الكول الفعيل موالتسهيل والمدفئ لمنفصل من لتيسير والشاطية والكافح والهادى والهداية والتبصرة

With Charles Are was a file of the contract of The control of the party of the The state of the s

والتذكرة وللخيص بن ببيتر والمبهج والعنوان والمجشبى آلثانى الفصل معالتحقيق والمدمن الث لحبنه وحامرا لبا وغرجها عنجشام ومنالشكار وغاية إلى لعلاد والنحريد عن الحلواتي الآت كذكك لكن معالفصرمن مستنيرابن سوار وحامع ابن فارس وتذكارابن ستبيطا حزا كلوانى وكذامن ارست دابي لعزمن طربقاني عبدان عن الحلواني أيضا وبومذب جل لعراقين الرابع عدم الفنصل موالنحضي والمد مْلِ لمستنبروا لحامو والكفائير والتجريدوا لروضة والتذكار واكثرالعراقين للداجوني

ومن المبهج لسبط الخياط عن الجال عن الحلواني فورتماح وماكنتم نسستنزون ان بشهدعليكم الى ؤلاكبُرا ما نعاون فير للاذرق ثمثة ادخر اللول الزفق في الرائين من البنسيروات طبية والكافي والسبعرة والنجرد والشلخبصين الكاتئ الرفن في الاول وكتفخيم في الثانين الحه دى واليدايّ والكافئ والنجريد من قرأة عع عبدا لبانى الْكَالَث التفخيم فحالاول والرقيق في الثانى من العنوان والمجبى والتذكرة بيج قُولَمَلِغَالَى الْمُن يَلِقَى فِي النّارِخِرام من بَأَ بَي امْن فِيه مِلازرق سشّة اوجِد الكول الفتح إلزقيق والطول الكاني كذالك لكن مع العصر الثالث الفتح ولتفخيم والقصرمن المتذكرة الآبع النفسين والترقيق واللول انكامس كذلك لكن مع الوسط اك وس التفيق والفول من العؤان والمجتبى قوله تعالى ولوجعت ه وأنا اعجب لفا لوا لولا فهلت اباز اعجى فيه لحشام خسة اوج الكاول القصر مع الاخسيار من رس وإلى الغرعن إن عبدان عن الحلواني اللَّهُ القعرمع الاستفهام والتبهل والفصل منالستيرعن الحاواني ايص

الكات المدمع الاخبار من المستنير والت طبية والتجريد عن كحلواني وللبهج عن الداجوني الآبع المدمع الاستفهام والشهيل والفعال منالهادى والهدات والتذكرة والتبعيرة والارث ووالمبهج وغابة إبى العب لاءعن الحاواني الخامس المدمع الاستفهام التبيال طافعي دبي طربق الداجوني من غرالمبهج وبها وج اخر فدا تغرب بهذات المفسرعن الداجوني وهوالمدم الاستفهم التخفيق بماتعهل ولم نأخزب وقب لابن ذكوان ادبغ اوج الكول عدم السكت والوسط في القصر في الجمي مع التسهيل من التسير والث لجية وغيرها اللَّ لَا كُذِلِكُ لَكُن مع الفصل مع السِّه بيل ايف من الهادى والحداية والكافي والبَّصرة وارت والى العليب ومن غاية إلى العلام من مربق ابن الاخرم عن الصورى أثبات عدم السكت والطويل مع القصر في اعجى مع الشهيل من ارشا دايه العر والمستير من طربق الحامى

فاتحة الكتاب واول البقرة الىقوله تعالى المفلون ترادعوا بدعاء انختمة وهذا بسمى لحال المرتحل وفيجميع ذلك اجا ديث منهورة والترتيب بين هاتبن السورتين هكذا فحربت الله اكبربت الله الزمز الرحب الدنش لك صدوك ب بوصلالكل تم فحدث الله اكبربسم الله الرمزال جيم الم نشخ لك صدرك بقطع اككل ثم بقطع الاول ووصل\_\_ الباقين ثم بقطع الاول والثانى ووصل الثالث تم بقطع الاول والمثالث مع ومهل المثانى ثم بوم لالاول وقطع الثانى والثالث فربوص لالاول والثالث مع قطع الثاني وأعلم أن قراتك بهذه الاوجه السبعة علىمذهب من بسمل مبتين السودتين وقل فحدث الله اكبرا لم نشرح لك صدرك بالمصل تُرفين الله أكبر المرنشرح لك صدرك بالقطع قربقطع الأول ووصلالناني تربوص الاول وقطع الثاني ثم بالسكت على الاول والثاني وقراتك بهنه الاوجه الحنسة علىمذهب

من وصل بن السورتين من غيربسملة الاهذه الاوجد الاخيا

لمن لاسكت له وهو (فخل) الابين العصروالهمزة كل

ذلك على طريق اسلامبول ) وآما على ابق مصرفيقطع الكل

البافين فريقطع الاول والنالث مع وصلالناني فربوصل

الاول وقطع الباقين أربوص الاول والثالث مع قطع الثانى

فربوص لأككل وهذه السبعة لمن بسمل ومن وصل من غيرلبلة

ثربفطع الاول والثانى ووصلالثالث ثربفطع الاول ووصل 📗

عِن انقاش عن الاخفش الآبج السكت في المنقبل والمنفعيل مع التوسط والقصرفي اعجمي مع النسهيل من لمبهج من جبي طربي الأفغش ما المجمول فقط من المحتمد والمحتمد وال فيذه اربغراوج اخذابط وتهنآ وجهان اخران لم نكخذبها الكول السكت في المنفصل فقط مع المؤسط والقصر في عجى من كامل المدنى (a) slighting to the way of the contraction of the عن ابن اللخرم ومن عايد إبي العلاد عزائفًا ش التّ بي السكت فبالنفصيل والمثصل والمنافية والمنا مع الطوبل في المدالمنفصل و فيقطع الكل ثم يقطع الاول ووصل الثان تربالعكر تربوصل وعلم منهج الفصر في عجمي من ارث دا بي وع المناه والمناه والم والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه العزعع ما ذكره ابن الجزرى وفيه نظر فورنغالي بسبع الكل فربالسكت على لاول والثاني الاالوجه الاخير كامر ابات الله تنبي عليه تم يصرت كبرا كن ترنيب مضركا قرانا في الهامش وقس عليها بين كل سورتين كان لم يسمعها فيه الما زرق سعة بعدهمأ وآعكران الوجه الثالث واكنامس مزالاوجالمتبعة المناح المناسطال المناسط المنا اوج الآول الطول والنفتح منوعان بين الناس والفاتحة وبجرى الاوجه الباقية وكلعم والرقبق في الإئبن مركب طيبه يبتهل مبنيهما لانه ابتداء الغران ويجوز للكل ثلثة اوجه بينها بلات بالقالي بالقامية والتبعرة والكافئ والنجري كسائز السودنين عندعدم المكسبيروان ابتدات فراصدوجعيها الكآني كذلك المالة الإيلام الدور المالة ا ككن مؤلتفخيم فيالإدالثانية حكالانها وصلت لفظا ولاتكبيربين الفاتحة والبقرة من لڪافي والها وي واليدا ته فاعلرذلك ولاخلاف فى هذه السورة والنين والعصت ر الثاث الطول والفليل و والفيل والماعون والكوثر والنصروالفلق والناسغير الزقن في الرائين مرايث لمبية وهنده و و المنافق المن ماذكر فالبغرة ﴿ سُورِهُ الْعَلَقِ ﴿ آفَرَا قُرَا الآبواللول والنقسيل بالابدال فالحرفين (جع) لَيَطْغَىكُنْتْـفَّى رَآهُ ڪراك المن في المراق و المراق و و المراق و ا والترفيق في الداء الأولى ولتفخيم فيالنائبة من كامر فى الانبياء وبغيرالف بعداله من بخلف (ز) آستنغني المجمد المحالة والمحمد المحادث المعادة المحادث المحمد المحادث المحمد المحادث المحمد المحادث المحمد ا البذلي أتخامس الطول كنشفي آرجبي بنهي مسلى لهدى بالفتوي وتولى الستة والفديل ولتفخيم في الرار كذلك يرى كالنصارى 🍇 سويرة القدر 🍇 الاولى والزقيق في ال نية مَطَلَمَ فَإِبْكُسُواللامُ لارخُلُ ﴾ ﴿ مُلْفِيقٌ الْبَيْنَةُ ﴿ من العوان والمجنى آلساس فَ الْرَكَابِهِ ارهِمِ الْبِرِيْرَ فَا كُوفِينَ قَرْأَ بِياء واحدة سكتَ التوسط والقليل والرقيق وهمزة مفنوحة بعدهامكان الباء الثانية ﴿ ١م ﴾ وبإديكا فيالزائين مثالتيبروات طبية السابع كمذ لك كن مع النفخيم في لرا راك نية من النجريد من وأنه على عبد الناء في بيم جزاؤهم في الوصل (ى) الله سورة الزلزال الباقي عن ابد فارسس النامن الفصروالفتح والزبن في الرائبن من آوجي كالهدى بره باسكان الهاء فالحرفين (ل) 🔅 اتُ لَمِيةُ وَالنَّهِرةُ وَتَحْبِمُ إِنْ بِيرُ الْأَسْعِ القَصْرِ وَالْفَيْمِ وَالْأِء سُوْمَ الْعَادِياتِ ﷺ وَالْعَادِيَاتِ ضَجَا قُرا مَا دَعَامِ النَّاء الاولى والزقيق في الأنية بن ومن سورة الاحقاف الي سوة المتحنة ولدتعالج واذاتنى عليهم اياتنا بينات الى خوالاية ومرلد نظائر فقسلها . تور تعالى قل دا بتم الى فؤد اسرائيل فامن فيه الما ذرق على تسسهبل دا بتم واجاله وجوه اربعة فمنكتر آمن على قصرا سرائيل ومدا سرائيل مع مد تمن فامامدا سراميل مع مدآ من على التسهيل في العنوان والمجنى وأمّا حدالاسال فن المعادى والهداية قوله فعالى ولا افدتهم من مَىُ اذكانوا لَا يَجِي الوَّسط في شي كحرة عي السكت في المقص لان السكت فيه للعرافيين والوَّسبط في شي للمغارب فول مشالي النارسيناك شابط دمبشرا وننبرا الى قوله متالے و توفروه مش قول نعالى ومن تلوع خرا فان الدشاكرعليم فلاأرق فيه كمثة اوج فودتناك واخرى لم تفدروا عليه الوفول قديرا فيرالانرق عشة اوج ايضا ترقيقها وترقيق الاول وتفخيم الأول ب ونرفين النانى فود تعالى الماتيك حديث ضيف إرميه المكرمين اذ وطهوا فيه لابن وكوان ثمانية اوجه الآول عرم السكت وأبرمهم اليا

مع الا دغام للنقاش وللمغاربة من طريق بن الا خرم عن الاخفش الله في كذ لك لكن مع الاظهار المطوعي عن الصورى الله لت <u> عدم السكت وابرميم بالالف مع الادغام لاكر العراقبين من طريق ابن الاخرم عن الاخفس الوقع كذلك ككن مع الأظها ريوملى على مستوح</u> الخامس لسكت ويربيع إليام مع الا دغام من ارت و ابي وبر فرج و فر الوهن التي عليه والمراج والمرا العز وغايرًا بي لعلاء من طريق العلوى عن لنقامش السا دس كه نك نكن مع الانظربار من ألمبهج من طربق Single State of the State of th المفوعى عن الصورى ن (ى) ونجلف (ق) ﷺ سومة القاميجة ﷺ والمحافظة المساورة المحافظة والمرافظة والمرافظة والمحافظة المحافظة والمحافظة السآبع السكت وابراؤم ماهيه وأبحذف الماء الثانية في الوصل (ف يع > \* بالالف مع الا دعام من كامر اليذلى من طريق الجبني عن سويرة النكاثر ﴿ الْهَيْكُمْ كَالْهُدَى لَهُونَ وَأَبْضَمَالِنَا ابن الاخرم النّامن كذكت (ك) ﴿ شَلْقِهُ الْمُسْمَةُ ﴾ جَمْعَ قُلْ بَسْتُديدالليم لكن مع الاظها رمن المبهج (ك ف رجع مه خل) بحث كيمسيهم فالبقرة مؤصدة المنظمة المنظ من طربق الرملىعن العبودى كام في البلد في عدينه العين والميم «صف رخل» فوله نعالى ولقدراه نزلة سومة القريش ﴿ لَابِلَافَ فَإَبْغِيرِيَّاءُ (كَ) و اخرى فيه لابن ذكوان بغيره مرة (جم) أيلافهم بغيرياء (جم) ﴿ اللهوة سبغاوج الآول امالةالأه والهزة بلاسك معالفتح الكافرون ﴿ عَابِدُونَ وَإِبْالَةً فَيْمَةُ الْعُتُمِينَ فِي في اخرى من لينسيروُلْث لمبية الحرفين هنا (ل) عابد كذلك ولى باسكان الياء كلهم وكذا للمغارة وجمهور المصريين عن ابن ذكوان ومن غاية الى العسلاء غير (الع) وبخلف (ه) دين باثبات الياء (يع) ١ وجامع ابن فارسس من طريق النفاش عن الاخفس الله في كذلك منكوبرة اللب اللب فإباسكان الما، (د) الله لكن مع الألالة في خرى من جامع ابن فارسس من طربق الرملي عن مااغني كالهدى سيصلى كذلك وبنفخيم اللام مع الفتح الصورى الله المالة الحرفين موالسكت والفتح من غاية إي العلام ورَفِيفِهَا مِع النَّعَلِيلِ ﴿ ﴾ حَالَةً بَالْوَفِي كُلِّم غَيْرِ ﴿ نَ ﴾ عن العلوى عن لنف منش عن الاخفش اقرابِع فيِّر الحرفين ملاسكت م الفتح في اخرى كجهورالعرافيين عن ابن ذكوان و بوطريق ابن سورة الإخلاص ﷺ كَفُوا فِالْإَلْمُسِرَةُ مِكَانِ الْوَاوِ الاحرم عن الاخفش الخامس كذلك لك مع الامالة لبعض كلهتمنير (ع) وباسكان الفاء (ف يعخل) العرافيين السابيس فتح الحرفين مع السكت وفنح اخرى من المبهج ولووقف عليه الجسمزة كان كوقفه على هزوا فحالبقرة من طريق ابن الأخرم ومن ارت دال العروغاية ابي العلاء عن لاتبديل ككلات الله انه هوالسميع العليم على سيجعاتك العلوى عنالنفامتس عنالاخفش ومن كامؤالهذلي مزطريق الجبني الاعلم لنا ألاما علمننا انك انت العلمية م الحكيم إعوذ بك حن ابن الاخرم السابع فتح الرار وامالة الهزة بلاسك سوامالة مزالزيادة والنقصان ببوانقع برياذاالفصلوالإجسان اخرى للجهور عن الصورى فراد تعالى افرايتم ما ثمؤن ، آبتم تخلفونه فيركلازون تتة اوج الكول التسهيل بين بن في افراتم ودانتم من البسيروات طبة والتذكرة وتعنيص بن بينه والعنوان والمجتى والكافح الثانى الابدال فيها من التبصرة وجامع البيان ويومحتل الشاطبة والاحلان الناكث كتسبويلاول وابدال الثاؤمن اليسيروالث لمية والحادى والحداب والنجرب والنبعرة والكافي والاعلان ولم نأخذ إلبول في الاول والتسهيل في الثاني وذلك لان التسهيل في ادايتم اشهرمن الازر ف واكرُدُواية فنجعهم وجهى انتم ولانعكس فولغال افايتم النادائي تورون دانتم الرفود المنشؤن فضيه المازق تستراوج ثثبة على وجرالتسهيل في كليهما أتطول من العنوان والمجنبي والكافي وغيرا والتوسط من التذكرة ولتشخيص ومحتمل لتيسبروالفصر من لذكرة وكدة على وجدالا بدال فيهما الطول والوسط والقصر من البّعرة والاعلان وجو لا أنى في غراليّسير وثلّة على وج النسهيل فح الاول والابال في الكاني العكول من الحادي والحدايِّ وا لكافي والبجرير والتوسط من البنسير والققرمل لاعكا وبواخيار مكي فيما حكاه عنه الفاي ومزه الوجوه النسعة كابامحتملة من الشاطبية اليف بنه ومن سورة الممنحنة اله اخرالغران بنه فولد تغالج وان فاتكم سيء من ازواجكم الے الكفار الى تولد مغالے مثل طائفقوا فيہ لحرّۃ ثما نيّۃ اوج الكول السكت في شيء والهم المشكر والفتح فى الكفار والتحقيق فيمثل انفقوا من التسيروالشاطبية كخلف ومن جامع البيان والنجرب كخزة من دوايتيه آلآخ كذلك كتن كم ليشهل لمهودالعرافيين لحزة آلثالث السكت فىشئ وعدم السكت فىالهمزالمننكر ولتحقيق فحمثل ماانغفوا منالنيبرواث لمبن والذكرة وتعخص ابن ببير الرآبع حدم السكت فحدثى والهمزا لمنكر مطلحقيق من التيسيروات طببة كخلادمن الححا وى والحدابة كحزة المحامس كذلك لكن مع النسبق من غاية ابن مهران السادس مدشئ والسكت في الهمر المنكر والفتح فى الكفارم والتحفيق من التبصرة والكافي انسابع كذلك لكن مع النسهب من غاية ابه العلاد الكمن ميشيئ والسكت في الهمز المن كر والتغليل في الكفار من العنوان وتوريقاتي من لتوديز ومبشرا برسول كانى من بعدى سماحمد فيه لحزة من روابنه اربع اوج القلبل موالحقيق واللفجاع موالتحفيق وتع الفل وتعوالادغام فود تعالى بابه الأين احواالی قوله للحواربین من انفهاری الے انتہ فیہ لابن ڈکوان اربیڈ اوج الكول الوسيط موالفتح وعدم السكت من النبسير والشالحبة، وغربها الله في كذلك لكن مع السكت من المبهج من طريقيد و من لارث و وغابة إلى لعلاء من طريق الأخفس الشنت التوسيط مع الامالة وعدا لسكت منارث وابي لعروعاته إبي العلاء من طربق الصهوري آل آبوالاستاع ولفنح وعدم السكت طربق الحامى حن انفستش عن الاخفيش 🔅 توله مغاتى مثوا لذبن حملواا لؤرنه إلى فوله بحل سفارا فبالحرة كششة اوج الآول النصليل مالخفيق أن ز الاضاع موالخفين الأك اللضجاع مع الا مال ودُمرادنظر قول نعالے فرّی القوم فہا حرعی فباللسوسى ادبع اوح الكاول فنح فرى القوم ونقبق مرعى مالتبسير وال طبية وغربها الله في فتح فزى القوم وفتح صرعى اينها مرابعوان والمجتى والروضة والحامع والشزكار وغاية الالعسلام الككت الامالة غ فرى وتف بل مرعى من النسير والشاطبة الآب الامالة في فرى وفتح مرعى من المكامل الهذلى والنجرب قوله نعالے تجدوہ عذا تدموخیرا واعظم اجرا واستنففرواالتدمش فوادتعال ومن تطوع خرافان لتد شاكرعليم ففيه المادرق ثمشة اوج ترقيقها وترقيق الاول ونفخيم الثانى وتتخيم الاول وترقيق الثانى فودشاتى انااعته اللكافرين سلاسها فيه لمنه أوج الكول الفقروالنوين في سلاس للوافين عن اكلواني انتآني المدمع التؤين موالشيسيروات لحبية للحلواني وبوطرين السِّدَائي عن الداجوني والوقف عله بالألف مِلا من النون النَّالَثَ مذف التؤين والوقف عديغ والف طربق دندع فالداجوني حن بشام وأبآ

واستلك ان تجعل قوالنا وافعالنا على لستداد به ويجعلنا مع احبابنا مزاخيا رالعباد بير والقنوع اليك ان تجعله م وسُمِلة المشاهدة ذاتك الكرير ﴿ فَجَاتِ الْغَيْمِ ﴿ بفضلك واحشانك العميم ببر لاباستي تحقاق العبيد الاشِم ﴿ وتشرح برصدوراالاخوان لفهم القواعد والاداء ﴿ وَتَعْفَظُهُ عَنِ الفَّسِقَّةُ وَالْسَّفْهَاء ﴿ ياربّ عبدك قدد عامت ذلا 🚜 ياربّ لانطت رد عبيدامقبلا ﴿ فِيهِاهُ مِن الْعَلَقِ قلارشلته وبجاه مزاحبته وبعشته

كنبهفق للخلج الحتزالة ليأبه فط بعرفلبي استنفاغا فوتسعط ببرطانف من مجرة مزلة العرواني بايزيدده مهخوم رصاافندينك مطبعة سندهم طبع اولنشه لا

البن ذكوان غمسة اوجه الله وللوسيط مع الوصل بحرف التؤين والوقف بالالف لغالب العراقيين كابل لعروا كحافظ ابوالعلار واكر المغاربة كابن مسفيان والمهدوى وكمى وابن بليمة وابن شريح وابن خليون وحاحب لعنوان عن ابن ذكوات الآتى الوقف بغيرالف للمغاربة عن النفاش عنالاخفس وكالما الوجهين في الشييروات كمية الثالث الوسط وامالة الكافرين والتوسط بخف الثؤبن والوقف إلالف للصيم عن ابن ذكوان الآبج المداللويل مع الوقف بغيرا لالف فيما رواه المشارقة عن الحامي هن النفاست المحامس المداللويل مطاوق الالف من رث والعرص الحامى عن الفاس عن الاخفس وفيه لحفص خمسة اوجه الآول القصرم الوقف بغيرالالف للعراقين الله في التوسط مع الوقف بخذاً للف تبعض لعاقيين الكالث الرسط مع الوقف بالالف لاكثر المغارة، والمعربين الرآبع المدبقدراربع الفاسب

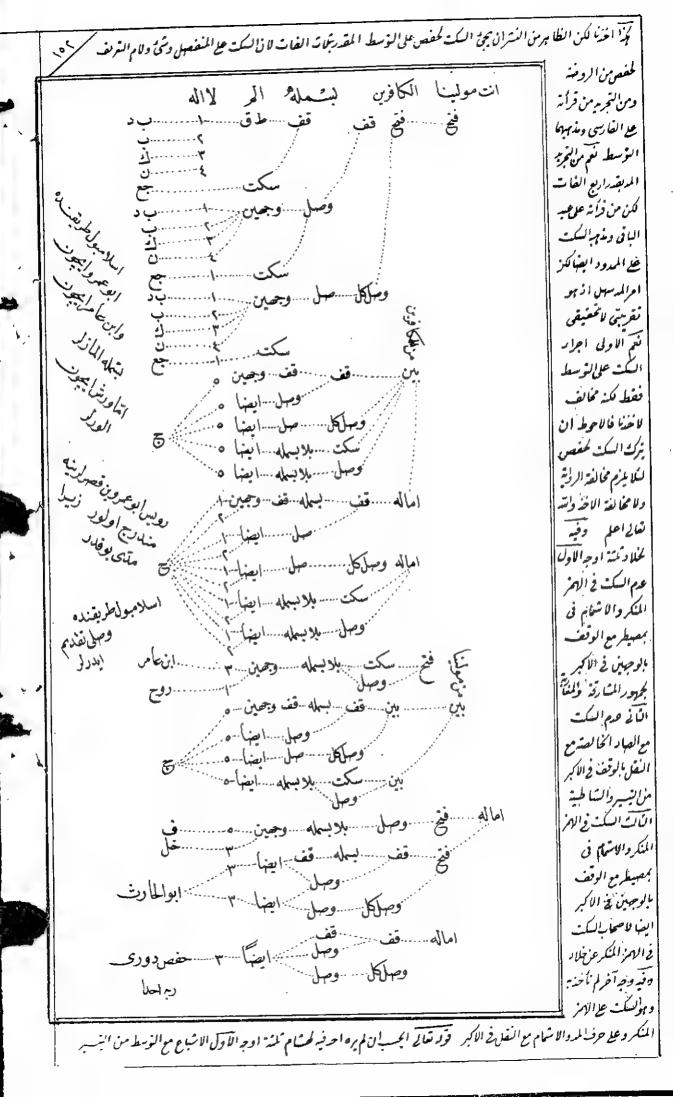
بغرالف أتخامس بالف كلابها من ليسيروغيره وأماروتين فلانقعر بغيرنوين والوقف بغيرالالف وكذا المدبر تبتين من غرطراني الحالطي عنه وله المد برتبتين مع النوبن من طرلتي الالطيب عنه فيوقف عديد حنيتُهُ الإلاف قوله تعالى ومات وُن م الاان بيَّا ، اللَّه فيه لابن عامرستة اوج الآول الوسط في العربين مع الغيب في تسَّ وُن طريقِ المغاربُ للحلواني والمث رقد الماجوني عن بهشع وبوغبرطربق الكاردني عزابن الاخرم حزالاخفش وغيرطربق الطبرى عن النقاش عزا لاخفش عزابن ذكوان وبوطربق زياعالرطي عن الصورى عند الله لا كذلك لكن مع الخطاب من غرط بق المغارب وغي المث رقة المداجوتي والكازريني عن ابن الاخرم عن الاضفس والطبرى عزالفاش عذعزابن وكوان وبولغيرزيدعن الرملى حن الصورى الثكثة المداللوبي فج المتصل والقعرفى المنفصل مع الخطاب طريق الواقيين عن كلواني حن بشام الرابع المدالطوبل فحالمتهل والتوسط في المنفصل مع الخطاب من طريق

ص ش س قدشعها قدسلف قدضل قدحاء فدمترفنا من تقدم في الوسط في لفرن ح لا ف رخل جے إلى فى رخل ح ل ف رخل ح ل فى رخل ح ل ف رخل مع الخطاب الخامس كذلك ن اظهرهشام فالقدظلك في اظهرهشام فالقدظلك في سورة ص مؤلشاطية المورة ص مؤلشاطية الموجودية عن الدينام مزالمستنبر لكن م الغيب من طربق منهم ايضام الغيب السادتسن ح ك ف رخل الطولي فحالفرين معالغيب اذجعل اذدخلوا اذصرفنا اذزاغت ح ل ح ك ف رخل ح ل ق ر اذناترا اذزاغت من طربق العراقيين على كمامى ح ل ف رخل غن النقاش عن ابن ذكوان كذب تمود نضيت جلودهر ح ل ف دخل اذسمعتموه خبت زدنا هم ُ قلت سُما با فولدتغالى ولقدراه بالأفق ا حلاف، حلقر ح ف رخل ح ف رخل آ المبين فيولابن ذكوان منمسته حصرت مهدورهم حملت ظهورهم هايؤتب هالهالم اوج الآول امالذ الاروللمرة . جح ك ف رخل لفر لفر ح ك ف رخل مع عدم السكث آلگ نے كذلك كن مع السكت الثالث نتيها بلظنتتم بلازبن بلسوك بلطبع لار لفر لف بلهالوا بلانتبع مع عدم السكت الرآبع كمذ لك ارر مكن مواليكت اكامس فسنح هابتری مزفطور بالملك بلرتاتيهم هلزى لهمن بافية بالماقة الاً، وأمالة الهرَّة مع عدم ت ل ف ر ادغم ابوعرو فی هذین زف ر السكت وطرقها ذكرت فيالنجم انكلتان فقط فه فوله تعالے ولقدراً و نزلہ انجی شيئا فودين له الأكتاب الارار وبذي القزبي والمتامي والجارذ عالقزبي والجار لفى عليين فيالخرة خمسة اوج من البسيروات لجية والنذكرة والكافي ولمخيص بن مبية كخرة من رواینیه و چی فراه الدانی

عيراله الحسن ومن الشهرة ابفا حنظف الثآنى عدمالسكت معالتقديل من المعا دمى والحداية لحزة من دوايتيه ومنالتيسيروالثا لمبية والكافح والتبعرة من دواية خلاد الكآت السكت مع اللضجاع من العوان وللمبتى والمبهج وتلخيص له معشر لخرة من روايثيه وجولها حبالتجرير من قرأة على عبدا لباقي من رواية غلف ومن حاموا لبان من قرأة الداني على برافتح فارسس من روابة خلف البضا وجولجهور الواقبين البينا من رواية خلف آل المع عدم الك مع الاضجاع من جامع البيان من فرأة اله في على العالفتح من رواية خلاد الكامس السكت مولفتح مجمهور العراقيين فورت لي فزارا ما انت مذكربست عليهم بمصبطرالي فولدالاكبر فيدلابن فكوان خمسة اوجه الآول عدم السكت والمؤسط مع الصا والخالصة من التسبير والشاطبة وجو مذبها بجمهور عن الفاش عن المن الفات كذه كذك لكن مع السين من خاية ابن مهران ويى رواية ابن الاخم وغيره عن الاخفش الثالث

الآول السكت معالىقىلير





وال طبة وغرجا على كاواني الله أن أني الإشباع م القصر من العراقيين عن كاواني الله أن الاسكان من كفاية الإالعز عل بن عبان عنالحلواني وموطريق رتبراحلاً بسمله ها يا عين ص ذُكر رحمة ذكرياءَ هِ ذ نادى ندا خفتاً الأجوني عن بث م المن الله المستقل المس تُحاعلِ آنا لِم ثَا خَذَ فغها توسط اظ مر شهيل الله د ي النكبيرالامن طريق معققق....اظ....وح المنافع ابي رسعه من روايه البرى عن ابن كيثر ولم سكت ١٠٠٠٠٠ اغل ١٠٠٠٠٠ انظ المشوسي نأخذ إلهابل ولا ....قلیله اسک سراط .....اظ .....اظ .....اظ .....اظ .... فقليلم .... اظر ... اظر ... اظر ... هر ... هر ... اظر ... و ... بالتحسدانضا من طرنعي الثيبيرواك لحبته ولا الماله فتح المساد الله الله الماله فتح المساط المساط المساط من طريق الطبة وان سكت باظ أذ الأسمان المن المن المنا ا تبيا وصحا ايتها رواية قفليلها المساسانل الفلسانل الفرساني لعم وجوب سيفاء سفقها .... اخل .... اخل .... همزير ... هر .... اخل .... د الله في الماله في الماله في الماله في الماله في الماله في المالة الوجوه وعدم الأحلا عدالقراء في ثبوت سكت ... > ... اظ .... افأ .... . هن ... .. مهر ... .. اخفا ... . جع النكبيرعن الزي نحلا الماله في المساط المساط المساط المساط المساط ثبونه عن غره ونحل ىثوت لهليل والتحيد ومهل ...... اماله فني .... اد .... اظ ..... هنن ..... هن الط ..... وم ومهل .... اماله فني ... اد ... اط .... اط ..... فأن مهم من دكر بها هنه و منهم من لم ن*یراها* عنه وقدقا ل بن غبون النكبيرات اكرلاغير ويوحقق الكرابصا وكذا ثبوت النكبير حرغر عفي اماله .... > ... اظ .... هن .... ت ... اظ .... ك فان فيواخلافا ايضا امالداماله ٢٠٠٠ اظ .... اظ .... اظ بيدهن ... ت ... ت اظ .... اظ والاحتاط والنحرى في ١٠ .....اظ...... الاهم ...... ت .....اظ .....د فقه اسبب ساظ سازل سابلاهم بيست ساخلسس ابالقرأة امرمهم لازم وصلالثاني ..... تقليلها .... اظ ..... اظ ..... اظ ..... عنزواق القراءالمهرة فق اماله ٢٠٠٠ اد ١٠٠٠ افل ١٠٠٠ ق. افل البردة ثمان لفظالكيه الماله اماله ١٠٠٠ افل افل افل الله الماله ال لاخلاف في انه امتدأكير كحلقال الامام الشاطبي اماله اماله .... عسد د ... اظ ... الله من ... ت ... اظ .... ر وفالفط اتداكبرتم وله تقليلها ...... اظ ....اظ .....اظ ...... إمالة فغ ..... عسداد .....اظ ....همز ....هم اظ ..... امة اكبربسكون الأم فيحتمل إن كمون حكانيه امالهاماله من اظسسانل همر سن اظسس حال لقطع فعلى مدا سرى الكسسانل سيلاهن من الكسساط كمون الإومضمومة حا الماله اله ... ع .... اد .... اظر ... مالاهمز ... ت ... اظر .... واظ .... و الوحهل وان يكون حكاية حاليه الحالقطع والوهل فالالجعبرى و الأول قرأت يعني الأول كون الرارمضمومة حال الوصل وبهذا قرأنا أيضا وموالطا برداية

والمختارا لمأخوذمت فه خلافا لمن نبغ في عصرا وحاد عن طريقة السلف بى عن طريقة ستيخ وكفانا سسندًا فيما اخرنا به قوا فدلك الامم الهمم ومايلاول ربراحدا ها يا عين صاد ذكررحمة ذكرياء فرأت لايفال فدفال سكت بلانسِله ....اماله ....فتح ....وجمين بباد....اظ .....همر .....هر .....هر ابوشامة وسكن الراء وصل .... ايضا سامالد .... فتح ...... وصل ۱۰۰۰ الصها ۱۰۰۰ القيم القيم الفيم القيم القي حكاية للفظ المكيرلانه واقف فها بوالمختار في تفظ التكبير في التي وصل تاني سبن سهن سبي ساظ سيد سيدهم وسيد ففيهم منراخيا لارك وصلكل ...... باين .... باين ... راء اكرمين الوصل سكت بلا بسلام الني المان ععضها لانا نفول وصل بالابسله .... بابن .... بين .... اخل .... همن .... هد لانشلم ذلك وانما مراد الا انه .... شئ محيط .... بسمله جم عسق يوحي ليك إين مَ بقود فهذا موالمختار فيلفظ النكبير ان لمختار في لفيظ النكب جوذلك اللفظ لماالالفظ الاخرالتي جوزيا الفقياء مِل ذُلكُ اللفظ من قولم امتداجل اوابتداعظم او بن سيفتح ..... الرحن اكبر ولااله الاامتد اكبر أوابتدالاكبراو التدانكبيرعلى افصل فى الكتبالفقية فان ذلك أسكت بلابسمله كلذمائز عذابي ضيفة وصل بلاسمله ..... تقليل ..... ا ومخدوقال بويوسف وصن بربه المحت بلا بسمله في المحت بلا بسمله في المحت ا ان کان بیسن التکبیر لايجوزالافوله انتداكبر اوانسالاكبر ولذاقال الجعيرى ولماؤددكى كبيرالصلوة كيفيات بن ماكستعله الفراء منها وصلکا سکت بلا بسمله بقول التراكبرثم ذكر الاحتمالين فيراثه من وصل بلاسمه الضم والاسكان حال وندعالي ذقرأ بالضم ومكن ان يقال مرادأبي ث مَ بقول فيذا بوالخنار حفصهك سكز موصعه معى لفظت له فنح ياايله قراءت ايلديكي كالمره اشارت وكنمشدر ای من غیرزما و قالها له والتميدعي بذا اللفط وبؤيده تعقيبه بقوله فال ابن والتكبيراليوم يكذ التداكر لاغير وذلك لان الوارد في الاحا ديث المذكورة

خ بْدَا الباب هوذلكُ الففط فقط وتجمّل ان بكون مراد إلى شامة بعود فهذا بوالخنّا رترجبيح القطع عن الومس بعني ان الوقف عليه ہوالمخت را اراجح حلے فاذاجا اجلهم بصيرا بسمله يس والعرأن الوحبل واما ما ذكره لفعيا اسساسقاط مسسقف سسف ساظ سست سسمادر عنابرا هيم تنخفي التكبيرح م وصلاً أني ... ف ....اظ ....ت ....ماد .... غرادیم بزنگ کمبرات وصلكل ...مل أسسف .....اظ .....ت ....مها د-العاوة بشيادة ذكرعتب وُد الاذان جزم والاقامة جزم والتكبير جزم وفي روأ مهله سقف سفف سدف ساطر سنقل سساماد سسبب منان بنان بالطرسة والتسليم جزم برمدون مروصانانى سنف سداظ بيست سسدايها سدب بذلكت الوقف على ذلك وصلكل وصل في وصل في الطريق المسافل المست العنا المسافل المست العنا المسافل المست العنا المسافل المست العنا المسافل الم ومن مستدل من جهذ الغرا بذلكت على سكان الراء في بكبرات الختمات فقداناه عن حيونه بإص ما ثبت الاحتما سفط الاستدلال بغوذ كت بلابسله ....ف ....اظ ....ت ...... اينها .....ط بالتد تعالے من تباع الای ومهل .....ابها ....ف .....اظ ....ت فے ہذا الباب وہوالیا دی صله الوجه المذكور معلوم لقالون في مدّجاء في صورة الصلة المسبين لعهواب ثم لنا ترقف ببمله قف سفغ سساد سست ر سومل ثانی سیف سداد سست سرمیم ان نقوار و کان مردات کجی دحمات بعول وقل لفظه التدحكاية لفظ المكرني يذا الباب الذي لا يجوز العدول عذ لام قطع همرة الوصوفي الوصل مع از لم . م ..... ترقف بيس. ديها د قف ف ا د ..... د ... وصل کل ....ومانان ف اد ....ت... وصل کل ....وصل ف اد ....ت بقل براحه وان الركث مقتصني كحكايته في ذلك سکت وصل میراد ف سیاد سیاد سیاد يتركث فحاسكان الإدابين لتهيلالاخرى صماله ....قف رسيسه بهاه رقف فتح اظ ...... نقل ...... س...... حين الوصل عدولا الي مرسطت اظر سنفل ساد سبع زونانی فی افل سافل ساند الاحلل مع فأيده والذخذ سكت سافلست بيروماد سجع عن فواه الاسساير ومهل كل ....سنت ....اف .....نقل .....م. د .... والمشتايخ كذلك فلانتفت الحافيل بنالك مخ ان محض مد ..... صله قف بيسب بهاه قف ف .... اظ .... نقل .... التكبير مجتمل الأكيون لاخر مسوطافي ....اظ ....افل مسنقل ....س السورة ميتداد من اخر ۇمىركىل .....نقىل....ىف .....انىل .....نقىل....ىسى والضحي كحاعده مهاحب النسيركشيخ ابوانحس بن غلون جا حب النذكرة وكذا ابوء ابوانطيب فيا ركت ده وكرنك صاحب العؤان وصاحب الحافي وصاحب الحادى وابوعلى بن بيمة صاحب المتلخيص وابو

وابوكد كمى صاحب لنعره وابومعثرالطبرى صاحب لتلخيص ومسبط انخباط صاحب لمبهج وابوالقاسماليذلى صاحب الكامل وغيرجم و بسمله يس والقان بحثمل<sup>ا</sup>ن مكون لا ول ان افندی طيعتنه ويوسف السورة منيار مناول افنيك زاده طريبتان الانتراح كإنض علبه صاحبالنجريدس من يُراولك ذأة علي غرالفاسي بعن ولفخ نار وابوعلى المالكى وابو اولنده يجبو الغرمها حبيا لارشا و ...لىبىملە قىف..ىف....اد. وقبلاوغيد والكفاية من غيرطرين وصل اني .... ف ....ا د . ت .....ماد ....ابن زكوان المازار المأمهر من رواه من ول وصل ملاسمله ....اماله اد ..... فا الضحى وكذا حباحب طبعتره بجرو وصل بلا بسمله .... اشام اله .... بلاغنه .... اشام ..... ض انجامع وصاحب ومنالالودر المستنيروا كحافظ قىن ...ىسىلەقىن أبوالعلاء وغيربم ( Similar من لعرافيين من لم 16.69.71 يروا النكبير من اون موصل بلا تسمله...... الصبحى ونحن ان وغزرز اوصلنا ببالسورتين اخذا بالسبغهالاوح فمنهتس المعروفة التحاثنان مها على تقديران ...لېمهاد قف كيون لآخرالسورة وصلاول. وجا وصل لتكبير آخر وصلكل.. تهليل فف ..... بسيله قف السورة والوقف علدمع وص البسماز رى يا وجه باواانسورة ووصل ب ومرَّمِعة اعود وصلاول.... قف اعنونه وصلكل بإطرالسورة والوقف اعوذمع المتكرفف قف عليه وعلى لبسملة اعوذ تكبيرصل...قف.. اعود تكبيرة صل كل واكتان منها على تقدير ال كيون ظاول لسورته اعوذ تهليل قف بِ....قف وبها قطع التكبيرعن الجبا اعوذ وصلاقل .....قف آخرالسورة ووبيل اعود وصلكل بالبسمة ووصلها Extraction of the state of the بإول لسورة وتطعه عن آخرالسوره ذوس ولبسله معالوقف عيها والابتداء إولالستودة وتنشذ منه مختلة علے التغييرين اوليا وصل لشكير باخ السورة والبسيلة بر وابول لسورة اى وصل يجيع

ل تقدير من لنقد برين بئاتي	ن أنها قطع التكبير عن خوالسورة و هن البسملة ووصل البسملة ؛ ول المورة ، فها قطع المميع مرا وعي كا
المحسة منها وبها	
الوجهان المختصة	عدّن بسله المشرح بومن معه اى لاصاب فف فف
المجدالفديرن	الله اكبرقفقفقفقفقفقفقفقفقفقفقف
	تهلل قف قف قف قف قف الورد
القديرين واطانه	الله البرفف فف قف قف قف الوراد الله البرفف فف الوراد الله المسرط نقيده درت وجه الوراد المسرط نقيده درت وجه المسرط نقيده المسرط المسرط نقيده المسرط ال
ابتدأ ناتبورة من	فدن وصل كل قف قف ولاصحا بالبسملة من المنتجب ال
سورانكبرلم أخذ	المناسبين المناس
المنكبير ببي الاستعازة	المبلوف فف ه التي وجه المامهرطريقيده درت وجه المبدون في المبدون المبدو
والبسملة عيران كمون	فينا للدارف المحالم فف فف فف فف وجه براي براي براي براي براي براي براي براي
التكبيرالأول لسورة	وصل وصل فف وقد من من والا من والا من والا من والا من والا من
فانا كبرلاخ السورة	في لاالد آه قف وصل في الله وصل الله وصل الله الله الله الله الله الله الله ال
ونفطع القرأة	ف حلاقها المالية المال
اختار ککون الکبیر	فحدث كذلك الراثية اوجه المرسله المن المن المن المن المن المن المن المن
لافرالدرة لمن	فلاً لا الداء قف وصل قف حدث كذلك ألد أنه الوجه المادة وصل قف حدث كذلك ألد أنه المادة وصل قف حدث كذلك ألد أنه الوجه المادة وصل قف حدث وصل فف المادة وصل المادة والمادة وصل المادة وصل الماد
بقول ان النكبر	فارغبةف منها فف سواكن قف منها والناقف في الما ومنها
الاخالسورة كبر	فارغياف المراقف المراق
وقطع القرأة وان	ملاقف المساقف المستون
اراد الابتداء بعد	فارغه قف به ومن عدم المناه فف المناه فلمناه فلمناه المناه فلمناه المناه فلمناه المناه فلمناه المناه المن
و لک بسمل من غیر	فارغب وصلكل السله قف المنطقة المرقف المنطقة
المبير والمامن بفول	فارغها لله أكبرقف المنظمة المنطقة المن
ان التكبرلا ول	المُنِينَ فَفَ اللَّهُ مِن مُنْ مُعِلِّمُ اللَّهُ مِن مِعِمْ مِعِهُ اللَّهُ مِن مِعِمْ مِعِهُ اللَّهُ مِن مِعْم
السورة فازيقطع	التمييد فف المسلم المس
عني اخرالسورة من	
غير تكبير واذا انبداء	تكبيرتف. به في البيال مع
بالسورة التي تعبريا	تهليل قفهم السمله قفهمن البعاد العام
بعد ذلك ابتداء	تهليل قف البعاد المعالمة المع
بالنكبير وتحنأ خذنا	عيد فف السله المال
بالقول اذا قطعنا	المالمين وطراق المنافي المنافية المنافي
الفرأة آخرسورة	الماكين الله اكبرقف بسمله قفهمن هم وجه
وابندأ نامورة اخرى	أنهل قف المسترين المس
واخدا مقتضى	عميل فف
الفولين الأوصان	11 4(4)
مين السورين ثم	مسددقف سربات المستخدم
من اخذ الت كبير	والاستان المستان المست
اول لورة أي	٠٥٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠
بور الاستعازة باوم الاستعازة	
يا في ما وحدالاول	مع البسلة مع ادل لسورة و بى اربعة معلوة وصوابجيع وقطع الجميع ووصو الاوار وقطع الثاني وعكسه بن تجيرتم

مع ادخال لتكبر بن الاستعادة والبعدة مومولا بالاستعادة والبعدة ثم بالوجرال في مع دخال الكبرايين بيهما موصولة ابسمله ومفطوعة عنيا لانطعه ثم بالوج ان ت معارطا التكبيرابغيا بن الاستعادة وصل.... بالالبيلة ... وصل والبسملة موصولة بلخاتم مهاد قف مسيير المسملة قف سر بالوج الرابع مع ادخال النكرابينيا جيها موصولة تكبيرقف ...... بالبسملة ومقطوع عثها وافترب وصل كل .... بسمله ... بسمله ... ومن اخذ بالهلياق لتحيد امينها كأتىبها معالتكير واقتربالله أكبرقف ويتبيب لبسمله عيسن النكسر وحده تهليلقف مستخيرة في الاوج في أعسلم ومااد زيكما ليلة القدر لم كين مناهلالكتاب تأثبهم المبينة ان يرّه الاوج المذكورة البمله مطلع ألفجر بين السورتين وسف مطلعالفي ابندارالسورة نضعليكا بفتّح اللام قف-:: ائمة يذاالعلم ولايلزم الانبان باكليا بين كل مسورتين ولاغ ابتداء همر .....ف ..... ب ومنهعه فرص المنظم المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا وصلكل .....ناليال .....ف ........ يجم كل سورة بحيث أذالم يفعل ذكك تجون ...هنن...ف ....طك يم اختيالانے الروایۃ بل البال في المال الم بومن قبل اخلاف ست في طائفهم من من المنام الراء في اللام سف المنال المنام الراء في اللام سف المنام الراء في المنام المنام الراء في المنام المنام الراء في المنام الراء في المنام الراء في المنام المنام الراء في المنام الراء في المنام الراء في المنام التخيبربنالت لاوة بوج منه كافية اداموثنا وصلكل الموال المال مُهَاعِبَهُ ان من اخذ بالنوليل والنحيدايضا ت .... بلا بسمله معالتكبيراا يفصالعضه الماله الماله المالة ا عن بعض بن بصل جله الغير وصلكل الإسماء المساه الم واحدة عيرما وردث الروابة ولابحوزالنحميد رسولهزالله اذازلزلتالاص النخشي رتم قف .... بسمله قف.. مع الشكيرالاان كيون الهّليل معه ومن فصل بعصدعن بعض واخذ لتحيدموال كبرطانهليل رتبه وصلكل ----نفدراغ عن الحق في ذا بدا تحق الاالصبيلال والت رتم مد وصل ملابعله ...... خالياعلم فرادنعالي وصعنا عنك وزرك الذي نقض طهرك الى قور ذكرك فيه الازق وجان ترقيقها من التيبر والشاطبة وغيرها وتفخيها

من لتعرة والتجريد والها دى والحداية والمستذكار والوجهان في التذكرة ولمخيص بن بيمة والكافئ ورجح التغنيم وجامع البيان واختارالرفيق وأني لن مشی رتبر **قف** لسمله قف اذازلزلت الارمس دت الله اكبرفف كل من الوجهين عاكل ...هر ٣ من آخرا لستورة تهليل قف. من وجوه البسمار والوحل والسنكت آعلم انك اذا ومهلت بين مسورتى العساني والقددفليث مالفهر واخرجتالارضا تقالما في المنقصل ولابن ذكوان والعاديات ضيما شرّا بيره قين بسمله قف الطويل فيه ماً في على ...... ب ومزمعه وجوه البسلة لان كلا منها منطربق العرفين ومذهبهم ولبسملة عن وم إكامع السمله ..... ابن عامر واذا ومهلت يرەسكت بلانېملە..... بين سورتى المشركين يره وصل بلايسمله ..... والزذال فليشآم الوسط يره الله أكبرقف ببيبيمله قف فقط ولابجئ لدانقصر وكذالابن ذكوان لابجارا المريد قف به به به و مرامع البسله .... الطويل لما عرفت ولا سكت على الارض لا بن ذكوان الاعبى وجوه ....اظ ....ان وردان رفح ين احتلاس ومبل مع البعله ... البسملة فاحفظه واذا سلاميله ..... اظ .... دوح بلاغنه ..... بلاغنه .....ومهل بلانسانه ..... وصلت بن سسورتی القارعة ماالت ارعة ..... العاديات والقارعة لنبرقف سيبهد فالرقيق في لخبير للأزرق بجئ على وجوه البسملة وصلَهُلَ معالدُرنتِي..... .....عج عليه والوصل والسكت لأما سکت ملابسمله التفخيم فمن العنوان وصل مع الترقيق بلا بسمله .... ..... له فالع خل بجئ عيرالوصل واما وصل مالتغنيم ملايسهه ..... من الشذكرة فيجي عظ السكت مع الروم دون الوصل ودون تهليل قف مسلم قف الانسكان والامشمام خ صورة السكت فامغنط لخنثرا تلداكيرقف قوله نغالي وغالدريك تهليل فف تحيد قف ما بهيد فيه لابن دكوان تشتراوج الكول النوسط مع الامالة من طربق ابن الماخرم عن النخت والمعهوري الثاني التوسط مع الفتح الفوي العنتي كلاجا من

من طربی النقائش عن الاخفت وا ذا وصت بن سورتی لغارغه والتکا ثر فامانه ا ورکمیت وفتحه مع الوسط بجبُ ن علیکل مزالوجوه انخسته فارجامية ....ب ومزمعه بن السورتين واما اللوي معالفتيح بومنهمه فأنابئ على وجوه ، هر يا وجه البسمة وازاومين .... بومنهعه وصلكار من غرب مله فلاسكت كت ملاسمله.... وصل بلا بسمله مع القال ... جَ ح ك يع عوالنوين في حامية لان السكت من طريق نارحامية إلله أكبرقف العراقيين ومدبههم تهلئليقف. البسيلة عن ابن عام وكذاكلما وصلت بين السورتين فوقع فب ما بسكت عو فلاسكت الاعغ وجوداليسملة وا ذا وصلت سورتے الكافرون والنصر ...ب ومزمعه ومهلكامع البيمله فامالة حاء للداجوني عن ہشم تجری علی عزالتَّعيَّىم اللَّهَ أَكْبَر. وجوه البسعلة و الوحز والسكت كلها مالاوعدده ومالكل جمع . وتوامهوا با لمتبد وكذاالفتح للحلواني عنر بذا ما تيسرلي من مع الوجوه لبعص لفرائوا ترواة ....غنه .... ك ومنهما فيبعض الاياتالقرائية ...غنه..... چے بس عنه .... ك حه عازب والفرفانية ...غنه.....چح یں سيسفنه سالة قحة خل على ما الخذيا مزل فواه ميلاغنه .... ض المث يخ الكرام والأثمة الم تركيف فعلاتبك فيعد عددة شيله الاعلام مع نصبت لفرق ع فرالا كمان وان سكتبلابمله .....اظ ....اظ ..... خ ك كان بصبتي عن حالحتها وصل بلانهمله .....اظ .....اظ .....اظ .....اظ نطاق ابيان 🔅 بسماد قف .....اظ .....اظ ....ص وصل نان - ... قرتم بعيار درالملك المثان بهه قف سياظ ...اظ .... وصل ثاتي

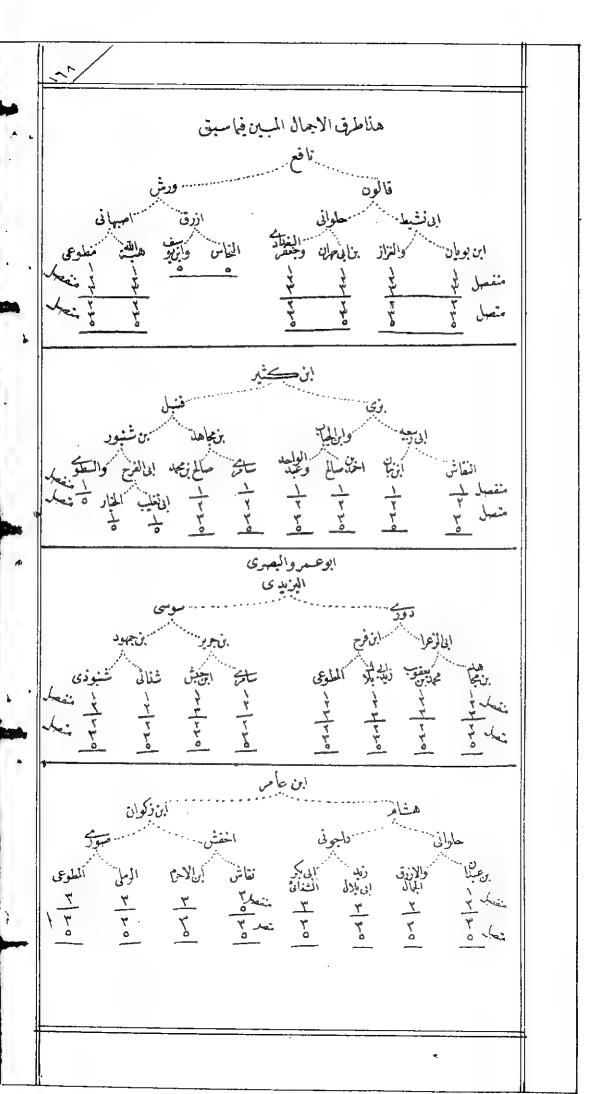
م مؤصدة عد مدة بسله الرتز كيف فعل دمك اظراطع الطرق ففي الطرق الفاطع المرتز كيف فعل دمك الفاطع المرتز المرت
المسادسيين
المسكند المسكند
سكند سكند المساط الطسطع المساط
الم سامدال سيفون فقول سيايضا المساط سياط المساط
وف المساط
الله العرقف والأستان اظريب اظريب الطريب
الله البدال في الله البدال في الله الله الله الله الله الله الله الل
ا 'شر ۱۱ (هرچ صفر در
المسكنة فالحمية المنكسسين فالمسترف
معتمان برسيعه أكار سيبهاه قف
الما مراستمين الموصل مع المحقيق بلا بسمله المنظم المنكر ا
اسكته الدينه
الشناء الم ماكول بسله لايلاف وينزايلافهم الشناء مسلوف من الله المستاء مسهر قف ساليا سنت ق سولان ربع المستولية المست
مهنرففولياتق
وصلكلومل الإياسات القيام
وصلك وصل الماء من قل الماء الم
المال المالية
ر توسط سن فوسط سن عامل
ملول سين المعالم المعا
مل سلول سن سطول وساكل معلم الماء
وصلكل طول طول
نوسط في المناسبة المن
ابداریک سیسلادساد طول شدن شیمان
قالم المال الم
و المان الما
هم كت بالإنسله ورش الجون وجوهلرمع أوم من الماء ط يع
وصل سيايضا الأياء سيت
مسامرقف فف المسالاناء
و المرفق الفي المبالياء ال
الارقف قف قف الما الما الما الما الما الما الما الم
المردوف السيقي الماء الم
الماسية
الراقف المسابقة المنافر المتورة المنافرة المنافر
المالفف بها قف الملافي الأفروق
وصاح الصا



فى بيان مراتب المد المنفصل والمتصل فى قرأة خلف

فاختاره لقسه من روايتي إلى اسمى الوراق وادريس الحداد وآما آبواسي فنطرف بنابى عسيرومحدبن اسحق عنابيه الوداق والبرصاصي آماط يق بن ابع سرعن الحاسق الوداق فن طريقين السوسج دى وبكرين شادان آما مل بق السوسج ذى عنا بيع مرعن إلى سحق الوراق عن خلف فن احد عشر كما با فالتوسط لخلف في النفصل من روصة المألكي وجامع الغارسي وكامل الحذلي والارشاد والكفاية للقلانسي وكفابة سبط الخياط وغاية إبى لعدا والمهباح والمستنبر والتذكار وجامع بن فارس احدعشركا با وآماطربق بكربن شادان عن إلى عسمعن إلى سحق الوراق فن شلاثة كت فَالْمُوْسِطُ مِنْ المُستنير وجامع بن فارس والمُصَبَاح ثلا نُهَ كَتِ وَامَاطَ بِنِي مِهِد بن استى عن به الى سعى الوراق فن كاب واحد قالتوسط من غاية بن مهران كاب واحد واماطريق البرصاصى عنا بياسيق لوراق فن اربعة كب فالنوسط من الموضع والمفناح وغاية الخالعلا والمصباح اربعة كث وامارواية ادريس الحداد فزاريعة طرق الشطى والمطوعى وابن بويان والغطبعي اماطريني لشاطبي فمن تلاثه كتب فاكتوسيط من غاية الحالملا والمصباح وكفاية سبط الحياط ثلاثة كب وأماطريق المطوعي عن ادربس فن نلانة كب فالتوسط من المبهج والمصباح والكامل ثلاثة كت وأماطريني ابن بويان فن كتاب واحد فالنوسط من الكامل كما ب واحد والماطريق الفطيعي عن ادريس فن كتابين فآلتوسط من كفاية السبط والمصباح كنابان وامابيان مراسب المفهل لخلف فحاختياره فآلتوسط من غاية بن مهل والاشباع من روصة المالكي وجامع الفارسي والكامل والارشاد والكفاية لابي العز وغاية المالعلا والمستنابر والمهباح والتذكاد وجامع بن فارس والموضع والمقتاح والمبج وكفاية سبط الخياط فلت يحتمل المنوسط من الاخيرين لغبرة حزة والتوسط والاشباع مؤالطببة سنة عشركمابا فى قرأة خلف فى اختياره لنفسه والله الموفق فلت وليكن هذا انرالرسالة في مدات طريق الطبية والحدالله وسلام على عباده الذين اصطفى سبحان دبك رسالعزة عابصفون وسلام

وبت رب نعزه عا بصمون علىالمرسلين والجسدلله رب ليسالمين



حفس وابن ذكوان وادويسك لام تعريف وساكن متصلاه تخنيفل مقدم درسكت اوزويت عم اصحاب غنه فالون اصبهانى إن كمثيرا بوعرو إن عام حفس ابوجع فريعقوب لإبجع الغث ة لاصحاب السكف فح الساكن المنصل وإمّا الغنة مع المستكث فح المستاكن المنفصل فيبيء للمستورى دون اصاب السكابي ذكوان حفص حزه ادريس من خلف العاشر وبجوز لاصحاب انتكث دون الحن فيشئ وشئ في حالالوقف باعشب ادالرقوم والاشام ويلزم التكث لامعا بالتكث دون الجمزة في شيئًا المنصوب في الوقف ويخوهزوًا وامثاله ويلزمرالسك لاصحاب السك كلهم فيالاحوالالشلافة ومهلا مسعهم اشآم مع ادغام ايله هاء سكث كلزمنالى قبللم مصلون الم نغلقكم كله سنده جيع قرا يجون ابكى وجه كلورادغام ناقص وإدغام كامل وإدغام كامل هرجال مقدمد رتنوين وبإخود نونس سأكنك لام ورأيه ادغامى متصلك اوجيايله بشي يله منفصلك برى ايكيسي وجيايله ودرك ايله كلور أألشم مديله ابدال مقدمدر اهالشم نسهيل مؤخراخذا ولنور سورة نخسله الإعلى كليه سنده ابوعسروا بجون بين بين حائز دكلدر

قالون واسبهاتي وابوعسرو وبعقوب بجئ الغنة فحاللام والياء بالثلاثة والحنس فحب المضل ولابجئ بالغير وللاذرق لابجئ الغنة ولابن كنبر ولأبيج غربجئ بثلاثه وخمسة فحالمتصل ولأبجئ بالغير ولابجئ الغنية معرادغام الكبير

منغصل متعبل متعبل منفصل

الان عروم الادغام وببقوبهم الادغام ببقوبهم هاء التك فمنم بنية لام وراء برجد منفسل متعبل بها

متصل منفصل

وبجئ هاء التكن بعقوب الف واحد في المنفصل والتلافز والحنس فنعمة في المقهل ولا يجئ في غبرها وفالادغام الكبير سهد دوسيك هنن ابدائيله وقفنده هاء سك كلز ودخى روبيك هنره تبنده اسفاطيله هاءسك كلز صغصابيون منغصلك برمله سكت كلز

منفصل متعبل جمع اولسه متصلك بشي منفصلك ودردسيله ك مأخوذ دكادر حمل يجون سكايله لام وراغنهسي كلز والانخنش كذاك حفسا يجون منفصلك درديله ساكن متعمله سك مأخوذ دكلدر بيقوب ايجون متصلك ايكم الفتعه ادغام اخذاولنز كندوسنه مخسواولان مومنعلردن بشقه

لابيجعيفر

واعسلم انه يجوز في والفاقة وفي ولك كل سورة سوى براءة اربعة اوجه لجيع الفله اوابتدائها وصلكل وقطع كل وصل والمصري في المثانى وقطع الاول مع وصل الشانى ونعنى بانكل الاستعادة والمسملة يجوز بين السورتين نفشة اوجه لاهل البسملة وصل الطرفين مع البسملة وقطع الطرفين المشافية وقطع الطرفين المؤورة وصل الطرفين مع عدم البسملة فطع المطرفين بسكت خفيفة مع عدم البسملة ونعنى المذكورة وصل الطرفين اخرالسورة وإول السورة التي بعدها مشل الفاقة والهيئرة كل ذلك على طربق المسلم بالطرفين اخرالسورة وإول السورة التي بعدها مشل الفاقة والهيئرة كل ذلك على طربق معمور فنها والما الشورة المذكورة قطع الكل وقط الاول مع وصل الشانى ووصل الكل لكن بقراً في الاداء اولا قطع الكل مع وصل الشانى في وصل المثانى ووصل الكل كن يقدراً في الاداء اولا قطع الكل وفطع الكل المن يقدراً في الاداء اولا قطع الكل في في وصل المثانى في وصل الكل المن يقدراً في الاداء والا قطع الكل في معلم المثانى في وصل الكل في المنافى أنه وصل الكل في في المنافى أنه وصل الكل في المنافى أنه وصل الكل في في المنافى أنه وصل الكل في المنافى المنافى أنه وصل الكل في وصل الكل في في المنافى أنه وصل الكل المنافى أنه وصل الكل في في المنافى أنه وصل الكل في في المنافى أنه وصل الكل في في الكل في وصل الكل في في الكل في وصل الكل في وصل

## بشر التعزالتيم

الجدان بعمل حرف المدصلاحية لان يمد ويسر ليخفيق سببه ان يكون له مرات تعد ووكل بجن عباده لنيسير دوايات كلامه وتهذيبها وفوسهم ام يخيرط قهامع نشرها وتقريبها وصلوة على من وجوه قراات الكتاب الذى انراعليه بتلخيط الخطاب وامدامته بالهماية الحسل طريق الحق والصواب وبالارشاد الى سبيل خوان مرات الاجروالمثواب وهوالهادى والكافى فيها يمتاج اليه من امورالدين العباد ومنه الكفاية في الوصول الى ماهوالرشاد به وعلى له واصحاب الذين نشروا ما بلغهم بوجيز الكلامر وبينوا ما اجمل مم بتلخيص لمرام به وبعن في في الله واصحاب الذين نشروا ما بلغهم بوجيز الكلامر وبينوا ما اجمل مم بتلخيص لمرام به وبعن المدى في في المدعوبيوسفا في أواده يتسرا لله في المنزم الراده فيدة وسائلة في بيان وبيني للدى وينات الاثابة العشرة وتفصيل الروايات في ذلك مع تطبيق الطرق المعتبرة غرعت فيها لا لهماس ولدى المنوى عنى ذلك ميكرمت ورغبة له في المنات فاجبته ليكون سبعيرة الأولى الاثماس ولدى المعنوى عنى ذلك ميكرمت ورغبة له في المنات فالمنس فا قول و با تله راجا الما لله نعالى ان عبده المنتب في المنتب في المنتب في المنات العنالة في الان والمن المنالة في الان وقتل و المنه في المنالة في

نين

ري. دسيخد مهران

عإالسّواء وكذا فى رواية ابن ذِكوان عن الاخفش عنه ولما فصرالمتفصل لابن كثير وابي جمه فر من غيرخلا فعنها ولقالون بالمالاف منطريقيه وكذلك ليعقوب من دوايته ولابي عمرو من رواشه ولهنآم منظريق الحلواني ولحفص من طريق عمروبن الصباح ولوش من طريق الاصبها في بحذ فعنهم كفالون والما لنوسط في لنفص لمن لم يقصر المنفصل وايك النوسط والآشباع فالمتصللن لمية في الضربين متامشبعًا ومنهم من ذهبك تفاويد المراتب فحالصربين كاهومذهبالنانى وغبره ومتهم مزذهب الى تفأوت المراتب فحالمنفصل فقط آمآ فحالم تبتين وآما فحالمرات كالعراقيين وغيرهم منالمغاربة نص ليه إن شيطا وابن سوار والمثلانسي وسبط الخياط وابوطئ لبغهادى وابومعشر الطبري ومكى والمهدك وغيرهم فيكون المضلعندهر بالاشباع على وتيرة واحدة كاهومفصل في انستر وغيره ﴿ وَعَنِ احْدَنَا فِي الْصَهْرِبِينَ فِي النَّهَ أُوتَ عَلَى مَا نَبْيَتُهُ أَنْ شَاءًا لله تعالى ﴿ قُرَاة نَا فَع لِفَالُون قَصِرالمُنفسِلُ من سبعة ابن مجاهدوغاية ابي بكربن معدّان ومستنير ابىطاهمىن سوار وروصة إبى على لبغدادى وارشاد ابها لعز وجامع ابن فارس المياط ووجيزالاهواذى ومبهج سبط الحنياط وكناب ابن خبرون الموضح والمفثام ومجتبي ا بى لقاسم الطرسوسي وسنوان إلى طاهن ن خلف وعن طريق الحلواني في التحريد وتبسرة مكى وهداية المهدى وتلخيصابن بليمة واعلان الصفلوى وتذكرة إخالحسن بنغلون وارشادا بمالطيب عبدالمنع بن غلبون وهواحدالوجمين فيالنيسير والشاطبية وإككافي وهوقرة الدانى على بى لفتح فارس بن اجمد وهولجهور العراقيين ويبص المغارية ايضًا منم مده بقدر الفين من لنيسير من قرأن على بالحسس بن غلبون منطريق إلى نشيط والهادى لابن سفيان والهداية للهدوى والنبصرة كمكي وتلخيص لعبارات لابن بليمة والتذكرة لابالجسن بن غلبون وجامع البيان كلهم منطريق ابى نشيط والتذكاو لابن شيطا والغابة لإفالعلا والسلخيص لإبى معشر الطبرى واككافى لابن شريح وعامة كتب المغاربة وهي لقالون منطريقيه الحلواني وابي نشيط في لكامل مهمده بقدر ثلاث الفات من التجريد لإبن الفخام منطريق إلى نشيط من الشاطبية عندمن جعل المدفى ضربين مرتبتين عنده تشملقالون مدالمقهل بقد دالفين مزالثيسير والنذكرة ويلخيص العيا دات وجامع البيان وغيرها مزالكث مانقدم فىقصرالمنفصل شم مده بقدر تلاث الفات مزالعنوان والمجتبى ومنالشا طبية على قول منجب اللدمة بتين عنده ومزالتج بيد ومسوط إن مهان شم مده بقد رخس لفات من الجماعة كليم عنه كبعض العل قيين وغيرهم سوى صحاب النوسط فآذا اجتمع المنفصل والمنصل فعلى قصر المفصل بحي في المتهل المديقدرالنين من لنيسيروالنذكرة وتلخيص لعبارات وغيرهم من تقدم في قسر المنفصل ويجيج آين الله بقد زالات الفات من العنوان والمجتبى ومن الشاطبية على قول من مبسوط ابن مهران والوجيز ولابن مجاهد ومن التجريد من الحلواني ويجيع آينها المد بقد رخمس الفات من العراقيين وغيرهر سوى اصخاب النوسط فيما اخذ نابه وعلى مد المنفسل بقد والفين يجه في المضل بقد والفين كذلك من النيسير من قراته جلى بي الحسن بن غلبون من طريق ابى فشيط و تلخيص العبا والتجرية والتذكرة وجامع البيان كلهم من طريق نشيط وكذا من كامل الحد في من طريق نشيط والملواني و يجيع ايينها في المنصل المد بقد و خمسالغات من المراح النوسط عند البعض و على مدا لمنفصل بقد و ثلاث الفات من الجماع المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنشيط و المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنشيط المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنشية على قول ومن لتجريد من طريق المنشية على قول ومن لتجريد من طريق المنشية على قول ومن لتجريد من طريق المنسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنشيط المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنشيط المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنسبة على قول ومن لتجريد منظر المناسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنسبة على قول ومن لتجريد من طريق المنسبة على قول ومن لتجريد من المناسبة على قول ومن لتجريد من المناسبة على قول ومن لتجريد من المناسبة على قول ومن المناسبة على قول ومن لتجريد من المناسبة على قول ومن المناسبة على قول و من المناسبة على المناسبة على المناسبة على قول ومن المناسبة على المناسبة

ني ي بين بهذه العبورة بيرتبى منصل ومنفعيل منصل ومنفعيل منصل منصل ومنفعيل منصل ومنفعيل المنافعيل المنافعيل

وقس طرق المراتب في مهورة تقدم المنصل طلى لمنعمل على طرفيًا لمراتب في مهورة فقدم المنفعسل على المقهل ولورش من طريق الازرق في المنربين الاشباع فتعلمن المنسير والمنذكرة وتلخيص العبارات لابن بليمة والعنوان والمجتبى وجامع المبيان منطرفي المصربين والتجرية وكتاب إن خبرون الموضع والمنتاح والوجيز للإهوازى وغيرها منالكث وهوالختار المأخوذ له وآن دوى له النوسط ابينها كن غير مأخوذ وامامن طريق الاصبها في مغطع له بالمقهر في المفصل كترالمؤلفين منالمشارقة والمغاربة كابن مجاهد صاحب السبعة وابن مهان مصلب الغاية وابن سوارصاحبا لمستنير والامام إلى سمعيل مهاحبا لرومنهة وإبيا لعزالقلانسي صلحبالارشاد وابن فارس صاحبالجامع وسبط المنياط صاحبالمهم وابي عروالداني صاحب عامع البيان وهواحدالوجمين فالاعلان ترمده بقدرالفين من التذكار لابن شبطا والغاية لإبى لعبالاء والمبهج لسبط الخياط تم مده بغد وثلاث الفات من التجريد لابن الفخام وكامل الهذلي شمه ملاشمل بقدرالفين منالنذكار وغاية إيالعلا والمبجع والاعلان والداني غممده بقد رثلاث الفات منالتجهد والكامل غممده بقد رخمس الفات من الجماعة كلهم سوي اصحاب التوسط في الضربين في الخذاب فأذا الجمع المنفصل والمضل بجئ على قصرالمنفصل فالمصلاللد بقدرالفين للداني ومنالاعلان وبجئ ايسها المديق وثلات الفات لابن مهران وإبن مجاهد ويجئ ايينها المديقد رخمس الفات مناجماعة كلهم سوى اصحاب النوسط فالضربين فمالخذناب ويجئ ايضاعل مدالمفسل بقدرالفين فالمتصلالمد بقدرالفين مزالتذكار وغاية الحالعلا والمهج وبجئ ايساالله بفدرخمس الفات من النذكار والغاية والمبهج ابينها وبجئ على مدالمنفصل بقدر ثلاثالفا فى المقهل المد بقد رثملات الفات من الغبريد والكامل منفسل منفسل منفصل ومتعبل ومتعبل منها

جمله العبورة منسل ومنفصل المستلكي المستلكي

فراة ابن كثير له قصرالمنفصل منجيع الكث العلق سوى تلخيص بى معشروكا ملالمذلى فان عبادتها تقنفني لزيادة له على فصرالمحض فغي المتلخيص هما عالمرتبة الثانية لابن كثيرولنا فع نمبر ورش والحلوانى عن هشام ولابى عمرو ويعلقوب وفالكامل لقالون من طريقيه الحلواني وابي نشبط وللتوسى وغيره عزا بعسمرو وللحلواني عزابي جعه فريعني من رواية ابن وردان وللقواس عزابن كتيريعني فنبل واصحاب انهى ﴿ وَهَنَا كَامِّرِي بِقَيْضَى لِزيادة له علىقصرالمحسن كمكالم ناخذبه لماة لإبن الجزرى في نشره فاخذ في لمنفصل المحض لابن كثبر وابي جعفومن غبرخلاف عنهأعلا بالفهوص المتريجة والروايات الصجيمة وآمآ المفهل فله ممه بقدرالفين مزالنسير والتذكرة وتلخيصالعبارات وغيرهرمنجعل مراتبالمقهل اربعأ ولهمده بقدرتلاث الغات من العنوان والمجتبى وهو اختبا دامام الشاملي على قول :: ولهمده بغدرخمس الغات مؤالجماعة كلهم عندالبعض كالعرافيين وغيرهم واتله تعالى علم قرآت العسعروله فسرالمفصل من غاية ابن مهرإن ومستنبرابن سواد وجامع ابن فاوس ورومنة ابى طالبغدادى وارشاد إيالعز وكتابى ابن خبرون الموضح والمفتاح ووجيه ز الاهوازي والعنوان والمجتبي وهواحدالوجمين عندابن مجاهدمن جمة الرواية ومن جامعالبيان من فراته على لم لمنتح فا دس ابن احمد والتجهد والمبسج والتذكا دالاا خمنص بوجة الادغام علىمانض عليه سبط الخياط وابوالفتح وابن شبطا والقصاع وهؤلاء كلهم من رواية الدورك والسّوسي وقطع له بالقصرمن رواية السّوسي فقط صاحبا لحياتك ابن سغيان وصاحب خداية والمهدى وصاحبالكا فى إن شريح وصاحبا لنبصرة المكى ومهاحبا لنيسبر والشاطببة صلعبالشلخيص ابن بليمة وسائر المغاربة وكذلك صاحب التذكرة إلى الجسس إن غلبون وصلحبا لارشاد ابوالطيب عبد المنعم إبن غلبون وصاحب الاعلان والصفرات وغيرهم وتقوالمشهورعنه وهواحدالوجمين للدورى فيالكافي والاعلان والشاطبية شممدله بقدرالفين مزالنسيرمن رواية الدورى مزقأت على بي الجسس ابن غلبون وابها لفاسم الفارسي ومن لمادي والمماية والثيمرة وتلخيص العبارات لابن بليمة والمتذكرة لابن غليون وعامة كت المغارية من رواية الدورك بلاخلاف وكذا فحاكما في الاانه قال قرأت لد بالهتميرايينها ومنالمبهج لا يي عرومن روايتيه اذااظهر وفحالتذكا ركذلك من روايتيه اذااظهر وكذامن غاية إبى العسلا وثلخيص الطبرى وللستوسى فقط من اككامل تتم مدله بقد رثلاث الغات من طريق

Consideration of the state of t

ان عباهدمن روايتيه من جهة الأداء وهواختيا رالامام الشاطبي للدوري على قول ومن التيريد من دوايتيه من قرأته على القارسي والمألكي من دواية الإظهار ومن لكما على للدورسي وغيره عزابى عسمروين وآمآ المتصل فله مده بقدرالفين مزالتيسير والنذكرة وتلخيص إلسارا وغيرها ماذكرني قصرالمنفصل ولهمده بقدرتلات الفات مزالعنوان والجببي وهونتيار الشاطي على قول ومن التجريد من روايته ومن مبسوط ابن مهان لابن مجاهد من روايتي وآله مده بقد رخمس لفات من الجماعة كلهم عندالبعض سوى صحاب النوسط في الضرباب فيمالخذناب فآذا آجتمع المنفصل والمنصل بجئ علىقصرالمتفصل وفحالمتصل بقدرالفين من النيسيروالنذكرة وتلخيص العبادات للسوسى ومن جامع البيان والاعلان لاباع مرو بن ويجئ ايبنا المدبقدر ثلاث الفات مزالعنوان والمجتبى والنجربد ومبسوط ابن مهارس ومزالتنا طبية على قول وتبجئ ابضا المدبقد رخسرالفات مزالجراعة كلهم عند البعض وك اصابالتوسط فااغذناب ويجئ علىمد المنفصل بقدرالفين فالمضل المدبقدرالفين منالتيسيرمن رواية الدورى من قرائند على بي لجسسن ابن غلبون وابيالقاسم الفارسي ومن الحادى والحناية والنهرة وتلخيص العبارات والتذكرة وعامة كشالغارية كلهمن رواية الدورى بلاخلاف ومن الكافي ايضا الاانه بخلاف عنه وكذامن الشاطبية على قول ومن الر المبجج والتذكاروغاية إلىالملا وتلخيص الطبري من دواية الدوري والسوسي وكامل الهذبي السوسى فقط وتجئ ابهاالمد بقدرخمس لفات منالجماعة كلم عندالبعض سوي اصاب الموسط فيما اخذناب وتجج علىمده بغدر تلاث المقات فحالمتهل المدبقد رثلاث الفات اينها الاصاب التوسط الذي ذكروا في النوسط المنقصل ﴿ قُرَاة إِن عَامِ لَهُ شَامَ .. فمبرالمنفصل مزالكفاية لإبالعز القلانسي منطريق ابن عبدان مناسللواني ومنالموضع والمفت لإبن خبرون والمستنبر لابن سوادمن طربق الحلوانى ايضا وهوالمشهو دعند العراقيين وقطع به ابن مهان في غاينه لمشام بكما له وكذلك فيالوجيز تكنه محمول على طريق الحلوان ايمنت فان المطلق معمول على لمقيد وآهمده بقد رثلاث الفأت مل النيسير والشاطبية والتذكرة وتلخيص العبارات وحامع المبيان وسبعة ابن مجاهد والعنوان والمجتبي والمتصرة والكافي ومن كفاية ابي لعز سوى ابن عبدان ومنطريق العاجوني فقط منالتذكار وغاية ابي العسلا وتلخيص الجمعشر ومثالمستنير وجامعان فارس وككابجابن خيرون وارشاد الجالعز وإلكال ومبسوط ابن مهران منطريقيه الحلواني والداجوني وآم تاخذه له بالمرتبة الثانية في المنفصل من طريق الحلواق وانداجوني مزالمبهج ومنطريق الملواني مزالمتذكار وغاية إبي العلا وتلخيص الطبري احتياطا وموافقه لاكثر آلكب ﴿ وَآمَا المُصْلِ فَلهُ مِنْهُ بِقُدَرُتُلَاتُ الفات منالنيسير والتاطبية والتذكرة وتلخيص العيارات وجامع البيان وسبعة إن عجا

فصل متصرر مجرد مجرد متصل

مورة الاجتماع

منفصل ومتصل لاسسنځ ۲°

متصل ومنفصل ۳ ۲.....۲ منامبل متصل منفصل متدل منصل منفصل منصل منفصل

والعنوان والمجنبي وله مده بقدرخمس الفات مزالجماعة كلهم مزهل بق الحلواني عندالبعض بن فأذا جمع المنفصل والمنصل فعلى قصر المفصل بجئ له فالمصل المديقد رخمس لقات مزمرين الحلوني فقط ولآبجئ النوسط لان مذهب اصحاب القصر فالمنفصل لمشام هوالاشباع في المتصل كالابخفي علىمن تتبع ، وعلى المؤسط في المنفصل بحئ في المنصل الموسط مرّا لمنسـير مأذكر فالنوسط فالضربين ويجئ ايضا الاشباع منالجاعة كلهم سؤاصا بالنوسط في الصربين كالمستنير وحامع إن فارس وكما فابن خيرون والارشاد والكامل فم استم انالم فأخذ بالقصر في المنفصل وكذلك لم نأخذ بالاشباع في المصللا من طريق الحلواني فقط للا عن المن المناسبة الجزرى فىنشره وكذالخذنا بالخالاف عن هشام منطريق الحاواتي جيعا بين طرق المشارقة والمغارة واعتادًا على بنوت الفسرعنه من طريق العرافيين فاتذبه وآما اليوسط في لضربين فأخذه من طريقيه الحلواني والداجوني والله اعلم بهذه المترورة واما آين ذكوان فله المدالمنفصل بقدرثلت الفات من النيسيروالشاطبية والنذكره وتلخيص العيارات وعامم البيان والعنوان والمجنى وجامعان فارس وكذاعندان خيرون ومنالوجيز والكامل ومبسوط إن مهان من طريقيه الاخفش والصوك وكذا فالمستنير سؤالمامى عنالنقاش عزا لاخفش وكذا فالارشاح لا بى العزسة الاخفش عزان ذكوان لكنه مقيد بالحامى عن النقاش عزابن ذكوان فيكون النق فيه عزالاخفش عزابن ذكوان منطريق العلوعن النقاش عزالاخفش نيه عليه الامام النويرى فى شرح الطيبة وكَنايفهم عزالنشر كاستقف عليه ولدمده بقدر خسر الفات مزالارشاد لإبالعزمن طريق الاخفش عزابن ذكوان لكنه منطربق المامى عزالفا شعز الاخفش عنه فعنه فالكفاية لابالعزها عهنه المرتبة لحزة والاعشى وقيتيه والجامي وعزان عامربيني في رواية إن ذكوان انهى فملمنه أن هذه المرتبة لإن ذكوان منطريق الحامى عن النقاش عزالاخفش لامزطريق العلوى وقدة ل في المستنبر ايضا وكَذَلْك ذكر شيوخنا عزالجامي عزالنقاش عزالاخفش فظهرمن ذلك انه لابجئ السكت لابن ذكوان على هذه المرتبة فات الستكت منطريق العلوي لامنطريق الحمامي وقد نحبط في ذلك بعض المعاصرين فاخذ السكت علهذه المرتبة ايضا وهمهزج وغلط كانبه عليه الأمام النوري فيترح الطيبة والله اعلم وآمآ المصلفله النوسط فيه مزالنيسير والشاطبية والتذكرة وتلخيص العيارات والعنوا والمجلى والوجيز ومبسوط ابن مهان والتجهد من قرأته على عبد الباقي وله الاشباع فيه منالجماعة كلهم عندالبعض من طريقيه الاخفش والصوك فأذا اجتمع المنفصل مع المتصل فعلى لنوسط في المنفصل بحيع في لمنصل النوسط من النيسير والشَّاطية والنَّدُوة وغيرها مزاصحاب النوسط فالضربين ويجئ ايضا الاشباع فالمتصلمن الجاعة كلهم منطريقيه ويجئ على لاشباع في المنفصل الاشباع في المتصل من الارشاد والكف اية

والستنيروا لنذكا رمزطريق لحامى غزالنفاش عن الاخفش عنه والله تعالى علم بهذه المهورة قَرَاهَ عَامَمَ ﴿ لا بِي بَكِرِمِ المُنفَصِلِ مِتَدِرَتُكَ الفات مُن سِعِةَ انْحِياً هِ دُوالْعِنوان والْجِنبي وهو اختيار الشاضي على قول ومن لتجريد مزقراته على لفارسي والمبج والمستنير وجامع ابن فارس وكذا عندابين خيرون والروضة الطلمنكي وارشادانيا لعز ومبسوط ان مهان وروصة إي على لماكي في غير رواية الاعشى وله المد بقدراريم الفات من النيب يروالنذكرة وتلخيص إن بلية والني يدمن قراية عاعبداليافي والوجيز والكفاية الكبرى والحاذكوالهداية والنصرة وكذاعندا بنخيرون والكامل وآمآ المصلفاه فيه المؤسط منسبعة ابن عاهد والعنوان والمجتبى وهواختيا والامام الشاطبي على قولا ومنا لتجريد من قرانه على الفارسي وَلَهُ المدبقد راربع الفات من لنيسير والنذكرة ونلخيص إين بلبته و الوجبزوجامع البيان والنجرين من فرأ معلى عبد الباقي وآله فيه الإشباع من الجماعة كلهم عندالبعض كالعراقيين وغيرهم فأذالجتم المفصل مع المقهل فعلى لنوسط في المنفصل يجئ في المتصل النوسط من سبعة إنها هد والعنوان والمجتى وهواختيارا لأمام الشاطبي على قول ومن التجريد من قرأة على لفات وبجيه اينها الاشباع فالمقهل مزالمهم والمستنير وجامع ابن فإرس والروضة وارشا دايي لعز وروضة المع المالكي في خورواية الاعشى وكذا عنابن خيرون وجئ على لاربع في المنفصل الاربع في المفهل من لتسيروالنذكرة وتلخيص بن بلية والتجريد من قرأة على عبدالباقي والوجيز وجامع البيان ويجي ابنها الاشباع فحالمضل من لكفاية الكبرى لإبن العزوالها تكوالهداية والكافي والنصرة والكامل وهولابن خيرون ايضاً به وكمفس فصر لمنفصل من لروضة لا يعلى البغداد الما لكي من مل بق زرعان عن عروعنه وجامع بن فارس وكذا من الستنير من طريق المامي عن الولى عنه وكفاية إلى العزمن طريق الفيل وهوالمشهودعندالعراقيين فاطبة منطريق الفيل من عرواين الصباح عنه فكذ لك اخذناه عنه وآلة مده بقد دنلت الفات من مبعة إبن مجاهد والعنوان والمجتبى وهو اختيار الامام الشاطبي على قول ومن النجريد من قرأ معلى الفارسي والمبه سؤ عروعنه والمستنير وجامع ابن فارس وكذاعنه ان خبرون فى كابد والروصة العللتكي والكامل من غيرط بق عرو ومبسوط ابن مهران وروصة إلى على المالكي وارشادا بالعز وتلخيص بمعشرومن عاية إيالعلاسة الولى عنه والتذكار سوالحامي عزالولي عنه وكه مده بفدراريم الفات مزالنسير والنذكرة ونلخيص بن بليمة والتجريد مزقراته على عبدالباق والوجيز والكفاية الكيرى سكو الولئ فالفيل عنه والمآذكو المداية والكافي والنصرة بن وكذالإن خبرون من كابيه والكامل من طريق عيد عنه وآما المقبل فله فيه النوسط من سبعة ابن عجاهدوالنوان والجبتى وهواختيارالامام المشاطبي علىقول والتيريد من قرأته على لفارسي وله المدبقدراربع الفات مزالثسيروالتذكرة وتلخيص بنبلية والتجريد مزفرانه علىعبد الباقي وآله الاشباع مزالجاعة كلهم عندالبعض فأذاآجتم المفصل مع المصل فعلى فصرالمفصل بجئ فالمصل الاشباع مزالعراقيين قاطبة منطريق الفيلعن عروبن الصباح على ماقره ابن الجزيى في نشره

منفصل منصل منصل منفصل ومنصل ومنفصل منصل ومنفصل

منفصل متصل ي منفصل ومتصل الإستاري متصل ومنفصل متصل ومنفصل وعلى لتوسط فالمنفصل بجئ فالمتصل الوسط منهسبعة ابنهاهد والعنوان والمجبى وهواختيارا الشاملى على قول ومن التجريد مزقرًا لم على لفارسي ويجئ ايضًا الإشباع في المتصل من المبجر سوع عسرها عنه والمستنير وجامعابن فارس والروضة للطلمنكي والكاملهن غير طريق عروابينا وابيثا روضة ابيطيالمالكي وعلىالاربع فالمفصل يجئ فالمضل الاربع منالنيسيروالمذكرة وتلخيص ابن بلية والتجهاد من قرامة على عبد الباقي وجامع البيان والوجيز وتيجي اينها الاشباع في المصل من الكفاية الكبرى لإيما لعز سوى الولى عن الولى عن الفيل والما دى والهداية والهـــــا في والنهرة واككامل من طريق عبيد عنه وكذا لإن خيرون من كتابيه الموضح والمفتاح بهذالمتهوم قرأة حسمزة ﴿ وَلَهُ فَالْضِرِبِينِ الْاسْبَاعِ فَعَطْ مِنْ الْمُسْيِرُوالْمُذَدَّةِ وَتَلْخِيصِ الْعِبَارَاتِ والحنوان والمجنبى وكذا فيجامع البيان من دواية خلاد والتجريد ودومية ابي على لمالكي والمبهج والمستنبرسة العيسى وعلى بن سلام عن سليم عنه والزوصة الطلنكي وجامع إن فارس وارشاد ابرالعز وكفاية وكتأبيا بن خيرون وتلخيص ابيمعشر ومبسوط ابن مهاب والموجيز والنذكار والكامل وهوالمختار المأخوذ عنه والله اعلم بيه فرأة الكسائي له في المفصل النوسط من النيسير والنذكرة وتلخيص للعبارات وحامع البيان سوى فيتبة عن الدورعنه فان فيتبة يمد عنه متكا مشبعًا فحالفهربين ولكنه ليس بمآخوذ فحالمنفصل علىما اختياره ابن الجزرى وكذامن سبعة إن مجاهد والعنوان والمجتبى وهوللشاطبى وكذامزا لتجهد والمبدجج والمستنبرسي قيتبة عنه كاعرفت ومن كتابه إبن خيرون وروضة الطلسنكي سوى قيتية ابينها ومري الوجيز وارشا دا بى لعز ومبسوط ابن مهلن كل ذلك من دواية إبي الحارث والدورى وآمآ المصلفله فيه النوسط من لنبسير والنذكرة وتلخيص العبارات وسبعة ابن عجاهد وجامع البيان سي قبتية والعنوان والمجتبى وهوللشاطبى ومزالتجهد من روابته ايضا وكة فيه الاشباع مثالمب هج والمستنبر وكتابا بن خيرون وروضة الطلمنكي وارشا دابه العزمر روايتيه والله اعلم ﴿ وَإِهَ إِلَى جِعْفُولُه قَصِرًا لَمُفْصِلُ مِنْ جَمِيعِ الْكُنْ والطَّرقُ الَّتِ تضمنت على قرأة الى جعث فرمن كتاب إلى لعزالا دشاد والكفاية الكبرى وغاية إيا لعلا وروصة المألك والمستنبران سوار وكامل الهذلى وجامع إبن فارس ومصياح إيالكم ونذكارابت شيطا وغاية إن مهل والموضع والمفثاح لإن خيرون وجامع عيدالعزيزالفارسي الآات فى غاية إلى لعلا وكامل لهذلى وتذكارابن شيطاما يقضى لزيادة له على بحض القصر ولمرياد لماذكر فى قرأة ابن كشير وآما المنصل فله فيه المد بقدرالفين مزائكت للذكورة عناصاب قصرالمنفصل وكه فيه النوسط منجعل المدم تبتين طول ووسطى وكه فيه الإشباع العِبًّا من الجماعة كلم عند البعض بن قرآة بعقوب له قصر المنفصل من النيب. لابن سوار والموضع والمفثاح لابن خيرون وعأية إن مهان ورومنة إى على الماكى وارشاد إلى لبشر وكفاية وتذكرة إلى لجسن بن غلبون ومفردة إبن الفخام ومصباح إلى الكرم الشهرة ورسيك وجامع البيان للانى وجامع إن فارس لحنياط وجامع إلى لجسن الفارسي وهولجمهور العراقيين وكه المدبقدرالفين مزالبهم لسبط الخياط من روايتيه ومن غاية ابى العسلا وتلخيص إيهعشر وكة المدبقد رنلت آلفات منالتذكار وآما المتصل فله فيه المدبقات الفين للان وابن غلون ومزالب هم وغاية إلى لعلا وله فيه النوسط العثّا مزالسوط إن مرات ووجبزالاهواذى ومفردة أبن الفخام وآله فيه الاشباع للجاعة كلهم ستؤاصاب التوسط فيالضربين فأذاأجتمع المنفصل مع المقهل فعسل المنفصل بجئ فحالمتصل المدبقد والفيري مزالنذكرة وللدانى ويجئ ايضا النوسط مزمبسوط ابن مهان ووجيزالا هوازى ومفرة إن الفخام ويجئ ابنها الاشباع من الجماعة عند البعض وعلى مد المفصل بقدر الفير يجئ فالمتصلالمد بقدرالفين منالم هج وغاية إلى لعلا وتلخيص ابمعشرمن روايتيه ومن اككامل وتجئ الصالاشباع فحالمضل مزالجماعة عندالبعض سوياصحا بالنوسط فحي المنربين منالتذكار ويتيئ على لنوسط في المنفصل لنوسط في المضلمن التذكار بن فرأة خلف له في المغصل المؤسط من روصة إلى على الماكى وجامع إلى الحسن الفارسي وكاملالهذلى وكتابى الالعزالقلانسى لارشادواتكفاية وغاية إلى لعلا ومصباح إلى لكوم الشهرة ورى ومستنبرابن سواد وتذكارابن شيطا وجامع ابن فارس الخياط والموضع والمفتآ لابن خيرون وكفاية السبط والمبهج وآما فيالمقهل فله النوسط مزالطرقالمذكورة ايهنيا وآه فيه الاشباع من الجماعة كلهم عند البعض

متالسالة الدات



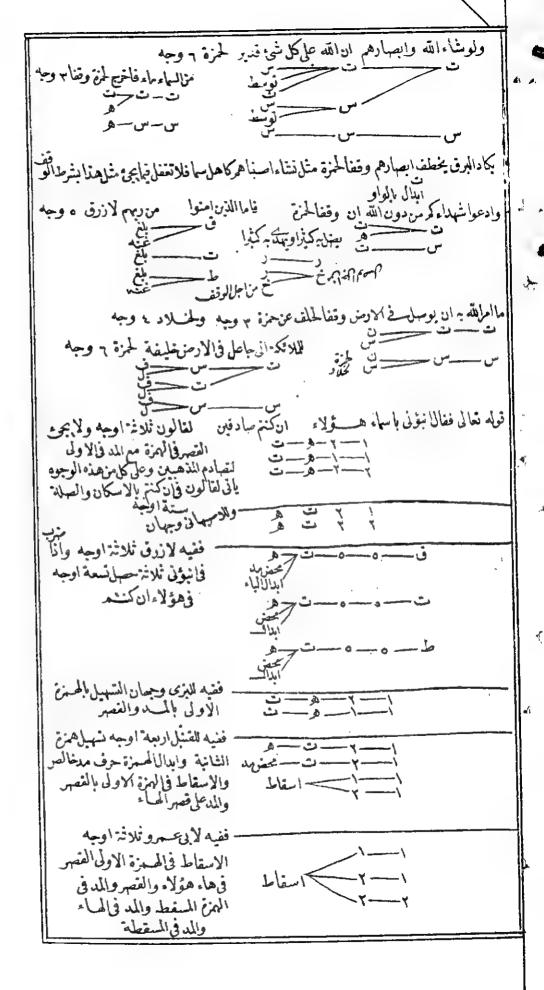
اعلم إيها الطالب اذا ابتدات في ول كل سورة بالاستعادة والبسلة مع النكيرود ونه لكل الفرا فني جملنها الني عشروجها على طريق الطيبة هذا الآول قطع الجميع أعالاستعادة والبسملة بدون التكبير وآلتناني وصلالبسملة باول لسورة وآلثألث فطع الجميع مع لتكبير والآابع وصل البسلة بأول السورة مع التكبير والخامس وصلالتكبير بالبسلة مع القطب علِها وألسادس وصلالتكبير بالبسماء مع الوصل عليها وألسابع وصل الاستعادة بالبسملة ا مع القطع علِها بدون التكبير واكتامن وصل الجيع بدون النكبير واكتاسع وصل لاستعاذة بالنكبيرمع القطع عليها وعلى لبسملة وآلعآشر وصلالبسملة باولالسورة والحادى عشر وصلالاستعادة بالتكبيرمع وصلها بالبهلة مع القطع عليها والناني عشر وصل الجميتع مع التكبير واختلف في المهراط وفي صراط فيهاعن خلاد من طريق الطيبة فيهذه السورة فله المنة اوجه اول الاشهام فالاول وعدم الاشهام فحالثاني وهوالذي فحاليسيوالشاطبي والناني الأشام فيها قطع برصاحبالعنوان والطرسوسي منطريق ابن شاذان عنه وصاحب المستنير من طريق إبن المجترى عن الوذان عنه والنالث عدم الاشام فيها قطع برصاحب المنصرة والسلخيص والكافى والهداية والنذكرة وجمهو دالمغادبة وآماعدم الاشمام في الاول والأشام فحالناني فلابأ تي لمسلكا في هذه الفن بالقرائم الا بالرخص وآما خلاد فله اختلف عنه فروى بعضهم الأشام في الاول من الفاعة فقط ودوى بعضهم له الاشام فى الأول والثانى من الفاتحة اينها فحسب وروى بعضهم المعرف باللام فقط وروى بعضهم الاشام مطلقا وهذه الاربعة المذكورة نخبج من قولًا لجن دى حبت قال وفيه وفي المناني وذكاللام اختلف وهكذا قال ابن الناظم في شرح الطبية تنبيه معنى لاشام هنا خلط لفظ الصاد بالزاى وبعرف بانه مخرج الحرف بآخر ويعبرعنه بصادبين بين وبصاد كزاى كما فالالنورى في شرح الطيبة وفال صاحبالمعاني في شرح حوز الاماني ان الاشهام عندهم على ربعة انواع خلط الحب بالحف كافي الصراط ومصطرون وخلط الحركة بالحركة كا فى سبق وقيل وخلط الاسكان بالتحربك كا فى لا تأمنا وضم التفذين بعد سكون ا لحرف مثل نستعين وعظيم ورحيم وآما اذا اجتمعت اخرسورة الفاعة عاول الستورة البقرة ففيه لجميع الغلاء وجوه ايضاً ماعلاً حزة وخلف اختياري وجملتها تمانية أوجبه الآول قطع الجميع بدون النكبير واكتآني وصلالبسلة باول السورة بدون التكبير والتألف

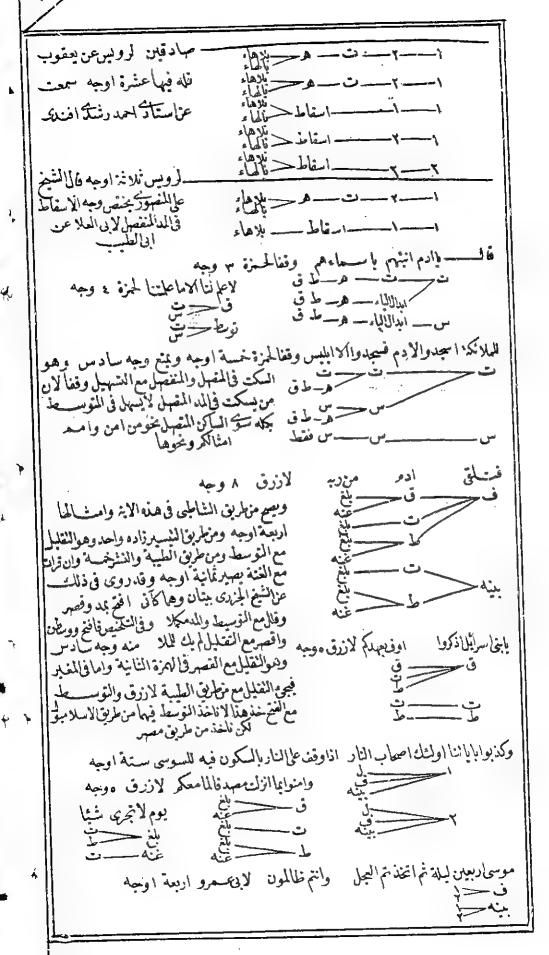
خلادشبه

قطع الجيع مع النكبير والرابع وصلالبعلة باول المتورة مع النكبير والما مسوم لالبعلة مع الفطع عليها وألسادس وصل لتكبير بالبسماة مع وصلها باول السورة مع التكبير والسابع وصلالجيع بدون النكبير وآلنآمن وصاللجيع مع التكبير ومناللع لوم ان السكت والوصل ماعلا الوجوه النمانية لاصحابهم اعنما لازرق واباعسمرو وابن عامروبيمقوب وخلف فلذأ ترك هنا وأماحمزة فله بأتى فيها ثلثة اوجه ألآول وصالجيع بدون البسلة كا 6 لــــابن الجزرى فيطببته وصلفشا وآلنآنى وسالبلميع معالبسلة كاقآل وفحا بتداءكالببملة وآلناك وصلالجيع مع التكبير ومع البسلة كا قال في باب المنكبير وروى عن كلهم اول كل بستوى وفى هذا البت واومقدر محذوف خذفت للضرورة تقديره وكل يستوى العاشر لوقرا القارى بالنكبير لحزة على وأى بعضهم مزاب له فلا بدله من البسلة معه فان قبل كيف بجوز البسملة كمسمزة فيأبين السودتين فالجواب ان القارى نوى الوقف على خرالسورة فيهيرمبندأ الستورة الائية فاذاابنا السورة الانية وجبالبملة وهذاسا تغجائز لاشبهة فيه ولقدكان شوخنا المعتبرين اذا وصل الغاري عليه فالجميع الى قصار المفصل وحتى المقويل بما ياتى بين السورتين من الاوجه المرائف ادى الوقف ليكون مبنداً فنقط الاوجه التي تكون للفراء مزالحالا ف بين السورتين ولاحبهم الااثرواذلك عن اجذواعنه والله اعلم بر والمآخلف اختيارى فله مأنى فيها مثالها ما في لحد مزة الاانه سكت بين السورتين ووصل فنصله اكت دائمة المفتدمين على الوصل كحسرة وهوفي المستنبر وكفاية وسبط الحياط وغاية ابها لعسلا ونصرله صاحب الارشاد على السك وهوالذي أكشر المناخرين الاخذين يهذه الفال تكابن الكندي وابن الكيال وابن زرَّبن الحدادي والجالحسن الديواني وابي مومن صاحب الكنز وغيرهم 🔅 وَامَا يعقوب فيحالة هاءانسكت في قولِه تعالى ولا الضالين فله بأتى بين السورتين سبعة اوجه الآول فطع الجيع بدون التكبيرمع هاء السكت وآلثآني ومهل البيلة باولسب السورة وآسكامس وصلالتكبير بالبيهة مع القطع عليها مع هاء السكت والسادس وصلالتكبير بالبسملة وباولا المتورة مع هاء السكت والسابع السكتة بين السورتين مع هاء السكت فجيع هاء السكن ماعدا البهلة والوصل لآبي طاهران سوار وصاحبا لمستنيرعن يعقوب فلنابجئ هاء السكت وآعكم انه بجئ الشهيل فى توله تعالى ولا الصالين آكمرَ وففا اذا وصل بين السورتين لحمزة فان الحرف المقطعة كالكمات المفصلة بعنها عن بعض ﴿ قُولُهُ مُعَالَى لَارْبِ فَيْهُ وَنَحُوهُ لَا عَلَمْ لِنَا وَلَا شَيْهٌ فِهَا مِنْ لَاءُ التي هي للنبرئة وهمالماخلة علىنكرة مبنبة علىالفتح فان حمزة يمدّمدًا متوسّطًا لابيع حما الاشباع ولابجوز ذلك النوسط لحمزة الامع السكت فحالهزة المنكرة المنفصلة والمضالة

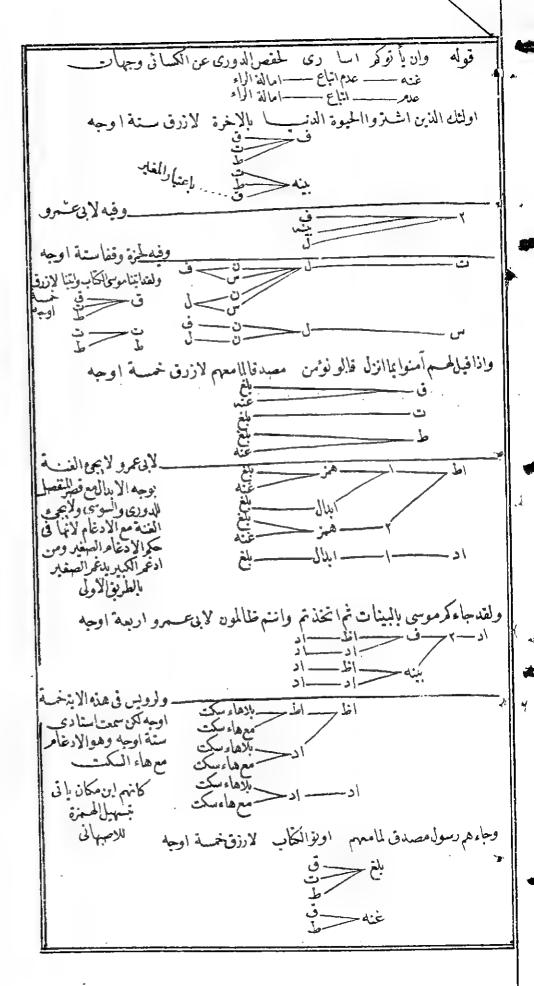
حبُّ جاء كما يظهر من النتبع بخلاف لآخوف فيائ مكان لانه م فوع منون وفلولا نفر في
سورة النوبة لانه فعل خذهذا
قوله تمالی لارب فیه هنگ للمنقین لابیعمرو ۳ وجه
ظ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ادنغ
وليعقوب وجه
نا البغ الاها يك
عنه سيمها سكت
ادلاها سكت
ب اسکت
مُم ان لا بجئ الادغام مع المعزلا بي عمرو علا صلح للغ من الذي المؤلا بي عمرو و وجه
ع قال بن الجزرى من بوجه الهمز والمعاشعا عنه _ هَمْرُ الله الله على الله على الله على الله على الله على الله ال بناء على ذلك الادغام مع الهمز منوع اد _ ابعال الله الله الله الله الله الله الله ا
عندا عند القراء
قوله تعالى والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من لابي عسروع وجه
هنرالمند في الطبية في عن هزالمند
ابدال في والابدال لا يكون ألامع القصر لكن الابدال مع المد
دوایت عنا بی عمرو من روایت من جامع البیان ولیهج
فوله تما على مَن من بهم واولمنك لقالون ، وجه وللدورى من النبصرة المناح مله
غنه حسله
قوله تعالیان الذین کفرواسواء علیهم ءانذ رتهم ام لم تنذرهم لمشام فیه م وجه
المسلميل المنطقة المن
الم فعل الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال
تر-تر-ت وففالج مزة ، وجه
ه وهكذاساؤنظائها اذاكان ضم الماء
س - ت فيعلم اليم ولديم مناجل ان الياء فيلها
مبدلة من الالف وأن كان الياء عارضة
س ـــ ســـه والهاء بكون مكسورة

واماحفص فله عدم الغنة للجهور مزاككا ملعلى وجه التوسط بلاسكت مزالوجيز ويخض وجه السك على لسكن المقصل وشئ ولام النعريف بوجه الموسط في لما لمنفصل من التجريد ولابجئ السكك لحفص عن وجه النوسط مطلقا في طريق الاسلامبول وآمالغنة لحفص بجئ على وجه النوسط مع التحقيق والهمزة المنكرة ولامرالغريف وساكن المتصلة على فويق التوسك اعني ربع الغات فقيط مع السكت انثى وَآمَا ابوجِعَـ غَرَفُلهُ عَدَمُ الْغُنَّةُ لِلْجِهُورُ وَالْغَنَّةُ مِنْ الْأَرْشَادُ وَآمَا لَبِعُقُوبِ فَلهُ عَدْم الغنة للجمهور والغنة على وجه الغصروالمد مزالكامل وآمآ الاصبها في مزالورش بجئا الغنة بالقصر من المشارق والمفارة وبالمدمن الكامل وآما الازرق من الورش فالغنة له مزاككامل لكن الغنة له بجئ في المدالبدل مع القصر والطول ولا بجئ مع المؤسط وآمآ ابوعمروفله عدم الغنة للجمهور والغنة بجئ للقصهر والمد السوسي من غاية إيى لعلا لابي لحسنن وآمآ البزى فله عدم الفئة للجمهور والغنة من الكامل وفنلمثل البزى وامآهشام فله عدم الننة والغنة بجيثان بالفصر وبالمدمن الحلواني. قوله تعالى فالواانومن كما امن السفهاء وقفا لهشأ، الأيأتى الفتصرفي لسفهاء مع المحقيق بالتوسط فالمفصل لكن يجئ مع الابدال في السفهاء النوسط والعلواب وإذا لقواالذين امنوا قالواامنا مستهزؤن اذاوقف لورشمن طريق الازرق على ستهزؤت ومتكبن والمآب فن روىعنالمدوصلا وقف كذلك سواءاعند بالعارض اولا ومن روى التوسط عَنْ وقَفَ كَذَ لَكَ انْ لَمْ يَعِنَّدُ بِالْمَارَضُ وَيَالِمُهُ آنِ اعتدہ ومن رویمالفصرعنہ وقفكذلك ان لم طـــــ طــ يعته بالعارض وبالتوسيط والاشباع ان اعتدب قوله شالى قالو امنا وقفالحن يه وحه فلااضاءت وففالحسنغ وجه وقفأ لمزة باعتبار المغيرم لمخفيف هكذا فتحصرا أثنى عنب وحسا فظلات لا يبصرون لازرف البع المستخ منالتذكرة ولمشام وقفا مزاككامل والافتاع مذهبهما فحالراء المضمومة منونة اوغيرمنونة المندقيق ولوشاءالله وابسارهم لحزم سروحه لا - مينيه - مع العقيق عنى الطول والتوسط









R
ولوانهم امنوا واتقواخير لوكانوا بعلون لازرق خمسة اوجه أن وقف على خير وادراجة الغنة فلمسمعة أوجه
ق وإن اخذ الفنة فله سبمة اوجه تا الما ويه ويه الما ويه الما ويه ويه الما ويه ويه الما ويه
ق ريخ ودكنيرمن هل الكتاب ايمانكر كفار الازرق
ن <u> </u>
وقالوالن يذخلالجنة هودًا اونضهارى لابن ذكوان اربعة اوجه تستسارى
في سيسول للماتي وجمان في في المسائي وجمان
عدم انباع - ل ومناظم من وسعي غراما لارزق و و
بلى مناسلم وجهه فله اجره للدورى اربعة اوجه تغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بينهلا لا يكر وجمان للم فحالد نياخزى ولهم فى الاخرة لازرق و في فريك الدوكر
ينه حينه
وماارسلناك بشيرا ونذيرا ولانشل عناصحار الجحيم لازرق وجمان
٣ ـ ن ن ن کوان بحسب الترکیب سنت
س اوجه و نمينع منها وجه و اسد وهو اسد وهو اسد وهو اسد وهو اسد وهو اسك في العلول في المدالم في السكت في العلول في المدالم في المدالم في العلول في المدالم في العلول في
ولاينگر وعزاصاب بخيم ويسع اسلام مسه أوجه صحيحا سالما
واذا شل سيدهم ربي بكات فاتمهن لابن ذكوان ثلاثة اوجه وعهذا الحارهم لابن ذكوا
الألف من طريق النقاش عن الاخفش من طريق النقاش عن الاخفاش من طريق النقاش عن الاختفاش من طريق النقاش عن الاختفاش من طريق النقاش عن الاختفاش من طريق النقاش من النقاش من طريق النقاش من
ت في لمن ثلاثة اوجه سي المن المن المن المن المن المن المن المن
الماء
مع ها. سکت

77p

¥

هل ينظرون ألا أن ما يتهم الله والملائكة وضير الام ووفا لحال عنصة واردو قواريد
هل بنظرون الاان بأيتهم الله والملائكة وفضى لامروقفا لخلف عن منوة اربعة اوجه
مر ب عدم — ت
ن داه د د د د د د د د د د د د د د د د د د
ت ن ولخلاد عزة خساويه
س ت ت منوالازرق المنوالازرق
س_س ن ف ف
اسل بخاسرائيل كراتب اهم من أبغ بيت لازرق سقاومه منه حست
ق في في قب مستهم البأساء والصراء مني نصر الله للدوري وجما من في مستهم البأساء والصراء مني في وكذا على موردة الابدال و
مُلْ الْمُعَالِينِ أَمِنُوامِعِهُ مَيْضِمُ اللّه لاندُ الْمُعَالِمُ عَيْ الْعَلَيْلُ اللَّهِ الْعَلَيْلُ اللّ
م الادغام وأذا وفع لأن
ط المستقبة
وعبوان بكرهوا شيئا فهوخب دلكم لازرق نمانية أوجه
ف رح بلغ وعبى الانتجواشينا فهوشر ككم الاردق الم
طــــر نبغ
بينه و بين و بين و بين و بينه و بينه و بينه و بين
الكم الأيات في الدنيا والإخرة الأزرق سنة اوجه
ت بن ق كافرة ولنك عبطنا عالهم فالدنب والآخرة لازرق نسعة
المناب ال
ين اعتبارالمه
ويئلوالم عن اليامي قال صلاح لم فاخوانك وتفاط في وينه حط
ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت
الله الله الله الله الله الله الله الله
من نساء هم ترسيس بالرسمة التي مرة والم في المراجعة المراج
ت المال المنتقدية المنتقد
س ـــ ت الاقل ــ الانفام و الاقد من الا
فانفاؤافان الله عنقور رجيم لاورق والتاف الومم الإيفاء من مسموس سين ورو
ت علاجات عليها ان علي
ئے اور
من م

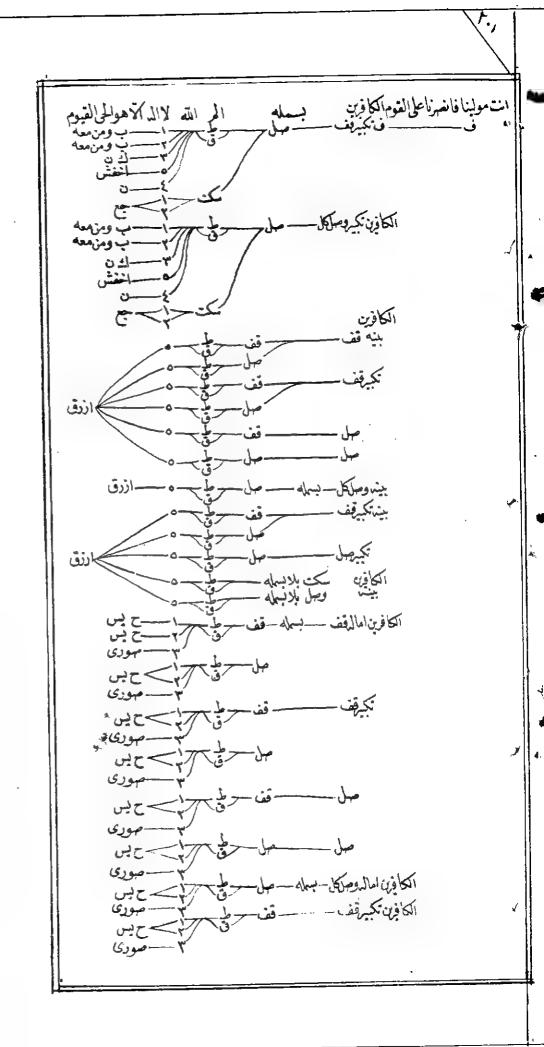
القوالا بحل كم هان تأخذوا تما التبتموهن شيئا ان يخافا الابقيما حدود الله لحزة ستناوجه
ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت
الله الوجوه السفة
س ت ت ت کالف و کالاد
س س ت فلاجناح عليها ان يتراجعا لخيزة
النمالاه فان مالة : و س س س ق ت النعبة
الطلامزان ما استموهن شيئا الاان بخافا لازرق تمانية توسيس اربعة
1797
وإذاطلانم النساء فقانظام نفسه أباالله هزؤا لازرق سبعم
الراده
المسلمة فرسانية وقبااحد
- ((a - () a - () - () - () - () - () -
ن سيب ن اوخيه
س الدال وقالفذ
فصالا ما اشتم لازرق مستاوج وكن في هذه الابتر لريح دانشيخ على المصور معت عناستاذي
مع رفي المتغلظ مع الفصرين المجرى منطريق الشاطبي كان وفي طال وانظر صورته ط خلف من فصالا واذا كانت المغليظ والغرقيق منه عند هيه في متاليد لا القصروالتوسط
ط خلف من تضالاً واذاكات النفذة أ واله في منه في من في النائم والدرط
مرح في المسلم المسلم و المواد و المواد و المراد و المراد في المدين الموسط الموسط و
مل فيم الأرزق سنة أممه فيهد والآت ذا يند من الكانومة فاداكان للكانور
رت و تصور و تفاول و هوای الم المان های تا المان
فولملا جناح عليكم النساء اواكنتم في نفسكر وتفالجزة اثني عشروجها
. 11
التي ولكن لا تواعدوهن سترا لارز في اربتها وجه
الله عنه عنه الله الله الله الله الله الله الله ال
توسيد يندس الايج فهنه الوجائة والادغام
س - أَنْ فِضَا وَلا يَبِي عَبِهِ السَّكِيِّ وَلا يَبِي عَبِهِ السَّكِيِّ وَلِينِهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ
من المسلم الم المسلم المسلم
بناح ان منافق النساء عا الرئسوهن قريضة المن تسمة المحيه
الأندون
س_د د المقالى للاء من بني سائيل من بعد موسى
via de la companya del companya de la companya del companya de la
معالمة المنافعة المنا
الما الما الما الما الما الما الما الما
الماورة هووالذبن لأنيع وه وسه
فها
مراف المراف الم
ط المام الما

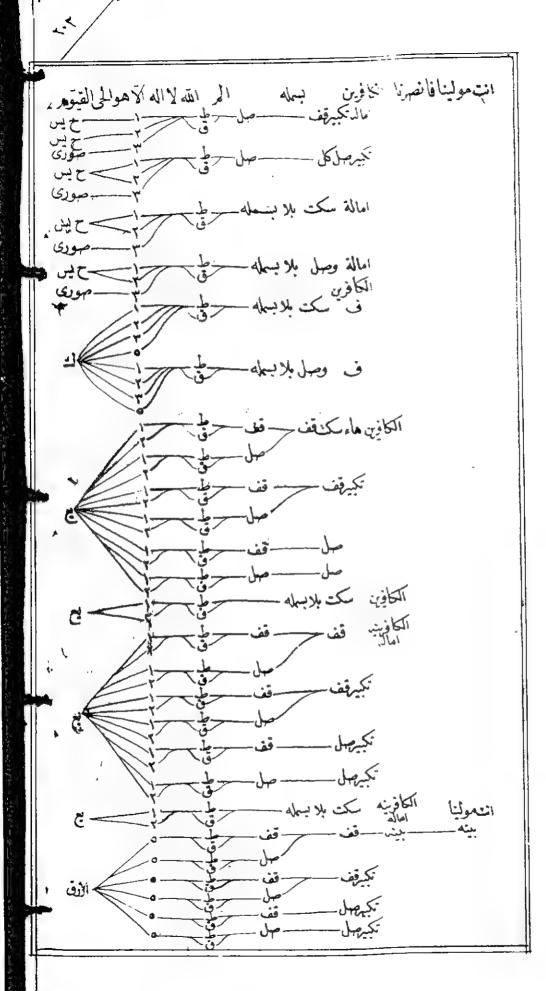
٦

i ii A

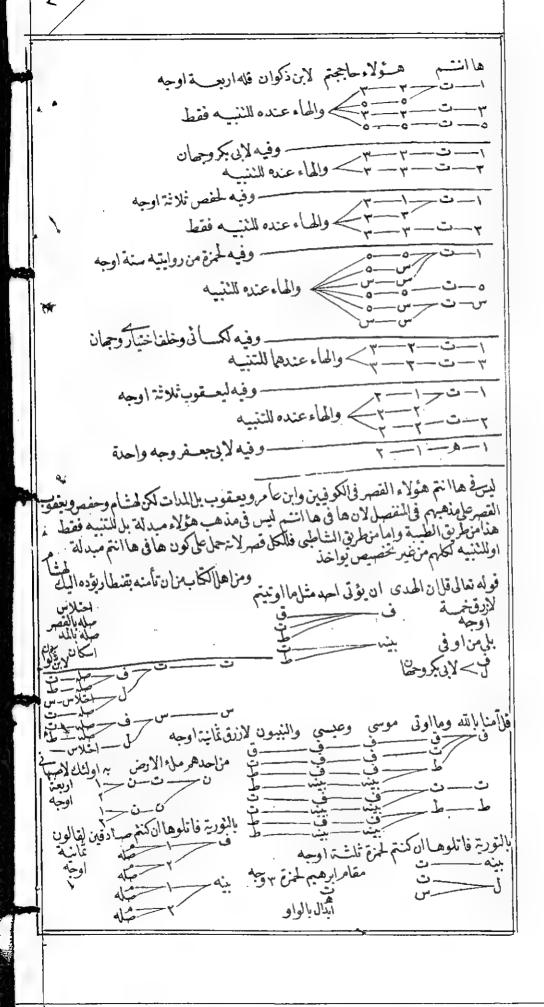
Ī99

ولانغفل فيهيم آلمر بالطول والقصر لجميع القرا باختيارا ستصفا عكرالمد والاعتداد بالعارض على لفاعدة ولاتقفل فيمآبين السورتين لجيع القرا انت مولينا فان فرناعلى لقوم الكافرين بسمله الراتله الآهوا في الفيود في حد في حد الراتلة الآهوا في الفيود الكأفين تكيقف









t.,



۳,

;

**ş**ı

-
انجاؤكم حصرت صدورهمرلازرفاربعة اوجه واعرانه النفيم فيحصرت انمايجي فالوصل
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
و في والأسم روي الما ما والموضل دون الوقف التبي والأسم روي عليه
في المان والاعتاد بوجود حرف الاستعلاء بعد الانفصال والاجتماع على المستعلاء بعد الانفصال والاجتماع على
قصدورهم وذلك الما في قالوصل دون الوقف التمام على والما دون الوقف التمام وهي الما دون الوقف التي والاسم ترقيقها الما من والما الما من والاحتمام على المنطقة الما والمجتماع على المنطقة
امنوالن العي لازرق مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المناسبة الم
ما المال الله الله الله والمعناج عليكم انكان بكراد كمن مطرا ومنحان تضعوا المحتكم
هاانتم هؤلاء جادلتم في لحبوة الدنيا منفسلا وأماهنا لانق سيسس والمنافذ والماهنا لانق سيسس والمنافذ والماهنا الانقاس سيست والمنافذ
هنتم و والماهنالانيف سوت والماهنالانيف سوت والماهنالانيف سوت والماهنالانيف سوت والماهنالانيف سوت والم
هاهنم ٥ - اثنامع فصر في نوبط س س - س - ت
هاهنتم - ٥ - اثباته عقصر ف نوبط - س - س - ت اثباته عقصر ف نوبط - س - س - ت - اثباته عقصر في كثير من يخويهم مين الناس المذي كالمناس المذي كالمناس المذي كالمناس المذي كالمناس المذي كالمناس المذي كالمناس المدي كالمناس المناس الم
هاهنتم -ه - البُرَاسُع مد حقيقًا لاخبر في كُنبر من يُخوبهم بين الناس للدور كالد
الاخبر في كنير الامن امر بمروف لمنزة ثلاثة اوجه بسياف ويتجه المستال
ا في المنطقة عن ده نم المأناه قفاط المنا
نوس فالمناوق والمرتهم فلمغيرة لاندف خمات المرتهم فلمغيرة لاندف خمات
من كراوانثي ولا يظلمون نف برا لازرق سرم مل في في المنافق
فرنے خے وقعہ
بنه _ نو الاصلحابينها خبر والخضرت خبرا لازرق مناولالا بنالي
ا الماريعة أوجه ولا الماريعة أوجه الماريعة أوجه ولا الماريعة أوجه
ترر_د بيئ الفغير فخيروتيما
ولن تنطيع فالتعدلول بين النساء كالمعلقة وقف المن م وجه خ على التعليف في متالحالعة
س ت فواب الدنيا والإخرة وكان الله سمت عابسيًا إن وصلت
ولاً باخرين على الله فد بر المن والله في الله
ولا ما المرابع
ت اوجه
الم
ولاالى هــؤلاء وقفالحزة ثلاثة عشروجيًا "كَشِّ السَّالِي الله الله عشروجيًا "كُمُّ الله الله الله الله الله الله الله الل
٥-٥ ت ٥٠٠ مل فذكر بالذن
والأوفف وبن بين مع للد والفصر في كالى يراؤن الناس لازن على والإخ
المسروم وفيات في قالا بالأن المسروم وفيات في المسروم ا
مرود منافة والووريجين ببناسي من من كاف شه اوجا
القا صادت خست عشر وجما ويمتع وجمان في وجه بين بين وهامد الإولي
م المان وقصرالشاني وعكبه لقبادم للذهبين فبيعي ثلث، عشروجها سواء
مراه — 9 لا الأنترمع محقرة بالدائم المائم المناكثيات مره نماليس
المنا المنات عشرة في خدهذا وكن من الشاكرين
المساوم فأمنواخيرالكم لانفةخمة اوجه لهم لاتعد وافيالتب لقانون ا
المراوم فالمواحد والمراوع المراوع المر
ف المان الما
ط المنالاس المنالاس المنالاس المنالاس

وانكانوا اخوة رجالا ونساء فللذكرمث لحظ الانتيين وقفالحنق برواية خلف اربعة اوجبه والنصادى مخنابناؤالله ولحباؤه وتفأتن ولقلاخذناميتاق بني اسرائب غرابا يجث فحالارض كيف يوادى سوءة اخر بزة من رواتي أوحيه خفص الدورى وجمأن منطريق عنان الضرير باويلني اعجزت اناكون حانموسي قومًا جبادين لازرق اربعية اوحه لانذكوان باويلتى اعجزت للدورىءوجه (c) 1/4 اغَلِجْزاء الذِين فحالارض ف بأذان يقتبلوا اومزالارمن زة وقفائمانية ولحلاد تمانية أوجبأ اٽاانزلنا الثورية فيها هدگ ونور كمن سنشاق وقفيناعلىا ثادهم مزالتبورية لقالون تمانيتاوجه بماازلأته ولأثمت ما ازلالته البك لمزه عشع بااهل اكتكاب هل تقمون لحت أمر نلانه أوجه وتمينغ وجه واحدوث - اد القصرمة الاظهاد - اظ لعدم عنة العلق

\*

1//

:

₫.

1/0

. •

, J.

Ħ

Ä

	1
	H
فالوااجئتنا مكان يعبدآباؤنا وقفالحن اربعة اوجه	Ш
ت مصطف من المعالمة ال	- []
س معلى الله الله الله الله الله الله الله ال	
س _ قريد في الله الله الله الله الله الله الله الل	- 11
والما المناز المن المستحد على الما أصوابا بإنالله تست ت	i
وان ٥ ن صالفة الموا وهوخير الحاكمين لازن فرح في	' []
وان كان طائفة امنوا وهوخبر الحاكمين لازن في في سرت ت ت ي	H
	I
	ľ
موسى والهدك لازرق مستاوج فربعث موسى باياتنا فظلوا بها لازرق سنت موسى والهدك لازرق مستاوج في في في المان المام والازرق من المام والمام والازرق من المام والازرق من المام والازرق من المام والازرق من المام والمام وا	ļ
موسى والجبك لازرق نمستاوج في في قدر ق الدر اوا محدد اد.	-
ف في المن ما من المام والإن في المن علم المام والإن في المام والمام والم وال	- 1
مل عسی عالی سوایل با سبی کردن مطرح ایران	١
بنيد يَلُ لَلْمُعْ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللّ	ĺ
	-
بينا الما الما الما الما الما الما الما ال	
وللجادموسي قال دت ادراز انها المالاعم معلمه	, İ
في في في المرابي المرا	-
المسلام المسلام المسلام المسلام المسلم المسل	I
اسكان فرحا في ويختص ويختص في	
بين من الفرادة المرتى الفارائيال الإعمروا الوجه والمادوري فالرب الرتى الفارائيال الإعمروا الوجه في ويختمون في ويختمون الدوري المان	
المساحلات المساح	
الكان	
	į
المكان ولقياء الأخرة حبطت اعالم لحنق وحب	i
المحالية الم	
المالية	
اد انفادس انفاد المستعمر الرجفة قال رب لوشنت المكنم منقبل والماي لا يعمر و وجه الداد المان انفاد المان	
المحاد المساد ال	
النذنهم الرجفة قال رب لوشنت اهلكتم من قيا ما إدري عمده صل المستقل	فل
المسلمان الم	_
المال الدنياحية وفالاخرة الأهذاالباعلم الدنياحية وفالاخرة الأهذاالباعلم المناالباعلم المنالباعلم المنال	
٢ - اند المال	
المال من أدن الم	
ت وفيه المن ٢ وجه	
ف ف ف	
ماذكروا ظلول	
لعدالماميب به مناشاء وقفالحن بنياسي وتفالحن	L
0 3 - 3	
النبي الأمي فالمت ودية والانجس ل لمن اربعة اوجه	
المن المن المن المن المن المن المن المن	
ال الله المستاوجية الم	
س خساوجه در في المواجعة	
س متاوجه	
	1.3
والإخرة خب للذين لاذرق وب وقطعنا هر فيالارض امًا وقف الحمزة اربعة اوجه	IJ
ق الله المساكنوا هذه القرية الى س حقي المساكنوا هذه القرية الى س حقي المساكنوا هذه القرية الى س حقي المساكنوا هذه المربعينه في سورة ت حقيقاً المربعينة في سورة ت مربعينة في سورة المربعينة في سورة ت مربعينة في سورة ت مربعينة في سورة المربعينة في سورة ت مربعينة في سورة ت مربعينة في سورة المربعينة في سورة ت مربعينة في سورة ت مربعينة في سورة المربعينة في سورة المربعية في سورة المربعينة في سورة المربعية في سورة المربعية	
المرابع المراب	
ت حرر خطيا المر لا بي عمرو ذار بعينه في سورة	
طـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
المال	

ولوزى اذينوف الذبن الملئكة يمنربون وإدبارهر لحزة اربعة اوجه
وبوزى ادبيوف الدين الملك له يعتربون وإد با رهر لحزة اربعة اوجه تنصيب من مناه المناه ال
س ت ميك مغيراً معة حتى بغير واما لارزق م
الانتفادية الانتفادية المناسبة
وما ينف فوامن شئ لانظلمون لازرق ادبعة اوجه خ
نتع يايتها المبي قالمن يُوتكم خيرا ويف فراكم للدوري سبعة اوجه
وما ينف غوامن شئ المنظلون الازرق ادبعة اوجه خراويغ غراكم الدورى سبعة اوجه طريع البيم النبي قالمن يُوتكم خيرا ويغ غراكم الدورى سبعة اوجه منكم عنه ون المناف الدون الازق المنظمة والمناف المناف ا
ا منه عشرون صابرون لازدق الله الله الله الله الله الله الله الل
خ الله الله الله الله الله الله الله الل
المناه الما و ماه نشوه و من المالات معالمالات معالمالات معالمالات معالمالات معالمالات معالمالات معالمالات
أمنواولم بهاجروامن شئ حتى يهاجروالانزق ستناوب أنظ ملاحظ فالموااليم عهدهم المعلمة والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق فعمل المنافق والمنافق فعمل المنافق المنافق والمنافق فعمل الازرق نسمة الوجه
المستخب تبيئاولم يظاهروا عليمراحداً فانموا البهم عهدهم المملزة وال
ن س
والمراقب الأوران الأسالات الات الأسالات
المن من الله الأحر والواالزلق فعسم أن لارزق نسمة أوجه
من من الله الاخر وانواالزكن فعسى ان لارزن نسمة اوجه في فعسى ان لادوري فالنكان آبائكم وعشيرتكم لازوه في فعسى ان لادورك فالنكان آبائكم وعشيرتكم لازوه في في من
المستقب فحرا ويجه ت
Y-win
ط الناد من في الناد من في الناد من النا
من والماعتان المراعدة على المراعدة الفراء المناعدة الفراء الفراء الفراء الفراء الفراء الفراء الفراء المناعدة المراعدة ال
ت ت ت ن بيد ٢٠ مل مد ت من
والتهاالذيامنوا ابانكم واخوانكراولياء علىالابمان لازرف خمست انحاف
وقن اوجب
منات ما من المرام المزام المرام المرام المزام المرام المزام المرام المزام المزا
ف وذ لحنه
ت ت ت ت ت ت المالة الما
س_ن-ن-ن
ابدال
س الله الله الله الله الله الله الله الل
س س س من من
باليوالاخراوتواالكاب وهرصاغرون لازرق ثمانية اوجب
فروت في المحمد ا
ر انطفقا نورالله الكافه الكافه المافية
ت ت ت
م المارية
والزازيل الدون المدون ا
سوا دا قبل المراه روالازرق الأنف رواسيا لارزق فالدنيا وهكافون وربي
في الدنيا وهركا فون لازرق في الدنيا وهركا فون لازرق
ط الما الما الما الما الما الما الما الم

\_ س \_ هر\_ ملاق

واذاما انزلت سيورة زادبته هذه لحشام خمستاويه آمنواوهم ب توى سيسد برواا لار لإزرق ويصوا ما لحيوة الدنياعن آياتنا لازرق ستناويه واذاتناعلهم إياتنا لازر الخيرافقين البهم اجلهم الى فيطغيانهم يمهون الإن عرو وصاحب الادعام تة اوجه فانظاف وان وفف قولدتمالي جلهم فات مخمرا ان شنت تأخذ الإدغام بالمدوالوسط والقصروان لرناخذ في ألير لقضي مثللبت فيسورة السفرة الآما يوجى الى ليعقوب ثلث أوجه فن اظهم بايات لارزق ولوشاء ولاادريكم لان ذكوان هذا الغران لارب فيه لخن وجمان ولايجئ نوسيط لاعلى عدم التكت لعدم ماعة الطق وذلك النوسط لمرة لأيجئ الآمم التك فالمنفصل عو لارب فيه ومزاصدق في المقط مفطهذه الاية حتى إذالخذتا لايض اصلها انهم علي آنتيها أم فالبسلا اونها وانتف بالام وككن تصديق الذى من رب العالمين لروسي ووجه اذاجاء اجلهم فلايستأخون لاذر المال—— افن بهك الحالحق اممن لأبهستنى كآن يهدى لقالون منطريق الطيبة الاخلاس والاسكا الخيلاس اربعثاوجه ولابفعروكذاك اربعة اوجه

لآن وقدكتم بم تستعيلون لقالون ثلاثة اوجه وعكالم فالوجوه الوقف وإذا وقف علهامن الطول والوسط والقصرة يكون تسعة اوجه حالة الوقف فان قبللة لم بجئ الوسط في الالف وجاز في الشانية حالة الوقف فالجوابان الالفالاولى مدودة الوصل وضدالمة والقصروهو لايحتما التفاوت والانف التانية مقصورة في لوصل وضد القصر والمدوهوعيما اكنفاوت نبه عليه آلعلامة ابن الجزرى فى نيثره الكبير في باب المة والفصره فأاذاابندا في قوله تعالى الأن وفدكتم وامااذا وصلت بماقيله من قوله امنتم برآلآن وقدكنتم الماخرة مله فلقالون اننىعشروجمًا علىكاالوجوه الشلانة اعنيه الان فصرالمنفصل ومده عدم الصلة والصلة كذلك أعني آمنتم فبكون لفالوه فيحالة الوصراني عشرجها انهى ولازرق اذاابت مأفى قوله آلآن وإذا لريقف عليها جاز الثماذاما وقع امنتمه عاوجه الابدأل سنة اوجه وعلى وجه الشهير فلاغراوجا لجموعها نسعة اوجه فهذه الوجوه السته لازرق علوجه الامدال هي المأثزة التي لا يجو زغرها وعامدهيهن ابدلهن الفلانة المتنعة وهي القصرالاولي وميذ المثانية وتوسيطه ف التوسط فحالاولى والمذفح الشائية لثلا بلزم الذكب وعلى هذأ قد نظرالشيخ العلامة ابن الجزري لازرق ستبة اوجا اصبهائی علی وجه الإبدال لدی وصله بحری فد و نلانه تا نیاخ و صفان وفاد انماذاما وقع امنته م ويقصرتم القصرمع قصرى وقول لدى فيدليعلمان وقف ليسكذلك فان هدنه الاوجه الثلثة للمتنعم الذالوال في ابتيف بجوزاكم من نقل في حالة الوقف وقوله على وجه الابدال ليعلم ان هذه الستن لا تكون الاعلى وجه الإيدال الهمزة الوصل أَلْفًا وَإِذَا سَهِلْتِ الْمِهِنَّ لَمِينَ الْأَلْفُ الْنَائِينَةُ يَجِي فِي وامااصبهانى وأبوجد ثلانة أوجا الاول الفصرمة السهيل والتاني التوسط معالسهيل والتألث المةمع النمهيل أنهي آلان وقه كنذم برلازرق ان وصاحت قؤل امنغ برخسينعشروجيًا فثلاثة علىقصرآمشتم وسبعة على لوسيط آمشتم وخس على المنتم ولابجئ على توسيط امنتم المذفخ الثانية اعنى آلان لإعلى فصرالاولى ولاشهيلها ولانوسيطها ك لا يلزم الذكب ولا يجئ علمة آمن الفصر في الأولى مع الطول في الثانية والنوسيط في الأولى ولا في الثانية ولا عَلْهِ جِهُ الْأَبْنَالُ وَلِأَعْلَى وَجِهُ النَّهْ بَالْ فَٱلْأُولَى لَنْلَا يَلْزُمُ ضَادًا المذهبين وابضالا يلزمرالتركب أنهي واعلران نافع وابوجع فرنقلا حركة الحمن الشائية من آلأن الى ما قبلها وكذلك نقلحن في الوقف دون الوصل امّانقل ورش فلا قيصناء قاصة الكلمة وامّا فالون عن نافع فانه وافقه فينقل مركة الهمغرة الى للامر من لفظ الآن في موضعين فقط انهى واعلم ان هذا اللفظ مدّين احدهما وقع بعدهمزم الاستفهام وأنانيهما وقع بعدهمزة الشانية فالزول سيبان احدها كون اللام وثانيها الهنغ الواقعة فيلألالف الاول واماالناني فله سب واحد وهوالهمزة الواقعة قيلالالف فی آن ایست کا

، فلاراشِم فلآلله إذن كم إن ومسلت الحاخرالاية لازرق اربعة اوجه جلككرالبلانكوا لرويس ثلاثة اوجه المال-\_ وتذكيري بايات الله فلانظرون لازرق خمستراوجه خلائف واغرقنا بإياننا لمنزه فلمالقواة لهوسى ماجئتم به التحر لاباعمروه اوجه - ايدال وادوصلتالي آخالاية فلاديعمروبأتيمن الوجوه التمانية الهمزم والابدال فيقوله فلايؤمنوا فيرنقي وفالموسى ربناا نك آبيت فالجوة الدنيا لازرق ل وانا لاندقيجه. أن وصلت في قولَه اسرئيل وإما إذا وقف على لفظ اسرائيلُ فعلى كل من وجوه آمنت المنطقة في اسدة المن اجل الوقف بأعثبار العارض وأنكثيرامن الناسءن آماثنا لغافلون لازرق ستة اوجه الجموسي واخيمان تبوع الازرق فرينية آمن فنعمها إعانها لازرفتم بالآخن هركافرون ك لله بصرفلاكا شف له الأهوليزة من وابتيه تمانية اوجه ينجي لازنق بشمة اوجه فالى القوم الرايم ان كنت على بينة وآ مون لحنق اربتياويه البال لاجرم انهم فيالاخرة هرالاخ بج على ذلاء التبية الفافقط ف هر الاخسرون ولا بجئ السكت لان من بخفف المعق باللاروقفا ولا بأخذالتث ، معنا لفالون اربعة -الله اوجه وهي تجري بهم في موج يابني اركه واوحمالي نوج فدآمن لاندق خمسناوج ماقة مرلااسشا كرعليه اجراوففالحزم

ومنوراء اسحق قالت ياويلتي ءالدواناعجوز لازرق سبعتاوجه ولمآجاء امرتبك أمنوا ظلموا الصيحة لازو وفيطشام فعلم وفي في المسلم وفي باقوم ارهطى عزعليكم لهنتام اسكان مع التسهيل فصرامع التميل وماظلناه وككن ظلوا انفسهم آلم م من شحة لماجاء امررتك لازرق اننى عشر جسًا البتلنخاف عذابالأخن لازق ويختص وجبالاسقاط الهزة الاوتى بوجبالمدالنفصل والاظ وجاؤاعلى قبيته فالربلسوك ككرله شام سوجه لإيالعلا وكذاسا تراله تين نَّدُ لللاجوني وجاءت سيارة لهشام يتبه إذ وقال الآخراني تأكلالطير لازرق مستنافي عان ينف عنا للدورى، وجه اندلاييس اككافه ن لازرق نمسته ولإجرالان خير للذين أسنوا لازرق تمانية فالواباآبها العزيز ببضاعة مزجيه لفداً يَرْك الله علينا وان كالخاطئين لازرق من العجا انجاء البشيرالقيه فارتد بصيرالان ب قولم مرائذا اشالمشام ع خر في خولم فيمل

\*

tro

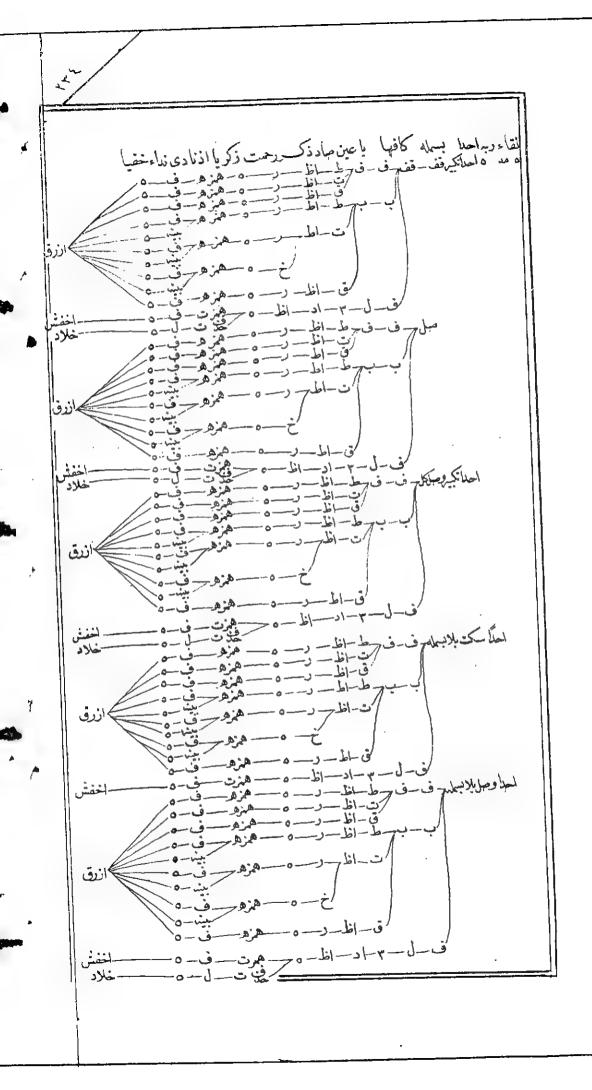
منهديمانهم بالإيمان لازرق مستراوجه واتيناه فالدبنيا واته فالابخ لارزق غانية إوجه ر ولائزروازرة وزراخري را وينارادالانن وسولم الاندق إ ف فقط وتعالى علواكبيرا لازدق ويقونون منهو قاعسي انّ فناوني بغرون ولانظلون واذقانا لللانكمة اسجد والادم فسجد واالاابليس وفغالم أخسة وماارسلتا ليمسشا ونذير بنات فسئل بخاسرا بُللازرق ١١ وجه ان الذين اويواالملم اذات بي عليهم بخرون لازرق له وفلنالبتماسرائل وعدالاجرة



لقاءرب إحلا بسيمله كافها يا عين صاد ذكـــدرحت ذكريا اذنادى نداء خفيا -اطرر هرز و - ف - ۲--اطر منز - د - ف - ۲-مر هرست-ف- با ... مرست و مسروح هنسور ف- ۴ --- روس هزرت ف- ب- ديح هز-ه-ف-۳-٢ هز ه - ف - ٣ ------ هنر-ت - ف - ۳ - حلواتی هن هر ف- ب اخفا-جع احلات بلابسله روف-۲-- اظ ﴾ هز هراف ۲۰ سسح هنز-ت-ف-س هنر-هر-ف-س مرات في الم احنا ومبل بلا بسلام ہے \_ل \_ ف هزده-ف-۳-س-ح - ل - ۲ - اد -۔ پس وروج روح. ۳ دیر ۳ – قف — فف سرف سف-ق-۳ اظ ب-۲-اظ-- اظ - ف-٣- إذ ل- ۲-اد--اخا -ل---اغل--اظ-ف-٣-اظر\_اظ، . توح - يى د دوح -۳--اد---اظـ ٣-اد-انار-هز -٣-اد-الل ل-٣-اند-اند-ف--ف-

Try لقاءرباحدا بسله كافها بإعين صادذك \* مجميقف قفرسف فوط اط حدوهت زكريا اذنادي نداء خفيا ٥-هرهرو ﴾ازرق اظ افاً اط اظ ه - هنر ه اند اختش خلاد احاوماكل اظ ـ - اط- ر- ٥- همز هر -اد-اظ-هرفدف فوت-ل-

-



لقاء صالحا ولا ريباصلا بسمله كافها باعين صاد ذكر وحت زكريا اذنا دى نداء خفيا مدسكني وسل لإبسمله \_ ف. فف بسهمقف..ف. وميلك \_ دبيا. ربراحدا ابدال قف ح خلاد عُكَاعَتُ، ربم احدا وصل بلاد صل-قف-ف-صل-صل-ف-ل---فف-ف-ل وباحداادغاا قف ف - ف - ل - س اد - ه - منز - ت ل مل - ف - ل - س اد - ه - منز - ت ـ ل

٠,

Ĺ

į

ولقدا وحنا اليموسيان ولاغنتي لإيع فانواباموسى اماأن تلقى اول منالقى لابي تمروسيته ومن بأنه الذريبات العلى الستق الفاء يوجه الامدالهم الأشليل قال ذهب فإن لك إن تقو ل لام التريث مع الادعام لعدم مساعدة الطاق بدت لماسواته بالارت الملاتكة اسعه واضيعه والاابليس لمن متعت وآباءهم حتى طالتطيهم العبه رلازرق واذار آله الذن كفراان لان على ولفدانتناموسى وذكرا للمقين لازرق لي تْه اخْذْتَالَانِينْ فَكُفَّكَانَ نَكِيرِ لِيوبِيرِ بروا في لارض وآذان لازرف المسلم لازرق سبعة اوجه ولأبيئ بي النقل إمعانسفني على بي وجه ألا بعالسلب ولغيضلتنا الانسان في قرار مشيانشا لاه خلقا آخ تر ارسلنا وسندلنا ت تزي فالقيدابنا لخزدى فىنشده أكبيروا مانتزى عاقرائة من نون فيحه تما انوجهين احدها أن تكون بدلامزالت وين فيرى عالداءقب وحوه الإعراب الشلافة رفعاً ونصباً وحرا والشافيان كون تَّرَّا ورزفا وغوجًا وامتًا وعلالت لى يجوزاما لمشها على مذ المنقلة عزالياء فكالالداني والقسراء واحسؤالاداء علجائزوني وبرقراءت وإخذت وهومذه ابن عياهد وأبي طاهرابن إبي هاشم وسائرالمتصدِّدين انهي وظاهر كلام الشاطبي انه للالحاق ونصوص أكنزا نمت الفنضى فتحبا لإبعرومن رسيها بالالف فقط شرط ابوعدمكي وابن بليمة ومهاحب العنوان وغيرهم فأمالة ذوات الياءلة ان تكون الالف مهورة ياء ولا يريدون الإ اخراج منرى الهي كلام الجنهي ويؤيده قول على القدارى في شرح انشاطيي في آخراب المذكور وككن قال فينتيجة هذه المسئلة وبخن قرإنا بالضتية والامالة على شيخنا العلامة

ابزالجزرى انهى وانااقول بعنساية دبى قرأنا استياذى بالفتح لإبيعسر وفقسط وقرأت تلاميذة هكذا سلهم الله الى يوم القسيمة وقال ببنساً ابوعروعتمان ابن سعيد ابن عثمان المقرى الثافي كتاب الموضح المذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة حيث قال في بإب ذكر مناهب القراء فحالوقف على للمالة فاممّا قوله تعيالي ثمرار سلنارسلنا نترى فان ابن كثيروا باعمروقرأه ستراً بالننوين جعلاه مصدراً وقرأه سيا رُالقراء ت ترى على وزن فعسلى بغير تنوين جعلوه اسمًا مؤيثا مثل سكرى والوقف عليه في مذهبهم كالوصل فن امالة في الوصل وقرأه بين اللفظين اوقرأه بالفتع وقف عليه كذلك فامّاعلى مذهب من نؤن فان الف في لوقف يحسم لعليه وجمين احدهما ان تكون بدلامن المتنوين فعلم هذا لايجوز امالت هافي مذهب بعرووكم لابجوزامالة للالف التي فيالمصدر نخوصه يأوينه فياوعا وعليهذا الوجه نجري علىالراء وجوه الاعراب النائة والناني ذلك مبدلة عن واووالام لفيه وتراابدلوها فيه كاابدلت في لتراآت وعلى الوجه الثاني ان تكون مشتبهة بالأصلية منالياء وعلى هذا الوجوه تكون موجودة فحالة المنعبب والحقص والرفع وعلى نوجه الاول القسراء وعامة اهلالاداء وب فرات على جميع من قرأت علي \* عَبِفِ آليم حرو والله اعلم بالصواب والمهآية واوبيت اهما الى ربوة ذات فإر لمزة في قدكانت آياتي شلي سامل تهجرون نوليكبره لازنق كبره انابتدأت مناول الايترالي خرها لاندق سبعة لانحسبن الذين فجالارضلادريس اربعة اوبجه نذبراالذى كلشئ وقدره تفديرا لازرق م المحة لايخلقون شث بقولءانتم امهللتم هسؤلاءا مرهمطشا مرخمستأوجه فصرامع الشهيل \_\_\_ وقالوااساطير الاولين اكتسها فهي تملي تليه لازرق ارتقال فهرامع المنقيق عدُ فم لهم المتمني \_\_\_

rrg

الذيزاصطفى الله خيراما ينشركون لازرق سنذ اوجه لحزم فولمن بنع الله ألذى أتقت كل شيء انه خبير ببالف ولقداتينا الإو لى لأنذقر موسى باباتنا الاسح بمفتت في باثنا لاند فلمار آها ولي مدبرا بإموسى لازرق ثمانية اوجه سمان تظاه إلكا فون لارناق ولبغ فيااتيك الله الدارا لاخرة مف فااونيتممن شئ فمتاع لەللچەفىالاو-فااوتيتم منشئ فتاع لليوة الدنيا افلاتع فلون الدورتي انبلقى البك فلانكون طهيرا لازرقأ

المراحسب الناس بالوم لجاء لورش ومن وافقه على النقل في الباء من ميم المد والقصى اعتبار
حكم للد والاعتداد بالعارض على لفياعدة
<u> </u>
اوتواالعالم غيرلمن آمن ولا يلغيها الآالصابرون لازرق اثنى عشروجها
ف ريد ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
11 . 4
ت ت
ا طر الله الله الله الله الله الله الله الل
النفات ت
ف و المانين ال
ت ر ق فيه وقيه وقيه وقيه وقيه وقيه وقيه وقيه وق
الماسيان الشرق الله نبيا المراك الرائدة الإن يراني الراء المراء ا
ف ق والذين آمنوا هرالخاسرون لادرق نمسة اوجه في والذين آمنوا هرالخاسرون لادرق نمسة اوجه في المنالادرق
ت ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق
ط الما الما الما الما الما الما الما الم
بين ح
ولفنجاءت رسلتا الزهيم بالدشري لاين ذكوان شية اوجه
ولفنجاء ت رسلنا ابرهيم بالبشري لابن ذكوان شيدة اهيبه المسالكا فود الم
الاندان في المناحل في
المارف طلاحق على المارف
بعلون ظاهر من الحيوة الدبيا وهرعن الاخرة هديزا فلين الزرق وآب ذا القربي ذلك خير لارتق
و الأنتا ولفاء الأخرة الأخرة
الله الله الله الله الله الله الله الله
المالية
من المان الله ومن في المان الله ومن المان الله ومن في المان الله ومن الله و
واذا تناعليه آياننا ولي ستكبيا لاندق تتمانته اوجه ف المنتقلة
ف ف ف ف الأعان لازرق
المراب ال
المناب ال
The state of the s
لدبرالامرمن الشماء الي لارض لازرق وهدايت موسي استاب نبني سرايل لازرق سبهت اوجه
معصالد عصالد
ت ع رق ا
ما ت

نسئلالمتهادقين للكافين عذا بااليكالابن ذكوان خمست أوجه مناقطارها لآتوهب وقه في بيوتكن الأولى واتين الزكوة سم وإذقالت طائفة بإاهمل يترب لإمقام المؤمنون الإحزاب وما زادقهر الاابمانا وتسليما لابن ذكوان ستتاو بالبهاالذين آمنواذكرواالله ذكاكث يالبهاالذين آمنواالنبي كاان اناه فاننشروا لازرق ١١ وجه بإبهاالذينامنواثم طلقتموهن لازرق البيناح عليهن فحاباتهن ولااخوانهن ولانسائهن ولاماملكت إعانهن في الا على وته الآدابة الارض تأكل من بيته لحشام بروجه ام لا يعتد فيرقق وقال بن الجزي لكن لغتار في مطالعي فه في القط المرقق نظرًا للوسط وعلاً للاصل وأنته اعلم

زلفى الامن أمن وعمل ما لما لازق ستة اوجه يقول لللائكة اهؤلاء اياكم لرويس وجه واحد ف حرص في ولا تزر وازرة و زراخـــرى لازن ، وجبر السلط المنظم يخفي بوجالد المقاط تراخذت الذبن كان نكيرلرويس بوصالاظهار الما يخشى لله من عباده العلمواء وقفالمشام وحزة الني عشر وجها ورسمه بواوبع دها لف مرسور كما مربحته في سورة الانعام في قوله تعالى انهم فيكم شركواء فانظراليها والقال المكيم اظهرالنون من بس في الواو والغران وجما وإحدالقنيل و ابوعمرو وابوجعفر وادغرفها فجها واحاطشام و ﴿ لَقَا إِلَّونَ الكسائي ويعقوب وخلف واختلف فبها نافع والبزى ابن ذكوان وعاصم فامّا قانون فقطع له بالاظهارم احب النسير والشاطبي وبالإدغام من طريق الحلواني وعلى كلمنها ياتي في فوله والقال النعيق والتكت وبوجه € الزررق الادغام التحقيق فتبط وعاكم من الامالة والنقتلل يأتى في فوله والقران الغقيق والسكت من اصحا بها عن من فحصلله اربمة اويبه ولأنغفل فيما ببن السورتين لجميع القراء التي رواهر على مراتبهم وجوه كثيرة والذكهافهم فاذاجاء اجلهم بصيرا بسمله يشت و القران لككيم ١ أاسقاط أمرس قف

a tub فاذاجاءلجاء بها ببهاه المادا المادات ا بسبو القران الحكيم بعيراتكيروم ككا-بصراسکت بازبسیله-بصبراوصیل باد بسیله-۴ اسقاط۔ سكت بلايمله وصل بلابيهه\_\_\_ ا سفاط مهه ----قف

)

t

ij

t

يس والفراد الكك فاذاحاء أجلهم صله بميراقف

فاذاجاء اجلم بېملە نىفىق بىسىانكىروماكل , بس والغران الحكيم -انرق ىصىراسىكت بلا بىيماد ىصىدا، وصل بلا بىيماد ازرق مدم نهيرالنان - مله --- قف الله الله تکیرمهل \_\_\_\_ تکبیرومهلکل سیاه--بعیدگرومهلکل بسیاه--مدم ابنال >

7

3

فاذاجاء اجلهم بصيًّل بسله . مدس أ \_ م بسياوم إكل نسله . يس والقرأن الحكيم داجوتي صپورى بصيالكيرةف بصيرا بكيرهم لكل بصيرأ بسكت بلا ببمله بصيل وصل بلا بسمله تكيره صل كل بصيًا وصلك بسلم ل في اد-

فالوم لالظ لم نفس شيئًا لازرق إربعة ومالى لااعبدالذى لروبس للانة اوجه سعنهاء لذة الشاديين لابن الإموتناالاو النوآ ما هم علم أشارهم لأذر في م وهديها الصراط فالآخر بالاد ان هذا اخراه تسع ولي نعمة وانطلق لللاء واصبروا على أله تحصم لشئ بهنا في لله الاخرة لاندق الد واهدنا الى سواء الصراط لخلاد وإنكثيرا الاالذين امنوالاندق وانطلق لللاء وأصبروا علىالحت انااخلصها هم يخالصة ذكرى وفيهنه الإبراعن كمرى الدادللسوسى كم كأخذ وحيان الاخران وهاامالذذكرى والغنع والنف كيل فحالداًد سواءكان فى قصرالنفهل آويمده لتصادم الذمبين

ولقلآ تينابني اسرائلا لكتاب لازرق سبعة إوجه واذا تنهايجليهم اياتت ولابكران اتبع الاما يوحى لى وما انا إلاّ ندّيرمب ين لقا لون تماية اوجه قلآدايت مان كان من بنيا سيراثيل فآمن وا بلى الهلاوك ف< فااضععهم ولاافئدتهم منشئ اذكانوا باباشالله ماكانوابه بلمانه على كل شئ فدير لازرق ارىبتماوجه فول المولالم فلاناملم فملاك برئة للحه

roL

ا والمهوا مخاك والم هوا مات والمهمواغني والمهو ربّ الشعري لرويس م وحه
وانتهوا مخاك وانته هوا مات وانته هواغنى وانته هو ربّالشعرى لرويس و وجه اظراف الله الله الموسراذ اوصلت المستقاوجه المستقاد الم
اد ا
اط اظ الا الا الا الا الا الله الله الله ا
الد الاحتالية لروح
اد ا
ا ادغام الجميع
وانتا ملك عادًا الأولى وانعنق ورش وقالون وابوعمرو وابوجه غروبي غوب
فيادًا الأراب فالمناع المناه على المناه المن
في الأولى في البخر على نقبل الهن المنه المنهومة بعد اللام وإدعام السنوين قبلها فيها
المسته توهبن من سرحار ف عن احلمهم و اختلف عن هاد ر. ه ه م تا ال اله برا ال
اللام فروى عنه همزها جمهو والمغاربة وروى عنه بغير همزاه لالعراق فاطبة والوجها
الصفيامزغاران الهبيز اشديدوا الماذ ميددان مراها العراق فاطبه والوجما
المعين من غيران المعز الشهر عن الحلواني وعدم الشهر عن ابي نشيط
ا مفرًا الباقون وهم إن كنير وابن عام والكوفيون بكسرا لننوين واسكان اللام
1 Comment of the contract of t
ويعقوب وقالون اذا لم بهمز تملائة اوجه
الحدها الأولى با ثباب همن الوصل وضم اللام بعدها ممم عمي الفاني لولي بعض اللام من هنذال الماني
والتاني تولي بضم اللام وضم همزم الوصاف الم
والناك الأولى ترد دائكية الحاصلها فتأتى بهن الوصل واسكانا للام ونحقيق
ولقالون ثلاثة أوجه مهذة الم اين الله هنت كي والم وحقيق
1 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ا مانان المساء أل المستعلم الألم وحدوث همرم الوصياروهم الواو
ا مانان ـــالاملى ـــالاملى
واذا وقف عادًا وابندا الأولى لقالون الرابع والخامس سواء كان بالغصر
والأوها فالأراب وابتها الروي لف لوق الرابع والخنامس سواء كان بالغصير
الولى - النقل واسكان الهين في العلمة الوقف وإماحالة الوقف وإماحالة الوصل
الولى عنفهن الوصل واسكان الهن فينديع مع وجه الثاني وينديع إن كنير
الاولى - بلام التعريف وتخفيف المهزج وهشام وحفص حالة الوقف مع وجه
لولى بعذف همزة الوصل والعالل لمن واواً لانهم يقرفن بكسرالننون ويندب الوعرف
الأولىمثااله-ماادال ت وابوجع هرويع فوي من وجهه
الرابع والحامس والسالس فالسالس
عاد اللولى - بعد الشوين ومنه اللام والعالم مره والوالي سورة النيم والمنال بالفتح
سواء كانت المدكسورة بقصرمد المنفصل الأبمده والتقليل فيرنقي ألى ستداوجها

للاغة بالفتح وثلاثة بالنقيل ويندرج مع وجوه الرابع والخامس والشادس لقيالوت وبالنقسل فلأينديج مع فالون واما ورشمن طربق آلازرق فيحالة الوقف اربعة اوجه الاولا لقصر فيهد البدل مع النقلبل والثانى التوسط مع التقليل والثيالث الطول مع النقليل والرابع بحذف هنة الوصل ومع النق ليلوفي صورتها هكذا وإماحالة الوصل لإزرق وجه واجه بعدم الشنون وبضم اللام وابدال لمسنن واؤا وبالنف ليل ووجه ابن ذكوان منطرق الاخفش على وجه النوسيط والطول فالمد المنفصل ووجه حن أيضاً معلوم سواءكان حالة الوقف اوحالة الوصل فلاحاجة لتحهير ففطن خذهمنا عآداللو انهمكانوهم اظلم واطغى والمؤتفكة اهوى لقالون سنة اوجه ولقدجاء ألفهون النذرلازر فلمست حرب وادبروااة ويقولواسحه ت-اسالحط منهليمال كالفخاد لازرق إن فياى الإدريكا لازرق افراست مالنارالتي ء انتم انت أتم شجرتم افرايتم ماتمنونء استع تخلقونه لايزق هوالاول والآخسر والظاهسر والباطن وهو بكلشئ عليم لاذرق وجب للذين أمسوا فطالعلهم لازا لايقدرون على شئ لازرق ان امها شم الآ الّب شي ولدنهم للاصبهاني ثلاثة اوجه ويخض وجباقصرالتي بالشهيل بوجه قم النفصل فهم لحمولا تالازرق سبعتا وجه واليوم الاخرولوكا فوااباءهم لانز يجئ ضرائي بالتهيل معالمة المنفصلة

فوله اوعشيرتهم فليس لهخلف لازرق في ترقيق داء ماافاءالله كى لاككون دولة لهذي والإعان اونوا ويؤثرون لارق هرطق فللفيات ذكراً عذراً الميندراً لخلف الم

ات في النالم بعرة لمن يخشىء انتماث تخلقاً بنيها لازرق خمسة اوجه وككن كذب وتوليا لياهمله يتمطي ولىاك فاولى لازرق ٣ وجه ولقدر آه الافق المبن لابن كوان وجه ان كابالفياد اوتىكا برحساما بسيرالاندق د الابرارلفيطين للتوسى بن وماادر مكت تعماع ليتون لابن ذكوان غانية اوجه وامامن إوَّ تي كَا بِہِ ا ولإتنفل فحالا فذكرانما انت مذكرع م بمسيطر الامن تولي ادمر ذات العاد لازرق وجم

